LUNEDI' 31 GENNAIO - ANNO 115 - NUMERO 29

Agguato (terroristi o camorra) stamattina vicino al carcere di Poggioreale

Ucciso agente di custodia a Napoli

● NAPOLI — Un agente di custodia è stato ucciso stamane in un agguato nei pressi del carcere di Poggioreale. Si chiamava Nicandro Izzo, aveva 38 anni, era nativo di Cairi Riporta, in provincia di Caserta. Aveva chiesto il trasferimento in un carcere romano e l'aveva ottenuto. Quello di oggi era stato il suo ultimo turno a Napoli.

Il delitto è avvenuto alle 8,30 circa all'incrocio tra via Poggioreale e corso Malta, ad appena un centinaio di metri dall'istituto di pena. L'agente aveva appena finito il suo turno e stava andando alla stazione ferroviaria per ritornare al paese natale.

Secondo la prima ricostruzione fatta dagli inquirenti, Izzo, che era in borghese, e che stava camminando sui marciapiedi, è stato affrontato da almeno due killers.

Gli assassini hanno aperto il fuoco all'improvviso e l'agente di custodia è stato raggiunto da un colpo alla testa.

Izzo è stato soccorso da alcuni passanti e poi trasportato con un'auto al più vicino ospedale. Quando vi è giunto, però, i medici non hanno potuto fare altro che constatarne il decesso.

Gli inquirenti ritengono che l'assassinio sia opera della camorra, ma non si esclude una matrice terroristica e, forse, un collegamento con il delitto della vigilatrice Germana Stefanini.

Lunedì 31 Gennaio 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 66.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Informacase ti dice tutto sulle case.
È una iniziativa Edilcase, organizzazione immobiliare.

INFORMACASE

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

INCENDIO

Donna grave a Castellamonte

● Una donna di Castellamonte, ha rischiato di morire nel rogo del suo alloggio: soltanto il coraggioso intervento di un cugino l'ha salvata prima che fosse troppo tardi. E' successo ieri sera, poco dopo la mezzanotte. Anna Barotti, 57 anni, estratta dalle fiamme, è ora ricoverata al Cto per gravi ustioni alle braccia e al torace e un principio di soffocamento.

● A PAG. 5

Domani è febbraio: scattano altri rincari

ATTENTI! AUMENTANO Poste, telefoni, Rc auto

Scatta domani la nuova «mini-stangata» sulle tariffe. Rincarano la Rc-auto, la corrispondenza, il telefono (ma solo per Roma e Milano, dove entra in vigore il Tut: tariffa urbana a tempo, che nell'84 sarà una amara realtà anche per Torino). Intanto, oggi è l'ultimo giorno utile per pagare il bollo auto per le cilindrate con potenza fiscale oltre i 10 cavalli.

Particolarmente pesanti gli aumenti che riguardano le poste. Costerà 300 lire spedire una cartolina, 400 una lettera. Anche fare un conto corrente sarà più caro: 500 lire.

Ecco, in dettaglio, gli aumenti previsti da domani.

Rc auto

Il rincaro dell'assicurazione obbligatoria per le auto relativa al 1983 sarà del 13,1 per cento rispetto ai livelli del 1982.

Bollo auto

Oggi è l'ultimo giorno per mettersi in regola con il bollo per le auto con potenza fiscale da dieci cavalli fiscali in su: scade la proroga fissata dal ministro delle Finanze per consentire agli automobilisti di pagare la tassa con più calma.

Per le auto con potenza fiscale fino a nove cavalli la proroga scadrà invece alla fine del mese di febbraio. Quest'anno in Piemonte, Emilia Romagna, Lombardia, Veneto e Umbria la tassa, a parità di potenza fiscale, è più alta rispetto a quella vigente nelle altre regioni; anche il conguaglio (per chi aveva pagato il bollo prima dell'aumento) scade oggi.

Poste

I rincari entreranno in vigore domani. Eccoli. LETTERE: 400 lire (anziché 350) fino a 20 grammi; 700 lire (invece di 650) tra 21 e 50 grammi; 900 lire (invece di 800) tra 51 e 100 grammi; 1600 lire (invece di 1600) tra 101 e 250 grammi.

CARTOLINE: da 250 a 300 lire.

RACCOMANDATE: da 700 a 1000 lire.

TELEGRAMMI: fino a 10 parole costeranno 2700 lire anziché 2300.

CONTI CORRENTI: da 400 a 500 lire.

VAGLIA: dalle attuali 1100 e 1300 lire fino a 50.000; da 1700 a 2000 lire da 50 a 200 mila; da 2900 a 3300 da 200 a 500 mila; da 3500 a 4 mila da 500 mila ad un milione.

Telefoni

Da domani scatterà la tariffa a tempo a Roma e a Milano: dalle 8 alle 18,30 dei primi cinque giorni della settimana (dal lunedì al venerdì) la telefonata costerà uno scatto ogni 6 minuti. Dalle 18,30 alle 8 del mattino successivo, negli stessi cinque giorni, la telefonata costerà uno scatto ogni venti minuti. Tra le 8 e le 13 del sabato la comunicazione costerà uno scatto ogni 6 minuti. Dalle 13 del sabato alle 8 del lunedì il costo sarà pari a una telefonata ogni venti minuti.

Con il 1984, la tariffa urbana a tempo (Tut) entrerà in vigore anche per Torino e Comuni limitrofi.

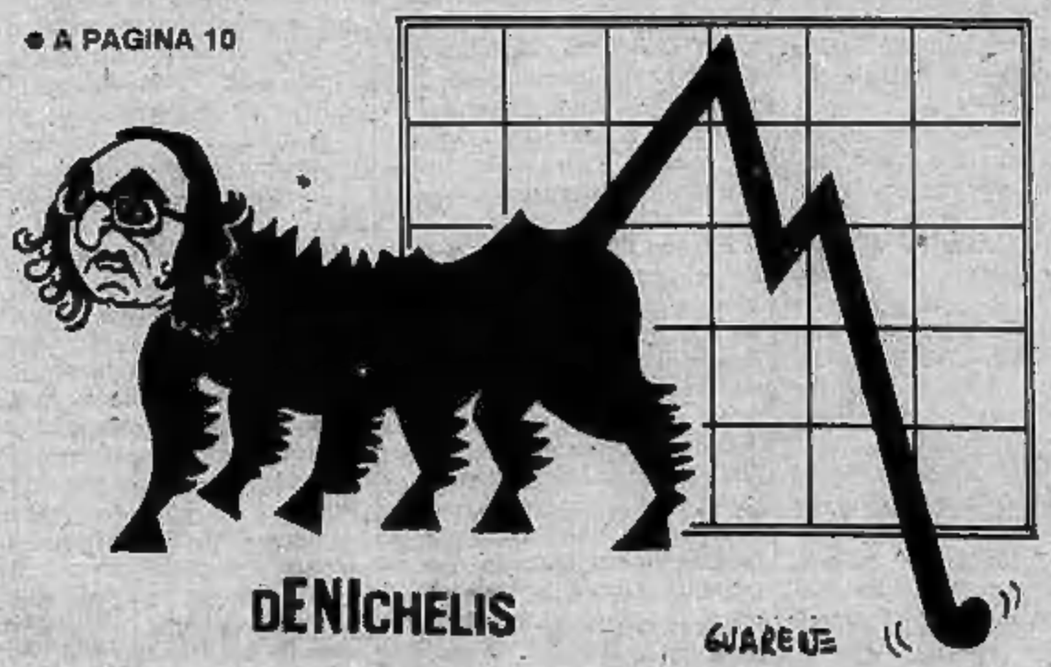
Tariffe Aci

Le tariffe del soccorso stradale Aci aumenteranno da domani sulle autostrade e nelle città di Roma, Milano, Torino e Napoli. Passano da L. 36.000 a L. 42.000 (iva compresa). Nella restante viabilità ordinaria la nuova tariffa è di L. 29.000 per i primi 10 km e di L. 6500 per ogni tratta successiva di 10 km. Resta invece invariato il trattamento riservato ai soci dell'Aci, che pagano soltanto 5000 lire come diritto di chiamata.

Fanfani deciderà dopo il dibattito di domani

REVIGLIO ALL'ENI? sempre più probabile

● A PAGINA 10



Alessandrino va a morire d'eroina a Milano

● MILANO. Un altro morto per droga. Due giovani di Alessandria, Walter Scarazzini e Carla Griffi, 27 anni lui, 24 lei, tossicodipendenti, eroinomani, ieri sera hanno deciso di andare a comperare la dose quotidiana a Milano. Nella metropoli, pensavano, si trova più facilmente e costa anche meno.

A Milano ci sono arrivati in autostop. L'eroina l'hanno trovata da uno spacciatore del quartiere del Giambellino. A piedi, nella nebbia, con le loro due bustine sono arrivati ai giardini di Largo Brasilia. Si sono bucati su una panchina. Poco dopo sono caduti nel solito torpore.

Carla Griffi si è svegliata un'ora dopo. Walter Scarazzini era immobile, rantolava. La giovane ha cercato di rianimarlo, poi ha capito che l'amico era grave. Ha chiamato l'ambulanza. Quando il ragazzo è arrivato all'ospedale era già morto, ucciso da un'overdose o da una busta «tagliata» con troppa stricnina.

● SEGUE A PAGINA 10

L'«AZZURRA» CHE PARTECIPERA' ALL'AMERICAN'S CUP

Un equipaggio e una barca italiani parteciperanno

SFIDA ALL'AMERICA

Si disputa questa estate a Newport, duecento chilometri a nord di New York, la venticinquesima Coppa America. Ci saranno anche i velisti italiani, per la prima volta nella storia del nostro sport. Un motivo di interesse in più per quella che è senz'altro una delle manifestazioni agonistiche più importanti del mondo.

Il trofeo di tre chili e mezzo d'argento rappresenta nella vela quello che la Davis è stata a lungo per i tennisti. «The Old Mug», la vecchia tazza, come dicono gli americani, è sorta dalla Coppa delle 100 ghinee messa in palio in Inghilterra nel 1851. La goletta *America* battè quindici barche britanniche, con gran delusione della Regina Vittoria che assisteva dal panfilo reale. Si decise di replicare la sfida. Nasce l'America's Cup da disputarsi sempre nelle acque della Nazione detentrice, statunitensi appunto. Da queste non si è mai mossa.

Della Coppa America si interessarono, come spettatori, i presidenti Roosevelt, Eisenhower, Kennedy (che si è sposato a Newport e possiede una casa in questa baia delle regate). Alle sfide parteciparono nomi storici come Charlie Barr, il capitano che attraversò l'Atlantico in dodici giorni nel 1905 segnando un record rimasto imbattuto per oltre mezzo secolo, i miliardari Wanderbilt (banche), Lipton (tè), Sopwith (costruttore degli aerei del Barone Rosso), il francese di origine cuneese Barone Bich, re delle penne a sfera.

Nelle 24 finali gli americani hanno sconfitto quindici volte l'Inghilterra, due volte il Canada, una volta la Scozia e nelle ultime sei edizioni l'Australia. Non si conteggiano nell'elenco la sfida iniziale del 1851 e una delle due «decisive» disputatesi nel 1871.

Dopo oltre 130 anni di ininterrotti successi americani, con timide apparizioni anche di svedesi, francesi e tedeschi, questa volta, come si è detto, entrano in campo gli italiani. Pensare di arrivare alla finale è una chimera, sperare di far buona figura è possibile. Nell'estate prossima a Newport un «dodici metri stazza internazionale» denominato *Azzurra* disputerà le selezioni per inserire il nome dell'Italia nel complesso dei velisti più forti del mondo.

Il regolamento stabilisce che i detentori, cioè gli americani, restino in disparte attendendo. Parteciperanno soltanto all'ultima serie di regate. Per arrivare alla supersfida gli altri concorrenti lotteranno nelle acque di Newport in un gran numero di confronti diretti. Nella Coppa è implicito il valore nazionalistico, ma ogni barca ufficialmente rappresenterà un club o un comitato. Non è escluso che battelli della stessa nazione si incontrino nelle acque di Newport. L'Australia, ad esempio, al momento attuale ha in acqua tre scafi: l'*Advance Australia* di Sydney al cui timone dovrebbe stare Jan Murray, l'*Australia* di Perth che fa capo ad un sindacato presieduto dal finanziere e proprietario di terreni Alan Bond ed infine il *Challenge* del sindacato di Melbourne.

I francesi schiereranno un solo scafo (il vecchio *France III* di Bich). Lo stesso faranno gli italiani, come si è detto, i canadesi, che peraltro pare abbiano difficoltà finanziarie, e gli inglesi. Questi ultimi con un notevole dispendio di sterline avevano fatto costruire in un primo tempo il *Victory* disegnato da Ed Dubois. Dopo aver constatato che la barca non andava, l'hanno praticamente distrutta recuperando solo albero chiglia e verricelli e stanno finendo proprio in questi giorni un nuovo *Victory 83*. In totale — salvo non impossibili defezioni dovute soprattutto a mancanza di fondi — sette barche si preparano alle selezioni.

Per tutti i Paesi si tratta di un notevole sforzo tecnico ed economico. Il Comitato italiano ha raccolto sedici sponsor in affannosa rincorsa con le quotazioni del dollaro sempre in rialzo. Ultimamente se ne è aggiunto un diciassettesimo. La quota è di trecento milioni. Ogni Paese è sicuro di rientrare nelle spese grazie alla pubblicità assicurata ai vari prodotti nazionali. Si dice che il francese di origine cuneese, Barone Bich, abbia impiegato l'equivalente di quindici miliardi di lire attuali partecipando a tre Coppe America, senza neppure avvicinarsi alla finale.

E a Formia ventotto fuori-classe (più uno) si preparano a far vela per gli Stati Uniti

- Tutti italiani meno Laurent Cordelle, nato in Francia, ma residente in Italia e che quindi potrebbe entrare a far parte dell'equipaggio
- Quanti andranno in America? Chi sarà scartato? Per ora gli azzurri non si pongono interrogativi e pensano solo a prepararsi con impegno
- Capo della comitiva è Cino Ricci, impresario edile di Rimini, 49 anni, in grado di coprire tutti i ruoli più delicati a bordo. Su 350 gare di altura, se ne è aggiudicate 200
- Tra gli altri convocati, marinai, impiegati, studenti, ferrovieri e persino un maestro di sci. Ma tutti con un curriculum ineccepibile costellato di vittorie sui mari

FORMIA — *Sono ventotto più il francese Cordelle che fa ventinove e che per motivi di residenza in Italia potrebbe anche far parte dell'equipaggio. Quanti andranno in America? Venticinque? Ventiquattro? Ventuno? Undici saranno i titolari. Chi sarà scartato?*

Capo della comitiva è Cino Ricci, impresario edile di Rimini, quarantanove anni, in grado di coprire tutti i ruoli più delicati a bordo, forte di un'esperienza che dal '64 in poi l'ha portato a gareggiare ed affermarsi in tante regate in Mediterraneo, nella Manica e negli Stati Uniti. Su 350 gare di altura se ne è aggiudicate 200.

Questi gli altri selezionati, in ordine alfabetico sono (tra parentesi il numero che corrisponde al ruolo 11 timoniere, 10 navigatore e così via):

Fabio Apollonio (numero 4) — *Triestino, 34 anni, impiegato ufficio imposte. E' stato tre volte campione italiano nel Tornado quinta e terza classe.*

Giovanni Ballanti detto Dondo (n. 3) — *Nato a Ravenna, 30 a., dipendente del cantiere Punto Vela. Ha partecipato sul* Vanina *alla Admiral's Cup del '77-'79 e alla Sardinia Cup '78.*

Ennio Buonuomo detto Pallino (n. 7) — *Nato a Gaeta, 26 a., velaio alla Nort Italia.*

Giorgio Cingolani detto Allucinanti (n. 3) — *Nato ad Ancona, 28 a., studente. Lavora nel campo velico.*

Andrea De Marinis (n. 4-5) — *Romano, 26 a., tecnico televisivo. Oltre alla vela ama il motociclismo.*

Gianluigi Devoto (n. 4-5) — *Nato a Santa Margherita Ligure, 39 a., marinaio professionista. Ha partecipato a cinque Admiral's e due Sorc in Florida.*

Massimo Devoto detto Grog (n. 4-5) — *Nato a Rapallo, 28 a., non è neppure parente di Gianluigi. Lavora nella vela agonistica: ha contribuito all'allestimento del* Rolly Go *di Falck. Ha partecipato a tutte le più importanti gare mediterranee.*

Renzo Di Stefano (n. 2) — *Triestino, 25 a., studente in economia e commercio. Due titoli italiani: V classe (su* Speedy*) e III (su* Linda*).*

Daniele Gabrielli (n. 6) — *Romano, 34 a., dipendente FF.SS. Campione italiano I classe su* Brava *e VI classe su* Chance.

Davide Giannella (n. 4) — *Nato a Ravenna, 21 a., militare di leva nella Marina con il grado di sergente. Lavora nei cantieri Orioli del nonno e del padre. Ha gareggiato sul Moro di Venezia.*

Andrea Giorgetti (n. 2-4) — *Nato ad Ancona, 24 a., studente, lavora nel campo della vela.*

Enrico Isemburg detto Chicco (n. 9-10) — *Genovese, 36 a., amministratore delegato della Tomasoni Top Sail. Azzurro alle Olimpiadi di Kiel, campione mondiale III classe, campione italiano Tempest, FD e III classe, ha disputato 5 Admiral's Cup.*

Mauro Lugaresi detto Mac (n. 6-7-3) — *Nato a Cervia, 29 a., lavora nel campo velico. Campione italiano VI e IV classe. Due Admiral's Cup.*

Bepi Maletto (n. 9-10) — *Nato a Varese, 29 a., studente in medicina e maestro di sci a Sestriere. Fratello del progettista Claudio, che ha disegnato il* Wahoo. *Su questa barca Bepi ha vinto il titolo mondiale del Mini Tonner. E' stato pure campione mondiale nella One Ton Cup.*

Lorenzo Mazza (n. 1) — *Nato a Firenze, 21 a., studente in ingegneria. E' detto Maciste per la sua eccezionale forza. Ha partecipato a numerose Giraglia e settimane internazionali di vela.*

Marco Mercuriali (n. 4-5) — *Nato a Cesena, 25 a., professore di educazione fisica. E' stato nella squadra di alta specializzazione della Federazione (timoniere del Finn).*

Niki Mosca (n. 1-3) — *Nato a Milano, 27 a., vela agonistica molte regate in Mediterraneo.*

Tiziano Nava (n. 6-9) — *Nato a Laveno, 25 a., studente in agraria. Tre volte campione mondiale Mini Tonner, due volte campione europeo Laser, campione italiano Meteor, Laser e J24.*

Mauro Pelaschier (n. 9-10-11) — *Nato a Monfalcone, 34 a., olimpionico ad Acapulco, Kiel e Kingstone. Più volte campione italiano classe Finn, vincitore dei Giochi del Mediterraneo, di numerose preolimpioniche, campione italiano di III classe.*

Mauro Piani (n. 4) — *Nato a Rapallo, 27 a., marinaio professionista.*

Nicolò Reggio (n. 8) — *Genovese, 29 a., studente in ingegneria navale. Dal '71 ha partecipato a quasi tutte le Giraglia, ha preso parte all'Admiral's Cup del '77.*

Stefano Roberti (n. 9-10-11) — *Nato a Rimini, 28 a., lavora come velaio alla Negri Sails. Campione mondiale One Ton con* Filodatorcere, *tre volte campione d'Italia.*

Paolo Rocca (n. 1-3) — *Genovese, 29 a., studente di architettura. Ha partecipato alle selezioni dell'Admiral's Cup, a Giraglia e campionati italiani.*

Flavio Scala (n. 9-10-11) — *Nato a Branzone, 37 a., albergatore. Quinto alle Olimpiadi di Kiel (classe Star), due volte secondo agli Europei, quarto ai Mondiali di Rio, ha vinto 6 titoli italiani Star ed uno Soling.*

Massimo Valentini (n. 2) — *Pesarese, 28 a., insegnante di educazione fisica. Ha gareggiato anche in windsurf (sesto ai Campionati italiani), ha partecipato a Middle Sea Race, Trasmediterranea. E' stato tra i primi ad essere convocato per provare l'*Enterprise *negli Stati Uniti.*

Franco Zamorani (n. 6-7) — *Romano, 29 a., medico, cinque volte campione d'Italia. Ha gareggiato sui Maxi Boats (vincendo una coppa). Ha attraversato l'Atlantico.*

Giorgio Zolezzi (n. 6-7) — *Nato a Santa Margherita Ligure, 41 a., consulente nautico. Ha regatato su celebri barche come* Mabelle, Sagittarius, Manuela, Mandrake. *Presente in 5 Admiral's Cup.*

Laurent Cordelle (tutti i ruoli) — *Nato in Francia, 33 a., progettista. Ha partecipato alla preparazione del «France» di Bich. Può essere inserito nell'equipaggio perché ha la residenza ufficiale a Marina di Ravenna da prima del 1° gennaio 1982 (esattamente dal settembre '81). Collabora con Ricci dal '67. Due volte campione mondiale negli Half Ton.*

Stampa Sera Terza Età

Per esigenze tecniche, le due pagine di «Stampa Sera - Terza Età» previste per oggi saranno pubblicate sul giornale di domani, martedì. Ce ne scusiamo con i lettori.

Il calendario degli azzurri

I turni di allenamento dei velisti italiani a Formia comprendono due settimane circa di preparazione ed una di vacanza-riposo. Gli uomini di Ricci hanno esaurito il periodo 2-20 gennaio e sono poi stati messi in libertà.

Gli altri turni saranno:
28 gennaio - 12 febbraio
20 febbraio - 7 marzo
15 marzo - 3 aprile
Verso il 5 di aprile partenza per l'America.

Gli sponsor

Agusta (elicotteri)
Alphatherm (confezioni industriali per imballaggi. Ad esempio rivestimenti in plastica per medicinali. Nastri adesivi ed altri semilavorati del genere)
Alitalia
Assicurazioni Levante
Barilla (prodotti alimentari. E' la stessa che sponsorizza la Roma)
Banco di Roma
Cantieri Posillipo
Cinzano
Costa Smeralda (è anche il club che «firma» la sfida e pertanto il nome di questo Yacht Club è scritto a poppa dell'Azzurra)
Fiorio
Iveco Fiat veicoli industriali
Italcable
Sanpellegrino (bibite ed acque minerali
sanRemo (abbigliamento per uomo)
Starpoint (abbigliamento sportivo)
Mario Valentino (abbigliamento in pelle, scarpe e borse)
Veneziani Zonca (vernici per la nautica, dalle navi ai battelli da diporto)

Servizi di
Paolo Bertoldi

quest'anno a Newport alla più importante regata velica del mondo

CON LA CARAVELLA AZZURRA

- Per la prima volta nella storia del nostro sport, i velisti italiani hanno ottenuto di gareggiare al fianco di statunitensi, australiani, svedesi, francesi e tedeschi
- L'American's Cup è giunta alla venticinquesima edizione. E' l'erede della «Coppa delle 100 ghinee» messa in palio dall'Inghilterra nel 1851 e vinta dalla goletta «America» che battè ben quindici barche britannniche sotto gli occhi della regina Vittoria
- Si decise di replicare la sfida, disputando la gara nelle acque della nazione detentrice: da 130 anni il trofeo è rimasto sempre negli Usa

CORDELLE (IN PIEDI A SINISTRA), A DESTRA (SEDUTO) IL TIMONIERE MAURO PELASCHIER

La barca e la formula

La storia della partecipazione italiana alla Coppa America si inizia nel 1980 quando, in previsione della sfida, viene comperato negli Stati Uniti l'*Enterprise*, pagandolo circa 500 milioni. Questo dodici metri, varato nel 1976 su disegno di Sparkmann e Stephens, era stato utilizzato dagli americani come barca lepre.

Gli italiani firmano ufficialmente la sfida il 1° aprile '81 e successivamente ordinano l'*Azzurra* ai cantieri Yachts Officine di Pesaro. La barca è stata disegnata da Andrea Vallicelli, forse il miglior progettista nazionale, autore di scafi campioni del mondo come *Filodatorcere* e superaffermati come *Brava*. L'*Azzurra* è stata varata il 19 luglio 1982 a Pesaro. Dopo un periodo di allenamento in Adriatico è stata portata, ai primi di gennaio, a Formia, da dove verrà spedita in America ai primi di aprile.

Il solo scafo costa sui 400 milioni. Un albero è alto 27 metri, come una casa di nove piani, costa 120 milioni. E ne occorrono almeno tre a disposizione. Ogni vela costa tra i cinque ed i quindici milioni.

Le barche di Coppa America sono della classe 12 m. S.I., che significa dodici metri stazza internazionale. In realtà sono lunghe circa venti metri. Il regolamento della classe è stato redatto nel lontano 1906. E' tuttora valido, salvo variazioni di dettaglio. La formula si basa sul numero 12, perché al termine di complicati calcoli, il suo rating (grosso modo l'handicap in base al quale ogni battello può misurarsi con un altro) non deve superare la dozzina di metri.

Se qualcuno al mondo, vuole calcolare il rating di un 12 metri la formula è questa: lunghezza più 2 volte la differenza tra le sezioni di prua e di poppa (dette catene) più radice quadrata della superficie velica meno altezza in metri del bordo libero (la parte dello scafo che sta fuori acqua) diviso il numero fisso di 2,37.

Facendo come tutti pieno affidamento sulle misure che certo l'architetto Vallicelli ha calcolato, ecco alcuni dati dell'*Azzurra*:

lunghezza: 19,95
larghezza: 3,70
pescaggio: 2,74
dislocamento: 29 tonellate
altezza albero: 27,00 fuori dallo scafo
vele randa: mq 110,00
fiocco: mq 100-130
spi: mq 220-280.

Un pronostico? Il «mister» dice quattro... e il medico di bordo si trasforma in psicologo

FORMIA — **Che possibilità ha l'Azzurra?**

Risponde Cino Ricci, responsabile tecnico della preparazione e capo indiscusso dei nostri velisti.

«Qualcuno mi darà del sognatore, perché siamo alla prima presenza in Coppa America, ma secondo me la barca italiana dovrebbe entrare nelle semifinali, cioè tra le prime quattro».

— I favoriti sono anche questa volta gli statunitensi; chi vede dietro?

«Al secondo posto, cioè rivali diretti nella sfida finale, gli australiani, come del resto è accaduto nelle ultime edizioni. Poi gli inglesi, sempre che la Victory '83 dia buoni risultati. Noi dovremmo lottare con francesi e canadesi. Abbiamo buone speranze».

— Come riesce a fare manovrare in perfetta sincronia undici atleti, molti dei quali campioni del mondo e fuori classe?

«Il traguardo più difficile della preparazione è proprio questo. Per raggiungere lo scopo occorrono affiatamento, molti allenamenti e soprattutto è necessario che ogni membro dell'equipaggio sia convinto dell'importanza di quanto fa a bordo».

— Tutti, però, pensano esclusivamente al timoniere, o al massimo anche al tattico e al navigatore.

«Sgombro il campo da un equivoco. Il navigatore contava molto prima dell'elettronica. Ora gli strumenti di bordo sostituiscono in gran parte la sua sensibilità. Logicamente il navigatore stesso, il tattico e il timoniere contano, ma uguale importanza hanno tutti gli altri uomini dell'equipaggio».

— Bella frase...

«No, in realtà. Faccio un esempio. Se il vento cala di colpo; il velista di centro-barca cazzando o mollando la randa può far girare di colpo lo scafo. In pratica, in quel momento, il timoniere è lui. Si pensi poi alla responsabilità di chi regola le vele o le sostituisce».

— Come può una trentina di uomini sopportare la noia delle prove di preparazione ripetute fino all'ossessione?

«Mennea corre e la Simeoni salta. Sempre lo stesso programma per ore e ore in allenamento. Eppure affermano che in pista per loro il tempo vola».

L'AZZURRA IN MARE

FORMIA — Un caratteristico membro dell'equipaggio di *Azzurra* è il dottor Franco Zamorani. Nativo di Roma, abita nella Riviera Ligure, ha 29 anni. E' stato interno nella clinica medica della capitale poi chirurgo a Rapallo. E' specializzato in geriatria ma attualmente, anziché dei vecchi, si interessa dei giovani colleghi velisti.

«A bordo — dice — *sono diventato forse l'ultima espressione del medico di famiglia, non solo perché custodisco la cassetta del pronto soccorso o perché ho curato il dito rotto di Mauro Lugaresi, o la frattura del naso di Paolo Rocca, ma perché attraverso la confidenza creata nei ritiri divento per i miei compagni un punto fermo per la loro salute e per la psicologia. Sono in sostanza prima un amico e poi un dottore».*

Zamorani ha fatto parte dell'equipaggio campione mondiale delle Mini Ton Cup 1981, insieme a Tiziano Nava, ha vinto cinque titoli italiani ed ha gareggiato sul «*Brava*» dove Pelaschier era al timone, partecipando tra l'altro alla Sardinia Cup.

E' a bordo con pieno merito, anche se non dimentica il suo ruolo di dottore. Studia — dice lui — la patologia sui 12 metri che si risolve soprattutto in mialgie (contratture muscolari) da freddo. I velisti di Coppa America, infatti, restano a lungo fermi, anche con tempi brutti, senza potersi muovere, poi di colpo devono scattare nelle manovre. Di qui le possibilità di contratture, tendiniti o anche infiammazioni delle capsule articolari. Ha effettuato anche esperimenti circa gli sforzi spesi nel coffee-grinder (letteralmente macina caffè, manovella gigante che manovra gli argani). Mediante un misuratore dell'energia ed il susseguente prelievo dall'orecchio del sangue ha constatato che la percentuale di acido lattico, sintomo di sforzo, tra i velisti è tra le più alte nel campo dello sport. Ha trasmesso infine via radio ad una base a terra le registrazioni elettrocardiografiche. Un timoniere con battito normale di 70 pulsazioni al minuto, ne ha 140 sotto lo stress della partenza.

«E se trovasse un timoniere dalle pulsazioni inalterate a quota 70?».

«Sarebbe un bel guaio per l'*Azzurra*. Vorrebbe dire che l'uomo al timone non sente niente. In parole povere se ne frega».

58 sfide per arrivare all'America

Per dare un aspetto spettacolare alla prova definitiva dell'America's Cup è stata studiata una formula di selezione che metterà più volte a confronto tutti gli sfidanti. Come è noto il detentore americano scenderà in regata solo nell'ultima prova, la finalissima. Prima i vari concorrenti si misureranno in vari «duelli» secondo questo calendario:

18-26 giugno - Robin (o Girone) I — *Ognuna delle sette barche affronta due volte le avversarie. In totale dodici regate per battello.*

2-14 luglio - Robin II — *Stesso girone, stessa formula. Altre dodici regate, sempre per ogni battello.*

20 luglio-6 agosto. Robin III — *Ultimo girone, questa volta con tre confronti testa a testa per ogni barca. Totale diciotto regate. Le migliori quattro barche in base ad una classifica che tiene conto di tutti e tre i gironi disputeranno le semifinali.*

11-24 agosto - Semifinali — *Ogni battello incontra tre volte ciascuno dei tre avversari. Nove regate. I due migliori classificati entrano in finale.*

25 agosto-8 settembre — *Finale delle eliminatorie. Sette regate testa a testa per stabilire lo sfidante.*

Dal 13 settembre in poi — *Sette super regate Usa-X per la finalissima. La barca che si aggiudica per prima 4 vittorie sarà la vincitrice della 25° edizione.*

Undici come i calciatori

L'Azzurra è come una squadra di calcio, ha undici «giocatori». Sono anche numerati, ma la cifra non è sulle maglie.

11 - 10 - 9 *timoniere, navigatore, tattico.*

8 *regolatore della tensione della randa e del wang.*

6 - 7 *manovrano le scotte.*

4 - 5 *addetti ai verricelli.*

3 *addetto alle drizze. Insieme con il numero 2, effettua la regolazione idraulica dell'albero.*

2 *addetto all'albero e alle drizze.*

1 *uomo di prua, specialista nel cambio-vele e nella manovra del tangone.*

ANCORA IN OSPEDALE TIFOSO ACCOLTELLATO

Ha trascorso una notte tranquilla, ma sotto l'effetto di calmanti - Più che le ferite, leggere, i sanitari hanno dovuto curare il suo stato di choc - Il bilancio dei disordini del dopo-partita

Rischia di rimanere sfregiato da una delle coltellate che ha ricevuto ieri il tifoso del Verona ricoverato alle Molinette dopo gli incidenti del dopo partita allo stadio. Franco Nerozzi, 21 anni, via San Pietro 23, Verona, ha trascorso una notte tranquilla grazie ai calmanti che i medici gli hanno somministrato. Le sue condizioni generali non destano preoccupazioni.

Circondato da un gruppo di facinorosi il giovane non è solamente stato spintonato e picchiato, ma anche colpito ripetutamente con un coltello in più zone del corpo, specie su braccia e torace. I sanitari che l'hanno curato dopo l'arrivo al pronto soccorso delle Molinette gli hanno contato otto ferite da coltello per fortuna non profonde.

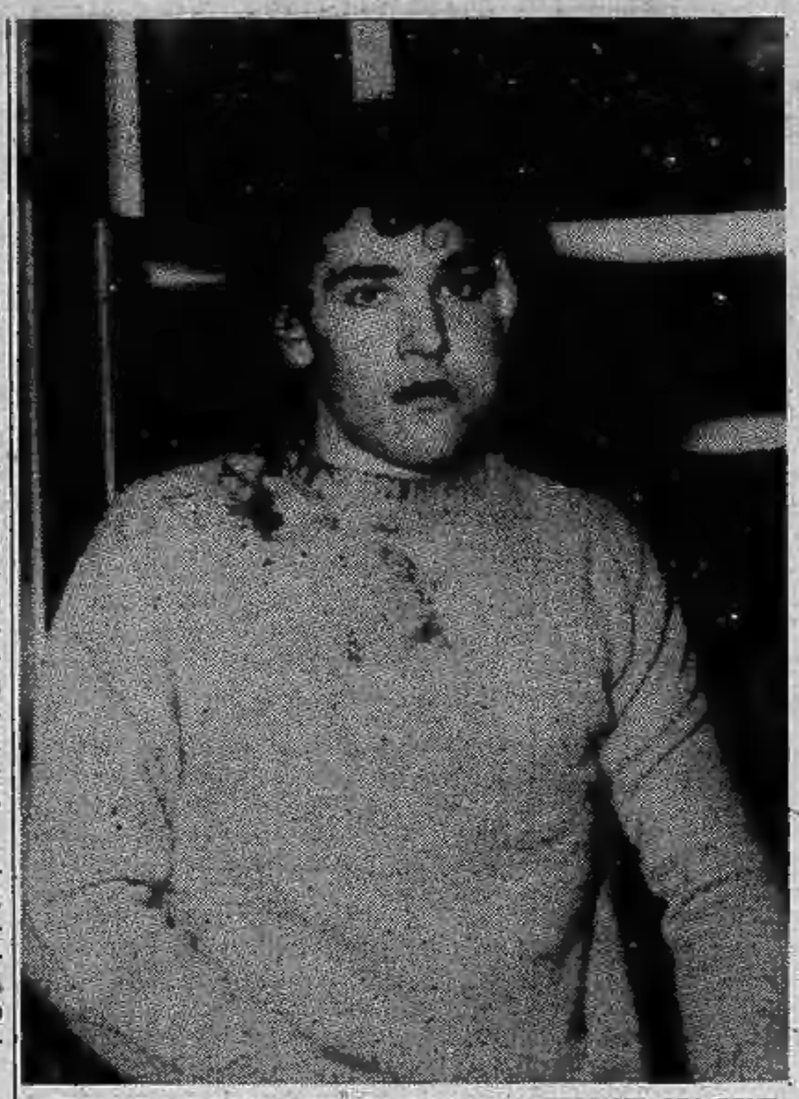
La polizia non ha potuto arrestare nessuno dei teppisti protagonisti dell'aggressione: gli scalmanati si sono dileguati prima che gli agenti riuscissero ad accorrere.

La partita tra Juventus e Verona si era mantenuta anche sugli spalti sostanzialmente corretta sino all'uscita degli spettatori. Poi le solite frange di teppaglia che sempre di questi tempi inquinano le tifoserie si sono organizzate sia per affrontarsi che per «dare la caccia» ad innocenti spettatori con la sola colpa di non condividere la «fede» di questa e quella squadra.

La polizia ha fatto in modo di controllare il deflusso dei tifosi tenendo d'occhio i gruppi da cui potevano venire guai. In particolare agli occhi di un ufficiale non sono sfuggiti le intenzioni degli occupanti di un pullman proveniente da Verona. Una cinquantina di facinorosi si era raggruppata e stava dividendosi in squadre per assalire i capannelli di juventini intenti a commentare le fasi del gioco.

Un reparto di polizia, coordinato dal capitano Di Guida, ha fatto in modo di accerchiare i teppisti che quando si sono accorti della manovra hanno lasciato cadere al suolo sacche con oggetti contundenti e coltelli.

Il bilancio delle armi sequestrate dagli agenti è lunghissimo: alcune fionde con biglie di ferro e pietre, una spranga, otto coltelli, due pistole scacciacani e un candelotto fumogeno. In Questura sono finiti una trentina di giovani tutti fermati per alcune ore in attesa dei controlli di rito.


FRANCO NEROZZI, IL TIFOSO FERITO DAI TEPPISTI, STA BENE

Due teppisti sono stati anche arrestati perché non erano stati così abili da liberarsi dei coltelli che portavano addosso. Sono Aldo Scitta, 20 anni, residente a Verona in via Tiziano 7 e Stefano Zangrandi, 18 anni, largo Mercantini 5 anch'egli di Verona.

I due hanno trascorso la notte nelle camere di sicurezza della polizia, mentre gli altri occupanti del pullman hanno potuto ripartire per Verona solo nelle prime ore di stamane.

ALDO SCITTA E STEFANO ZANGRANDI, I DUE TIFOSI ARRESTATI

Dibattito con ministri economici lunedì prossimo

Si svolgerà lunedì 7 febbraio, alle ore 19, presso il Jet Hotel di Torino-Caselle, l'incontro organizzato dall'Associazione per il Progresso Economico sul tema «Il mondo produttivo piemontese a confronto con i ministri economici». Al dibattito è prevista la partecipazione dei ministri Bodrato, Forte e Goria.

L'Ape è stata costituita nel novembre scorso a Torino ed è un centro di iniziativa economico-culturale di area laico-socialista. Ha tra i suoi soci imprenditori, manager, intellettuali, rappresentanti del mondo economico, politico, amministrativo e delle categorie produttive piemontesi.

echi di cronaca

Costumi di Carnevale

Vastissimo assortimento per bimbi da 1 a 10 anni al Baby Club, Centro Abbigliamento Bimbi, v. Nizza 43, Torino, telefono 688.898. Orario cont. 9-13.

Cinquecento torinesi in viaggio nel cosmo

Cinquecento torinesi potranno partecipare *«alla scoperta dell'universo»*. Una spedizione tutta cittadina, organizzata dalla Scuola di astronomia di piazza Falchera 9, e da quest'anno sostenuta dagli assessorati per la cultura della Regione e del Comune.

Otto conferenze e 36 lezioni suddivise in 7 corsi per un primo incontro ravvicinato con una materia tanto affascinante, misteriosa e di cui sono pochi a occuparsi. Saranno docenti e studiosi tra i più quotati delle nostre Università a guidare l'attenzione del pubblico verso l'Astronomia.

La scuola torinese «Zagar» presieduta da Tullio Regge, ha già svolto per due anni attività per la divulgazione scientifica. Da quest'anno, però, «la scoperta dell'Universo», vede l'interesse diretto degli enti locali. Saranno, infatti, gli stessi assessori per la cultura della Regione, Ferrero, e del Comune, Balmas a presenziare all'inizio delle conferenze e delle lezioni.

Le conferenze, che vedranno, tra l'altro, anche la partecipazione del direttore dell'osservatorio astronomico di Padova e di Asiago, prof. Leonida Rosino, si svolgeranno a partire da venerdì 4 febbraio presso il cinema Falchera di via Tanaro. I corsi si terranno dal 7 febbraio nel nuovo centro civico di via Ivrea 47. Le lezioni, dalle ore 18 alle 20, si concluderanno il 4 maggio. Queste le materie affrontate: astronomia fondamentale e meccanica celeste; sistema solare; morfologia e rivoluzione delle stelle; galassie; astrofisica delle alte energie; cosmologia; pratica e fotografia astronomica.

I corsi sono gratuiti, la disponibilità è di 500 posti. Gli interessati (o studenti di scuola media superiore o universitari o chi ha un diploma) devono recarsi presso la scuola di astronomia Francesco Zagar in piazza Falchera 9 o presso l'assessorato per la cultura della Regione in via Meucci 1.

■ Su ordine di cattura del tribunale di Firenze è stata arrestata dai carabinieri Concetta Massa, 39 anni, via Vivaldi 9, Nichelino. La donna deve scontare tre anni di prigione per vari reati tra i quali concorso in rapina, furto e falso.

Gianduja passeggia in strada fra negozianti in maschera

Tutto è partito dai commercianti di via Po - Il culmine sabato e domenica prossimi, quando l'intera strada, chiusa al traffico, diventerà una grande sala da ballo

LE MASCHERE DEL CARNEVALE «MAGICO E FANTASTICO»

Carnevale in strada su iniziativa dell'associazione Torino-Po, e chi ha consuetudine con la sona e chi ci abita sa come sia giusto farci un pensierino. Prima di tutto per non perdere una settimana di festa fuori dell'ordinario, poi perché sarebbe davvero un peccato snobbare la fiduciosa testardaggine e la voglia di fare nascoste dietro le luci e le maschere che qui aspettano la città, a iniziare da questo pomeriggio.

Tutto è partito dai negozianti locali, insieme con i tanti fans di via Po i quali nell'associazione che intende valorizzarla e riportarla all'«antico decoro» si sono ritrovati. Si comincia oggi, verso le 16. Con Gianduja, Giacometta e un sontuoso corteggio di maschere veneziane che, ricevuti dalla presidentessa dell'associazione Violetta Avogadro, visiteranno le «passeggiate» sotto i portici e gli oltre cento negozi che vi si affacciano. Accolti da una delegazione di commercianti «in costume» che sarà capitanata da Rosanna Ravizza, Rita Zanetti, Edda Cosola in rappresentanza del battagliero direttivo femminile della via.

«In sei mesi abbiamo messo su qualcosa che a Torino non si era riusciti a recuperare in decine d'anni», commenta con *trepida fierezza Violetta Avogadro. Aggiunge nel suo negozio di articoli sportivi, tra commesse-zingare e dipendenti-corsaro, Renzo Castello, principale organizzatore del programma:* «L'assessore veneziano al turismo ha insinuato sorridendo: ci copiate. Gli abbiamo risposto: preferiamo riprendere un'impeccabile iniziativa altrui piuttosto che inventare novità incerta e magari discutibile».

Così adesso ci siamo. Dalle prossime ore e per l'intera settimana il carnevale di Venezia rivivrà tra piazza Castello e piazza Vittorio. Regalando a Torino il fascino delle sue «bautte» e delle sue «velade», stimolando i torinesi con un arcobaleno di stimoli e di occasioni.

Si va dai concerti del gruppo strumentale Ferruccio Scaglia (nelle chiesta dell'Annunziata, mercoledì e giovedì sera) ad un premiatissimo concorso fotografico, dalle «visite guidate» agli acquarelli veneziani di Klaus Bodanna esposti nelle varie vetrine agli spettacoli d'animazione del teatro veneto «Modo». Mentre a dare il benvenuto a chiunque arrivi provvederanno il laboratorio di maschere «Melquiades» ed i laboratori di trucco diretti da Giacomo Girella, pronti in collaborazione con i quattro profumieri della via a distribuire a piene mani sorrisi di cartone e sguardi di lacca.

Infine, sabato e domenica prossimi, il cuore della festa con i due balli in maschera che, chiusa la via al traffico, prenderanno il via verso le 18 di sera. Venerdì, alla Famija Turineisa, gli associati di Torino -via Po ne celebreranno una gran prova generale invitando le autorità ad una serata in costume, che preparativi e indiscrezioni di guardaroba annunciano sin d'ora d'eccezione. Domenica 6 febbraio, alle 21, Gianduja chiuderà infine la serie di manifestazioni premiando con viaggi a Venezia le tre maschere più belle, in una cornice che voci ufficiose dipingono «come ai vecchi tempi, con un mare di candele a sostituire le luci artificiali della sona».

L. r.

Centro autorizzato per l'assistenza tecnica e vendita ricambi originali
Copotec srl
AEG-TELEFUNKEN
TORINO
C. Racconigi 139
386116 - 386362

PALESTRA
Aries
SCUOLA DI DANZA CLASSICA MODERNA JAZZ E TIP-TAP
CORSI DI KARATE' E DIFESA PERSONALE FESIKA-IKA
TEL. 375838 - 360096
VIA LANCIA 103 (parco Ruffini) TORINO

ISTITUTO - INTERNAZIONALE
CRONOS
CENTRO PREPARAZIONE CONCORSI
Corsi continui diurni serali
Dattilografia - Stenografia
Recupero materie scuole superiori. Lingue Inglese Francese Tedesco
TORINO - Via Nizza, 27 - Zona Porta Nuova (011) 650.5435
SERVIZI PUBBLICI INTERURBANI

NONE S.S. Sestriere 98-100 (TO) (011) 9854459
casa d'oro MOBILI

studio e realizzazione di interni

FIAMME A CASTELLAMONTE UNA DONNA E' GRAVISSIMA

L'incendio è scoppiato sotto i portici del centro storico - Alimentato dal forte vento ha investito l'alloggio di Maria Bertotti - Strappata a stento al fuoco - Bruciano boschi anche a Piossasco

CASTELLAMONTE — Una donna di Castellamonte ha rischiato di morire nel rogo del suo alloggio: soltanto il coraggioso intervento di un cugino l'ha salvata prima che fosse troppo tardi. E' successo ieri sera, poco dopo la mezzanotte. Anna Bertotti, 57 anni, estratta dalle fiamme, è stata ricoverata al Cto per gravi ustioni alle braccia e la torace e un principio di soffocamento.

Abita in via IV Novembre, al n. 6, in pieno centro storico. Case vecchie, trascurate, dalle quali molti se ne sono andati in cambio di un alloggio popolare. Anna Bertotti, al primo piano, ha quattro stanze più servizi: la vicina è la zia, Margherita Pollino, 66 anni, tabaccaia con esercizio al piano terreno.

Sotto la casa della Bertotti un negozio di panetteria che si affaccia sui portici, poco più in là una pizzeria. E' Margherita Pollino che racconta l'accaduto: «*Ho sentito un'esplosione, credevo fossero i ragazzi che si divertivano, come ad ogni carnevale, a lanciare petardi. Solo più tardi mi sono accorta di quanto stava succedendo. Ho sentito le urla di mia nipote, sono riuscita a mettermi in salvo, lei è rimasta imprigionata nell'alloggio*».

LE DRAMMATICHE IMMAGINI DELL'INCENDIO VICINO A PIOSSASCO

Le cause dell'incendio sono ancora sconosciute: l'ipotesi più probabile è quella di un corto circuito: una scintilla avrebbe poi incendiato alcuni bidoni di cherosene custoditi nel sottoscala. Le fiamme, alimentate dal forte vento che spirava in quel momento, si sono subito propagate ai portici e all'alloggio della Bertotti.

Il primo ad intervenire è Michele Malone, 34 anni, titolare della pizzeria. Assieme ad un cliente si impegna a circoscrivere le fiamme con gli estintori in dotazione al suo locale: «Ho visto che Margherita era salva, non pensavo che ci fosse qualcuno nell'alloggio».

Fortunatamente giunge sul posto Gianni Marcone, dentista, figlio della Pollino, e quindi cugino della Bertotti. Intuisce il dramma e si getta nell'androne, mentre i vigili del fuoco di Castellamonte, subito accorsi (la loro caserma è proprio di fronte alla casa) cercano di sfondare una finestra per entrare nell'alloggio. Arriva prima il Marcone, svellendo la porta di ingresso. Trascina la cugina ormai svenuta e rintraccia un automobilista che l'accompagna all'ospedale.

Giampiero Paviolo

● Il forte vento che ha soffiato per tutta la notte ha favorito il propagarsi delle fiamme in un bosco alla periferia di Piossasco. Da Torino sono intervenute alcune squadre di vigili del fuoco che hanno lavorato gran parte della notte per circoscrivere l'incendio.

In un primo tempo si è temuto che il fronte del fuoco potesse anche raggiungere alcune case di una frazione isolata. Verso l'alba il pericolo che le fiamme potessero sfuggire al controllo dei vigili e degli uomini della forestale, accorsi anche da Giaveno, è stato definitivamente scongiurato.

I pompieri sono rientrati a Torino. A soffocare gli ultimi focolai sono rimasti volontari della zona e il personale della forestale.

Proteste in Comune per il campo-nomadi

A Pianezza - Molti sostengono che i 50 ospiti dell'accampamento sono legati alla malavita

Gli abitanti di Pianezza in particolare i commercianti sono in agitazione. Protestano contro il Comune che dal settembre scorso ha attrezzato nella zona industriale un terreno per gli zingari dotandolo di acqua e servizi, e chiedono la protezione all'autorità di polizia. «Da quando i nomadi, grazie al campo messo a disposizione hanno fatto la loro apparizione in città — *hanno detto* — sono aumentati i furti e oltre una decine di vetrine di negozi e ristoranti sono andate in frantumi il giorno dopo che uno zingaro era stato allontanato dall'esercizio commerciale in questione. I carabinieri a cui va la nostra gratitudine per l'opera svolta, ne hanno già arrestati parecchi in flagranza di reato ma per uno che va in galera, due arrivano a sostituirlo».

«La legge che permette il loro insediamento sul territorio — *insistono* — è secondo noi ingiusta. Gli zingari sono quasi tutti stranieri, non lavorano, viaggiano su auto costose e si comportano da prepotenti. La totalità vive di furti o rapine ma nessuno ha il coraggio di impedirne l'ingresso in Italia o rimandarli al paese di origine».

In realtà l'atteggiamento dei nomadi che attualmente sono accampati a Pianezza mette paura alla gente: sentono l'ostilità della popolazione e reagiscono con atteggiamenti villani e intimidatori. Sabato scorso hanno minacciato il proprietario di un bar perché tardava a servirli.

Nell'accampamento sito nelle vicinanze della ditta Fata oggi ci sono 10 roulottes e 6 baracche fisse costruite con legno, ondulati di plastica e cartelloni pubblicitari divelti dalle strade. «E pensare che se un pianezzese qualsiasi — *ha commentato un commerciante* — si azzarda a costruire un pollaio senza permesso viene prima multato e poi denunciato

Alcune delle auto usate dagli zingari sono targate Torino. Si dice che un cittadino di Pianezza il cui cognome è noto da tempo alle cronache giudiziarie sia il fornitore ufficiale di automobili «pulite» ai nomadi della zona.

«Se non trovo lavoro faccio il rapinatore»

Un venticinquenne non può più navigare per una condanna subita qualche anno fa - «Mi basta un posto qualunque»

«*Io voglio solo lavorare, ma per quella stupidaggine di sette anni fa mi sta diventando impossibile. Che devo fare? Le rapine?*». Giovanni Ferina, 25 anni, folta barba rossiccia, si è presentato per raccontare la sua storia, fatta di «sfortuna» e di qualche altra cosa ancora. E' senza lavoro, e quello che sa fare bene, il marinaio, gli è precluso perché non può avere il libretto di navigazione dalla capitaneria di porto.

Due furti, uno di cinque anni fa appunto, e uno più recente, glielo impediscono. «*Ma è giusto?*» chiede. E riprende il filo degli avvenimenti che lo hanno portato a una situazione «disperata»: «*Avevo diciotto anni. Ero ad Alba. Chissà che cosa mi è passato per la testa. Ho preso una macchina e sono andato a fare un giro. Risultato? Mi arrestano. Tre giorni dentro, poi via, libero. Vado a fare il militare in marina, tre anni. Prendo il libretto di navigazione provvisorio, e comincio a navigare su un mercantile. Guadagno bene, tanto che mi compro un alloggio a Torino, per me e mia mamma. A cambiali, naturalmente. Ancora adesso pago trecentomila al mese*».

Intanto si celebra il processo per il furtarello. La condanna è scontata: tre mesi. Ma al momento di rinnovare il libretto di navigazione, quella pena pesa. «*Mi dicono che fino alla riabilitazione (ci vogliono cinque anni) non posso più averlo. Torno a Torino, dove cerco di lavorare. Non trovo niente, e rubo di nuovo. Mi beccano. Sto dentro tre mesi ,questa volta e poi di nuovo fuori, in libertà provvisoria*».

Ma adesso il libretto di navigazione si allontana davvero nel tempo. E la vita di Giovanni Ferina potrebbe avere una svolta definitiva. Lui dice di non volerlo. «*L'ultima volta che sono stato al collocamento c'era qualche richiesta per il Comune. Ma io, per via del furto, non ho potuto avere il posto. Mi hanno detto: brutta storia, la tua, prova a raccontarla a un giornale. Eccomi qua, allora. Io, la mia storia la racconto. Ma se nessuno mi aiuta, non rubo più. Faccio le rapine. Rischiare per rischiare, meglio prendere più denaro e con più facilità...*».

E' una vicenda che forse non ha bisogno neppure di commenti, tanto è «esemplare». Giovanni Ferina non si presenta come vittima, non «piange», chiede anzi con una certa protervia. Ma forse è proprio questo il momento in cui qualcuno o qualche istituzione dovrebbe fare qualcosa per lui. Ora o mai più.

I cultori delle onde radio si lanciano messaggi nello spazio

Che piacere parlare con re Hussein!

E' un radioamatore, come lo sono Juan Carlos, Filippo di Edimburgo, Cossiga, Goldwater - Molti medici usano la radio per scambiarsi privatamente informazioni scientifiche

La gente cosiddetta normale, i cui rapporti con le onde radio si limitano a girare le manopole delle radioriceventi «civili» saltando da una stazione all'altra, o usando il telecomando tv selezionando un canale dopo l'altro, in quell'esercizio che gli inglesi chiamano «scanning», non immagina quanto sia affollato l'etere di trasmissioni invisibili, ma ciascuna con specifici ascoltatori. Una babele in fonia o in Morse; dati, informazioni, musica, conversazioni riservate e comunicati commerciali, messaggi della polizia e pettegolezzi di CB, telefilm e notiziari, comunicazioni militari, messaggi di astronauti, immagini in codice via satellite.

★★

Chi si muove con disinvoltura in questo circo Barnum di hertz sono i radioamatori, un piccolo esercito (sono 13 mila in Italia, 1800 in Piemonte) tecnicamente preparatissimo, attrezzato, attento, che chiacchiera ogni giorno con stazioni di ogni parte del mondo. Sabato pomeriggio si sono trovati a Torino, nella sede di via Delleani 26 (quartiere Pozzo Strada) per una delle riunioni mensili del comitato direttivo nazionale, che si tiene ogni mese in città diverse.

«*I problemi che abbiamo sono ancora tanti, burocratici, legali* — spiega il presidente nazionale dell'Ari (Associazione radioamatori italiani) Rosario Vollero, commerciante napoletano — *per certe cose siamo handicappati e con le mani legate. A livello della Nigeria, per esempio, per la proibizione di usare frequenze che invece all'estero sono consentite. Per quanto riguarda invece l'essenza, la filosofia dei radioamatori, direi che si tratta di un'attività con un alto contenuto civile. Noi parliamo con tutto il mondo senza tener conto di frontiere, politica, religione e siamo uno dei pochi enti morali nazionali che vive senza una lira di sovvenzione statale, anzi intervenendo in caso di calamità naturali con servizi sempre molto apprezzati nell'ambito della protezione civile*».

«*La differenza tra noi e i CB* (gli amanti dei baracchini, cioè ricetrasmittenti a portata urbana) *è che per loro la radio è il fine per noi un mezzo* — spiega Pier Paolo Bavassano, presidente della sezione di Torino, radioamatore dal '39, uno dei primi ad avere avuto il permesso di trasmettere dagli americani nel '45. Oggi per avere la licenza da radioamatore occorre superare un severo esame, cui sono interessati ben tre ministeri: Poste e Telecomunicazioni, Difesa e Interno. Oltre alla fedina penale pulita, bisogna sapere usare l'alfabeto Morse e avere una preparazione elettronica di primordine.

Il Morse è ancora molto usato nelle trasmissioni, e particolarmente viene adottato il codice «Q», inventato un secolo fa, che consiste in serie di tre lettere dell'alfabeto latino, la prima delle quali è sempre Q. In modo che qualunque sia la lingua degli operatori, è assicurata la comprensione dei messaggi. Per esempio QSL vuol dire «*confermato il collegamento*». QTH «*da quale città trasmetti*». QRT «fine della trasmissione».

★★

Davanti ad una consolle che può valere da un milione e mezzo a 4,5 milioni, gli operatori non passano solo il tempo, ma sovente intervengono per risolvere situazioni drammatiche. In più si intrecciano relazioni a tutti i livelli con tutti i Paesi del mondo, Est compreso. Sono radioamatori, per far qualche nome, Zamberletti e Cossiga, re Hussein di Giordania, il senatore Usa Goldwater, Juan Carlos di Spagna, Filippo d'Edimburgo; moltissimi medici che usano le onde radio, due volte la settimana, per confrontarsi su problemi sanitari, scambiarsi opinioni ed esperienze.

«*Nella sede di via Delleani* — aggiunge Federico Capello, che è anche coordinatore del Corpo Emergenza Radioamatori, volontari che intervengono ormai da anni in casi di disastri come terremoti e alluvioni — *facciamo anche i corsi per abilitare all'esame e funziona una stazione radio dimostrativa, a scopo didattico, con onde corte, ultracorte, telex, telegrafo. Chi vuole, anche solo informazioni può venire, siamo qui tutti i mercoledì sera*».

Molti dei radioamatori sono anche tecnici elettronici di mestiere, ma la maggioranza fa tutt'altro lavoro: professionisti, impiegati, casalinghe, operai; ma ognuno in preda al virus delle onde radio, quasi tutti in grado di modificare o costruirsi in proprio apparecchi ricetrasmittenti, a seconda degli interessi. Tutti votati ad un disinteressato internazionalismo che passa sulle teste dei cittadini di ogni parte del mondo; capaci di partire in quattro e quattr'otto in casi di calamità naturali, per assicurare collegamenti veloci ed efficienti, in grado di affiancare e sostituire i mezzi statali della Protezione Civile.

«*Il "Corpo Emergenza Radioamatori" (Cer)* — spiega il torinese Federico Capello, classe 1947, alpinista, tecnico elettronico di professione, coordinatore nazionale del settore — *è composto di circa 2500 volontari in Italia, e un centinaio in Piemonte, ed esiste ufficialmente dal '74. Per ora abbiamo ancora il grosso problema delle stazioni mobili; cioè non siamo autorizzati ad uscire in caso di necessità, con apparecchiature montate su automezzi; anche i ponti radio indispensabili per avere una rete di collegamenti efficiente, sono ufficialmente proibiti.*

«*Per dirne una durante il terremoto in Irpinia, qui nella sede di via Delleani abbiamo smistato qualcosa come diecimila telegrammi e fonogrammi, cosa che le Poste non avrebbero potuto fare. In questi casi la Sip allaccia subito alcuni apparecchi telefonici e così siamo in grado di effettuare un servizio di comunicazioni immediato*».

Renato Scagliola

CAMBIA GESTIONE LA MENSA PIRELLI

L'azienda vuole affidarla ai privati - Licenziati i 65 addetti? - Cassa integrazione per 9 settimane

Si aggrava alla Pirelli Pneumatici di Settimo il contrasto tra direzione e Consiglio di fabbrica a proposito della mensa aziendale. I 65 addetti alla confezione dei pasti per i 3500 dipendenti temono il licenziamento dopo che quasi tutti hanno rifiutato le dimissioni volontarie e l'assunzione presso una cooperativa che dovrebbe gestire il servizio. Tre mesi fa infatti l'azienda aveva deciso, per ridurre i costi di esercizio di affidare ai privati l'incarico con il passaggio dei 65 dipendenti, quasi tutti invalidi «o con *ridotte capacità lavorative*».

Il sindacato e il Consiglio di fabbrica si oppongono alla privatizzazione «*perché rappresenta un'ulteriore riduzione degli organici dell'azienda che nell'82 ha già perso 300 posti di lavoro*». La vertenza dopo parecchie ore di sciopero e molti incontri non ha ancora trovato uno sbocco anche perché il sindacato pone come premessa alla richiesta della Pirelli il consenso degli interessati e cioè le dimissioni volontarie degli addetti.

All'inizio della prossima settimana è previsto un nuovo incontro nel corso del quale l'azienda comunicherebbe l'intenzione di avviare la procedura per il licenziamento collettivo dei 65 operai delle cucine.

Da stamane intanto «*per esigenze produttive*» 400 operai del reparto penumatici sono in cassa integrazione a zero ore per nove settimane (310 lavorano alla confezione di pneumatici per utilitarie, 90 al reparto camere). Il Consiglio di fabbrica ha ottenuto per tutti la rotazione: un gruppo verrà sospeso per 4 settimane, un altro per 5.

Anche nell'altro stabilimento della Pirelli, quello che produce articoli industriali in gomma per il settore automobilistico, entro giugno, tutti i 900 addetti dovranno fare in media 29 giorni di cassa

Ingiunzione all'Usl di Nichelino Pagare le fatture ai farmacisti

Ha venti giorni di tempo per chiudere un buco di 1 miliardo e 437 milioni - In attesa i mutuati devono pagare i medicinali

La decisione dei farmacisti di Nichelino, di rivolgersi alla magistratura per ottenere il pagamento delle fatture relative ai mesi di settembre, ottobre, novembre e dicembre dell'anno scorso, per un ammontare di un miliardo e 435 milioni, ha suscitato enorme scalpore e puntualmente l'ingiunzione del tribunale di Torino ai dirigenti dell'ente ad effettuare il pagamento entro venti giorni, è arrivata l'altra mattina alla direzione della Usl 33, via San Francesco d'Assisi 35, Nichelino.

La notizia si è rapidamente diffusa; c'è stato subito un intreccio di telefonate tra i membri del comitato di gestione, preoccupati anche per la notizia apparsa sulla Stampa *di sabato mattina e nella quale si ipotizzava l'eventualità di un sequestro alle auto dei dirigenti dell'ente. Il primo commento a caldo è del dottor Riccardo Negro responsabile amministrativo:* «I farmacisti — ha detto — *non hanno tutti i torti quando reclamano di essere pagati, ma la situazione finanziaria è quella che è. Anche la nostra Usl è creditrice aspettiamo ancora circa tre miliardi sugli otto del bilancio dell'82, ma se i soldi non arrivano non possiamo pagare i fornitori*».

Continua il dott. Negro: «Visto che i farmacisti si sono rivolti alla magistratura per ottenere quanto gli spetta martedì prossimo nella riunione del comitato di gestione proporrò di adottare un'azione analoga: manderemo al presidente del Consiglio dei ministri ed al ministro del Tesoro un'ingiunzione per ottenere il pagamento degli arretrati del 1982».

Intanto le dieci farmacie private di Nichelino, Candiolo, Vinovo e None che da lunedì scorso fanno pagare le medicine ai mutuati, continuano a pretendere il denaro sino a quando — dicono i titolari — non verranno pagate le fatture arretrate.

Nelle farmacie le vendite di medicinali sono diminuite: «Circa il 93 per cento in meno», *dice il dottor Erbetta titolare di una delle più grosse di Nichelino. Per contro nell'unica gestita dal Comune, via Juvarra, tutti i giorni una lunga fila di gente, disciplinata dai vigili urbani, è in attesa non solo di riuscire ad entrare, ma anche con la speranza di non sentirsi dire, una volta arrivati davanti al bancone, che* «la medicina è per il momento esaurita». **Raffaele Solla**

Conferenza al Rosmini

L'associazione genitori dell'Istituto Rosmini organizza un ciclo di incontri-dibattito sul rapporto genitori-figli. La prima conferenza è questa sera alle 21.

Contro i vestiti di serie sfida dei sarti torinesi

Stasera sfilata di moda nel salone delle feste del Principi di Piemonte Gli artigiani vogliono dimostrare di essere competitivi anche sui prezzi

ALCUNI MODELLI PRESENTATI DALL'ASSOCIAZIONE DEI SARTI

Nell'attuale situazione economica che tanto ha colpito duramente il settore dell'abbigliamento la categoria artigianale della «sartoria su misura» (in Piemonte raggiunge 3500 aziende prevalentemente a conduzione familiare) difende a colpi d'ago e forbice le sue posizioni. «*La flessione della domanda sul mercato della moda* — spiega Sandro Cornio presidente dell'Amas (Associazione maestri sarti e sarte) — *non ha risparmiato la nostra categoria, tuttavia nel settore si avvertono segni di ripresa poiché l'artigiano, oggi più di ieri, ha tutte le carte in regola per realizzare un buon abito confezionato a mano con tessuti pregiati e prezzi competitivi rispetto a quelli praticati dalla produzione industriale*».

L'artigianato lancia così la sfida al vestito di serie il quale di stagione in stagione, aumento dopo aumento, ha toccato prezzi vertiginosi.

A sottolineare le alte capacità lavorative dell'artigianato sartoriale subalpino che vanta una sua lunga e onorata tradizione nel campo della moda, l'Amas, col patrocinio della Regione e con l'adesione delle Confederazioni artigiane, si propone di mettere in luce «*l'eleganza personalizzata*» con un «*Flash sulla sartoria su misura*». Si tratta di una rassegna di modelli femminili e maschili, una sessantina, confezionati da altrettanti sarti e sarte, indirizzati alla primavera-estate e realizzati con i tessuti delle Fabbriche Riunite di Torino.

La manifestazione che si svolgerà lunedì sera nel salone delle feste del Principe di Piemonte, metterà a fuoco le ultime tendenze dell'abbigliamento fatto a regola d'arte nei laboratori artigianali dove si crea la moda. La parata dei modelli targati Amas sarà impreziosita dai «gioielli d'arte» di Pinuccia Venturello, in oro e argento. Completerà l'abbigliamento femminile Paola Tarditi con deliziosi cappellini di sua creazione, mentre Maria Rhena presenterà le pellicce siglate dalla Texsystem. **Elsa Rossetti**

Morta la ragazza caduta ballando

E' morta l'altra mattina all'ospedale di Ivrea dopo un'agonia durata sei giorni, Loretta Cresto, la diciannovenne di Ivrea che aveva picchiato il capo mentre, lunedì sera, provava una figura di rock'n'roll in un palestra di Azeglio con il suo partner Luigi Caserio, 24 anni.

Forse colta da un improvviso malore, la ragazza aveva mancato la presa durante una figura piuttosto difficile ed era caduta sul pavimento picchiando il capo. Le sue condizioni erano apparse immediatamente gravi al medico che le aveva prestato i primi soccorsi.

In ospedale, Loretta Cresto fu giudicata in coma irreversibile e soltanto un miracolo le avrebbe consentito di salvarsi. Purtroppo ciò non è avvenuto; è spirata senza aver ripreso conoscenza.

POLIZIA E CARCERI OGGI A VERCELLI CONVEGNO SIULP

Parteciperà tra gli altri il direttore di «Nuova Polizia» Franco Fedeli - Probabile una terna al posto del segretario provinciale

VERCELLI — La necessità di disporre di strutture adeguate per fronteggiare i problemi della sicurezza e dell'ordine pubblico, la situazione critica del commissariato di polizia di Biella e i nuovi problemi che si potrebbero creare a Vercelli con l'apertura del nuovo «supercarcere» sono alcuni dei temi che verranno affrontati e discussi oggi pomeriggio, al «Modo Hotel» in occasione del convegno provinciale del sindacato unitario di polizia (Siulp).

E' prevista la partecipazione del colonnello Francesco Forleo, uno dei fondatori, e del direttore della rivista «Nuova Polizia», Franco Fedeli, entrambi al tavolo della presidenza, insieme con il maresciallo Carmine Barbieri, comandante del posto «Polfer» di Santhià.

La relazione ufficiale sarà svolta dal segretario provinciale, Maurizio Celia, sul tema: «Quale sicurezza per i cittadini: dalla riforma della polizia al primo contratto di lavoro». Celia ha preannunciato le dimissioni dalla carica: il convegno dovrà quindi provvedere alla sua sostituzione.

E' probabile che, fino alla prossima riunione del nuovo direttivo provinciale, la carica di segretario venga affidata a una «troika» di cui già si fanno i nomi dei componenti (Mauro Bedon, Domenico Roselli e Lorenzo Guerandi).

Nella sua relazione Celia farà una breve analisi «di quanto si è fatto nell'ultimo anno per dare attuazione alla legge di riforma e degli effetti che gli squilibri della situazione economica e sociale possono creare nell'ordine pubblico».

La maggior parte della relazione, tuttavia, sarà dedicata ai problemi contingenti della provincia. Il Siulp di Vercelli-Biella è stato il primo in Italia a costituirsi ufficialmente subito dopo l'entrata in vigore della legge sulla riforma della polizia.

w. ca.

Per le terme di Acqui una soluzione tampone

Incontro ieri fra amministratori e parlamentari piemontesi Saranno accelerati i fondi regionali alle Usl - Tempi lunghi

ACQUI TERME — *Consulto, ieri mattina, al «capezzale» di un malato molto grave, le Terme di Acqui: si rischia, per mancanza di fondi e di liquidità — i dipendenti a gennaio non saranno pagati — di non riprendere l'attività dopo la breve pausa prevista sino a fine febbraio. Il presidente della Spa Terme di Acqui, Giuseppe Scazzola, e l'intero consiglio di amministrazione sono stati chiari: il deficit dell'82 supera il miliardo, le casse sono vuote e non si sa come pagare i fornitori (500 milioni) e l'Inps (altro mezzo miliardo). In queste condizioni riprendere è quasi impossibile anche perché, a causa dei mancati ammodernamenti richiesti e mai finanziati dai soci (l'Efim dopo lo scioglimento dell'Eagat, l'ente statale per le aziende termali), ogni fango costa 12 mila lire e viene pagato appena 8 mila, tanto per dire uno dei motivi più gravi del deficit.*

Di qui, appunto, il «consulto» chiesto dagli amministratori. Vi hanno partecipato gli onorevoli Armella, Borgoglio e Patria, gli assessori regionali Marchesotti e Simonelli (assenti Enrietti, Moretti e Baiardi, invitati), i consiglieri regionali Genovese, Brucia-macchie e Devecchi, il vicepresidente della Provincia Ravera, il presidente del Comprensorio Pelucco e il vice Caneva, il sindaco Icardi, amministratori comunali ed esponenti dei vari partiti.

Tanti gli interventi, purtroppo poche le soluzioni veramente immediate da poter adottare, se non l'assicurazione, come «tampone», di accelerare al massimo i fondi regionali alle Usl per pagare qualche vecchio conto e per concedere alle Terme qualche anticipo di cassa. Ma è un tampone che non risolve il problema.

Due soluzioni sono state prospettate: ottenere un rifinanziamento del comitato liquidatore dell'Eagat per far arrivare qualche miliardo ad Acqui, che in precedenza dal comitato stesso è stato dimenticato (perché il complesso era in gestione a una società privata)

Ma i tempi sono lunghi, invece occorre fare in fretta perché se non arrivano soldi — Scazzola e i suoi collaboratori l'hanno detto e ripetuto — l'attività termale non potrà riprendere e sarebbe allora una vera iattura

Franco Marchiaro

Precari a Savona bloccano scrutini

SAVONA — I precari della scuola che in provincia di Savona sono circa 500 nella scuola media inferiore hanno deciso di bloccare gli scrutini a partire da oggi, lunedì 31 gennaio.

E' stato deciso in un'assemblea svoltasi nella sala riunioni della Cisl e che si è posta in aperta contestazione con le strutture sindacali confederali. Ora bisognerà vedere quale adesione avrà questa iniziativa.

I precari savonesi che come i loro colleghi di tutta Italia protestano per la mancata corresponsione degli stipendi vantano circa 1 miliardo e 250 milioni.

Un sindacalista confederale però osserva: «I precari savonesi sono comunque più fortunati di quelli di altre province. Ad essi infatti devono essere corrisposti la tredicesima e la retribuzione di dicembre».

I precari che non sembrano fidarsi troppo dei sindacati hanno costituito un proprio autonomo coordinamento di lotta. «Se i sindacati confederali vorranno appoggiarci, bene, gliene saremo grati. In caso contrario — affermano — faremo da soli per ottenere dallo Stato quanto di spetta. Non può pretendere di farci lavorare gratis».

Un Pollicino in musica con gli scolari di Pavia

PAVIA — Scolari e studenti delle scuole dell'obbligo saranno protagonisti con il teatro Fraschini. Il teatro comunale pavese allestirà infatti per un debutto previsto per la fine di aprile «Pollicino», favola in musica di Hans Warner Henze sul libretto di Giuseppe Di Leva, attualmente in produzione al Volksoper di Vienna.

La partitura elaborata da uno dei maggiori compositori contemporanei in un linguaggio moderno ma comunque accessibile è destinata per intero ai bambini e ai ragazzi che saranno non soltanto spettatori ma soprattutto protagonisti. Da giovanissimi sarà infatti costituita l'orchestra e da bambini saranno composti il piccolo coro e la compagnia di canto, così come tutti gli altri ruoli in scena.

Tutti gli allievi della fascia scolastica dell'obbligo potranno partecipare a questa produzione come interpreti (le selezioni avranno inizio martedì prossimo 1° febbraio). Fondamentali in tutte le fasi di questo lavoro, che si articolerà nel trimestre febbraio-aprile, saranno il coinvolgimento e la collaborazione degli insegnanti e dei docenti a fare da unione tra teatro e scolari.

Asti — Giuseppe De Ieso, 35 anni, corso Alfieri 409, ha denunciato il furto del proprio autofurgone targato AT 68912 lasciato in sosta, chiuso a chiave nei pressi della sua abitazione.

Prealpina incontro per la «cassa»

VERBANIA — *(a. c.) Per la quarta volta in un mese, sindacalisti e amministratori comunali verbanesi sono tornati stamane a Roma per tentare di trovare una soluzione alla vertenza dello stabilimento di Verbania della Cartiera Prealpina Tolmezzo, nata da metà novembre quando la Pirelli, che ne è proprietaria, ha deciso lo «sfollamento» della metà dei 505 dipendenti.*

Al ministero del Lavoro, l'azienda dovrà chiarire oggi se accetta o meno la proposta sindacale, caldeggiata peraltro dal sottosegretario onorevole Leccisi, di trasformare le «sospensioni senza ritorno in fabbrica» in cassa integrazione turnata per tutti gli addetti.

Fino a pochi giorni fa la Pirelli aveva escluso questa possibilità, affermando che in fabbrica ormai non c'era più posto che per 250 addetti e che ogni altra soluzione non avrebbe che aggravato la situazione economica dell'azienda. Il sindacato, in un dettagliatissimo documento, sostiene invece che riducendo gli occupati a 250, sarebbe tecnicamente impossibile assicurare quei livelli di produzione che l'azienda pone come obiettivo irrinunciabile. E i sindacati affermano anche che è impossibile accettare oggi un'altra perdita secca di 250 posti di lavoro

Domani, si terrà invece a Torino in Regione, un incontro sindacati Montefibre

Savona, controlli a tappeto nelle armerie della provincia

SAVONA *(n. st.)* La questura di Savona ha iniziato un sistematico controllo di tutte le armerie della provincia.

Si è cominciato dalla zona di Ponente ed ora gradualmente si arriverà a Savona e quindi a Varazze. In provincia di Savona le armerie sono alcune decine. Non manca neppure una fabbrica di armi che però non vende al «minuto» e che, quindi, non è interessata a tali accertamenti.

I controlli della polizia avrebbero portato alla scoperta di diverse irregolarità amministrative, relative soprattutto alla vendita ed al «passaggio» delle armi.

I contravventori saranno denunciati al pretore (rischiano forti ammende) mentre il questore potrà adottare nei loro confronti provvedimenti di chiusura per periodi che possono anche essere abbastanza lunghi.

Aiutò detenuto a evadere processato oggi a Vercelli

VERCELLI — *(w. a.)* Processo per direttissima, questa mattina, davanti al tribunale di Vercelli, contro Franco Giuliano, 49 anni, Bianzè, via Borgonuovo 2, accusato di favoreggiamento per aver aiutato, secondo le accuse dei carabinieri, un evaso ad eludere le ricerche.

Franco Giuliano era stato arrestato dai carabinieri del reparto operativo di Vercelli due giorni dopo che sua moglie, la ostetrica Dimma Pezza del consultorio familiare di Crescentino, era stata rimessa dallo stesso tribunale di Vercelli in libertà provvisoria dopo una condanna a sei mesi di reclusione per procurato aborto.

L'evaso che è stato arrestato insieme con il Giuliano è Vittorio Duò, che mentre stava scontando un regime di «semilibertà» una condanna ad 11 anni per rapina, la sera non si era ripresentato al carcere «Beato Amedeo» di Vercelli.

Chiuso lo zoo a Sestri dopo anni di lamentele

SESTRI LEVANTE — *(e. b.)* Con ordinanza approvata dalla giunta comunale di Sestri Levante, il sindaco Sergio Piccinini ha deciso la chiusura dello zoo Centro Ornitologico Internazionale di Bocca di Valle di Sestri Levante, a monte dell'autostrada, motivandola con l'inadeguatezza degli scarichi fognari rispetto alla legge Merli, con la mancanza di un idoneo trattamento per gli animali in cattività, e infine per numerose costruzioni abusive.

La decisione è stata presa dopo tanti anni e dopo tante lagnanze. I proprietari Angelo Efero e la moglie Luciana Zannini hanno ora trenta giorni di tempo per presentare opposizione all'ordinanza del sindaco di Sestri Levante al tribunale amministrativo regionale ligure.

ULTIMI GIORNI
CAUSA SFRATTO
PALAZZO DEL MOBILE
CORSO TRAPANI, 71 – TORINO
ANNUNCIA
LA PIU' GRANDE VENDITA DEL SECOLO
SCONTI DAL 30% AL 50%

Salotti pelle	1.380.000	Camera letto veneziana	1.750.000
Armadioni veneziani	450.000	Materassi ortopedici	100.000
Letti ottone	320.000	Materassi molle	30.000
Soggiorni componibili 4 pezzi, tavolo, 6 sedie	750.000	Soggiorni classici 5 pezzi, tavolo, 6 sedie	2.280.000
Camera letto rinascimento	1.950.000	Scarpiere	60.000
Divani letto matrim.	280.000	Poltrone letto	150.000
Soggiorni rustici in pino, tavolo, 6 sedie	1.380.000	Divani letto	150.000
Camere ragazzi	450.000	Armadi	150.000
		Salotti matrimoniale	430.000

e mille altre occasioni
Aut. Comune N. 80

Tornano gli alpinisti vercellesi né vittoriosi né vinti in Africa

Hanno conquistato la cima Margherita del Ruwenzori, fallito l'attraversamento del Lusilubi

VERCELLI — E' riuscita a metà la spedizione di sei alpinisti del Cai di Vercelli che erano partiti il 7 gennaio dall'Italia per tentare il primo attraversamento in assoluto della foresta vergine del Lusilubi, fra lo Zaire e l'Uganda, e la prima italiana alla cima Margherita del Ruwenzori (5109 metri) dalla parete Nord - Nord-Est.

I sei vercellesi, fra i quali c'era una ex campionessa di atletica, hanno portato a termine con successo la seconda parte del loro piano, ma non sono riusciti a penetrare nel Lusilubi per il divieto delle autorità dello Zaire che hanno ritenuto troppo rischiosa l'impresa.

I sei scalatori che hanno, comunque, portato a termine una «prima» di prestigio sono i fratelli Luciano e Guido Villa, impiegato della Camera di Commercio e grafico; Alberto Pasqualon, rappresentante agricolo; Andrea Ferdusi, impiegato all'Italenka di Palestro; Mario Guilla, altro impiegato della Camera di Commercio, e Daniela Nobile, l'ex campionessa di mezzofondo che ora lavora alla Snam. Torneranno domani in Italia, alle 14, all'aeroporto di Linate.

I sei, tutti provetti alpinisti, avevano preparato un programma di massima prima della partenza, secondo il quale avrebbero dovuto dare l'attacco alla punta Margherita partendo dal colle Stuhlman: un'impresa analoga era stata tentata, senza successo, nel 1936, da una spedizione guidata dallo scalatore Ghiglione. Da allora nessun alpinista italiano si era più cimentato su quella parete.

Secondo il progetto originario, i sei vercellesi del Cai avrebbero dovuto, appunto, attraversare il Lusilubi per arrivare al colle Stuhlman; si erano preparati ed equipaggiati di tutto punto persino con cibi speciali e cannucce autodepuratrici per bere l'acqua inquinata.

Il «no» delle autorità zairesi ha fatto naufragare la prima parte — forse la più affascinante — del piano, ma non ha impedito ai fratelli Villa e soci di regalare all'Italia una prestigiosa prima assoluta sul difficile massiccio africano.

e. d. m.

San Damiano — In frazione Torrazzo i ladri si sono introdotti nell'abitazione incustodita di Giuliana Balsamo, residente ad Asti e hanno rubato vari mobili d'epoca per un valore di diversi milioni. Il furto è stato compiuto, con ogni probabilità, nella notte fra martedì e mercoledì scorso ma è stato scoperto solo ieri.

Nizza — Il Comune ha istituito un servizio per la pratica di iniezioni intramuscolari che sarà in funzione dal 7 febbraio nell'ambulatorio interno della Casa di Riposo Viale Don Bosco. Il servizio sarà effettuato dalle volontarie della Croce Rossa gratuitamente dalle 17,30 alle 19.

Voghera, autopsia sulla donna trovata morta nel torrente

VOGHERA — *(e. g.)* Sarà l'autopsia ordinata dalla procura della Repubblica di Voghera a stabilire se Iolanda Zaia, di 55 anni, originaria di Donada (Rovigo), trovata cadavere nel greto del torrente Staffora, è morta annegata. La donna era fuggita in ciabatte venerdì sera dall'ospedale psichiatrico nel quale si trovava ricoverata da quattro anni.

Della sua scomparsa si era accorto poco dopo il personale ma le immediate ricerche nella zona protrattesi per tutta la notte e ostacolate dalla fitta nebbia erano rimaste infruttuose.

Soltanto il giorno successivo un pescatore scopriva il corpo della Zaia nel torrente Staffora alla periferia della città in un punto dove l'acqua è profonda circa venti centimetri e dava l'allarme. Sul posto si portavano i carabinieri, gli infermieri dell'ospedale psichiatrico e i vigili del fuoco che provvedevano a recuperare il cadavere. Il medico legale Angelo Terziani escludeva l'annegamento in quanto la donna era rimasta col capo fuori dell'acqua.

Si ritiene che la poveretta, e questa sembra l'ipotesi più probabile, sia stata uccisa dal freddo intenso: scivolata nelle acque del torrente probabilmente nel tentativo di attraversarlo per raggiungere la riva opposta potrebbe essere scivolata perdendo i sensi. Rimasta priva di soccorso sarebbe morta assiderata.

La perizia necroscopica verrà eseguita nella giornata di oggi presso la camera mortuaria dell'ospedale civile.

Dieci carri e bande musicali al Carnevale di Vallecrosia

VALLECROSIA — *(g. m.)* Dopo il successo ottenuto domenica scorsa dal corso fiorito di Sanremo, ripreso in diretta dalla tv e seguito per strada da migliaia di spettatori, un'altra cittadina della Riviera festeggia il Carnevale con i carri allegorici e i fiori.

E' Vallecrosia — 15 km da Sanremo —, dove fra due settimane si svolgerà il «Carnevale sulle ruote». Dietro ai carri, per volere degli organizzatori, sfileranno centinaia di ragazzi sui pattini a rotelle e numerosi appassionati delle due ruote, in bici, sui motorini o a bordo di rombanti maxi-moto.

I carri saranno una decina. Molte le bande musicali invitate e i gruppi di majorettes, provenienti da tutta la Liguria e dalla vicina Francia. La sfilata inizierà alle 15 del 13 febbraio. I carri percorreranno le vie del centro, dando vita alla tradizionale battaglia dei fiori.

Al termine del corso fiorito, verrà premiato il carro più bello. Nei giardini pubblici, dalle 16,30 in poi, verranno distribuiti gratuitamente i crustoli, tradizionali dolci

Asti — Il consiglio scolastico distrettuale è convocato per lunedì 7 febbraio alle 17,30 nell'aula magna dell'Istituto «Castigliano» per l'approvazione del bilancio

Mercato «ortofrutta» a Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Questa sera il Consiglio comunale di Voghera approverà il progetto del nuovo mercato ortofrutticolo che sarà costruito a Medassino nell'area annonaria. Il nuovo ortomercato, progettato dall'ing. Francesco Escoli, sorgerà vicino all'area industriale in prossimità del casello dell'autostrada Torino-Piacenza ed a pochi km dal casello di Casei Gerola dell'autostrada Milano-Genova. L'area destinata al nuovo mercato si aggira sui 100 mila metri quadrati, avrà celle frigorifero, box per produttori e commercianti, uffici bancari e sanitari, una sala contrattazioni, un bar ed altri servizi; sarà dotato anche di ampi parcheggi per autocarri e autovetture.

Con questo nuovo ortomercato Voghera si avvia a riprendere in Oltrepò il suo ruolo primario nella commercializzazione all'ingrosso della frutta e verdura che già deteneva molti anni fa con il mercato di via don Minzoni oggi inadeguato e insufficiente. L'area della vecchia struttura, secondo le intenzioni dell'amministrazione comunale, dovrebbe essere destinata a parcheggio

• **Voghera** — Otto incontri sono stati organizzati dalla fondazione «Carlo Gallini di Voghera» per consentire ai viticoltori dell'Oltrepò Pavese un costante aggiornamento sulla vinificazione, commercializzazione e normativa fiscale. Il primo incontro si terrà domani sera 1 febbraio con inizio alle 20,40 presso il centro studi vitivinicoli di Rocca Grimalda e in Torrazza Coste ed avrà per tema le nuove normative Iva nel commercio del vino.

Il porto di Savona paga l'Iva sui finanziamenti dello Stato

La tassa su tutti i fondi concessi per opere pubbliche - «Un fatto assurdo e punitivo»

SAVONA — A prima vista può sembrare impossibile ma invece è un fatto reale quanto assurdo: lo Stato concede finanziamenti per la realizzazione di opere pubbliche ma su questi fa pagare l'Iva. In sostanza si riprende con una mano parte di quanto dà con l'altra.

Succede anche con gli enti autonomi dei porti che si vedono decurtati i già magri finanziamenti statali destinati alla realizzazione di opere portuali. «Si tratta — sostiene il presidente dell'ente autonomo del porto di Savona, ing. Mario Siccardi — di un fatto assurdo e punitivo in quanto l'imponibilità Iva sui finanziamenti del ministero dei LL.PP. contribuisce a ridurre le già scarse disponibilità finanziarie che devono fare anche i conti con le revisioni prezzi. Si pensi che per 30 miliardi circa di lavori, se ne debbono impegnare circa 14 per revisione prezzi e circa 8 per l'Iva, con l'ovvia conseguenza di risultati nettamente al di sotto delle ipotesi progettuali».

Di questo problema si è parlato nell'incontro che una delegazione savonese ha avuto con il ministro per la Marina Mercantile, on. Di Giesi, al quale è stato anche consegnato un documento unitario di tutti gli enti savonesi sui problemi dei finanziamenti portuali e della contestualità tra la costruzione del porto di Voltri e quello di Vado Ligure.

In questo ambito sono stati sollecitati finanziamenti per la realizzazione delle opere a mare del terminal carbonifero che costituisce il moio sottofrutto del previsto porto commerciale di Vado Ligure.

Nel documento si criticano le posizioni che il precedente ministro della Marina aveva assunto sul problema dei finanziamenti, sostenendo la concessione di un unico stanziamento di 50 miliardi per il porto di Vado, e si censura anche il comportamento delle organizzazioni sindacali dei portuali che in sede di accordi stipulati lo scorso settembre presso lo stesso ministero perorarono in materia di finanziamenti la sola causa di Voltri.

Barolo in cassa integrazione

BAROLO — Cassa integrazione da oggi alla nota casa vinicola Cantine Marchesi di Barolo. Il provvedimento riguarda 12 lavoratori (su 28) che sono stati messi in «cassa», a rotazione, fino a fine aprile. La causa sarebbe da ricercare nel calo delle vendite che caratterizza questo periodo dell'anno.

Sul provvedimento la Filia si è espressa in modo molto critico ed ha invitato l'azienda a intraprendere iniziative per non dover più sfruttare il meccanismo assistenziale. Già lo scorso anno, infatti, la Marchesi di Barolo aveva fatto ricorso alla cassa integrazione.

• NOVI LIGURE — Stasera al Politeama Italia di via Nicolò Girardengo, alle 21, secondo appuntamento della stagione concerti a cura dell'Associazione Amici della musica. Il programma, eseguito dall'ottetto del Teatro alla Scala di Milano, comprende il «Divertimento» e «L'ottetto» di Jean Francaix e il «Settimino in mi bemolle maggiore op. 62» di Conradin Kreutzer.

• ARQUATA SCRIVIA — I carabinieri hanno arrestato, in flagranza di reato, Franco Cecchini, 24 anni, da Vasto (Chieti) in soggiorno obbligato nel Comune. E' stato sorpreso mentre stava effettuando un furto nell'albergo Arquata, via Libarna 37, gestito da Giancarlo Paveto, 42 anni, ove il soggiornante consuma i pasti.

Il Cecchini è stato tradotto alle carceri a disposizione dell'autorità giudiziaria.

• BARBARESCO — Un agricoltore, Sergio Rocca di 53 anni, abitante a Barbaresco, nelle Langhe, è stato arrestato dai carabinieri di Alba su ordine di cattura del procuratore della Repubblica, per maltrattamenti in famiglia.

Da un'inchiesta sarebbe emerso che l'uomo, sposato, sottoponeva moglie e tre figli minori a percosse, minacce e ingiurie. Il magistrato ha deciso di emettere nei suoi confronti mandato di cattura. E' stato rinchiuso in carcere ad Alba.

Boom Boom Mancini a Telecupole

CAVALLERMAGGIORE — Boom Boom Mancini stasera a Telecupole. Lunedì sport, il settimanale televisivo di Telecupole, in onda alle 20,15, prevede tra l'altro un'intervista con il pugile Ray «Boom Boom» Mancini.

Tra gli appuntamenti fissi, oltre ai consueti filmati di calcio regionale, segnaliamo la rubrica «Le medaglie ed il suo rovescio» ed il concorso «La pagellaccia», condotto da Franco Colombo.

Penango — Elettrodomestici, alcuni mobili e addirittura alcune finestre, il tutto è stato rubato alla periferia di Penango ai danni di Salvatore Profita. I ladri hanno forzato la porta d'ingresso della villetta del Profita caricando poi la refurtiva su di un camioncino che ha lasciato le tracce dei pneumatici accanto alla casa. Il valore è di una trentina di milioni.

ANNIVERSARI

1979 1983
RADIOBIOLOGO
Benedetto Lavagna
Con infinita nostalgia ti ricordano i tuoi cari.

1977 1983
Edo Cassardo
Sempre ricordato dai suoi cari.

Munito dei conforti religiosi è mancato all'affetto dei suoi cari
Firmino Mattioda
cavaliere di Vittorio Veneto
anni 83
Lo piangono la moglie **Vittoria Mattioda**, i figli **Luigi** e **Leo** con le rispettive famiglie, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Anna Boschi oggi alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinto.
— **Castellamonte**, 31 gennaio 1983.

Rosalba, Paolo sono affettuosamente vicini a Gino e Carla.

Partecipano al lutto di Gino e Carla gli amici **Bonasso, Deabate, Delmastro, Fagiato, Gerini, Giunipero, Rigoni, Zanda** e rispettive famiglie.

La **Divisione Ortopedia e Traumatologia** dell'**Ospedale Civico di Chivasso** partecipa al lutto del dott. Luigi Mattioda per la perdita del papà
Firmino Mattioda
— **Chivasso**, 30 gennaio 1983.

Serenamente è mancato
Giovanni Dolando
Ne dànno il triste annuncio la figlia **Carla**, i nipoti **Paolo, Mario** e parenti tutti. Funerali martedì 1 ore 10,30 parrocchia Sacro Cuore di Maria. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 29 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato
Sergio Bocchino
ex operaio
Addolorati l'annunciano parenti e amici tutti. Funerali martedì 1 ore 14,15 partendo dall'Ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Ida Baccalini
vedova Grillone
Lo annunciano con profondo dolore il fratello **Attilio** con la moglie **Margherita**; l'amata nipote **Bianca** con il marito Ezio Pizzigoni e i figli **Antonella** e **Andrea**; gli affezionatissimi **Laura, Agnese** e **Piero Franzini**. I funerali avranno luogo lunedì 31 corrente alle ore 14,30 in Parella parrocchia San Michele. La salma sarà tumulata nella cappella di famiglia in Villanova d'Asti.
— **Parella**, 30 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Aldo Nicola
impiegato FIAT
di anni 90
Lo annunciano la moglie **Gemma** la nuora **Edda** con la figlia **Mirella** i parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 31 corrente alle ore 15,30 partendo dall'abitazione in via Bassetti 26. Il presente annuncio è partecipazione e ringraziamento.
— **Caselette**, 30 gennaio 1983.

L'**Associazione Ex Artigianelli Istituto S. Cuore - Casa Via** nell'annunciare la dipartita del consigliere
Roberto Canale
porge fraterno cordoglio alla signora Lidia e familiari. Funerali oggi 31 parrocchia S. Giuseppe Lavoratore - Rebaudengo ore 14,30.
— **Torino**, 31 gennaio 1983.

Cristianamente ha raggiunto i suoi cari
Igina Silvestri
ved. Biagiotti
L'annunciano **Graziella, Franco, Davide** e parenti tutti. Si ringraziano la sig.ra Iola, le suore del Cottolengo «Infermeria Fede» e ist. «Casa Sorelle». Funerali martedì 1 febbraio 83 ore 8,30 via Cottolengo 13.
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Cristianamente è mancato il
COMMENDATOR PROFESSOR
Andrea Rejnero
presidente onorario associazione mutilati ed invalidi di guerra di Carmagnola
preside di scuola media in pensione
di anni 87
Addolorati lo annunciano i figli **Biagio, Pier Luigi, Alessandro** e **Franco** con le famiglie, congiunti, nipoti e parenti tutti. Il funerale si svolgerà in Carmagnola chiesa Collegiata martedì 1 alle ore 14,15 da via Rossini 32.
— **Carmagnola**, 30 gennaio 1983.

Il **Presidente** e i **Soci** del **Lions Club** di **Carmagnola** partecipano al dolore di Biagio e famiglia.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Paola Vezzetti
ved. Ceresa Gastaldo
anni 83
Ne dànno il doloroso annuncio la figlia **Elsa**, le sorelle **Vittoria**, i nipoti **Caterina** e **Giuseppe** con le rispettive famiglie. I funerali avranno luogo a Cuorgnè alle ore 15,30 di lunedì 31 dall'abitazione in località Costose.
— **Cuorgnè**, 30 gennaio 1983.

Il **Comitato** della **Rassegna Artigianale Commerciale Industriale di Cuorgnè** si associa al dolore della famiglia Vezzetti per la perdita della **NONNA**.

La nipote **Renza** con le figlie **Genny** e **Tiziana** addolorate annunciano la morte della cara zia
Francesca Rolando
ved. Cigliano
— **Torino**, 28 gennaio 1983.

Nella Sorte e familiari partecipano al dolore per la scomparsa di
Ermenegildo Bertolino
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE RASSEGNE IN PIEMONTE

Incisioni di Max Klinger. All'«Arte Club» (al primo piano di via Brofferio 3) mostra delle acqueforti e puntasecche di Max Klinger (Lipsia 1857-Grossjena 1920) che appaiono segnate da una visione romantica delle cose, da un allegorismo letterario che suggerisce entità figurali, incanti chiaroscurali, risvolti espressivi e una profonda cultura. Di questa mostra annotiamo le incisioni del ciclo «Intermezzi»; le incisioni per «Amore e Psiche» e quelle dedicate a «La tenda I e II» del 1916. Una bella rassegna che rende omaggio a questo esponente dell'arte tedesca.

Pittori italiani e francesi. Si rinnova alla galleria Pirra (corso Cairoli 32) l'incontro con le esperienze artistiche di scuola francese ed italiana. In tale ambito si afferma l'intensa espressività di Corbelli con sinuose figure di donna, il delicato naturalismo dell'ottocentista Daniell e di Denbate; le liriche nature morte di Enzo Faraoni e i paesaggi bretoni di Cahours ed ancora Chappel, il delicato e raffinatissimo Max Jacob, poeta e pittore; Wilder, Warnod autore di gradevoli impressioni parigine, Luce e Quizet, il «fauve» Valtat e Pascin, Puy, Manguin che frequentò l'atelier di Gustave Moreau, il montmartriano Maclet, l'acquarellista Charousset, Thomsen e Othon Friesz.

La «fiabe» di Pietro Bargetto. A sei anni dalla precedente personale, il pittore torinese Pietro Bargetto ritorna ad esporre nelle sale della galleria «La Cittadella» (via Bertola 31). Nei suoi dipinti e nelle minuziose e raffinate chine si avverte un clima fiabesco, una ricerca espressiva che fluisce nell'incanto del colore, nella luce che pone in evidenza i «Campi di grano» e la «Strada bianca», la «Cattedrale» e la pregevole serie degli alberi. Sono immagini nelle quali Marziano Bernardi aveva individuato «la gracile poeticità del primo Casorati nel suo accostamento alla Secessione viennese ed a Klint» (sino al 4 febbraio).

Acquarelli e tempere. La galleria Emmedue (c. Re Umberto 10) propone una rassegna di acquarelli e tempere dal delicato tono cromatico e dalle dolci atmosfere, dove troviamo i poetici «tondi» di Tansini, le vecchie insegne di Donatella Merlo, i paesaggi della Alacevich, le figure di Sesia della Merla. Impressioni, annotazioni, brevi riscontri figurali risolte inoltre da Opallo, Cimberle, Giuseppe Damiano, Lella Burzio, Lidya Campo e Adriana Caffaro Rore.

Di galleria in galleria. Al Teatro Nuovo le tavole satiriche di Raffaele Palma - Galleria Accademia (via Acc. Albertina 3/e) proposte per il collezionista: da Aime a Zucca, da Cherchi a Calierno, Delleani Luigi, Galvano, Levo, Pitocco, Vellan e numerosi altri artisti contemporanei. Citifin (via Valeggio 41) opere di Sandro Pastorino - Libreria Agorà (via Pastrengo 9/d) fotografie di Paolo Quartana.

Le mostre in provincia

Chivasso — Galleria «L'Ariete» (via Torino 35). Allievo di Sergio Manfredi, Francesco Cerioli, nato a Torino nel 1930, espone una scelta di paesaggi montani che ripropongono impressioni ricche di luce, pervase da rievocanti silenzi, realizzate coon ingenuità e delicata adesione al vero naturale (sino al 13 febbraio).

Cuneo — Galleria «Arte '90» (via XX Settembre 32). La mostra postuma di Ferruccio Piovano offre l'occasione per rivedere dipinti dalle tenere atmosfere, risolti con misurata intensità cromatica, definiti mediante una pennellata che conferisce alla composizione una vita, una propria individualità (sino al 6 febbraio).

Moncalieri — Galleria Cavour (via Cavour 2). Del pittore naïf Francesco Maiolo è in corso una mostra personale che ripercorre il suo lungo cammino artistico, l'impegno nel contesto di una pittura legata a un mondo semplice, incantato, sottilmente fantastico. Bottega d'Arte «La Lanterna» (via S. Croce 20) mostra degli allievi di Livio Pezzato e di Gianni Sesia della Merla.

Pinerolo — Saletta Mostre «Pro Pinerolo» (Palazzo Vittone, piazza V. Veneto 8). Nelle ceramiche di Renzo Igne, docente di Disciplina Plastica presso l'Istituto Statale dell'Arte di Castellamonte, si ravvisa una essenziale ricerca intorno all'arte sacra: dal «Quattro evangelisti» alla «Deposizione dalla croce», dal «Giudizio di Pilato» alla «Visitazione delle tre Marie al Sepolcro» (sino al 30 gennaio).

In Liguria

Genova — Ex Teatro del Falcone (via Balbi 10). Sale didattiche di Palazzo Bianco e Palazzo Rosso (via Garibaldi 11 e 18). Interessante rassegna «Una generazione postmoderna» curata da Renato Barilli, con la collaborazione di Francesca Alinovi e Fulvio Irace. Tra gli artisti invitati ricordiamo Bartolini ed Esposito, Jori e Mainolfi, Mesciulam, Ontani, Salvo, Spoldi, il Gruppo Alchimia ed i progetti di Cantafora, Minardi, Passi, Serafini (sino al 31 gennaio).

Sanremo — Casinò Municipale. Presentazione di oli inediti e di tre litografie, Edizioni del Sigillo di Milano, che hanno come tema conduttore la terra di Langa, le colline nel vento, i paesaggi dell'anima (sino al 10 febbraio).

Ricordo di Ottorino Campagnari

Di Ottorino Campagnari, scomparso a Torino all'età di 72 anni, ricordiamo il dipinto «Sopra Crissolo» che alla 122ª Esposizione del Circolo degli Artisti di Torino aveva meritato il Premio «Follini-Querqui». Anche in quell'occasione Campagnari rivelava una pennellata morbida, pronta a fissare sulla tela impressioni della Valle di Gressoney o della Val d'Ayas, del Lago di Avigliana o delle case di Bardonecchia. Nato a Mestre il 2 aprile 1910, Ottorino Campagnari, dopo aver frequentato la Scuola d'Arte di Venezia, si stabilì nel 1935 a Torino dove espose alla Mostra d'arti figurative della «Promotrice» (1942).

Pala d'altare del Fasani per una chiesa torinese

Il grande abbraccio di Cristo per un quartiere e la sua gente

L'opera del pittore, che vive nella torre del ricetto di S. Benigno, costituisce un'ulteriore testimonianza degli artisti contemporanei per l'iconografia sacra - Misura 6,5 metri per 2,8 e si trova nella nuova chiesa «Gesù Cristo Signore» in via Scialoja

Alla presenza di Sua Eminenza il Cardinale Arcivescovo Anastasio Ballestrero è stata aperta al culto la nuova chiesa di «Gesù Cristo Signore» eretta, su progetto dell'architetto Antonino Tripodi, in via Scialoja.

Le sobrie ed essenziali strutture architettoniche dell'interno sono arricchite dalla grande pala d'altare «Cristo Signore delle genti», realizzata dal pittore Pierre Octave Fasani.

L'impegnativa opera (mt. 6,5x2,8) costituisce un'ulteriore testimonianza dell'interesse che gli artisti contemporanei hanno per l'iconografia sacra. L'imponente figura di Gesù Cristo, a braccia aperte nella rappresentazione del Fasani, emerge nitida, nello splendore di un'elevata spiritualità e nella purezza dell'immagine, tra le case, le fabbriche, i cantieri, la gente che popola un quartiere denso di problemi, di attese, di speranze per un futuro più ricco di interessi culturali e sociali.

Fasani, che vive nella ristrutturata torre antica del ricetto di San Benigno ed insegna presso l'annesso Istituto Professionale Salesiano, ha al suo attivo numerose Crocifissioni, tavole per la Via Crucis ed il pannello «Cristo delle genti» esposto nel 1962 alla Mostra della Chiesa per il Concilio Ecumenico. In quell'occasione il critico Luigi Carluccio aveva rilevato che nella raffigurazione si avvertiva «l'illusione perfetta di un mondo solido e pieno, ricostruito pittoricamente nella sua giusta prospettiva», mentre su ogni cosa si ergeva «l'immagine di Cristo in duplice effetto di corporeo e incorporeo».

Anche in questa sua ultima composizione si ravvisa un determinante rapporto fra l'opera e l'ambiente in cui è collocato, fra l'uomo e l'espressione di una ben precisa spiritualità. In questo rapporto costruttivo, estremamente vitale ed espressionistico negli esiti più specificatamente pittorici, vi è l'essenza di una visione pervasa da una fede che ne costituisce il supporto, la linfa generante e le motivazioni di fondo.

PIERRE OCTAVE FASANI NELLA TORRE-STUDIO DI SAN BENIGNO CANAVESE

Foto di gruppo in un interno (la borghesia dell'Ottocento)

Una sorprendente galleria di personaggi del secolo scorso, signore dai sontuosi vestiti e uomini con la tuba: nella rassegna allestita nella saletta esposizioni dell'Associazione ex-allievi Fiat

Provenienti dal fondo del Museo Nazionale del Cinema, le fotografie comprese nella mostra «Signore e signori dell'Ottocento» restituiscono i volti, gli atteggiamenti, le «pose» di una borghesia «*dove ognuno sembra soprattutto attendere una sorta di responso del mezzo fotografico e aspettare come trepidante una sorta di "chi siamo", tutti permeati di una sorta di humour inconscio, fatto di pudichi modi di esibirsi e di svelarsi*».

A questa notazione di Michele Falzone del Barbarò, che presenta il catalogo che accompagna l'esposizione, fa dunque riscontro una tipica, suggestiva, sorprendente galleria di personaggi, di ritratti, di espressioni colte attraverso un'indagine fotografica che diviene documento, testimonianza di un tempo nel quale si assisteva a un «*grande incremento della ritrattistica borghese...*».

La rassegna, allestita nella Saletta esposizioni dell'Associazione Ex Allievi Fiat (corso Dante 102), costituisce perciò un preciso riferimento per recuperare un'epoca lontana con signore dai sontuosi e ricercati vestiti, uomini con la tuba ed interni con nuclei familiari.

Immagini, aspetti di un gusto remoto che in più occasioni sono stati presentati in queste stesse sale: dai «Fotografi ritrattisti in Torino: 1856-1915» al «Realismo fotografico dell'Ottocento torinese», dalle fotografie di Noak a «Il bambino nella fotografia dell'Ottocento» (proveniente dall'archivio fotografico del Museo Nazionale del Cinema).

L'attuale rassegna appare contraddistinta dalle personalità di fotografi come Giuseppe Ambrosetti, che espose ritratti all'Esposizione Nazionale di Torino del 1884, e Ludovico Tuminello, esule romano, dopo il 1849, e amico del Principe di Piombino.

Proseguendo nella visita si scopre l'anziana signora con bambina di Balbiano d'Amarengo, attivo a Torino tra il 1856 ed il 1863, il ritratto del sottotenente Luigi Feà di Bruno eseguito da Edoardo De Chanaz; le «riprese» fotografiche dello studio Montabone («Sole et Art») e quelle del De Lieure, proprietario di uno dei più celebrati stabilimenti torinesi, situato in via della Rocca 8.

E ancora ricordiamo il Fabre e Vialardi, i F.lli Bernieri, Michele Schemboche e Francesco Maria Chiapella che dopo il 1861 aprì uno studio in via San Massimo, e Barbaroux e Beria D'Argentine. Una mostra di opere pressoché inedite che, come ha sottolineato Maria Adriana Prolo, direttrice del Museo Nazionale del Cinema di Torino, rappresentano momenti del nostro Ottocento, sono documenti del gusto e del costume di una società che ritorna a noi attraverso «stereotipi iconologici» che avevano già trovato un significativo riscontro nell'ambito della grande rassegna «*Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861*», dell'estate 1980, e nell'esposizione «Fotografi del Piemonte», allestita a Palazzo Madama nel 1977.

an. mi.

ETTORE FICO

Un «Grande glicine» contro la violenza

Per ogni artista ci sono sempre figure, oggetti, segni che instancabilmente ricorrono, ricompaiono, determinano e caratterizzano il suo linguaggio ed il suo proporsi al gusto del pubblico, alle osservazioni dei colleghi, alla sottile indagine del collezionista. Per Ettore Fico il tema dominante è un naturalismo emergente al di sopra delle violenze della società contemporanea, è il dipinto «Grande glicine» nato dalla semplificazione di un ambiente che gli è particolarmente caro: il giardino della casa di Castiglione Torinese. Qui, tra il verde delle colline, il melo fiorito, la stupenda vite vergine rosseggiante su muri corrosi e le finestre dalle antiche grate, Fico, per otto mesi all'anno, ripercorre il proprio cammino d'artista in un'atmosfera dai rievocanti silenzi. Perché Ettore Fico — ha scritto per una precedente occasione Giovanni Arpino — «è uomo di silenzi. Ad ogni tua domanda lui risponde con un lampo negli occhi, un abbozzo di sorriso. Si nasconde, si defila...». Dietro a quel sorriso, dietro a quegli occhiali che con un gesto consueto solleva sulla fronte, vi è il senso di trascorse stagioni, di campi di papaveri.

Tornano gli alpinisti vercellesi né vittoriosi né vinti in Africa

Hanno conquistato la cima Margherita del Ruwenzori, fallito l'attraversamento del Lusilubi

VERCELLI — E' riuscita a metà la spedizione di sei alpinisti del Cai di Vercelli che erano partiti il 7 gennaio dall'Italia per tentare il primo attraversamento in assoluto della foresta vergine del Lusilubi, fra lo Zaire e l'Uganda, e la prima italiana alla cima Margherita del Ruwenzori (5109 metri) dalla parete Nord - Nord-Est.

I sei vercellesi, fra i quali c'era una ex campionessa di atletica, hanno portato a termine con successo la seconda parte del loro piano, ma non sono riusciti a penetrare nel Lusilubi per il divieto delle autorità dello Zaire che hanno ritenuto troppo rischiosa l'impresa.

I sei scalatori che hanno, comunque, portato a termine una «prima» di prestigio sono i fratelli Luciano e Guido Villa, impiegato della Camera di Commercio e grafico; Alberto Pasqualon, rappresentante agricolo; Andrea Ferdusi, impiegato all'Italenka di Palestro; Mario Guilla, altro impiegato della Camera di Commercio, e Daniela Nobile, l'ex campionessa di mezzofondo che ora lavora alla Snam. Torneranno domani in Italia, alle 14, all'aeroporto di Linate.

I sei, tutti provetti alpinisti, avevano preparato un programma di massima prima della partenza, secondo il quale avrebbero dovuto dare l'attacco alla punta Margherita partendo dal colle Stuhlman: un'impresa analoga era stata tentata, senza successo, nel 1935, da una spedizione guidata dallo scalatore Ghiglione. Da allora nessun alpinista italiano si era più cimentato su quella parete.

Secondo il progetto originario, i sei vercellesi del Cai avrebbero dovuto, appunto, attraversare il Lusilubi per arrivare al colle Stuhlman; si erano preparati ed equipaggiati di tutto punto persino con cibi speciali e cannucce autodepuratrici per bere l'acqua inquinata.

Il «no» delle autorità zairesi ha fatto naufragare la prima parte — forse la più affascinante — del piano, ma non ha impedito ai fratelli Villa e soci di regalare all'Italia una prestigiosa prima assoluta sul difficile massiccio africano.

e. d. m.

San Damiano — In frazione Torrazzo i ladri si sono introdotti nell'abitazione incustodita di Giuliana Balsamo, residente ad Asti e hanno rubato vari mobili d'epoca per un valore di diversi milioni. Il furto è stato compiuto, con ogni probabilità, nella notte fra martedì e mercoledì scorso ma è stato scoperto solo ieri.

Nizza — Il Comune ha istituito un servizio per la pratica di iniezioni intramuscolari che sarà in funzione dal 7 febbraio nell'ambulatorio interno della Casa di Riposo Viale Don Bosco. Il servizio sarà effettuato dalle volontarie della Croce Rossa gratuitamente dalle 17,30 alle 19.

Voghera, autopsia sulla donna trovata morta nel torrente

VOGHERA — *(e. g.)* Sarà l'autopsia ordinata dalla procura della Repubblica di Voghera a stabilire se Iolanda Zaia, di 55 anni, originaria di Donada (Rovigo), trovata cadavere nel greto del torrente Staffora, è morta annegata. La donna era fuggita in ciabatte venerdì sera dall'ospedale psichiatrico nel quale si trovava ricoverata da quattro anni.

Della sua scomparsa si era accorto poco dopo il personale ma le immediate ricerche nella zona protrattesi per tutta la notte e ostacolate dalla fitta nebbia erano rimaste infruttuose.

Soltanto il giorno successivo un pescatore scopriva il corpo della Zaia nel torrente Staffora alla periferia della città in un punto dove l'acqua è profonda circa venti centimetri e dava l'allarme. Sul posto si portavano i carabinieri, gli infermieri dell'ospedale psichiatrico e i vigili del fuoco che provvedevano a recuperare il cadavere. Il medico legale Angelo Terziani escludeva l'annegamento in quanto la donna era rimasta col capo fuori dell'acqua.

Si ritiene che la poveretta, e questa sembra l'ipotesi più probabile, sia stata uccisa dal freddo intenso: scivolata nelle acque del torrente probabilmente nel tentativo di attraversarlo per raggiungere la riva opposta potrebbe essere scivolata perdendo i sensi. Rimasta priva di soccorso sarebbe morta assiderata.

La perizia necroscopica verrà eseguita nella giornata di oggi presso la camera mortuaria dell'ospedale civile.

Dieci carri e bande musicali al Carnevale di Vallecrosia

VALLECROSIA — *(g. m.)* Dopo il successo ottenuto domenica scorsa dal corso fiorito di Sanremo, ripreso in diretta dalla tv e seguito per strada da migliaia di spettatori, un'altra cittadina della Riviera festeggia il Carnevale con i carri allegorici e i fiori.

E' Vallecrosia — 15 km da Sanremo —, dove fra due settimane si svolgerà il «Carnevale sulle ruote». Dietro ai carri, per volere degli organizzatori, sfileranno centinaia di ragazzi sui pattini a rotelle e numerosi appassionati delle due ruote, in bici, sui motorini o a bordo di rombanti maxi-moto.

I carri saranno una decina. Molte le bande musicali invitate e i gruppi di majorettes, provenienti da tutta la Liguria e dalla vicina Francia. La sfilata inizierà alle 15 del 13 febbraio. I carri percorreranno le vie del centro, dando vita alla tradizionale battaglia dei fiori.

Al termine del corso fiorito, verrà premiato il carro più bello. Nei giardini pubblici, dalle 16,30 in poi, verranno distribuiti gratuitamente i crustoli, tradizionali dolci

Asti — Il consiglio scolastico distrettuale è convocato per lunedì 7 febbraio alle 17,30 nell'aula magna dell'Istituto «Castigliano» per l'approvazione del bilancio

Mercato «ortofrutta» a Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Questa sera il Consiglio comunale di Voghera approverà il progetto del nuovo mercato ortofrutticolo che sarà costruito a Medassino nell'area annonaria. Il nuovo ortomercato, progettato dall'ing. Francesco Escoli, sorgerà vicino all'area industriale in prossimità del casello dell'autostrada Torino-Piacenza ed a pochi km dal casello di Casei Gerola dell'autostrada Milano-Genova. L'area destinata al nuovo mercato si aggira sui 100 mila metri quadrati, avrà celle frigorifero, box per produttori e commercianti, uffici bancari e sanitari, una sala contrattazioni, un bar ed altri servizi; sarà dotato anche di ampi parcheggi per autocarri e autovetture.

Con questo nuovo ortomercato Voghera si avvia a riprendere in Oltrepò il suo ruolo primario nella commercializzazione all'ingrosso della frutta e verdura che già deteneva molti anni fa con il mercato di via don Minzoni oggi inadeguato e insufficiente. L'area della vecchia struttura, secondo le intenzioni dell'amministrazione comunale, dovrebbe essere destinata a parcheggio

■ **Voghera** — Otto incontri sono stati organizzati dalla fondazione «Carlo Gallini di Voghera» per consentire ai viticoltori dell'Oltrepò Pavese un costante aggiornamento sulla vinificazione, commercializzazione e normativa fiscale. Il primo incontro si terrà domani sera 1 febbraio con inizio alle 20,40 presso il centro studi vitivinicoli di Riccagioia e in Torrazza Coste ed avrà per tema le nuove normative Iva nel commercio del vino.

Il porto di Savona paga l'Iva sui finanziamenti dello Stato

La tassa su tutti i fondi concessi per opere pubbliche - «Un fatto assurdo e punitivo»

SAVONA — A prima vista può sembrare impossibile ma invece è un fatto reale quanto assurdo: lo Stato concede finanziamenti per la realizzazione di opere pubbliche ma su questi fa pagare l'Iva. In sostanza si riprende con una mano parte di quanto dà con l'altra.

Succede anche con gli enti autonomi dei porti che si vedono decurtati i già magri finanziamenti statali destinati alla realizzazione di opere portuali. «Si tratta — sostiene il presidente dell'ente autonomo del porto di Savona, ing. Mario Siccardi — di un fatto assurdo e punitivo in quanto l'imponibilità Iva sui finanziamenti del ministero dei LL.PP. contribuisce a ridurre le già scarse disponibilità finanziarie che devono fare anche i conti con le revisioni prezzi. Si pensi che per 30 miliardi circa di lavori, se ne debbono impegnare circa 14 per revisione prezzi e circa 5 per l'Iva, con l'ovvia conseguenza di risultati nettamente al di sotto delle ipotesi progettuali».

Di questo problema si è parlato nell'incontro che una delegazione savonese ha avuto con il ministro per la Marina Mercantile, on. Di Giesi, al quale è stato anche consegnato un documento unitario di tutti gli enti savonesi sui problemi dei finanziamenti portuali e della contestualità tra la costruzione del porto di Voltri e quello di Vado Ligure.

In questo ambito sono stati sollecitati finanziamenti per la realizzazione delle opere a mare del terminal carbonifero che costituisce il molo sottofrutto del previsto porto commerciale di Vado Ligure.

Nel documento si criticano le posizioni che il precedente ministro della Marina aveva assunto sul problema dei finanziamenti, sostenendo la concessione di un unico stanziamento di 50 miliardi per il porto di Vado, e si censura anche il comportamento delle organizzazioni sindacali dei portuali che in sede di accordi stipulati lo scorso settembre presso lo stesso ministero perorarono in materia di finanziamenti la sola causa di Voltri.

Barolo in cassa integrazione

BAROLO — Cassa integrazione da oggi alla nota casa vinicola Cantine Marchesi di Barolo. Il provvedimento riguarda 12 lavoratori (su 28) che sono stati messi in «cassa», a rotazione, fino a fine aprile. La causa sarebbe da ricercare nel calo delle vendite che caratterizza questo periodo dell'anno.

Sul provvedimento la Filla si è espressa in modo molto critico ed ha invitato l'azienda a intraprendere iniziative per non dover più sfruttare il meccanismo assistenziale. Già lo scorso anno, infatti, la Marchesi di Barolo aveva fatto ricorso alla cassa integrazione.

■ NOVI LIGURE — Stasera al Politeama Italia di via Nicolò Girardengo, alle 21, secondo appuntamento della stagione concerti a cura dell'Associazione Amici della musica. Il programma, eseguito dall'ottetto del Teatro alla Scala di Milano, comprende il «Divertimento» e «L'ottetto» di Jean Francaix e il «Settimino in mi bemolle maggiore op. 62» di Conradin Kreutzer.

■ ARQUATA SCRIVIA — I carabinieri hanno arrestato, in flagranza di reato, Franco Cecchini, 24 anni, da Vasto (Chieti) in soggiorno obbligato nel Comune. E' stato sorpreso mentre stava effettuando un furto nell'albergo Arquata, via Libarna 37, gestito da Giancarlo Paveto, 42 anni, ove il soggiornante consuma i pasti.

Il Cecchini è stato tradotto alle carceri a disposizione dell'autorità giudiziaria.

■ BARBARESCO — Un agricoltore, Sergio Rocca di 53 anni, abitante a Barbaresco, nelle Langhe, è stato arrestato dai carabinieri di Alba su ordine di cattura del procuratore della Repubblica, per maltrattamenti in famiglia.

Da un'inchiesta sarebbe emerso che l'uomo, sposato, sottoponeva moglie e tre figli minori a percosse, minacce e ingiurie. Il magistrato ha deciso di emettere nei suoi confronti mandato di cattura. E' stato rinchiuso in carcere ad Alba.

Boom Boom Mancini a Telecupole

CAVALLERMAGGIORE — Boom Boom Mancini stasera a Telecupole. Lunedì sport, il settimanale televisivo di Telecupole, in onda alle 20,15, prevede tra l'altro un'intervista con il pugile Ray «Boom Boom» Mancini.

Tra gli appuntamenti fissi, oltre ai consueti filmati di calcio regionale, segnaliamo la rubrica «Le medaglie ed il suo rovescio» ed il concorso «La pagellaccia», condotto da Franco Colombo.

Penango — Elettrodomestici, alcuni mobili e addirittura alcune finestre, il tutto è stato rubato alla periferia di Penango ai danni di Salvatore Profita. I ladri hanno forzato la porta d'ingresso della villetta del Profita caricando poi la refurtiva su di un camioncino che ha lasciato le tracce dei pneumatici accanto alla casa. Il valore è di una trentina di milioni.

ANNIVERSARI

1979 1983
RADIOBIOLOGO
Benedetto Lavagna
Con infinita nostalgia ti ricordano i tuoi cari.

1877 1983
Edo Cassardo
Sempre ricordato dai suoi cari.

Munito dei conforti religiosi è mancato all'affetto dei suoi cari

Firmino Mattioda
cavaliere di Vittorio Veneto
anni 83

Lo piangono la moglie **Vittoria Mattioda**, i figli **Luigi** e **Leo** con le rispettive famiglie, nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Anna Boschi oggi alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinto.
— **Castellamonte**, 31 gennaio 1983.

Rosalba, Paolo sono affettuosamente vicini a Gino e Carla.

Partecipano al lutto di Gino e Carla gli amici **Bonasso, Destefa, Delmastro, Foglietta, Gerini, Giunipero, Rigoni, Zanda** e rispettive famiglie.

La **Divisione Ortopedia e Traumatologia dell'Ospedale Civico di Chivasso** partecipa al lutto del dott. Luigi Mattioda per la perdita del papà

Firmino Mattioda
— **Chivasso**, 30 gennaio 1983.

Serenamente è mancato

Giovanni Dofando

Ne danno il triste annuncio la figlia **Carla**, i nipoti **Paolo, Mario** e parenti tutti. Funerali martedì 1 ore 10,30 parrocchia Sacro Cuore di Maria. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 29 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato

Sergio Bocchino
ex ebanista

Addolorati l'annunciano parenti e amici tutti. Funerali martedì 1 ore 14,15 partendo dall'Ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Ida Baccalini
vedova Grillone

Lo annunciano con profondo dolore il fratello **Attilio** con la moglie **Margherita**; l'amata nipote **Bianca** con il marito Ezio Pizzigoni e i figli **Antonella** e **Andrea**; gli affezionatissimi **Laura, Agnese** e **Piero Franzini**. I funerali avranno luogo lunedì 31 corrente alle ore 14,30 in Parella parrocchia San Michele. La salma sarà tumulata nella cappella di famiglia in Villanova d'Asti.
— **Parella**, 30 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Aldo Nicola
ex dipendente FIAT
di anni 90

Lo annunciano la moglie **Gemma** la nuora **Edda** con la figlia **Mirella** i parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 31 corrente alle ore 15,30 partendo dall'abitazione in via Bassani 28. Il presente annuncio è partecipazione e ringraziamento.
— **Casapinta**, 30 gennaio 1983.

L'**Associazione Ex Artigianelli Istituto S. Cuore - Cascine Vica** nell'annunciare la dipartita del consigliere

Roberto Canale

porge fraterno cordoglio alla signora Lidia e familiari. Funerali oggi 31 parrocchia S. Giuseppe Lavoratore - Rebaudengo ore 14,30.
— **Torino**, 31 gennaio 1983.

Cristianamente ha raggiunto i suoi cari

Igina Silvestri
ved. Biagiotti

L'annunciano **Graziella, Franco, Davide** e parenti tutti. Si ringraziano la sig. Iola, le suore del Cottolengo «Infermeria Fede» e Ist. «Casa Serena». Funerali martedì 1 febbraio 83 ore 8,30 via Cottolengo 13.
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Cristianamente è mancato il

COMMENDATOR PROFESSOR
Andrea Rejnero
presidente onorario associazione mutilati ed invalidi di guerra di Carmagnola
preside di scuola media in pensione
di anni 87

Addolorati lo annunciano i figli **Biagio, Pier Luigi, Alessandro** e **Franco** con le famiglie, cognata, nipoti e parenti tutti. Il funerale si svolgerà in Carmagnola chiesa Collegiata martedì 1 alle ore 14,15 da via Rossini 32.
— **Carmagnola**, 30 gennaio 1983.

Il **Presidente** e i **Soci** del **Lions Club** di **Carmagnola** partecipano al dolore di Biagio e famiglia.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Paola Vezzetti
ved. Ceresa Gastaldo
anni 83

Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Elsa**, la sorella **Vittoria**, i nipoti **Caterina** e **Giuseppe** con le rispettive famiglie. I funerali avranno luogo a Cuorgnè alle ore 15,30 di lunedì 31 dall'abitazione in località Costosa.
— **Cuorgnè**, 30 gennaio 1983.

Il Comitato della **Rassegna Artigianale Commerciale Industriale di Cuorgnè** si associa al dolore della famiglia Vezzetti per la perdita della **NONNA**.

La nipote **Renza** con le figlie **Gemry** e **Tiziana** addolorate annunciano la morte della cara zia

Francesca Rolando
ved. Cigliano
— **Torino**, 28 gennaio 1983.

Nelle Bordo e familiari partecipano al dolore per la scomparsa di

Ermenegildo Bertolino
— **Torino**, 30 gennaio 1983.

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE [illegible] IN [illegible]

Incisioni di Max Klinger. All'«Arte Club» (al primo piano di via Brofferio 3) mostra delle acqueforti e puntasecche di Max Klinger (Lipsia 1857-Grossjena 1920) che appaiono segnate da una visione romantica delle cose, da [illegible] allegorismo letterario che suggerisce entità figurali, incanti chiaroscurali, risvolti espressivi e una profonda cultura. Di questa mostra annotiamo le incisioni del ciclo «Intermezzi»; le incisioni per «Amore e Psiche» e quelle dedicate a «La tenda I e II» [illegible] 1916. Una bella rassegna che [illegible] omaggio a questo esponente dell'arte tedesca.

Pittori italiani e francesi. [illegible] rinnova [illegible] galleria Pirra (corso Cairoli 32) l'incontro [illegible] le esperienze artistiche di scuola francese [illegible] italiana. In [illegible] ambito si afferma l'intensa espressività di Corbelli con sinuose figure [illegible] donna, il delicato naturalismo dell'ottocentista Danieli e [illegible] Deabate; le liriche nature morte di Enzo Faraoni e i paesaggi bretoni [illegible] Cahours [illegible] ancora Chappel, il delicato e raffinatissimo Max Jacob, poeta e pittore; Wilder, Warnod autore [illegible] gradevoli impressioni parigine, Luce [illegible] Quizet, il «fauve» Valtat [illegible] Pascin, Puy, Manguin che frequentò l'atelier [illegible] Moreau, il montmartriano Maclet, l'acquarellista Charousset, Thomsen [illegible] Othon Friesz.

[illegible] «fiabe» di Pietro Bargetto. [illegible] sei anni [illegible] precedente personale, il pittore torinese Pietro Bargetto ritorna [illegible] esporre nelle [illegible] della galleria «La Cittadella» (via Bertola 31). Nei [illegible]oi dipinti e nelle minuziose e raffinate chine si avverte un clima fiabesco, [illegible] ricerca espressiva che fluisce nell'incanto [illegible] colore, nella luce che pone [illegible] evidenza i «Campi di grano» e la «Strada bianca», [illegible] «Cattedrale» e la pregevole serie degli alberi. Sono immagini nelle quali Marziano Bernardi aveva individuato «la gracile poeticità del primo Casorati nel suo accostamento alla Secessione viennese [illegible] [illegible] Klint» (sino al 4 febbraio).

Acquarelli [illegible] tempere. La galleria Emmedue (c. Re Umberto 10) propone [illegible] rassegna [illegible] acquarelli [illegible] tempere dal delicato tono cromatico e dalle dolci atmosfere, dove troviamo i poetici «tondi» [illegible] Tansini, le vecchie insegne di Donatella Merlo, i paesaggi della Alacevich, le figure di [illegible] della [illegible] impressioni, annotazioni, brevi riscontri figurati risolte inoltre da Opalio, Cimberle, Giuseppe Damiano, Lella Burzio, Lidya Campo e Adriana Caffaro Rore.

Di galleria [illegible] galleria. Al Teatro Nuovo le tavole satiriche di Raffaele Palma - Galleria Accademia (via Acc. Albertina 3/a) proposte per il collezionista: da Aime [illegible] Zucca, [illegible] Cherchi a Calierno, Delleani Luigi, Galvano, Levo, Pitocco, Vellan [illegible] numerosi [illegible] artisti contemporanei. Citifin (via Valeggio 41) opere [illegible] Sandro Pastorino - Librerie Agorà (via Pastrengo 9/d) fotografie [illegible] Paolo Quartana.

Le mostre in provincia

Chivasso — Galleria «L'Ariete» (via Torino 35). Allievo di Sergio Manfredi, Francesco Cerioli, nato a Torino nel 1930, espone una scelta [illegible] paesaggi montani che ripropongono impressioni ricche di luce, pervase da rievocanti silenzi, realizzate con ingenuità e delicata adesione al [illegible] ro naturale (sino al 13 febbraio).

[illegible] — Galleria «Arte '90» (via XX Settembre 32). La mostra postuma [illegible] Ferruccio Piovano offre l'occasione per rivedere dipinti dalle tenere atmosfere, risolti con misurata intensità cromatica, definiti mediante una pennellata c[illegible] conferisce [illegible] composizione una vita, una propria individ[illegible] (sino [illegible] 6 febbraio).

Moncalieri — Galleria Cavour (via Cavour 2). [illegible] pittore naïf Francesco [illegible] è in corso [illegible] mostra personale che ripercorre il suo lungo cammino artistico, l'impegno nel contesto [illegible] una pittura legata [illegible] un mondo semplice, incantato, sottilmente fantastico. Bottega d'Arte «La Lanterna» (via S. Croce 20) mostra degli allievi di Livio [illegible]to e di Gianni Sesia della Meria.

[illegible] — Saletta Mostre «Pro Pinerolo» (Palazzo Vittone, piazza V. Veneto 8). Nelle ceramiche [illegible] Renzo Igne, docente di Disciplina Plastica presso l'Istituto Statale dell'Arte di Castellamonte, si ravvisa [illegible] essenziale ricerca intorno all'arte sacra: [illegible] «Quattro evangelisti» [illegible] «Deposizione dalla croce», dal «Giudizio di Pilato» alla «Visitazione delle tre Marie [illegible] Sepolcro» (sino [illegible] 30 gennaio).

In Liguria

Genova — Ex Teatro [illegible] Falcone (via Balbi 10), [illegible] didattiche di Palazzo Bianco e Palazzo Rosso (via Garibaldi 11 [illegible] 18). Interessante rassegna «Una generazione postmoderna» curata da Renato Barilli, con la collaborazione di Francesca Alinovi e Fulvio Irace. Tra gli artisti invitati ricordiamo Bartolini [illegible] Esposito, Jori e Mainolfi, Mesciulam, Ontani, Salvo, Spoldi, il Gruppo Alchimia ed i progetti [illegible] Cantafora, Minardi, Passi, Serafini (sino [illegible] 31 gennaio).

[illegible] — Casinò Municipale. Presentazione di oli ine[illegible] [illegible] di tre litografie, Edizioni del Sigillo [illegible] Milano, che hanno come tema conduttore [illegible] terra di Langa, [illegible] colline nel vento, i paesaggi dell'anima (sino al 10 febbraio).

[illegible] di Ottorino Campagnari

[illegible] Ottorino Campagnari, scomparso [illegible] Torino all'età di 72 anni, ricordiamo il dipinto «Sopra Crissolo» che alla 122ª Esposizione [illegible] Circolo degli Artisti di Torino aveva meritato il Premio «Follini-Querqui». Anche in quell'occasione Campagnari rivelava una pennellata morbida, pronta a fissare [illegible] tela impressioni della Valle [illegible] Gressoney o della Val d'Ayas, [illegible] Lago di Avigliana [illegible] delle case [illegible] [illegible] donecchia. Nato a Mestre il 2 aprile 1910, Ottorino Campagnari, dopo [illegible] frequentato la Scuola d'Arte [illegible] Venezia, si stabilì nel 1935 [illegible] Torino dove espose alla Mostra d'arti figurative della «Promotrice» (1942).

Pala d'altare [illegible] per una chiesa torinese

Il grande abbraccio di Cristo per un quartiere e la sua gente

L'opera del pittore, che vive nella torre del ricetto di S. Benigno, costituisce un'ulteriore testimonianza degli artisti contemporanei per l'iconografia sacra - Misura 6,5 metri per 2,8 e [illegible] trova nella nuova chiesa «Gesù Cristo Signore» [illegible] [illegible] Scialoja

Alla presenza [illegible] Sua Emi[illegible] [illegible] Cardinale Arcivescovo Anastasio Ballestrero [illegible] [illegible] aperta [illegible] culto [illegible] nuova chiesa di «Gesù Cristo Signore» eretta, su progetto dell'architetto Antonino Tripodi, in via Scialoja.

Le sobrie [illegible] essenziali strutture architettoniche dell'interno sono arricchite dalla grande pala d'altare «Cristo Signore delle genti», realizzata [illegible] pittore Pierre Octave Fasani.

L'impegnativa opera (mt. 6,5x2,8) costituisce un'ulteriore testimonianza dell'inte[illegible] che gli artisti contemporanei hanno per l'iconografia [illegible] L'imponente figura di Gesù Cristo, a braccia aperte nella rappresentazione del Fasani, emerge nitida, nello splendore di un'elevata spiritualità e nella purez[illegible] dell'immagine, tra le case, le fabbriche, i cantieri, la gente che popola un quartiere denso di problemi, di [illegible] di speranze per un futuro più ricco di interessi culturali [illegible] sociali.

Fasani, che vive nella ristrutturata torre antica del ri[illegible]lin [illegible] [illegible] Benigno [illegible] insegna presso l'annesso Istituto Professionale Salesiano, ha al suo attivo numerose Crocifissioni, tavole per la Via Crucis ed il pannello «Cristo dei [illegible] genti» esposto nel 1962 alla Mostra della Chiesa per il Concilio Ecumenico. In quell'occasione il critico Luigi Carluccio [illegible] rilevato che nella raffigurazione si avvertiva «l'illusione perfetta di un mondo solido [illegible] pieno, ricostruito pittoricamente nella sua giusta prospettiva», mentre su ogni cosa si ergeva «l'immagine [illegible] Cristo in duplice effetto di corporeo e incorporeo».

Anche in questa sua ultima composizione si [illegible] un determinante rapporto [illegible] l'opera [illegible] l'ambiente in [illegible] è collocato, fra l'uomo [illegible] l'espressione di una ben precisa spiritualità. In questo rapporto costruttivo, estremamente vitale ed espressionistico negli esiti più specificatamente pittorici, vi è l'essen[illegible] di [illegible] visione pervasa da una fede che [illegible] costituisce il supporto, la linfa generante [illegible] le motivazioni di fondo.

PIERRE OCTAVE [illegible] [illegible] TORRE-STUDIO DI [illegible] CANAVESE

Foto [illegible] gruppo in [illegible] interno (la borghesia dell'Ottocento)

Una sorprendente galleria [illegible] personaggi del secolo scorso, signore dai sontuosi vestiti [illegible] uomini con la tuba: [illegible] rassegna allestita nella saletta esposizioni dell'Associazione ex-allievi Fiat

Provenienti dal [illegible] del Museo Nazionale del Cinema, [illegible] fotografie comprese nella mostra «Signore e signori dell'Ottocento» restituiscono i volti, gli atteggiamenti, [illegible] «pose» di una borghesia *«dove ognuno sembra soprattutto attendere una sorta [illegible] responso del mezzo fotografico [illegible] aspettare come trepidante una sorta di "chi siamo", tutti permeati di una sorta di humour inconscio, fatto di pudichi [illegible] di esibirsi [illegible] di svelarsi»*.

A questa notazione [illegible] Michele Falzone del Barbarò, che presenta il catalogo che accompagna l'esposizione, fa dunque riscontro una tipica, suggestiva, sorprendente galleria [illegible] personaggi, di ritratti, di espressioni colte [illegible] un'indagine fotografica che di[illegible] documento, testimo[illegible] di un tempo nel quale si assisteva [illegible] un *«grande incremento della ritrattistica borghese...»*.

La rassegna, allestita nella Saletta esposizioni dell'Associazione Ex Allievi Fiat (corso Dante 102), costituisce perciò un preciso riferimento per recuperare un'epoca lontana con signore [illegible] sontuosi e ricercati vestiti, uomini con la [illegible] [illegible] interni con nuclei familiari.

Immagini, aspetti [illegible] un gusto remoto che in più occasioni sono stati presentati [illegible] queste stesse sale: dai «Fotografi ritrattisti in Torino: 1856-1915» al «Realismo fotografico dell'Ottocento torinese», dalle fotografie [illegible] Noak a «Il bambino Ambrosetti, che espose ritratti all'Esposizione Nazionale di Torino del 1884, [illegible] Ludovico Tuminello, esule romano, dopo il 1849, e amico del Principe di Piombino.

Proseguendo nella visita si scopre l'anziana signora con bambina di Balbiano d'Amarengo, attivo a Torino tra il 1856 [illegible] [illegible] 1863, il ritratto del sottotenente Luigi Faà di Bruno eseguito da Edoardo [illegible] Chanaz; le «riprese» fotografiche dello studio Montabone («Sole [illegible] Art») e quelle [illegible] De Lieure, proprietario di uno [illegible] più celebrati stabilimenti torinesi, situato [illegible] [illegible] della Rocca 8.

E [illegible] ricordiamo il Fabre e Vialardi, i F.lli Bernieri, [illegible] Schemboche e Francesco Maria Chiapella che dopo il 1861 aprì uno studio in via San Massimo, [illegible] Barbaroux e Berla D'Argentina. Una mostra di opere pressoché inedite che, come ha sottolineato Maria Adriana Prolo, direttrice [illegible] Museo Nazionale [illegible] Cinema di Torino, rappresentano momenti del nostro Ottocento, sono documenti del gusto e [illegible] costume di [illegible] società che ritorna [illegible] noi attraverso «stereotipi iconologici» [illegible] [illegible] già trovato un significativo riscontro nell'ambito della grande rassegna *«Cultura [illegible] figurativa [illegible] architettonica negli Stati [illegible] Re di Sardegna 1773-1861»*, dell'estate 1980, e nell'esposizione «Fotografi del Piemonte», allestita a Palazzo Madama nel 1977.

[illegible] fotografia dell'Ottocento» (proveniente dall'archivio fotografico del Museo Nazionale del Cinema).

L'attuale rassegna [illegible] contraddistinta dalle personalità di fotografi [illegible] Giuseppe

am. mi.

ETTORE FICO

Un «Grande glicine» contro la violenza

Per ogni artista ci sono sempre figure, oggetti, segni che instancabilmente ricorrono, ricompaiono, determinano [illegible] caratterizzano il [illegible] linguaggio [illegible] suo proporsi al gusto del pubblico, alle osservazioni dei colleghi, [illegible] sottile indagine del collezionista. Per Ettore Fico il tema dominante è un naturalismo emergen[illegible] [illegible] [illegible] sopra [illegible] violenze della società contemporanea, [illegible] il dipinto «Grande glicine» [illegible] [illegible] semplificazione di un ambiente che gli [illegible] particolarmente caro: il giardino della [illegible] [illegible] Castiglione Torinese. Qui, tra il verde delle colline, [illegible] [illegible] fiorito, la stupenda vite vergine rosseggiante su muri corrosi e [illegible] finestre [illegible] antiche grate, Fico, per otto mesi all'anno, ripercorre il proprio cammino d'artista [illegible] un'atmosfera dai rievocanti silenzi. Perché Ettore Fico — ha scritto per una precedente occasione Giovanni Arpino — «è [illegible] [illegible] [illegible] lenzi. Ad ogni tua domanda lui risponde con un lampo negli occhi, un abbozzo [illegible] sorriso. Si nasconde, si [illegible]...». Dietro a quel sorriso, dietro [illegible] quegli occhiali che [illegible] [illegible] gesto consueto solleva sulla fronte, vi [illegible] il [illegible] di trascorse stagioni, di [illegible]pi di papaveri.

FANFANI RIVELA GIA' DOMANI IL NOME DEL PRESIDENTE ENI

Definitivamente tramontata la possibilità di nominare Ratti - Adesso si parla del professor Reviglio come «papabile», ma potrebbe anche non accettare l'investitura

ROMA — Placate le polemiche, rientrata la minaccia di dimissioni del ministro De Michelis [redacted] quella ancor più grave [redacted] crisi governativa ventilata da Craxi, quale nome Fanfani tirerà [redacted] fuori dal cilindro, per la presidenza dell'Eni?

Di sicuro non lo si saprà prima di domani sera. [redacted] presidente del Consiglio vuole affrontare il [redacted] Parlamento sul caso Eni senza polemiche sul «suo» candidato: [redacted] saranno già abbastanza sulla voragine nel bilancio dell'ente petrolifero [redacted] Stato, sul fallito accordo [redacted] l'Enoxy, sulle tangenti della Petromin [redacted] su altri veri [redacted] supposti scandali. Che a nominare il vertice dell'Eni spetti [redacted] lui soltanto, Fanfani l'ha precisato anche ieri («*il ministro delle Partecipazioni Statali* — ha [redacted] — *fa solo una propo*[redacted] *iniziale*»), [redacted] prima [redacted] rendere pubblica la sua decisione, vuole aver «*modo* [redacted] *accertare l'avviso dei parlamentari della maggioranza* [redacted] *dell'opposizione*». [redacted] lo farà domani, quando [redacted] Camera risponderà [redacted] interpellanze e interrogazioni sull'Eni.

Altrettanto certo è che dal cilindro [redacted] Fanfani non risorgerà il nome del professor [redacted] Il candidato proposto [redacted] De Michelis è rimasto irrimediabilmente bruciato dal veto di De Mita, dall'appello di scienziati [redacted] a Pertini, e infine [redacted] precipitosa marcia indietro innescata ieri da Craxi e dallo stesso De Michelis. «*Non vogliamo arrivare* — ha detto il ministro socialista delle Partecipazioni Statali — *al risultato di aggiungere alla crisi dell'Eni, anche quella del Paese*».

Sicuramente però, il nuovo presidente dell'Eni sarà [redacted] socialista, [redacted] comunque uno che gravita [redacted] quell'area. La logica della spartizione politica [redacted] grandi enti non viene messa in discussione [redacted] nessuno nella maggioranza, [redacted] meno che mai in questo momento: la presidenza dell'Iri spetta alla dc, quella dell'Efim agli alleati minori (nella fattispecie al psdi) [redacted] al psi.

Socialista quindi. [redacted] ha da essere, [redacted] ha chiaramente specificato il segretario dc, [redacted] «*di prestigio*», «*di gran*[redacted] *professionalità*», [redacted] al [redacted] sopra «*di ogni sospetto*». E [redacted] molti i personaggi [redacted] presentano [redacted] queste qualità. Così, per l'ennesima volta, nei corridoi del Palazzo è ripreso [redacted] «totocandidato», pur [redacted] ristretto [redacted] una rosa di pochi nomi, dal momento che, per legge, il presidente dell'Eni non deve aver ricoperto incarichi di governo [redacted] almeno sei mesi.

E' molto probabile che Fanfani farà cadere la sua scelta [redacted] professor Reviglio. L'ex ministro delle [redacted] risponde ai quattro requisiti, gode della stima di tutti i leader della maggioranza, e anche [redacted] suo partito non conta troppi nemici.

Se Reviglio non dovesse accettare, o sorgessero impedimenti imprevisti sulla [redacted] nomina, la scelta si [redacted] tra Antonio Giolitti o Paolo Sylos Labini. Altri nomi, vengono scartati [redacted] dagli esponenti socialisti.

Come si vede, una [redacted] molto ristretta, che difficilmente Fanfani potrà evitare, con un colpo di fantasia.

Ora che la nomina del presidente Eni non costituisce più un pericolo per la sopravvivenza del governo, come sembrava [redacted] ieri, Craxi presenta già il conto della «sconfitta» socialista, a futura memoria. [redacted] preso atto che per questa nomina si è reso «*necessario il gradimento preventivo della maggioranza parlamentare che sostiene il governo*», [redacted] segretario socialista osserva che «*questa è una buona regola;* [redacted] *patto che* [redacted]*ga rispettata da tutti* [redacted] *fatta rispettare in ogni caso*». Per il futuro, De Mita è avvertito.

Indignata, la reazione dell'opposizione comunista. «*In definitiva* — dichiara Macaluso — *quel che emerge da tutta questa vicenda è l'organica impossibilità dell'attuale coalizione di governo,* [redacted] *muoversi in direzione* [redacted] *rinnovamento e del risanamento*».

Gianni Pennacchi

Patto sociale anche [redacted]li spagnoli

MADRID — Imprenditori [redacted] sindacati spagnoli hanno sottoscritto un accordo in base al quale l'aumento dei salari per l'anno in corso è stato fissato in una percentuale che oscilla tra il 9,5 e il 12,5 per cento. Al[redacted] trattative hanno preso parte le due principali organizzazioni imprenditoriali (la «Ceoe» e la «Cepyme») e i due sindacati più importanti del Paese (la «Ugt», filosocialista e [redacted] «Cc.Oo»).

L'accordo, che interessa oltre sei milioni di lavoratori [redacted] che servirà quale base per [redacted] rinnovo dei contratti collettivi, prevede anche una riduzione dell'orario di lavoro a 40 [redacted] settimanali [redacted] una revisio[redacted] automatica del patto se nel mese di settembre l'indice [redacted] costo della vita avrà superato il tetto del 9 per cento.

L'Europa salva i nostri trulli

Le caratteristiche case coniche pugliesi

ALBEROBELLO. I TRULLI, OGGI, [redacted] CITTADINA PUGLIESE

MARTINA [redacted] — La risoluzione approvata dal Parlamento europeo sulla salvaguardia architettonica e socio-culturale e l'utilizzo turistico dei «trulli» pugliesi è stato uno degli argomenti discussi dall'assemblea del Consorzio interprovinciale del territorio dei trulli e [redacted] grotte.

Il Parlamento [redacted] dieci ha sancito [redacted] il [redacted] voto — recependo la richiesta formalizzata dal Consorzio nel luglio del 1980 — il rilievo di grande patrimonio d'interesse europeo per i circa 50 mila trulli, le caratteristiche case coniche [redacted] origine cretese-minoica, che rendono suggestivo e irripetibile il paesaggio che si esten[redacted] un territorio compreso tra le province di Bari, Brindisi e Taranto. La decisione del Parlamento europeo [redacted] adottata su relazione dell'eurodeputato olandese, on. Wilhelm Hann dopo che si erano espresse favorevolmen[redacted] le commissioni parlamentari per la gioventù, la cultura, l'istruzione e [redacted] sport.

L'assemblea del Consorzio, dopo una relazione del presidente dottor Locorotondo, ha approvato il formale invio [redacted] autorità comunitarie, attraverso gli organismi nazionali, di 1500 richieste (presentate da altrettanti proprietari) [redacted] finanziamento relativo al recupero di circa ottomila trulli sparsi nei tredici comuni che aderiscono all'ente consortile.

Wiesenthal ha trovato il boia Mengele Il nazista è in un rifugio in Bolivia

Il «cacciatore» di criminali del Reich: «Il suo processo sarebbe una lezione di storia» Trasformò in cavie umane migliaia di detenuti ebrei - Difficile ottenere l'estradizione

NEW YORK — In occasione del 50° anniversario dell'accesso di Hitler al potere, il «cacciatore» [redacted] *nazisti Simon Wiesenthal ha detto al settimanale* Newsweek [redacted] *avere individuato il rifugio di Josef Mengele, il medico nazista* [redacted] *compiva esperimenti su cavie* [redacted] *nel campo di sterminio di Auschwitz.*

Wiesenthal, che ha 74 anni, e che nel 1946 creò un Centro di documentazione ebraica a Vienna per ricercare i criminali di guerra nazisti, ha detto al giornale americano di avere ritrovato Mengele [redacted] *la fi*[redacted] *dello scorso anno in* [redacted] *città alla frontiera tra Bolivia* [redacted] *Paraguay.*

Mengele è uno [redacted] *30 mila criminali nazisti cui Wiesen*[redacted] *sta* [redacted] *dando la caccia.* [redacted] *suo avviso, vi sarebbero ancora 150* [redacted] *criminali* [redacted] *guerra nazisti in tutto* [redacted] *mondo. Egli ha aggiunto che di tutte le varie migliaia* [redacted] *criminali che* [redacted] *stati finora processati* [redacted] *Europa* [redacted] *negli Stati Uniti, solo il 60 per cento circa è stato condannato.*

A proposito del motivo per cui egli continua [redacted] *dare la caccia a Mengele, Wiesenthal ha detto: «Non interessa la vita o la morte di Mengele. Quello che interessa* [redacted] *il fatto che l'accusato confermi la verità. La lezione* [redacted] *storia che sarà possibile ottenere nel corso di* [redacted] *processo* [redacted] *un tale* [redacted] *è molto più importante del verdetto» che potrebbe es*[redacted] *pronunciato nei suoi confronti.*

Josef Mengele, l'«angelo della morte» [redacted] *campo* [redacted] *sterminio di Auschwitz attualmente — ha aggiunto Wiesenthal — in* [redacted] *cittadina al confine tra la Bolivia e il Paraguai abitata* [redacted] *menniti, vale* [redacted] *dire dai membri della setta anabattista che* [redacted] *rifà* [redacted] *dottrine* [redacted] *riformatore olandese Menno Simonsz.*

«Per quella gente Mengele è un profugo e [redacted] *hanno perciò alcuna fretta di consegnarlo alla polizia», spiega Wiesenthal* [redacted] *proposito del medico che trasformò in cavie* [redacted] *migliaia* [redacted] *detenuti ebrei,* [redacted] *che fu tra i principali colpevoli del loro sterminio.*

WIESBADEN. MANIFESTAZIONE [redacted] ZINGARI, IERI, PER RICORDARE LO STERMINIO

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA [redacted] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
[redacted] Delegato [redacted] Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferr[redacted] (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Paradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 22-12-1981

Temperatura [redacted] Torino, ore [redacted] +6

SERENO

TEMPO PREVISTO: cielo [redacted] o poco nuvoloso. VENTI: da moderati a forti. VISIBILITA': buona. TEMPERATURA: in graduale aumento. TENDENZA DEL TEMPO: stazionaria.

In provincia (ore 8)

Aosta	+ 3
Alessandria	— 1
Asti	+ 5
Cuneo	+ 6
Novara	+ [redacted]
[redacted]	+ 4
Genova	+ [redacted]
Imperia	+10
Savona	n.p.

[redacted] ieri

[redacted]	+ 4	+17
Berlino	[redacted]	+15
Buenos Aires	+26	+35
Lisbona	+ 6	+17
Londra	+ 3	+ 5
Mosca	— 3	+ 1
New York	— 3	+ 6
Parigi	+ 6	+11
Singapore	+22	+24
Tokyo	+ [redacted]	+17

In [redacted] (ore 8)

Venezia	+ 4
Milano	+ 4
Bologna	+ 2
Ancona	+13
[redacted]	+10
Napoli	+12
Bari	+11
Reggio C.	+14
Palermo	+14
Cagliari	+14

Ucciso dall'eroina a Milano

(Segue [redacted] pag. 1)

Walter Scarazzini, 27 anni, [redacted] in Alessandria con la [redacted] vedova e [redacted] fratel[redacted] in precarie condizioni di salute, in via Mario Maggioli [redacted] al quartiere Cristo, era da tempo [redacted] polizia e [redacted] Per procu[redacted] droga [redacted] a compiere reati di [redacted] genere, soprattutto furti. [redacted] uno [redacted] — dicono gli inquirenti — destinato [redacted] giovane: il suo [redacted] pendenza [redacted] Non lavorava, rubava e girava [redacted] all'altra».

Con lui [redacted] al momento della [redacted] si trovava [redacted] Griffi, [redacted] non [redacted]piuti, [redacted] pure lei ad [redacted] 23 [redacted] 33; sposata con [redacted] Guida, [redacted] qualche tempo si [redacted] separata per convivere [redacted] Walter Scarazzini. [redacted] giovane [redacted] è a [redacted] volta schiava della droga, co[redacted] il [redacted]. Faceva l'operaia, poi [redacted] il lavoro, proprio perché divenuta [redacted] della droga. E' [redacted] Griffi a [redacted] quando si [redacted] male e era già morta.

La giovane [redacted] droga [redacted] prima [redacted] nel '74 [redacted] nel [redacted] per un furto compiuto a Imperia [redacted] a un altro alessandrino, Lorenzo Bertozzi, allora ventenne.

I due, a bordo dell'auto rubata (Scarazzini era anche senza patente) avevano [redacted] un posto di blocco, ma erano stati poi arrestati [redacted] carabinieri. Si [redacted] che [redacted] giunti [redacted] l'autostop, per continuare il viaggio [redacted] rubato l'auto. In seguito questa «attività» [redacted] continuata, [redacted] quanto riguarda [redacted] Scarazzini. [redacted] — dicono i carabinieri, [redacted] volte [redacted] dovuto [redacted] lui e proprio [redacted] giorni [redacted] lo [redacted]

[redacted] Camagna

WALESA: REGIME IN CRISI SOLIDARNOSC PUO' VINCERE»

Il leader sindacale ha ribadito la necessità di continuare la lotta in modo legale e pacifico - Peggiora la situazione economica - La gente è ostile a Jaruzelski

DANZICA — *La rinascita «Solidarnosc» è necessaria per accordo nazionale: questo una intervista concessa presidente del disciolto sindacato al settimanale «Illustré» di Losanna. Interrogato sul motivo per cui vuole riprendere il lavoro nei cantieri navali «Lenin» Danzica, leader sindacale ha detto:* «Prendendo la guida nazionale "Solidarnosc" ho giurato fedeltà al sindacato ed alla lotta per il diritto dei lavoratori essere rappresentati in modo indipendente. Nessuno oggi mi ha liberato da questo giuramento per questo continuerò lottare. "Solidarnosc" non è più legale ma il movimento in quanto tale vive tuttora».

Dopo ricordato i cantieri navali «Lenin» «sono stati la culla di Solidarnosc», *Walesa ha affermato che continuerà a* «lottare modo legale e pacifico». «Questa lotta — *ha precisato il sindacalista* — non è rivolta né contro il partito, né contro il socialismo, né contro il governo. Non vogliamo rovesciare sistema, ma vogliamo che serva alla ed ai lavoratori che si appoggiano a noi».

la sua convinzione «dell'ineluttabilità della vittoria di "Solidarnosc". *Walesa aggiunge:* «Non quando questa vittoria si avrà ne quanto costerà. Tuttavia quello che succedendo Polonia è già una nostra vittoria politica. Prendiamo in considerazione effetti dello stato di guerra. La situazione dell'economia peggiorata e l'ostilità popolazione nei confronti del governo è sempre più grande. Anche gli esponenti delle autorità, coloro che volevano una repressione massiccia dei membri "Solidarnosc", sono sconfitti. stati arrestati solo sette dei principali dirigenti del sindacato e quattro oppositori politici. Valeva pena d'introdurre lo di guerra? E' rispo a quest'interrogativo che emerge la nostra vittoria politica».

Walesa ribadisce poi la necessità del pluralismo sindacale sottolineando che «ciò dipende soprattutto dall'atteggiamento dei lavoratori. Alla il governo sarà costretto ad accettare il pluralismo», *afferma convinzione leader sindacale di Danzica.*

Ribadita la solidarietà ai sindacalisti arrestati quelli condannati in base ai decreti sullo stato guerra, Walesa ha espresso il seguente giudizio sui membri della «Tkk» (Commissione provvisoria coordinamento) in clandestinità dopo proclamazione dello stato di guerra: «Ogni responsabile del sindacato ha missione lizzazione di ciò che è previsto dallo statuto "Solidarnosc". Il modo e l'orientamento dipendono dalle possibilità ciascuno e necessità raggiungere il massimo di efficacia possibile. Per quanto mi riguarda sono sorveglia in permanenza da una trentina di persone minimo e perciò, nascondendomi, non potrei fare niente. Per questo motivo non ho altra strada che quella d'agire nella legalità».

«Farò saltare l'aeroporto»

ORLANDO — Un uomo che affermava di avere bom sua borsa da viaggio, ha minacciato far saltare l'aerostazione dell'aeroporto di Orlando, in Florida, ma si è poi resistenza alla polizia dopo circa quattro

Tra euromissili e disarmo Bush parla con i tedeschi

Il vicepresidente degli Stati Uniti è giunto ieri a Bonn «Ci sono divisioni tra gli alleati, ma il dibattito è dei liberi»

BONN — *Il vicepresidente degli Stati Uniti George Bush arrivato ieri sera a Bonn, dove ha iniziato il suo giro di visite capitali dell'Europa Occidentale dichiarando essere venuto per «mantenere la pace» davanti alle «minacce esterne» e per consultare gli alleati di difesa. L'aereo di Bush è atterrato poco dopo le ore all'aeroporto Colonia-Bonn, dove il ministro degli Esteri della Germania Federale Hans-Dietrich Genscher.*

Nella dichiarazione letta da Bush giornalisti all'aeroporto si fa menzione alcune delle trattative in corso a Ginevra sugli euromissili, che — a quanto annunciato a Washington — dovranno essere al centro delle consultazioni vicepresidente nei sei Paesi alleati. Bush ha tuttavia sottolineato che il suo governo «aperto al dialogo» e che si «impegnato a una genuina riduzione degli armamenti».

«La mia missione mira preservare la pace dalle minacce esterne. E' l'occasione per consultarmi in tema armamenti Paesi della Nato. Sono sicuro che i colloqui che avrò i nostri alleati ribadiranno l'unità di una politica che si è tradotta nel più lungo periodo di pace ininterrotta l'Europa abbia avuto oltre un secolo», ha dichiarato Bush all'arrivo.

DAL

«Ci sono divergenze ma nelle libere auspichiamo il dibattito. Il diritto dire quello che pensa senza ti ciò che contraddistingue la nostra alleanza dall'altra alleanza esistente oggi in Europa», aggiunto Bush con chiaro riferimento Patto di Varsavia alla funzione egemone di Mosca.

Tenta da Reggio Calabria è arrestato in Lombardia

CATANZARO — Carmelo Rizzo, di 26 anni, 16 gennaio dalle carceri Porto Salvo Calabria) dove stava scontando una condanna per rapina, stato catturato la notte tra venerdì e sabato (la notizia ieri) a Cesano Maderno, in provincia di Con Rizzo stato l'operaio Salvatore Gaiano, 49 anni, residente Cesano Quest'ultimo stato denunciato per favoreggiamento personale. Carmelo Rizzo, Messina, al momento dell'arresto stato trovato in possesso di pistola «Beretta» calibro 7,65.

Fanno 1 miliardo in banca Contro gli

ROSSANO — I carabinieri della compagnia di Rossano (Cosenza) hanno arrestato ieri sera, Osvaldo Granieri, di 36 anni, imprenditore agricolo nativo Mandatoriccio (Cosenza) e Rossano. Granieri è stato arrestato nell'ambito delle indagini per l'ammanco quasi un miliardo di lire dalla Cassa rurale artigiana di Mandatoriccio. Ieri sera i carabinieri arrestato altre tre persone: l'ex direttore della Mario Donnici; l'ex presidente consiglio amministrazione Mario Verrina l'ex presidente del collegio sindacale Carmine Luigi Casacchia.

Cadavere carbonizzato scoperto sulla neve

COSENZA — Il cadavere parzialmente sotterrato uomo stato trovato ieri pomeriggio alcuni automobilisti in località «Monachella» del Comune di Spezzano Sila a circa 15 km da Cosenza, lungo vecchia statale «107 Silana». cadavere, che non è stato identificato, è trovato vicino a una casa cantoniera dell'Anas. Sul posto, con i carabinieri, è recato il sostituto procuratore della Repubblica Cosenza, Mollace. L'uomo sarebbe stato assassinato. Secondo prime indagini, il cadavere, prima sotterrato, sarebbe stato bruciato. Da anche le difficoltà riscontrate finora dai carabinieri per l'identificazione.

Cade l'auto nel canale: annegato

PADOVA — E' stato recuperato dai vigili del fuoco corpo Gastone Pietà, anni, di Ponte San Nicolò (Padova), l'altra sera sua automobile nel Canale Prentella, presso Limena. L'incidente avvenuto per la fitta nebbia: Pietà, quando la «Fiat 127» precipitata nelle acque in quel punto profonde tre metri, uscito dalla vettura, non sapendo nuotare, ha chiamato aiuto. Un passante, Tiziano Marin, 27 anni Villafranca Padovana, si è tuffato in acqua per prestargli soccorso, ha dovuto desistere prima poterlo raggiungere, a della forte corrente.

«Mio marito mi ha violentata fin dal primo giorno di »

CATANZARO — Un uomo, Pasquale Carluccio, di 33 anni, Badolato (Catanzaro) arrestato nell'aula del tribunale civile Catanzaro mentre era in un procedimento, promosso dallo Carluccio, per ottenere l'interdizione della moglie. L'arresto ordinato dal sostituto procuratore della Repubblica, che lo ha accusato di carnale continuata e di maltrattamenti confronti della moglie. «Mi ha violentata fin primo giorno di matrimonio».

Traffico normale all'aeroporto di Genova

GENOVA — L'aeroporto «Cristoforo Colombo» di Genova preso d'assalto, domenica, dagli aerei che dovevano atterrare Milano e Torino ma che, per la nebbia, stati dirottati. Solo ieri mattina sono atterrati voli nazionali e internazionali.

Drusi contro cristiani

Venti morti a Beirut

BEIRUT — I bombardamenti e gli scambi tiri nella montagna libanese hanno causato ieri morte di una ventina circa persone e il ferimento di molte altre secondo le notizie fornite dalle due parti in conflitto.

La situazione nella montagna dello Chouf e ad Aley (15 chilometri ad est Beirut) si aggravata ieri quando si sono intensificati gli scontri tra militanti del partito socialista progressista (Psd, del leader Druso Walid Joumblatt) e combattenti delle «forze libanesi» (milizie cristiane unificate), dopo una ventina di giorni di calma.

Secondo la radio falangista «La voce del Libano» diciotto persone uccise, sedici delle quali appartenenti «Psd». Una fonte del «Psp» ha fornito invece un bilancio dieci morti una ventina di feriti.

Londra: le cinture di sicurezza da oggi diventano obbligatorie

Si calcola che salveranno le di almeno un migliaio di automobilisti

LONDRA — Tutti gli automobilisti inglesi dovranno legge a partire da oggi, la cintura di sicurezza. L'obbligo vale anche per i passeggeri che siedono fianco del conducente o comunque sui sedili anteriori delle vetture. I trasgressori no multati e l'importo della contravvenzione potrà raggiungere le cinquanta sterline, circa 120 mila lire italiane.

La legge prevede comunque alcune eccezioni; esentati dall'obbligo della cintura di sicurezza i conducenti di taxi; automobilisti non possono farne per ragioni mediche i conducenti particolari veicoli. Le prime cinture di sicurezza vennero installate sulle vetture inglesi quindici anni fa da allora il loro uso era stato volontario.

legge sfuggono neppure bambini. Se sono troppo piccoli per normale cintura di sicurezza dovranno sedere uno speciale seggiolino oppure viaggiare sedili posteriori dell'auto. Ogni anno in Inghilterra muoiono o rimangono gravemente feriti in incidenti automobilistici circa trentamila persone.

esperti ritengono che la legge impone l'uso delle cinture di sicurezza salverà almeno un migliaio di vite umane ed impedirà circa undicimila infortuni gravi. «*Siamo convinti che sia la proposta più costruttiva fatta in termini sicurezza stradale*» ha dichiarato un portavoce dell'Automobil club britannico.

Otto giornalisti uccisi in Perù

— Otto giornalisti peruviani loro guida sono stati uccisi Uruchucay, lontano dalla città Ayacucho (centro andino), dove stati dai loro giornali per servizi sulla guerriglia che interessa l'intera regione.

La notizia stata data da tutti i canali della radio e della televisione che hanno in i loro programmi. Gli otto giornalisti (con una guida) si erano recati a Uruchucay — nel movimento antisovversivo «Sendero luminoso» per una serie *reportages* sugli ultimi sviluppi della guerriglia.

Tamburiana legge anti-droga buttandosi nel mare

TRIESTE — Otto giovani indumenti righe e bianche verticali, come i carcerati di volta, si sono gettati in mare nella zona di Bercola per protestare contro il proibizionismo degli stupefacenti. Il bagno-manife promosso dal «Comitato di informazione antiproibizionista» di Trieste scopo di «*attirare l'attenzione dell'opinione pubblica sulle contraddizioni i paradossi dell'attuale legge proibizionista*». Erano presenti quarantina persone. Un volantino sostiene che «*l'attuale proibizionismo delle droghe produce più danni che vantaggi sia alla ai "drogati"*».

La moglie di Sciaranski lancia appello a

PARIGI — Avital Sciaranski, la moglie dissidente ebreo sovietico Sciaranski, ha chiesto ieri leader comunista francese Georges Marchais di intervenire presso le autorità sovietiche per salvare marito, detenuto Cistopol, a Mosca. La signora Sciaranski, che da venerdì si trova Parigi, ha lanciato il suo appello a Marchais, nel corso di un'intervista una radio francese. «*Voglio semplicemente informare Marchais* — ha detto *situazione dirgli è che mio marito è in buona salute*». *Spero che Marchais* — ha aggiunto — *non si fermi e che proverà ancora ad utilizzare i suoi contatti presso Andropov per salvare mio marito*».

CANARD

VITTORIA DELLA LANCIA AL RALLY DI MONTECARLO.

VITTORIA DEL VOLUMEX.

La Lancia ha vinto a Montecarlo. Per la settima volta: un record nell'Albo d'Oro del rally monegasco. E' difficile dire quale delle sette vittorie sia stata la più bella, la più entusiasmante. Ma sicuramente questa vittoria della Lancia Rally nel Montecarlo 1983 è una delle più importanti. Perché con la Lancia Rally ha vinto la più [illegible] ed esclusiva delle tecnologie Lancia: Il compressore volumetrico Volumex. Una parola nuova nel panorama della sovralimentazione, una tecnologia che oggi solo Lancia, nel mondo, riesce ad esprimere. L'orgoglio per la vittoria di quest'anno coinvolge anche un'altra vettura, ben nota anche [illegible] chi [illegible] è appassionato di rally. La Lancia Trevi Volumex, unica vettura al mondo di serie equipaggiata con un compressore volumetrico, analogo a quello che ha portato la Lancia Rally alla vittoria. Il Volumex assicura alla Trevi, nella sua categoria, un'elasticità di marcia e una qualità delle prestazioni fino ad oggi sconosciute. Ancora una volta la Lancia ha scelto il rally come banco di prova, come confronto con le tecnologie concorrenti, le più agguerrite. E ancora una volta si è dimostrata superiore. Per questo, alla gioia dei piloti, dei tecnici, degli appassionati si aggiunge una sicurezza. Quella di coloro che hanno scelto una Lancia [illegible] che sanno di poter contare su una tecnologia che, come nei rally, anche nell'uso di tutti i giorni si dimostra superiore.

1983 51° 1983
RALLYE MONTE-CARLO

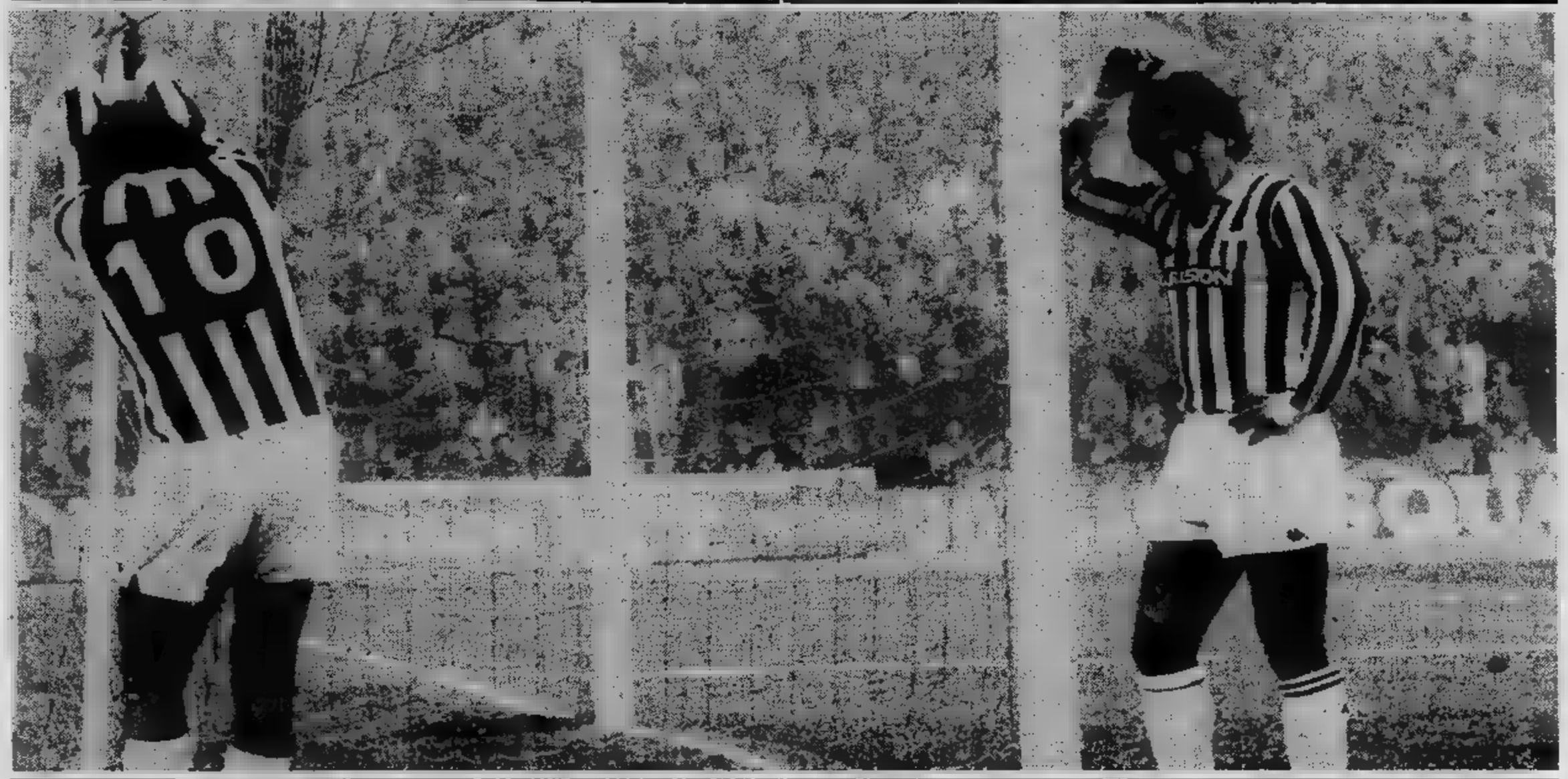
CLASSIFICA FINALE

1° LANCIA RALLY	ROHRL - GEISTDORFER	in	7h 55'57"
2° LANCIA RALLY	ALEN - KIVIMAKI	a	6'50"
3° AUDI QUATTRO	BLOMQVIST - CEDERBERG	a	11'18"
4° AUDI QUATTRO	MIKKOLA - HERTZ	a	14'05"
5° OPEL ASCONA	VATANEN - HARRYMANN	a	15'06"
6° OPEL ASCONA	TOIVONEN - GALLAGHER	a	15'57"
7° RENAULT 5 TURBO	RAGNOTTI - ANDRIE	a	19'18"
8° LANCIA RALLY	ANDRUET - BICHE	a	20'46"
9° LANCIA RALLY	BERTAGGI - NERI	a	32'43"
10° OPEL ASCONA	SERVIA - SABATER	a	41'05"

Lancia corre e vince con:
Pirelli - Magneti Marelli - [illegible] Britax - Bilstein
VS Olio Fiat - Speedline - Sicm
Pininfarina - Ferodo - Savara

La Lancia Rally vi[illegible]eumatici Pirelli

la domenica SPORT



■ Nella partita decisiva [illegible] ambizioni di [illegible] detto, [illegible] ha conosciuto la rassegnazione. Pur disputando una gara molto [illegible] caratterizzata da un assedio continuo alla porta veronese, [illegible] traverse [illegible] Brio e Bettega e [illegible] [illegible] calci d'angolo a favore [illegible] bianconeri, [illegible] squadra [illegible] Trapattoni non [illegible] l'ha [illegible] a superare [illegible] resistenza del Verona.

Sei punti [illegible] [illegible] [illegible] vittoriosa a fatica sulla Sampdoria, [illegible] alla [illegible] sembra [illegible] mai [illegible] possibilità di recupero. Anche perché i bianconeri [illegible] preceduti dallo stesso Verona e dall'Inter [illegible] non [illegible] perso l'occasione offertale [illegible] confronto casalingo con il Cagliari.

[illegible] foto [illegible] [illegible] sconsolato atteggiamento di Platini e [illegible]; in quella a fianco, [illegible] si avvia all'uscita dopo l'espulsione.

● Il Torino ha rispettato il programma [illegible] si era dato, uscendo [illegible] [illegible]: ha offerto una prestazione gagliarda confermando i recenti miglioramenti ed è stato anche [illegible] dalla [illegible] [illegible] ha [illegible] di pareggiare [illegible] [illegible] spettacolare autorete del [illegible] [illegible] il gol che aveva subito [illegible] di Romano.

● Grande affermazione di [illegible] Rosa Quario [illegible] [illegible] di Coppa [illegible] Mondo disputato a [illegible] [illegible]ta: per [illegible] sciatrice milanese (nella [illegible] in alto) una [illegible] vigliosa conferma.

La classifica

SQUADRE	PUNTI	PARTITE								RETI		Differenza reti	Media inglese
		G.	In casa			Fuori casa				F.	P.		
			V.	N.	P.	V.	N.	P.					
Roma	27	18	9	0	0	2	5	2		27	13	+14	—
[illegible]	24	18	4	4	1	4	4	1		24	15	+ 9	— 3
[illegible]	23	18	4	4	1	3	5	1		25	13	+12	— 4
Juventus	21	18	6	3	0	1	4	4		21	15	+ 6	— 6
Fiorentina	20	18	5	2	2	2	4	3		22	16	+ 6	— 7
Torino	19	18	4	4	1	1	5	3		17	12	+ 5	— 8
Udinese	19	18	0	9	0	3	4	2		15	15	0	— 8
Sampdoria	17	18	3	4	1	2	3	5		15	19	— 4	— 9
Pisa	16	18	5	2	2	0	4	5		20	21	— 1	—11
[illegible]	16	18	2	6	1	1	4	4		14	16	— 2	—11
[illegible]	16	18	3	4	3	1	4	3		17	20	— 3	—12
Avellino	16	18	4	4	1	0	4	5		16	21	— 5	—11
Cagliari	16	18	4	3	2	0	5	4		13	20	— 7	—11
[illegible]	15	18	5	3	1	0	2	7		18	21	— 3	—12
Napoli	14	18	2	4	3	1	4	4		13	20	— 7	—13
[illegible]	9	18	1	6	2	0	1	8		11	31	—20	—16

Marcatori

[illegible]: Penzo (Verona, [illegible] su rigore),.

[illegible] reti: Altobelli (Inter, 1 rig.).

7 [illegible]: Berggreen (Pisa).

[illegible] reti: Antognoni (Fiorentina, 5 rig.); Pruzzo (Roma, 2 rig.); Selvaggi (Torino); Schachner (Cesena).

5 reti: Borghi (Torino); Fanna (Verona); [illegible] (Cagliari); Vignola (Avellino, 1 rig.); Scanziani (Sampdoria); Iorio (Roma).

Schedina

[illegible] 6 [illegible]

[illegible] (ind. 0-2)

Cagliari-Avellino (0-0)

[illegible] (1-1)

Fiorentina-Inter (0-0)

Napoli-Juventus (0-3)

Sampdoria-Pisa (2-3)

Torino-Udinese (2-2)

Verona-Genoa (1-0)

Forlì-Padova (0-2)

L.R. Vicenza-Brescia (1-0)

Treviso-Triestina (1-5)

Siena-Pescara (0-1)

Ravenna-Matera (0-1)

Spettatori [illegible] incassi

Partita	Paganti	Incasso	Abbonati
[illegible]	5.165	34.197.000	8.051
Catanzaro-Napoli	4.957	[illegible]	3.895
Genoa-Torino	20.550	145.781.000	12.311
Inter-Cagliari	18.119	[illegible]	13.822
[illegible]	32.677	250.434.000	15.349
Pisa-Ascoli	6.000	68.000.000	4.767
Roma-Sampdoria	41.852	[illegible]	16.300
[illegible]	18.520	161.422.500	21.001
[illegible]	150.840	1.234.377.500	97.690

Totocalcio

Concorso 23

1	Avellino-Cesena	1-0
2	Catanzaro-Napoli	1-2
x	Genoa-Torino	1-1
1	Inter-Cagliari	2-0
x	[illegible]	0-0
1	[illegible]	2-1
1	Roma-Sampdoria	1-0
x	Udinese-Fiorentina	0-0
1	Arezzo-Palermo	1-0
1	Campobasso-Lazio	1-0
x	Sambened.-Milan	1-1
x	Carrarese-Vicenza	1-1
1	Senigallia-Franc.	2-1

[illegible] monte premi [illegible] di [illegible] 15.463.042.366 (nuovo record assoluto)

Totip

Concorso [illegible]

1ª	ALVADO	1
	[illegible]	1
2ª	[illegible]	2
	EVELLO	2
3ª	VITREA	x
	INSERTO	1
4ª	IROCHESE	x
	LIDIADE	1
5ª	ALBENIX	1
	CANONERO	1
6ª	[illegible]	2
	SCINTILLA BLU	1

[illegible] 24 «12» L. 8.100.000
[illegible] 587 «11» L. 320.000
[illegible] 6518 «10» L. 26.000

A Genova ha rischiato il k.o. nei primi venti minuti, ma si è ripreso bene

Il Toro non ha perso la testa

IL TIFOSO

Certi regali si fanno e si ricevono

Gol. I [illegible] Torino hanno [illegible] chiuso in gola questo semplice, drammatico monosillabo fin dall'incontro d'anda- con il Genoa.

Allora il Torino prometteva grandi cose. Si era passato con sicurezza il turno [illegible] Coppa [illegible] lia, avevamo segnato con Hernandez il primo gol in assoluto del campionato [illegible] 3 punti su 4 [illegible] due giornate iniziali [illegible] no finiti nelle nostre tasche. La partita [illegible] i rossoblù pareva [illegible] formalità, [illegible] anzitempo dal nostro gol [illegible] tra- [illegible] alla meglio sul campo pesante. [illegible] di noi, visto che l'attacco [illegible] Genoa si era spento contro la traversa di Terraneo, [illegible] preso con l'anticipo [illegible] mi- [illegible] [illegible] ritorno.

E nella strada, sotto [illegible] Filadelfia, avevamo sentito chiaro il grido [illegible] gol. Non un gol [illegible] liberazione e di gioia come se in [illegible] alla rete fosse finito un pallone di Dossena o di Hernandez, un gol cronistico, sillabato [illegible] fior [illegible] labbra da migliaia [illegible] granata delusi e appena ritoccato dall'entusiasmo di pochi tifosi [illegible] rossoblù.

Ebbene, il gol dell'1-1 era stato un autogol (di Dossena) [illegible] pure un autogol è stato [illegible] Testoni) in occasione dell'1-1 in nostro favore. Questo per specificare che, benché tifosi, dobbiamo [illegible] forte e netto che nel football la fortuna non esiste. Segni un autogol e [illegible] disperi, [illegible] segnano un autogol e ti rallegri. [illegible] fondo l'1-1 rispecchia i valori [illegible] [illegible] po, né quelle [illegible] disgraziate parabole [illegible] falsato i valori [illegible] campionato, che ci vedevano allora in primo piano e ci vedono [illegible] [illegible] primo piano (sia pure senza illusioni).

Così gli arbitri possono piacere [illegible] non piacere, i tifosi avversari possono divertire o seccare. Non [illegible] il caso (vero amici bianconeri?) di fare cagnara.

W Toro!

ROMANO [illegible] [illegible] O: E' IL GOL DEL MOMENTANEO SUCCESSO DEL GENOA SUL TORINO

DAL NOSTRO INVIATO [illegible]

GENOVA — [illegible] Torino ha lasciato Marassi con [illegible] punto prezioso [illegible] con qualche recriminazione anche se aveva rischiato un clamoroso tracollo nei primi venti minuti, durante [illegible] quali il «pressing» [illegible] Genoa e l'ingenuità di Ezio Rossi, per la prima volta titolare di partenza come sostituto di Galbiati, [illegible] [illegible] in crisi là difesa granata. Rossi, non ancora ventunenne e con all'attivo qualche spezzone in Serie A, forse ingannato da Terraneo o da un avversario, non saltava su uno spiovente di Iachini [illegible] lasciava via libera [illegible] Faccenda che sprecava la favorevolissima occasione.

Era il 13' [illegible] poco dopo, su una punizione di Corti, Briaschi bruciava Van de Korput e Rossi, indirizzando di testa contro [illegible] traversa. A portiere battuto. La superiorità del Genoa veniva premiata al [illegible] quando l'ottimo Romano, [illegible] punizione [illegible] Iachini, faceva secca Terraneo con un gran destro al volo nel «sette». La sfuriata del Genoa si [illegible] riva qui, [illegible] [illegible] solo gol all'attivo e con parecchie energie in meno.

L'autorete di Testoni (la seconda personale, la quarta [illegible] Genoa in campionato), che fruttava il pareggio al Torino, [illegible] mezz'ora caricava i granata che si erano già riorganizzati assumendo l'iniziativa [illegible] centrocampo grazie [illegible] spinta di Zaccarelli [illegible] Corradini, ai suggerimenti di un Hernandez pronto a sacrificarsi per la squadra, alla generosità di Beruatto e al senso della posizione di Dossena, che deve soltanto ritrovare quella marcia in più che aveva un [illegible] fa.

In avanti Borghi [illegible] Selvaggi tenevano in costante allarme Gentile, Testoni, Onofri e Martina. Borghi, che aveva propiziato l'autorete con un magnifico traversone da fondo campo diretto a Selvaggi, si batteva con determinazione malgrado le «carezze» di Gentile che ricorreva [illegible] falli per fermarlo. E Borghi, che si era liberato fallosamente (Menicucci lasciava correre) di Viola, falliva di un soffio il gol decisivo in apertura di ripresa. Selvaggi, che in settimana aveva accusato un attacco febbrile, appariva in palla, ispirato nel dribbling, così come Hernandez azionava il suo sinistro sapiente per servire le due punte.

Insomma un Torino completamente diverso da quello, irriconoscibile che [illegible] stato in [illegible] del Genoa nella fase iniziale. Senza dimenticare che i granata oltre allo squalificato Galbiati, non disponevano degli infortunati Ferri [illegible] Torrisi [illegible] avevano [illegible] confinato nel «parterre» e sostituito in panchina dal suo «vice», Pezzotti. Anche il Genoa lamentava le solite assenze [illegible] Peters [illegible] Vendereycken, due elementi molto importanti nell'economia del gioco rossoblù, che è troppo frenetico [illegible] dispendioso [illegible] gente che ragiona in mezzo al campo.

L'inserimento [illegible] Viola al posto di Faccenda (46') non è bastato a restituire ordine e geometria, anzi [illegible] favorito il Torino che è andato vicino [illegible] [illegible] Beruatto alla distanza cresceva [illegible] [illegible] Van de Korput sfruttava [illegible] meglio la fasce laterali, dando respiro [illegible] centrocampisti [illegible] difensori. Dal possibile k.o. il Torino ha saputo riprendersi [illegible] autorità anche se c'è voluta [illegible] sfortunata «incornata» di Testoni per riequilibrare una partita che sembrava messa male.

Che i granata non abbiano perso la testa è l'aspetto più interessante: significa che, al di là di certi limiti, la squadra sta maturando. Con [illegible] ritorno di Galbiati con l'Udinese al Comunale la retroguardia (Danova [illegible] appariva poco tranquillo alle spalle) ritroverà la [illegible] solidità.

Da Dossena è lecito pretendere di più. Può diventare [illegible] il «leader» e garantire al centrocampo un [illegible] tecnico e un rendimento superiori quando tornerà [illegible] sprintare come [illegible] bei tempi. Le idee non gli mancano, [illegible] le gambe che debbono aumentare il numero di giri [illegible] la velocità d'esecuzione. Dossena è, potenzialmente, [illegible] delle più forti [illegible] ali italiane. La buona volontà c'è, il resto verrà.

Bruno [illegible]

TORINO - Pagelle

	STAMPA SERA	Tuttosport	La Gazzetta dello Sport	Corriere dello Sport
TERRANEO	6	6	6,5	6,5
VAN DE KORPUT	6	6,5	6,5	6
BERUATTO	6	6,5	6,5	6,5
CORRADINI	6,5	[illegible]	6,5	[illegible]
DANOVA	6	[illegible]	6	6
ROSSI	5	5,5	5,5	6
ZACCARELLI	6,5	7	[illegible]	[illegible]
DOSSENA	5,5	6,5	[illegible]	6
SELVAGGI	7	7,5	6,5	6,5
HERNANDEZ	6,5	7	5,5	5,5
BORGHI	6	6	6,5	6,5
(BONESSO)	s.v.	6	s.v.	s.v.
Arbitro: MENICUCCI	5	5,5	7	7

SELVAGGI, IL MIGLIORE

BATTE IL SUO PORTIERE: IL

EZIO ROSSI

«Ho pagato lo scotto del debutto»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

GENOVA — Per le statistiche ufficiali il suo esordio in Serie A è avvenuto a Fi- il 7 novembre dello scorso anno; per lui, Ezio Rossi, invece la prima partita vera del massimo campionato stata quella di ieri, contro il Genoa. Novanta minuti filati, per di più non impiegato sull'uomo bensì come libero, ruolo che occupava fino alla passata stagione nella «Primavera» granata.

Ezio Rossi lo può definire autentico *granata*». a cinquecento metri dal Filadelfia, presto ha diviso passione paterna per il Torino, diventando anche parte attiva del vimento giovanile granata dove ha fatto la trafila po' tutte le squadre prima di arrivare alla «Primavera» e, quest'anno, inserito nella «rosa» di prima squadra.

Prima di ieri, quattro mini-presenze, aveva collezionato appena 42' di gioco effettivo: 4' Firenze, 5' in il Cesena, 15' ra al Comunale contro l'Ascoli, infine 16' Pisa, partecipando così anche lui al- festa dell'unica vittoria esterna stagionale del Torino.

ieri, Marassi, i

primi 90': «*Il signor Bersellini* — racconta — *me lo ha annunciato sabato mattina che avrei giocato, fin da giovedì mi lasciato intravedere questa possibilità. Com'è andata? Ho pagato subito all'esordio lo scotto, lasciando una palla che avrei dovuto respingere. Ma mi era parso che qualcuno, alle mie spalle, mi avesse detto lasciarla. Un che mi ha fatto arrabbiare molto; sono comunque calmato abbastanza in fret- ho preso confidenza: dopo è filato tutto liscio senza problemi*».

Perito elettrotecnico, Ezio Rossi ha vent'anni (ne compirà il 31 luglio) e gio- al pallone abbastanza per hobby. Provenendo da famiglia agiata ammette di aver fatto un bel discorsino al padre: «*Della scuola rispondo a te, pallone no*», tanto più che procedendo negli studi è accorto di scelto una specializzazione non troppo confacen- a quelli che risultavano essere i suoi gusti.

«*Al punto* — dice — *che preso il diploma mi sono iscritto lettere. Poi ho piantato lì. Non è facile studiare e allenarsi, per di più con mia specializzazione la facoltà scelta risultava fare pugni. Prima o poi, comunque, riprenderò studiare*».

Intanto il primo obiettivo di farsi un nome nel mondo del pallone: «*Ho un cognome comune, non mi pesa né mi dà fastidio. Anzi mi stimola cerca- farmi conoscere anche così*». adesso, rotto il ghiaccio, spera soltanto che gli capitino altre occasioni, spiega: «*A Bersellini devo davvero molto: mi ha lanciato, mi ha dato fiducia. io spero di poterlo ripagare anche un po' meglio come ho fatto contro il Genoa*».

Giorgio

Simoni: «Ci vuole più carattere»

Aggiunge l'allenatore genoano: «Dopo quello sfortunato autogol, squadra avrebbe dovuto reagire in modo molto diverso»

GENOVA — *Il Genoa non batte Torino, a Marassi, dal 21 ottobre del 1962 (1-0, gol Carletto Galli). Ieri, però, i rossoblù avrebbero potuto sfatare la tradizione negativa, se non ci sono riusciti devono soltanto battersi petto e cospargersi il capo di cenere. Perché l'occasione ieri era davvero buona, visto che il Torino, subito «aggredito» in pressing, sembrava poter arginare con sufficiente sicurezza manovra rossoblù. Ma...*

I genoani parlano di sfortuna, per giustificare l'1-1 con i granata, e la giustificazione è valida per quanto riguarda la traversa colpita da Briaschi (due dita più sotto, e il pallone sarebbe finito alle spalle Terraneo). Ma sfortuna non c'entra più, quando baglia gol fatto come accaduto Faccenda (più difficile sbagliare che segnare, eppure Faccenda ha sbagliato), oppure quando si continua con la serie degli autogol al passivo, ha fatto Testoni, facendo raggiungere rispettabile tetto di quattro autoreti (e secondo «insuccesso» personale) in diciotto partite di campionato.

«Così adesso siamo in piena bagarre», *commentava il portiere Martina, quale anche ieri ci ha messo una pezza, quando, all'inizio della ripresa, il Genoa riusciva più connettere. Martina infatti, è stato bravissimo nel neutralizzare una palla-gol a Borghi, pronto a riprendere corta respinta tiro basso e tagliato di Selvaggi. In un'altra circostanza Martina l'è brutta, è stato quando Borghi, imitando lo Schachner di Cesena-Juventus, ha puntato a rete dopo aver giù fallosamente, con uno strattone, Viola. Tutti si aspettavano fi-schio dell'arbitro, ma Menicucci se n'è dato per inteso, Borghi tirato, per il bene del Genoa ha fallito mira.*

«Però — *Martina* — l'arbitro ha spiegato che aveva fatto riprendere il gioco rimessa fondo campo perché Borghi aveva tirato lato, mentre avesse segnato, avrebbe annullato gol».

Sarebbe andata davvero così? I tifosi genoani, che Menicucci hanno un non piacevole ricordo per la sconfitta patita lo scorso anno, Marassi, contro il Milan, ne dubitano. Meno male, comunque, che Borghi ha avuto mira fasulla, diversamente il Genoa avrebbe messo in tasca questo punto.

Simoni, ovviamente è parecchio arrabbiato, anche cerca mascherarlo. dalle sue parole traspaiono critiche ai rossoblù. «Una squadra di carattere deve fare il gioco, non lasciarsi prendere dai problemi psicologici — *dice* —. Stavamo vincendo, giocando bene. E' venuto quello sfortunato autogol, è vero, ma si sarebbe dovuto reagire diversamente, non gettando alle ortiche la lucidità l'incisività».

Aggiunge Simoni che le assenze Vandereycken e Peters pesano sul rendimento del Genoa, questo indubbiamente Ma anche che c'è qualche elemento che appare giù di forma: Iachini, esempio, Briaschi, soprattutto. «Ma ho gli uomini contati — *si giustifica il trainer* —, per cui è necessario tirare avanti così: però mettendo da parte i problemi psicologici, facendo ricorso carattere che, tutto sommato, non ci

Giorgio Bidone

SIMONI, SODDISFATTO

Trapattoni ha seminato bene e i frutti arrivano: serviranno p

La Juve ora c'è, ma lo scudett

IL TIFOSO

Quel treno ormai è partito...

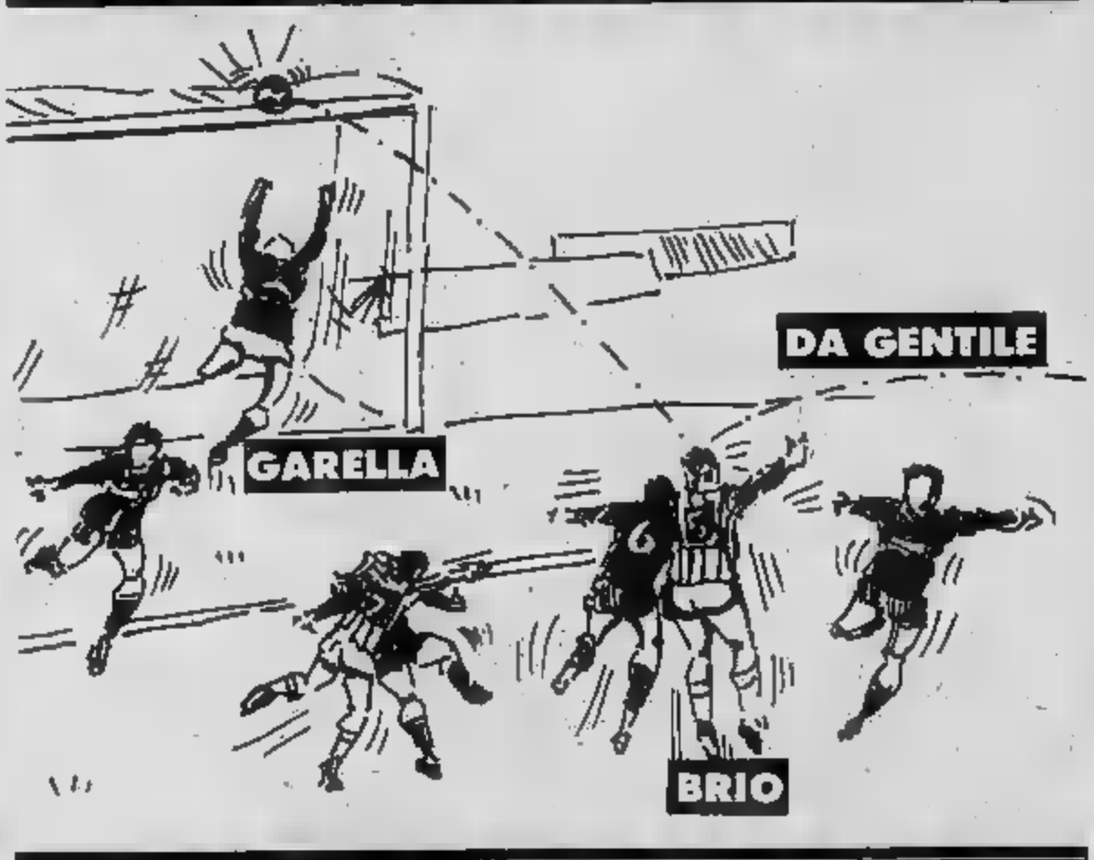
Riecoomi qui, per il solito bla-bla-bla sul solito pareggio della Juve. Che c'è ancora da aggiungere? Fernino Brera, vecchio navigante, ha intenziato che l'anno è perduto. In senso metaforico, naturalmente, perché chi non ha il problema di scrivere di calcio (un campionato senza la Juventus nelle primissime posizioni offre sempre meno argomenti) lo sosteneva già da settimane.

Ecco perché non piaco per questo e Di questi tempi è sufficiente che la squadra abbia lottato. I due pali, il rigore dato e ritirato da Lo Bello e le «dire» che, se non altro, non hanno avuto nessuna fortuna. Il gioco? Beh, quello è stata l'«araba fenice». Dalle mie parti Accontentiamoci della volontà dei «signori del pallone». Se poi Trapattoni deciderà a mettere un po' di anarchia nell'ingessato centrocampo, con uomini nelle posizioni più adatte ai loro mezzi, forse avremo portatori di palla e più spazi per la manovra in rapidità. Ma queste sono considerazioni che non spettano al tifoso. Il mio ruolo è quello di avere cuore, non sapienza calcistica (per quella ci sono già troppi addetti ai lavori).

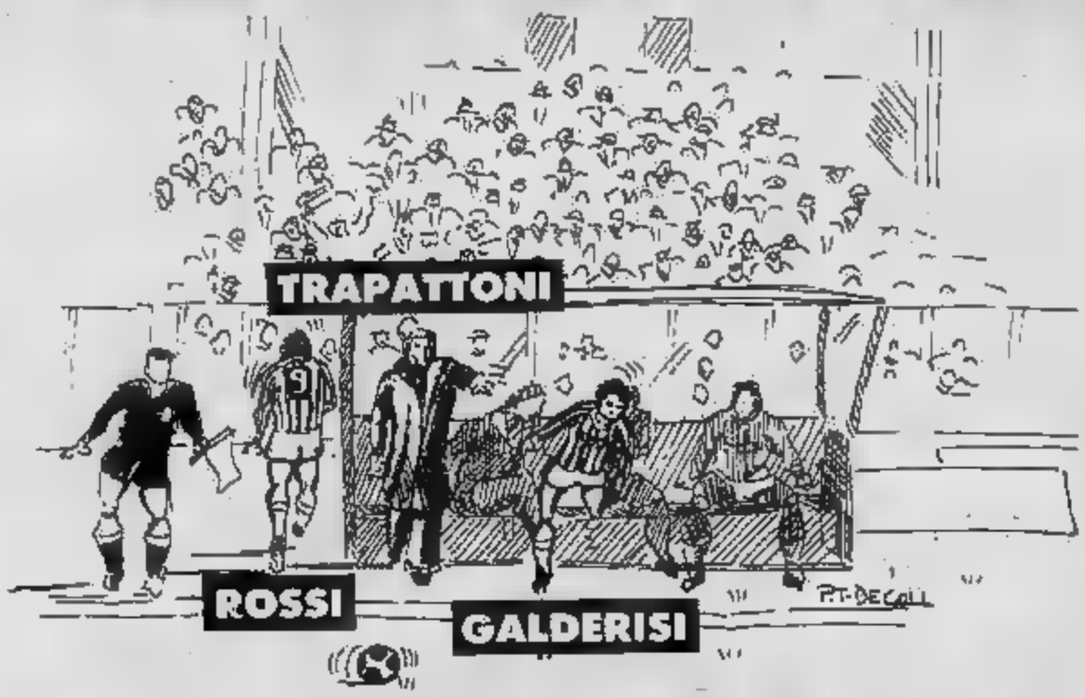
Avere cuore vuol dire sperare. Oddio, la situazione è un po' kafkiana: segniamo solo quando le prendiamo, per vincere, mica per vincere. Già, vincere. Chi si ricorda più quando è stato l'ultimo successo! Dovrei proprio sognare un tifoso del Torino per una nuova realtà. Ma qui c'è una squadra chiamata Juventus che aveva riunito tanti campioni. O è questo il vero sogno?

W Juve!

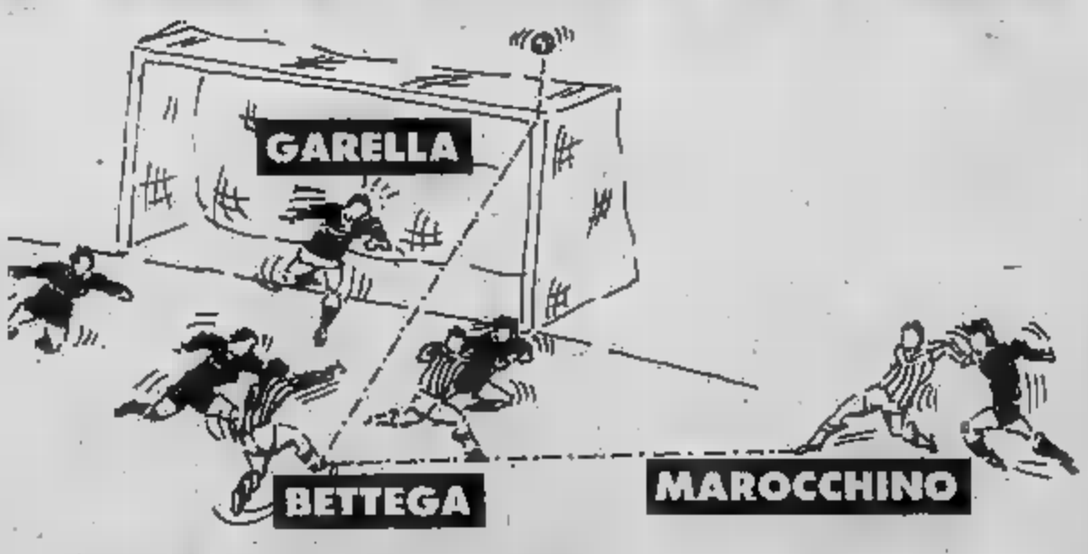
Testa di Brio: traversa



Rossi va, Galderisi viene



Bettega, incrocio dei pali



LE FASI SALIENTI DI JUVENTUS-VERONA NEI DISEGNI DI P.T. DE COLL: IN ALTO LA TRAVERSA COLPITA DA BRIO SU COLPO DI TESTA, AL CENTRO IL MOMENTO IN CUI PAOLO ROSSI ESCE E VIENE SOSTITUITO DA GALDERISI, QUI SOPRA IL TIRO DI BETTEGA CHE FINISCE ALL'INCROCIO DEI PALI

La squadra bianconera ha dimostrato contro il giusta: però i sei punti di distacco dalla Roma bile - Proprio dalla partita meno fortunata, gli

Nel giorno della possibile (meritata sarebbe stata la vittoria sul pur bravo Verona) ripresa di fiducia e di punti, la Juventus ha visto aumentare di lunghezze il distacco dalla Roma leader e dall'Inter. «*La ruota non vuol girare*», ha detto il presidente Boniperti, e nessuna osservazione sembra più giusta. Intendiamoci, non una Juve strepitosa, ma di certo più equilibrata nei compiti dei singoli, concentrata finalmente non nervosa (salvo Boniek, ma con attenuanti), capace di far gioco, sia pure in una partita difficile per l'ottima organizzazione dell'avversario.

Il lungo e pesante lavoro di Trapattoni comincia a dare frutti, la posizione più legata a compiti di regia di Platini e la libertà concessa a Boniek sul fronte offensivo sembrano essere le strade giuste, e condivise dalla «vecchia guardia» italiana. Il tormento dell'allenatore peraltro è ancora evidente quando guarda alle sostituzioni nella ripresa, che sono diventate costante nel gioco della Juventus.

Partire con la coppia d'attacco Bettega-Rossi, finire con il trio Marocchino-Bettega-Galderisi e l'uscita di Bonini e Rossi, non è segno di tranquillità sugli schemi della squadra. C'è incertezza, anche se Trapattoni vede un calcio moderno, al limite tipo hockey su ghiaccio, con possibilità di sostituire molti elementi per trovare l'assetto migliore, che le sostituzioni siano scambiate, confuse, meriti e demeriti dei singoli.

Il calcio però non è ancora pronto, né il livello di protagonisti né per le rea-

Bettega: «Ta ma non basta

Il suo secondo tempo domenica scorsa a Cesena è esemplare. In quarantacinque minuti Bettega ha dato nuovo saggio d'intelligenza calcistica, segnando il gol del pareggio bianconero, ma soprattutto guidando l'assalto della Juventus, tornata per incanto in possesso di tutte le prerogative di squadra aggressiva, tenace, battagliera.

Ieri il Verona. La Juventus doveva vincere ad ogni costo per restare in corsa e Trapattoni ha scelto Bettega ha puntato di lui questa volta fin dal primo minuto di gioco. In pratica gli ha affidato termini la parte di salvatore della patria bianconera. Un ruolo scomodo senza dubbio, ma Bobby-gol è certo il tipo da spaventarsi per così poco: altre volte gli è toccato prendere per i compagni, ha rischiato e pagato pesantemente senza battere ciglio.

Così anche ieri Bettega ha fatto fino in fondo il suo dovere, ha colpito l'incrocio dei pali con una sventola al volo, ha concluso e suggerito per i compagni con grande tranquillità anche nei momenti più caotici della partita.

È un mistero che a fine stagione Bettega lascerà la Juve. La società non cercherà di farlo fuori ad ogni costo, ma neppure ostacolerà il giocatore intenzionato a tentare l'avventura canadese. L'hanno già ribattezzato «Canada dry», anche se le trattative con il Toronto Blizzard sono a buon punto, Bettega sente, lo dimostra sul campo, più bianconero che mai. Da tempo preferisce i fatti alle parole ed evita commenti lui che invece ha sempre scelto la strada del dialogo. Un momento delicato per la Juve e Roberto, che è bianconero fino alla radice dei capelli, preferisce non contribuire ad agitare le acque con dichiarazioni che potrebbero, secondo lui, essere magari mal interpretate.

Comunque la sua «pun-

per la Coppa dei Campioni

to non c'è più

o il Verona (anche non ha vinto) di essere finalmente sulla strada na rappresentano — salvo miracoli — un distacco ormai incolma- li juventini possono ripartire con fiducia alla conquista dell'Europa

zioni pubblico, seguire questa strada, tanto vero che Comunale l'uscita di Rossi stata accolta da disapprovazioni al giocatore, parte della stessa fetta pubblico che tempo invocava *«Nanu, Nanu»* pensando appunto Galderisi. La Juventus deve dibattersi anche fra difficoltà che non sono solo sue che sono acuite dall'attesa che circonda la squadra.

E' noto che problemi di Trapattoni quest'anno stati acuiti dal fatto di dover rifondare squadra, se non per molte variazioni almeno per ritocchi importanti. Adesso, a quanto si è visto contro il Verona, la Juve sta ritrovando gli equilibri migliori, ma è tardi — salvo miracoli — per quanto riguarda campionato.

C'è ancora la Coppa dei Campioni nel programma della stagione e sicuramente la Juve sarà pronta per l'Aston Villa e oltre. Al momento sembra sicuramente un programma riduttivo, può diventare la più bella avventura di una stagione nata e che sembra raddrizzarsi proprio dopo una gara che ha provocato una nuova amarezza.

Contro Verona molto ben organizzato attorno al libero Tricella e Dirceu (il brasiliano handicappato in questo periodo della stagione da un malanno fastidioso, le emorroidi), la Juventus ha saputo far gioco mettere in difficoltà più volte la difesa avversaria. I palloni stampati e da Bettega sui «legni» porta di Garella sono dimostrazione dell'efficacia del gioco d'attacco, contro una retroguardia che ha fatto vedere in un grande marcatore (si spiega anche così la «magra» di Paolo Rossi) in Spinosi un eccezionale colpitore di testa.

I progressi evidenti della Juve nell'organizzazione del gioco, se non nel risultato, sono passati magari in secondo piano agli dei tifosi a causa del rigore-non rigore di Lo Bello all'espulsione (doppia ammonizione) di Boniek. Se si può parlare «eccessivo fiscalismo» dell'arbitro nei confronti del polacco, va dato atto a Lo Bello essere stato molto umile nell'accettare le indicazioni guardalinee (fuorigioco Platini prima del contrasto Manuell-Boniek) rendendo giustizia agli ospiti.

Una buona e sfortunata Juve, un valido Verona, arbitro che ha sbagliato. bianconeri possono ripartire (almeno verso la Coppa Campioni) proprio dalla partita per loro fortunata. **Bruno Perucca**

JUVENTUS - Pagelle

	STAMPA SERA	Tuttosport	La Gazzetta dello Sport	Corriere dello Sport
ZOFF	7	7	6,5	6,5
GENTILE	7	6,5	7	6
CABRINI	6	5,5	7	6
BONINI	6	5	6	6,5
(MAROCCHINO)	s.v.	s.v.	s.v.	s.v.
BRIO	7	7	7	7
SCIREA	6	6	6,5	6
BETTEGA	7	5,5	6	6
TARDELLI	6,5	6	6	6
ROSSI	5	5,5	5	4,5
(GALDERISI)	s.v.	s.v.	s.v.	s.v.
PLATINI	6,5	7	6,5	6,5
BONIEK	5,5	5,5	5,5	5
Lo Bello	6,5	7	8	7

anto impegno a attaccare»

zecchiatura» ieri l'ha risparmiata nel dopo partita. A chi gli faceva rilevare che in fin dei conti la Juventus non aveva proprio nulla da rimproverarsi Bettega ha risposto: *«Sul nostro impegno non c'è nulla da obiettare, a volte non basta attaccare ciecamente per vincere una partita»*. Come dire che la Juve anche questa volta ha sbagliato. Non ha torto, effetti, anche il pubblico del Comunale non sarà annoiato come in tante altre sioni. A tratti forcing juventino trasformato in cieco assalto alla porta Garella, una Juventus tornata a battere strade già fatte cross ripetuti e monotoni.

Bettega al sesto palo stagionale impreca alla sfortuna: *«Meglio così non potevo tirare* —, *non davvero il mio momento buono»*. Poi cala il silenzio. Prima partire forse ci dirà Aspettiamo.

Vergnano

BETTEGA

FANNA

Fanna, giudice severo «Gioco troppo vecchio...»

Pietro Fanna vuole ammetterlo se n'è andato doppio motivo di soddisfazione: per il pareggio imposto dal Verona alla Juve per aver contribuito a tirare un altro bel dispetto società che l'aveva «rifiutato». A parole indifferente, Fanna si tradisce con l'espressione del viso: raggiante e malizioso allo stesso tempo. Ottenuta la rivincita? Il giocatore finge stupore, poi dice: «Non certo rivincite. La cosa più importante che mi trovo bene mia squadra. Siamo forti, temuti, ora si tratta continuare su questa strada per raccogliere sempre nuove soddisfazioni».

torna parlare di Juve, inevitabile. Le impressioni del «fuoriuscito» positive.

«Attua schemi fa, potrebbe ben diversamente visto che non le gli uomini. Mi aspettavo da loro qualcosa di nuovo, invece sotto questo profilo mi hanno deluso. Li abbiamo chiusi sulle fasce laterali creando delle difficoltà che non sono riusciti superare anche devo ammettere che hanno insistito molta determinazione. Le due traverse colpite dimostrano che sono stati anche sfortunati, d'altra parte non mi pare che il risultato sia bugiardo».

Campionato finito per Juve?

«Sei punti tanti, direi che c'è più niente fare anche se il campionato ha molta strada percorrere. I miei compagni di volta dovevano vincere a tutti i costi contro noi: non ce l'hanno fatta allo bisogna concludere che, a meno di clamorosi quanto imprevedibili cedimenti parte della Roma, il pionato è ormai segnato».

Secondo Fanna, i bianconeri sono stati condizionati dall'assillo di conquistare i due punti, uno d'ant-mo che a lungo andare ha finito per ripercuotersi anche sul loro comportamento. «Erano nervosi, molto tesi, forse l'ansia li ha traditi privandoli della fantasia».

gli stranieri? Il parere del giocatore veronese, positivo nei confronti Platini, lo è meno nei riguardi di Boniek. «Il francese mi è parso attivo — *spiega Fanna* — all'altezza dei suoi mezzi, il polacco invece mi è piaciuto meno: troppo nervoso impulsivo. Prima essere espulso per manata a Tricella aveva sputato addosso a Guidetti».

Rossi ha nuovamente deluso il lo assol- «Non ha colpe, mi parso che abbia cercato tutte le maniere per inserirsi nella manovra dei compagni e per arrivare rete. Gioca molto avanzato, lui cerca crearsi spazi viene inevitabilmente bloccato. Tuttavia, secondo me non si possono addebitare colpe».

Alfonsetti

PIEMONTE E LIGURIA: DALLA C AI DILETTANTI

Hanno caratterizzato la domenica calcistica

Bertuzzo, il blasone risplende

Il risveglio della punta astigiana, [illegible] volte a bersaglio in 4 giorni

«Ex» Bologna e Atalanta

ASTI — In quattro giorni [illegible] Bertuzzo, trentenn[illegible] attaccante dell'Asti, ha messo [illegible] segno [illegible] gol: due nel recupero di mercoledì contro il Savona, di cui uno su rigore, e il terzo ieri, nell'incontro casalingo col Carbonia, ancora su rigore.

La prima linea dell'Asti, piuttosto avara [illegible] sempre, ha così acquistato un po' di credito in più agli occhi dei tifosi, i quali aspettavano [illegible] tempo che l'ex-punta del Bologna e dell'Atalanta tornasse [illegible] far pesare il suo blasone sulle spalle dei difensori avversari.

I tre gol firmati [illegible] hanno portato altrettanti punti [illegible] classifica, ma secondo l'attaccante la [illegible] tematica questa volta non ha reso [illegible] giusto: i gol dovevano infatti [illegible] quattro e così di conseguenza i punti.

Non è un gioco di parole; al 70' [illegible] partita tra Asti [illegible] Carbonia, [illegible] punta astigiana [illegible] segnato una rete, [illegible] suo avviso valida, ma che l'arbitro [illegible] annullato [illegible] segnalazione del guardalinee. Con senso di rapina, Bertuzzo [illegible] ru[illegible] palla al portiere dei sardi intento a rimetterla in gioco; tiro immediato e gol. Un gol in più e [illegible] punto in più; i conti così tornano.

«*Certo, [illegible] mio avviso [illegible] rete era regolarissima* — sottolinea Bertuzzo —; [illegible] *ritengo infatti [illegible] [illegible] commesso il fallo sul portiere; non l'ha neppure toccato*».

Franco Cavagnino

La «Pro» inguaia già Cuscela

La squadra non gira, la «piazza» [illegible] iniziato a contestare il nuovo trainer

VERCELLI — [illegible] «Pro» perde l'ennesimo punto in [illegible] e [illegible] contestazione del pubblic[illegible] sale [illegible] stelle. Sotto [illegible] soprattutto i giocatori, [illegible] [illegible] lesinato sull'impegno. [illegible] anche la panchina di Cuscela [illegible] [illegible] [illegible] polemiche.

E' successo al [illegible] [illegible] ripresa. Cuscela [illegible] richiamato Brambilla [illegible] ha [illegible] in campo Granaglia. Il pubblico, [illegible] quel punto, ha rumoreggiato perché [illegible] riteneva che Brambilla fosse più colpevole di tanti altri [illegible] prestazione inqualificabile che stava fornendo [illegible] squadra.

Morale. Brambilla ha lasciato gli spoglia[illegible] a testa bassa, senza fare commenti. Cuscela, [illegible] canto suo, ha [illegible] un appello al pubblico: «Vi prego, pazientate. [illegible] appena preso in [illegible] una squadra e la conosco [illegible] poco. Non rinnego una [illegible] mie [illegible] sono abituato a [illegible] di [illegible] mia. Il pubblico ha il sacrosanto diritto [illegible] protestare e, [illegible] [illegible] fra gli spettatori, [illegible] gridato anch'io. Credete che mi sia divertito a [illegible] la squadra giocare così?».

Sul [illegible] Brambilla, l'allenatore ha chiarito: «Questo [illegible] [illegible] sempre sul punto [illegible] esplodere, ma sinora non [illegible] [illegible] proprio convinto. Forse mi sbaglio. La colpa può [illegible] [illegible] [illegible] centrocampo che non riesce [illegible] farlo giocare [illegible] dovrebbe. Però ho pensato che forse meglio toglierlo anche se, da [illegible] stavamo giocando, avrei dovuto sostituire più [illegible] un giocatore. [illegible] [illegible] dovuto fare [illegible] meno anche di Pela, che si [illegible] infortunato, e il regolamento non [illegible] consentiva altri avvicendamenti».

e. mo.

Bomber-mago ad Albenga è sulla strada di Casella

[illegible] — Guido [illegible] [illegible] [illegible] soltanto il bomber dell'Albenga, ma [illegible] anche diventando [illegible] mago: ha azzeccato infatti i risultati delle ultime quattro partite della riscossa giallorossa, che [illegible] valsa [illegible] punti contro Pro Vercelli, Novese, Cairese e Biellese.

Per accontentare gli increduli, Basso emula Jucas Casella scrivendo il risultato in busta chiusa prima della partita. Gli ultimi esperimenti sono stati coronati da clamorosi successi. [illegible] centrato il risultato positivo sbagliando soltanto i marcatori. Per la partita [illegible] [illegible] Novese aveva anticipato il 3-0, per [illegible] confronto con la capolista [illegible] aveva scritto 2-0.

Ora commenta: «*Qualche sbaglio l'ho fatto, perché con la Novese [illegible] previsto una tripletta tutta mia [illegible] invece avevo siglato soltanto il primo gol. Il 2-0 [illegible] la Biellese [illegible] c'è perché [illegible] stato nuovamente io [illegible] [illegible] in [illegible] clamorosa occasione presentatasi al primo minuto. Col portiere in uscita, ho cercato di tagliare al massimo il tiro e [illegible] palla si è persa [illegible] fil di [illegible] palo*».

Con la rete segnata alla Novese, Basso [illegible] rotto [illegible] digiuno [illegible] si protraeva dall'ottava giornata.

Giuseppe Morchio

La scaramanzia in nivis del geometra Signorelli

BORGOMANERO — *L'avevano acquistato come centrocampista, o addirittura mezzapunta: un giocatore che doveva servire soprattutto all'attacco e che invece è diventato terzino con compiti [illegible] marcatura.*

Si chiama Alessandro Signorelli ma, chissà perché, tutti lo chiamano Signorello (a Borgomanero c'è tutta [illegible] tradizione di nomi storpiati). E' nato [illegible] Galliate, avrà 21 anni il 6 [illegible] prossimo, possiede un diploma di geometra, ed [illegible] cresciuto calcisticamente nelle formazioni giovanili del Novara.

L'anno [illegible] ha giocato nell'Arona, riuscendo a farsi ammirare anche in quella formazione disastrata. Quest'anno, è venuto [illegible] Borgomanero con compiti inizialmente di rincalzo: nell'andata ha perso invece una sola partita (dieci presenze piene [illegible] quattro spezzoni [illegible] gara), nel ritorno è titolare fisso.

Questa la [illegible] metamorfosi: da giocatore in movimento [illegible] francobollatore arretrato, capace all'occorrenza [illegible] scuotersi addosso l'avversario per fare lunghe, velocissime, puntate in avanti. L'allenatore Nobili, che lo ha improvvisato difensore, gli [illegible] lasciato per scaramanzia [illegible] numero da centrocampo.

Francesco Allegra

Barruti è un terzino con la licenza di gol

Fratello di «re» Massimo

IVREA — Maurizio Barruti, terzino [illegible] licenza di gol: era [illegible] [illegible] con il Seo Borgaro (e l'Ivrea aveva vinto); ieri [illegible] è ripetuto con il Pinerolo, ma la rete [illegible] è stata sufficiente [illegible] garantire i due punti.

«*Peccato* — dice [illegible] —, *visti anche i risultati degli altri, una vittoria ci avrebbe aiutato [illegible] sperare*».

Fratello [illegible] Massimo, che [illegible] [illegible] campione di pallone elastico, Maurizio Berruti, originario [illegible] Rocchetta Palafea, ha esordito nel calcio con le giovanili del Canelli. A 16 anni era già in prima categoria. Poi, dopo un anno trascorso col Torino, [illegible] stato dirottato in prestito all'I[illegible] per un biennio, quindi ha fatto due anni ad Asti ed uno a Orbassano.

Generoso e combattivo, il terzino eporediese non mendica scuse per il pareggio [illegible] il Pinerolo. «*Abbiamo ceduto noi. La fatica della partita [illegible] la Biellese [illegible] giovedì si [illegible] fatta sentire [illegible] per i nostri avversari non [illegible] stato difficile raggiungere il pareggio. [illegible] [illegible] campionato è ancora [illegible] lungo. Ci [illegible] ancora diversi scontri diretti. L'ultima parola non [illegible] ancora detta*».

Rolando Argentero

Per Legnani un rientro con i fiocchi

TORTONA — Rientrato [illegible] squadra dopo un paio di turni [illegible] riposo, causa [illegible] noiosissimo stiramento, [illegible] Legnani nella partita contro il Pontedera [illegible] stato tra i migliori dei leoncelli.

Legnani, che [illegible] formazione [illegible] [illegible] Angelo Domenghini riveste [illegible] il ruolo di capitano, non solo ha contribuito a dare manforte a centrocampo, portando palloni per il regista Pertusi, ma al tempo stesso [illegible] atigiato [illegible] prima delle due marcature bianconere.

«Nel finale, purtroppo — [illegible] — le cose [illegible] andate maluccio. La formazione [illegible] [illegible] ha avuto la possibilità [illegible] sfruttare un calcio di rigore proprio allo scadere dei novanta minuti di gioco.

Claudio Legnani nella formazione bianconera è considerato uno [illegible] maratoneti: [illegible] tutti gli incontri il giocatore macina infatti chilometri [illegible] chilometri per portare palloni nel settore d'attacco. [illegible] a Genova, ha [illegible] i primi passi giocando nei ragazzi del Genoa. Il [illegible] [illegible] come professionis[illegible] è avvenuto nel Casale. Successivamente è passato alla Ternana, in serie B, dove [illegible] rimasto, ottenendo [illegible] consensi, [illegible] un paio [illegible] stagioni, fi[illegible]endo quindi al Piacenza. [illegible] tre stagioni indossa la maglia bianconera.

Enrico Regalzi

Under 19 l'avvenire del Trecate

TRECATE — Marino Rapetti, 32 anni, [illegible] di scuola elementare, [illegible] (a tempo perso) il segretario [illegible] Trecate. Ricopre [illegible] carica da tre anni e ogni stagione — come lui stesso [illegible] sorridendo — [illegible] il raddoppio dello stipendio: primo anno [illegible]»; secondo [illegible] il doppio di zero e terzo anno il doppio [illegible] doppio.

L'osservazione è tutt'altro che critica. Lui, [illegible] segretario lo fa per diporto. Anzi, c'è chi dice che, [illegible] [illegible] necessario, pagherebbe pure. Il football [illegible] la [illegible] passione, anche se [illegible] ha mai tirato un calcio [illegible] pallone, neanche da ragazzino. Ma [illegible] farla [illegible] veder giocare è diventato un grande esperto (almeno così dice lui), tanto che ai suoi alunni pare insegni tattica calcistica prima ancor[illegible] che [illegible] leggere e scrivere.

Al Trecate, [illegible] che [illegible] [illegible] questioni legate [illegible] segreteria, si interessa molto della formazione Under 19. Perché? Semplice: tutti i giocatori [illegible] quella squadra [illegible] [illegible] suoi allievi. [illegible] lui che [illegible] anche per questo se l'anno scorso l'Under [illegible] è laureata campione regionale e se quest'anno [illegible] in [illegible] alla classifica con un ruolino impressionante.

Secondo il maestro [illegible] petti, l'avvenire del Trecate è nelle mani... pardon, [illegible] [illegible] [illegible] giovani dell'Under 19. E qui ha ragione lui.

Marcello Sanzo

Il sig. preside con la febbre del calcio

Stefano Ferrari divide [illegible] sua vita [illegible] la scuola [illegible] lo stadio: [illegible] il factotum della Sanremese

Risolve i problemi...

SANREMO — Dal lunedì al sabato [illegible] [illegible] serissimo e un po' austero preside della scuola media «Papa Giovanni XXIII»; alla domenica, però, accada quel che accada, lui è con la Sanremese in qualunque parte d'Italia giochi. Onnipresente [illegible] fianco di «mister» Canali.

Non capita a tutti i club di avere un preside [illegible] dirigente accompagnatore. E' un lusso della Sanremese: Stefano Ferrari, genovese d'origine ma ormai [illegible] d'adozione, professore, [illegible] poco diventato preside a tutti gli effetti, divide la sua vita e le sue passioni tra le aule scolastiche e lo stadio.

Qualche volta [illegible] [illegible] sentito fare la fatidica domanda: [illegible] *chi [illegible] lo fa fare?*». [illegible] lui non si [illegible] scomposto. «*Il calcio è una mia vecchia passione* — dice —, *mi [illegible] avvicinato alla Sanremese in punta [illegible] piedi. Poi, a poco a poco, l'ambiente mi ha travolto. Ora i giocatori, [illegible] tecnico, i colleghi sono tutti amici. Come potrei abbandonarli? E poi [illegible] calcio mi [illegible] anche l'opportunità [illegible] girare un po' l'Italia*».

[illegible] è un po' il factotum della società biancazzurra. Fa da segretario, direttore sportivo, dirigente accompagnatore, alla domenica va [illegible] panchina con Canali, [illegible] l'addetto-stampa ufficiale del club, ne cura le public-relations (è lui che tratta la spinosa [illegible] dei contributi del Casinò alla squadra). Cose che capitano nei piccoli club privi [illegible] un'adeguata struttura societaria. [illegible] anche molti giocatori l'hanno eletto a proprio «fratello maggiore»: per problemi, grandi e piccoli, si rivolgono a lui.

[illegible] [illegible] del calcio, la passione per lo sport, ovviamente, [illegible] le porta dietro anche a scuola. Sarà un [illegible] ma la «Papa Giovanni» [illegible] [illegible] degli istituti scolastici che quasi [illegible] primeggia nelle gare scolastiche. Addirittura, quattro anni fa, la squadra [illegible] calcio della scuola raggiunse [illegible] finali nazionali dei «Giochi della Gioventù». Il preside-dirigente aveva colpito ancora.

Bruno Monticone

Il Borgosesia s'inchina alla dura legge dell'ex

GATTINARA — *La legge dell'«ex», ovvero [illegible] sanziona[illegible] l'eliminazione [illegible] Borgosesia dalla finalissima della Coppa Valsesia, il minitorneo patrocinato da «La Stampa».*

Otto giorni fa era stato Cocca, [illegible] ragazzo che nella società granata [illegible] seguito tutta la trafila delle formazioni minori, dai giovanissimi alla Under, e poi [illegible] stato ceduto ad [illegible] compagine [illegible] Terza Categoria, a procurare nel derby con la Dufour la prima grossa delusione alla società [illegible] via Combattenti.

Ieri sono stati [illegible] «vignaioli» Stampini e Iulini, un paio di anni fa ancora compagni nel Borgosesia, a sanzionare il 2-0 per il Gattinara [illegible] in pratica ha estromesso l'«undici» [illegible] Gattico dalla competizione.

Come per [illegible] tacito accordo i due, ieri, [illegible] stati protagonisti assoluti della gara e dopo neppure 3' [illegible] mezz'ala [illegible] una punizione da manuale ha inferto un duro scossone alle residue speranze [illegible] ianieri, [illegible] che sono definitivamente crollate all'84', quando il «bomber», con [illegible] fiondata [illegible] centro area, ha infilato il portiere De Fabiani.

Stampini e Iulini, negli spogliatoi, al termine della partita, sprizzavano gioia da tutti i pori, [illegible] solo per aver firmato [illegible] reti del successo, [illegible] soprattutto perché [illegible] [illegible] Borgosesia avevano [illegible] conto da saldare. Durante i diversi campionati di militanza nel sodalizio granata, [illegible] loro la piazza valsesiana [illegible] sempre [illegible] molto severa, obbligandoli quasi a far le [illegible] ligia ed [illegible] emigrare [illegible] Gattinara.

Roberto Eynard

La Biellese [illegible] naufragio con la stecca di piedone

Enzo, un rigore sprecato

BIELLA — *Momento difficile per la Biellese e il [illegible] «cannoniere», Fabio Enzo. Il «bomber», come familiarmente lo chiama[illegible] i tifosi, ha fallito sullo zero [illegible] [illegible] ad Albenga un calcio di rigore e i bianconeri sono stati poi sconfitti dai liguri.*

Il centravanti, a fine partita, [illegible] apparso logicamente un po' giù di corda.

«Gli errori — *ha commentato* — pesano di più, quando costano due punti alla propria squadra. Non so spiegarmi lo sbaglio, vi[illegible] che durante la settimana mi fermo sempre in campo per allenarmi proprio [illegible] tirare i calci di rigore».

Purtroppo lo sbaglio [illegible] coinciso con un momento di scarsa vena dell'intera squadra ed è diventato determinante [illegible] fini del risultato. [illegible] [illegible] successo altre volte nella mia carriera — *ha aggiunto Enzo* — di farmi parare [illegible] tiro [illegible] genere, sempre perché ho colpito male la palla. L'importante è non lasciarsi abbattere moralmente. Il campionato è ancora lungo [illegible] anche se questo mio errore ha contribuito [illegible] far scavalcare [illegible] Biellese in vetta alla classifica, non mancheranno certo le occasioni per riscattare la squadra, con gli interessi».

«Spero di rifarmi già coi Borgomanero e intanto vedrò di registrare la "racheta"», [illegible] *concluso il giocatore* [illegible] [illegible] *sua inflessione veneta, riferendosi al suo «piedone»*.

Maurizio [illegible]

I PERSONAGGI DEL CALCIO REGIONALE

Le cronache (queste volte) è tutta per loro

Galasso rigenerato, Savona va in orbita

Il ritorno in squadra dell'ex juventino è coinciso con due gol in altrettante partite

[illegible] UN ARIETE

SAVONA — Antonio Galasso, [illegible] anni, tor[illegible] in squadra e, in due partite, segna altrettanti gol. Una rete mercoledì, nel recupero di Asti, un'altra ieri, [illegible] contro la Lucchese. E' stato proprio lui, al 5', a sbloccare il risultato.

Galasso [illegible] uscito di squadra quasi casualmente. Non sembrava [illegible] massimo della forma, [illegible] preferito tenerlo fuori. Si è trattato [illegible] una [illegible] anche coraggiosa, visto che, la stagione precedente, [illegible] aveva giocato tutte le partite ed era stato, lui centrocampista, il goleador del Savona.

[illegible] poco l'ex juventino (il Savona lo [illegible] riscattato quest'estate) si [illegible] nuovamente guadagnato la fiducia del [illegible] allenatore. E ieri, [illegible] Lucchese, [illegible] stato fra i migliori. [illegible] segnato il primo gol [illegible] ha propiziato il secondo con un preciso assist per [illegible] testa [illegible] Soddisfatto?

[illegible] risponde: «*Sono rimasto fra i rincalzi, ho lavorato sodo, credo di essermi meritato [illegible] ritorno [illegible] squadra. L'aver segnato mi fa [illegible] piacere immenso, ma l'importante [illegible] che [illegible] squadra abbia vinto. Sono soddisfatto soprattutto per il presidente, la società e quella parte [illegible] pubblico che è venuta [illegible] stesso a vederci nonostante le ultime delusioni*».

[illegible] sulle spalle il numero [illegible] una maglia per lui insolita, perché ha sempre giocato a centrocampo. «*Questa volta dovevo appoggiare Melillo, perché [illegible] Petrini* — continua — *e [illegible] cercato [illegible] fare del mio meglio. Poi [illegible] arrivato anche il gol. L'anno scorso [illegible] segnato parecchio, mi auguro che questo sia soltanto l'inizio*».

E' dunque un giocatore ritrovato. [illegible] il Savona, [illegible] questo momento, deve contare proprio su tutti. In [illegible] [illegible] a posto, in trasferta è un disastro: e domenica gioca addirittura in Sardegna, [illegible] Carbonia.

Sandro Chiaramonti

Terzulli e Seo in [illegible] sogni che non s'avverano

BORGARO — Pino Terzulli, quello visto ieri [illegible] l'Aosta, [illegible] perso l'immagine conforme [illegible] Seo. Grande volontà, gran [illegible] di lavoro, ma, ahimè, di gol nemmeno a parlarne. Schierato col n. 9, si [illegible] dannato l'anima nel tentativo [illegible] su[illegible] quell'arcigno difenso[illegible] che è Barbero, [illegible] ingaggiato un duello [illegible] toni agonistici persin eccessivi, fatto [illegible] che [illegible] [illegible] calci.

Ha giocato parecchie palle pregevoli, mettendo in moto sulle fasce [illegible] Grasso ed ora Stermieri, poi [illegible] deciso di battere il calcio di rigore ap[illegible] assegnato dall'arbitro per un fallo su Grasso. Il Pino ha «fintato» Da Canal, ma l'estremo difensore aostano non [illegible] abboccato, respingendo [illegible] rasoterra scagliato [illegible] forza alla [illegible] sinistra.

Terzulli in questa stagione [illegible] ha [illegible] segnato: d'altro canto ha giocato pochissimo, [illegible] [illegible] stiramento che l'ha bloccato [illegible] lungo. Ha [illegible] anni [illegible] da due stagioni è titolare fisso [illegible] formazione.

Cresciuto nella società, [illegible] dirottato [illegible] due anni [illegible] Torino, dal quale ha [illegible] ritorno per mettersi a disposi[illegible] di Sacco. [illegible] partita [illegible] ieri ha gettato ogni risorsa, [illegible] caccia [illegible] una rivincita attesa ormai troppo [illegible] lungo in una stagione delle più balorde. Come il Seo, non [illegible] l'ha fatta a coronare il suo sogno.

Giampiero Paviolo

Savigliano attende i big invece rispunta Di Leone

SAVIGLIANO — «*Se sono rose, fioriranno [illegible] primavera*», dicono con un po' di perplessità i tifosi della Saviglianese. Già, se i campioni ci sono, prima o poi qualcuno si farà vedere e sentire.

Ieri [illegible] squadra rossoblù di patron Gino Bordone ha [illegible] pari e patta con la «matricola» torinese del Borgo Uriola. Secondo molti [illegible] stato un tonfo, secondo altri è andata bene [illegible] il troppo grigiore c'è stata una «fiammata», un giocatore che fino [illegible] ora non [illegible] mostrato in campo le [illegible] reali possibilità tecniche. Filippo Di Leone, [illegible] anni, mediano [illegible] spinta, uomo determinante e ambizioso, ha sudato le fati[illegible] [illegible] camicie. [illegible] dovuto correre [illegible] e giù a far da spola tra difesa [illegible] attacco, quando mister Pinacci ha sostituito il regista Francescon con [illegible] centravanti Gentile. Di Leone si [illegible] sobbarcato [illegible] fatica in più [illegible] battere ciglio. [illegible] tifosi [illegible] hanno visto dare manforte a Chiarotto [illegible] compagni nei rari affondi del Borgo Uriola, ma, allo stesso tempo, essere pronto a «pennellare» palloni in [illegible] per Gila, Pastore e Gentile.

Filippo Di Leone non è [illegible] sorpresa. Lo scorso anno ha giocato nelle [illegible] del Mathi, ma è stato soprattutto l'uomo di punta della formazione [illegible] Dino [illegible] che [illegible] disputato il Barassi [illegible] Pescara. Allora, ben tornato. **Fiorenzo [illegible]**

Carlin bianca [illegible] Ricci si esalta

[illegible] — [illegible] ci, a [illegible] [illegible] è già guadagnata la stima dei tifosi. Nonostante la [illegible] [illegible] [illegible] nerostellata [illegible] Sardegna contro la Torres, [illegible] ieri [illegible] si [illegible] smentito: [illegible] [illegible] [illegible] i migliori. Non [illegible] sbagliato [illegible] intervento, ha lottato con grinta e volontà su ogni pallone.

Marco Ricci è [illegible] così. Anche contro i [illegible] giocato [illegible] [illegible] di libero — che gli [illegible] più [illegible] geniale — ma non [illegible] mai fatto [illegible] «faro» [illegible] settore arretrato. Mister [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] carta [illegible] ca e lui [illegible] ripagato [illegible] fiducia [illegible] tecnico con [illegible] [illegible] maiuscola.

Ricci è un [illegible] gioca [illegible] per [illegible] altri e a volte gioca [illegible] Di lui gli [illegible] [illegible] [illegible] compagni rivali dicono che è una delle [illegible] novità della stagione [illegible] che [illegible] [illegible] in grado di farne parecchia. Ventun anni, si avvale, [illegible] [illegible] [illegible] indubbie qualità, [illegible] [illegible] e caparbietà che, [illegible] [illegible] al senso della posizione [illegible] [illegible] dovere, [illegible] fanno [illegible] punto [illegible] [illegible] [illegible]

Gino [illegible] Francisci

Ottonello piedi buoni [illegible] Andora

[illegible] — [illegible] personaggio questa volta è un [illegible] [illegible] [illegible] nello, squalificato [illegible] un [illegible] ieri ha seguito [illegible] partita con [illegible] Veloce [illegible] [illegible]

[illegible] «mister piedi buoni», l'Andora [illegible] balbettato, soprattutto a centrocampo, dove [illegible] sua [illegible] [illegible] cabina [illegible] regia si [illegible] fatta sentire.

Nell'ultima [illegible] [illegible] linea, Ottonello, 28 anni, aveva regalato ai tifosi [illegible] doppietta. [illegible] [illegible] dell'Imperia, [illegible] [illegible] anche la [illegible] Carrarese ed [illegible] palcoscenico della [illegible] B [illegible] stagione tra[illegible] a [illegible] Nell'An[illegible] [illegible] [illegible] il vecchio [illegible] di [illegible] Torchio, organizzatore [illegible] reparto [illegible]

Ieri mancava [illegible] Torchio: priva [illegible] [illegible] pe[illegible] fondamentali, la for[illegible] [illegible] Sinagra non [illegible] riuscita a trovare [illegible] strada del gol.

I tifosi, però, [illegible] sono preoccupati: [illegible] [illegible] giornata [illegible] [illegible] gli [illegible] e le invenzioni di [illegible] [illegible] rinviati solo [illegible] [illegible] prossima.

Maurizio Fico

[illegible] — Le na[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] si [illegible] no sabato 5 [illegible] allo [illegible] Riva di Albenga. Il [illegible] ingaggio, [illegible] al[illegible] [illegible] pre[illegible] [illegible] [illegible] Albenga, dottor [illegible] Scioli, che [illegible] [illegible] dirigente fe[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] troverà, dell'ammini[illegible] [illegible] [illegible] spuntata [illegible] concorrenti Desenzano [illegible] Sarzana.

Gli 8 «scudetti» di [illegible] Bastoni

Dopo [illegible] uguagliato il record di Ferrari è passato [illegible] panchina

[illegible] — [illegible] Bastoni, [illegible] soglia delle 37 primavere, [illegible] [illegible] agonistica [illegible] [illegible] all'insegnamento: dall'inizio [illegible] stagione [illegible] la formazione Berretti dell'Asti T.S.C.

Difensore, prima stopper e poi libero, [illegible] Bastoni, [illegible] [illegible] la statura del «pivot», [illegible] celle [illegible] gran colpitore di testa, e trasci[illegible] ineguagliabile, [illegible] sicurezza, oltre [illegible] [illegible] baluardo spesso insuperabile. Buona «base» tecnica, e piedi decisamente buoni, sul finire [illegible] [illegible] carriera si [illegible] [illegible] in regista [illegible] [illegible] collezionando [illegible] vittorie.

[illegible] sua [illegible] carriera, vince [illegible] campionati (un record?); tra i professionisti, [illegible] solo Ferrari recentemente scomparso, vanta altrettanti «scudetti»), mentre i Bettega e Furino [illegible] a [illegible] 7.

[illegible] [illegible] nella giovanile del Torino, [illegible] con i Balsi, Cereser, Unere, Bruschini, [illegible] [illegible] Corni, compie [illegible] [illegible] [illegible] sino [illegible] De [illegible] (attuale Primavera); nel '64 [illegible] ceduto [illegible] [illegible] in 2ª Categoria, [illegible] in tre [illegible] la squadra vince altrettanti campionati, [illegible] Macobi-Asti [illegible] [illegible] alla IV [illegible] [illegible] '67 [illegible] al Canelli, [illegible] [illegible] campionato di Promozione e con i vari Marmo, [illegible] [illegible], Cantagallo e Preti disputa i successivi [illegible] tornei in serie D.

[illegible] '72 al [illegible] [illegible] a [illegible] e [illegible] [illegible] Junior vince il campionato di Promozione, [illegible] ri[illegible] per una stagione [illegible] Canelli, ma l'anno dopo [illegible] [illegible] Aosta [illegible] [illegible] campionato con i rossoneri. [illegible] '77 si trasferisce al Torretta S.C. (2 anni) e rivince l'ennesimo torneo in Promozione, poi [illegible] [illegible] Chieri, termina [illegible] campionato e, ormai «vicino» ai 35 anni, vuole [illegible] [illegible] ma l'amico Sacco lo convin[illegible] a [illegible] con lui [illegible] Seo Borgaro, dove, per non... smentirsi, centra l'ottavo scudetto. Disputa il successivo torneo-campio[illegible] con la [illegible] cara al [illegible] Boggio, e poi [illegible] basta; [illegible] non al calcio, e sui cal[illegible] infila la [illegible] [illegible] passa dietro alla... cattedra [illegible] [illegible] i giovani galletti [illegible] giani.

Cladinoro Bianco

Fontanesi, l'arte dell'assist

Il centrocampista dell'Imperia è ineguagliabile nei tocchi vellutati

Una scoperta di Bodi

[illegible] — *E' diventato l'uomo dell'ultimo passaggio, il suggeritore, anche se non l'artefice materiale del gol, come il Rivera dei tempi d'oro. Principale ispiratore [illegible] successo dell'Imperia a Montecatini [illegible] stata, quella di ieri, la prima vittoria esterna della stagione per i neroazzurri, tanto più preziosa in quanto conquistata sul campo [illegible] una diretta avversaria sul cammino della salvezza) [illegible] stato proprio lui, Antonio Fontanesi, centrocampista dalla lucida visione di gioco. Ha scodellato in area un preciso, invitante pallone [illegible] Paraluppi che, di testa, ha portato i ligure in vantaggio. C'è [illegible] [illegible] zampino pure [illegible] [illegible] sione [illegible] raddoppio, quando sul finale Paraluppi, «bomber» ritrovato, ha segnato ancora. «"Para" è il braccio, io la mente», afferma scherzando Fontanesi.*

Allorché [illegible] squadra aveva ottenuto la squillante affermazione sull'Alessandria, in tutte le azioni da [illegible] Fontanesi aveva [illegible] il [illegible] sigillo decisivo, [illegible] Cappellari, autore [illegible] [illegible] «tripletta», e Noferi avevano sentito il dovere [illegible] ringraziarlo pubblicamente per i tocchi smarcanti con i quali manda in porta i compagni. [illegible] Montecatini, un minuto prima dell'1-0, per un pizzico [illegible] indecisione aveva fallito l'opportunità [illegible] farselo da solo il gol, questa volta, come era accaduto peraltro a Prato.

Averlo riportato al ruolo [illegible] faro in [illegible] [illegible] al rettangolo verde [illegible] stata [illegible] mossa azzeccata di Gigi [illegible] Dopo l'esordio nell'abituale mansione di interno (l'aveva ricoperta [illegible] lusinghieri risultati nel Piacenza, [illegible] al debutto in B, nel Modena), «mister» Sacco lo aveva utilizzato come libero. Si era comportato degnamente, ma la regia ne aveva risentito.

Capace di calibrati lanci da 30 metri, come [illegible] «assist» vellutati, Fontanesi, a soli 23 anni, promette [illegible] crescere ancora: e del[illegible] [illegible] apporto, l'Imperia ha assoluto bisogno, per riuscire a trarsi fuori [illegible] gorghi della retrocessione.

Stefano Delfino

Esce Spinella, entra Paci i grigi [illegible] sempre fasto

Un leone delle aree

ALESSANDRIA — Nella sagra dei gol segnati dall'Alessandria al malcapitato Sant'Elena Quartu, si è segnalato il giovane attaccante Roberto Paci. Acquistato in estate dal Parma, il diciottenne [illegible] Olbia ha subito dimostrato di possedere fiuto della rete e buona predisposizione al gioco difficile nelle [illegible] avversarie. Purtroppo «chiuso» tra Canzanese e Spinella, [illegible] ha potuto emergere. Anzi, ad ottobre pareva destinato all'Olbia, [illegible] un inghippo burocratico lo ha fermato in riva al Tanaro. E' stato un beneficio inaspettato per la società.

Schierato nella «Berretti», ha realizzato 6 reti in sole tre partite, rendendosi disponibile per un posto in prima squadra dopo avere disputato un solo incontro completo con la Lucchese. L'occasione propizia è giunta ieri, allorché dopo neppure un quarto d'ora Spinella è stato messo fuori combattimento. Il poderoso [illegible] non ha avvertito alcuna emozione. Immesso in campo da Ferretti, ha seminato scompiglio nella difesa biancoverde.

[illegible] [illegible]

De Giorgis fa il debutto il sogno svanisce a metà

NOVARA — *Come premio, per le ottime prestazioni sfoderate nel campionato Berretti, ieri l'avevano portato [illegible] panchina a Crema. Lui non stava più [illegible] pelle [illegible] gioia. Quando, dopo [illegible] quarto d'ora ha visto i compagni mettersi le mani nei capelli, dopo [illegible] scontro fra Marchese [illegible] Moneta, facendo ampi gesti con le mani per chiedere la sostituzione, il nostro ha tremato. Marchese [illegible] finito all'ospedale.*

Così è venuta la grande ora, l'esordio di Antonello De Giorgi, 18 anni compiuti appena venti giorni fa. Il ragazzone [illegible] Mortara non si è fatto pregare: è corso fra i pali, dove i suoi [illegible] centimetri in altezza fanno un figurone. Col passare dei minuti si è preso rinfrancato, dimostrandosi spavaldo fra i pali per la [illegible] sicurezza e addirittura spregiudicato nelle uscite.

[illegible] *Giorgi [illegible] teneva a finire [illegible] prima partita imbattuto. «Ero convinto ormai [illegible] fatta — ammetteva — perché [illegible] riusciti [illegible] chiudere bene ogni [illegible] Poi [illegible] uscito fuori quel terzino, non [illegible] da dove, e mi ha [illegible] [illegible] pochi metri».*

Renato Ambiel

Omegna come trampolino Discanni guarda in alto

[illegible] — [illegible] giocatori dell'Omegna sono stati convo[illegible] per [illegible] rappresentativa [illegible] serie C: la punta Luigi Tirapelle ed il centrocampista Gregorio Discanni. Quest'ultimo ha iniziato il campionato alla grande, segnando anche qualche gol su calcio piazzato, una sua specialità. E' seguita [illegible] una leggera [illegible] che [illegible] non gli ha impedito [illegible] mantenere sempre [illegible] posto in squadra.

Ora Discanni è tornato [illegible] ai [illegible] per lui usuali, grazie ad uno stato di forma [illegible] [illegible] [illegible] dunque la sua chiamata a livello [illegible].

«Il mio buon momento [illegible] coincidendo con [illegible] periodo [illegible] [illegible] tutta la squadra — precisa il giocatore —; anzi, credo che se sapremo mantenerci in questa condizione di forma, la garanzia della salvezza sarà raggiunta».

Discanni non nasconde le sue aspirazioni. «Punto a disputare un buon campionato — dice — perché nelle mie aspirazioni c'è il passaggio ad una squadra di categoria superiore, e spero proprio che l'Omegna possa essere il mio trampolino di lancio».

[illegible] **Martinazzi**

Pallavolo, piemontesi un esordio positivo

La prima giornata delle «poules» [illegible] dei campionati maschili di serie B [illegible] C1 ha offerto indicazioni [illegible] contrastanti sul comportamento delle squadre piemontesi impegnate. Se da [illegible] parte le sei formazioni di B hanno complessivamente ben figurato ottenendo quattro vittorie [illegible] due sconfitte (una partita però era un derby regionale), quelle [illegible] C1 sono andate incontro ad un clamoroso insuccesso collettivo concretizzatosi in cinque [illegible] su sei gare.

Le note più positive vengono dalla poule promozione della [illegible] dove All Leasing Mondovì [illegible] Novara hanno [illegible] col piede giusto un cammino irto [illegible] difficoltà. Particolarmente importante [illegible] stato il successo conquistato dai novaresi nell'anticipo casalingo giocato venerdì contro il Diesse Reggiano, privo per l'occasione [illegible] bulgaro Aichimov infortunatosi abbastanza seriamente ad [illegible] caviglia in un torneo disputato [illegible] settimana [illegible] pausa del campionato.

«Nei primi tre sets siamo stati frenati da un eccessivo nervorismo e dall'eccezionale difesa degli emiliani — ha commentato il d.s. degli "azzurri" [illegible] —. *Non c'è stata storia, invece, negli ultimi due parziali, vinti con un doppio 15-6 piuttosto eloquente»*.

Molto combattuto, nonostante il [illegible] finale [illegible] favore dei monregalesi, è [illegible] pure il [illegible] All Leasing-Pacart, durato ben novanta minuti [illegible] caratterizzato da interminabili serie di cambi-palla. Pur dovendo disporre [illegible] [illegible] organico decimato dagli infortuni l'All Leasing ha confermato di possedere validissime cre[illegible] per [illegible] la [illegible] alla [illegible] superando i torinesi di Barbagallo, ben organizzati in attacco ma [illegible] precisi in battuta e scarsamente efficaci a muro.

Emozioni a non finire nella poule retrocessione [illegible] B con le tre piemontesi protagoniste di altrettanti 3-2 equilibratissimi, dai numerosi parziali terminati ai vantaggi. A vincere alla fine sono riuscite lo Sme Vercelli [illegible] la Puerta del [illegible] Moncalieri (sconfitte rispettivamente le emiliane Opere Edili Modena in [illegible] Opel Piacenza in trasferta) mentre beffata sul filo [illegible] lana

[illegible] l'Alessandria, superata [illegible] domicilio dai Biasci Villetta.

Le dolenti [illegible] scendendo [illegible] categoria per commentare le vicende del campionato di C1, teatro della «Waterloo» delle piemontesi, superate senza molte attenuanti dalle rivali lombarde.

[illegible] l'Herno Borgomanero si è salvato, a stento, dal naufragio superando in casa al quinto set il Varese in poule salvezza. Per [illegible] resto tutte sconfitte, alcune veramente imprevedibili soprattutto per la perentorietà del punteggio finale. [illegible] difeso bene il Pavic Romagnano [illegible] Brugherio contro il forte [illegible] vittorioso per 3-2; ha combattuto con grinta il giovane Kappa, sconfitto per 3-1 a Torino dall'esperto Argentia Gorgonzola; [illegible] rimasto sui suoi standard abituali il Casati, fanalino di coda per eccellenza della C1, superato nettamente [illegible] Merate (3-0).

Più [illegible] tutte hanno deluso [illegible] [illegible] primattrici della fase preliminare, [illegible] Anna Marus [illegible] Alca Novi, battute [illegible] ai [illegible] sostenitori [illegible] avversarie di valore ma non certamente irresistibili. I novesi, privi del capitano Barbagelata squalificato, hanno subito la prima sconfitta interna stagionale opponendo scarsa resistenza ai bolognesi del Bartolini. Stessa fine (0-3) hanno fatto i sammauresi di Gatti nel match contro il Pumeo Caronno, terminato in modo un po' burrascoso per alcune contestazioni sui punti conclusivi ottenuti dai lombardi.

Roberto Condio

Al Sestriere tempo di lupi vuol dire tempo di Porsche

Fornicola e Cambiaghi battono De Stefano [illegible] Napoli su Stratos nella «Sei ore» - Molte uscite di pista sul ghiaccio del lago Losetta

[illegible] — Tempo [illegible] lupi [illegible] Sestriere. [illegible] seggiovie non funzionano, gli sciatori guardano le cime [illegible] [illegible] si lamentano. [illegible] Il [illegible] dei [illegible] sulla pista [illegible] lago [illegible] [illegible] a qualcosa di prettamente sportivo. E così è.

[illegible] [illegible] intemperie, [illegible] circuito si corre e ci si diverte. [illegible] il pubblico, numerosissimo per l'impraticabilità delle piste da sci, si accalca e si appassiona.

[illegible] due giorni di [illegible] come per [illegible] «Sei Ore» di [illegible] settimane fa, [illegible] questa [illegible] [illegible] formula [illegible] [illegible] [illegible] organizzatori hanno ideato [illegible] gara prettamente di durata, che hanno [illegible] [illegible] «Sei Ore». [illegible] vera e propria [illegible] di [illegible] [illegible] [illegible] la prima volta [illegible] [illegible] disputa su una [illegible] completamente ghiacciata.

In pratica, la manifestazione si [illegible] articolata in [illegible] giornate, [illegible] [illegible] di qualificazione, finali [illegible] esibizioni [illegible] Fiat «Uno», alla cui [illegible] si sono [illegible] due giovani piloti di rally, Cunico e Capone.

Dopo le [illegible] eliminatorie, nel pomeriggio [illegible] sabato, alle quali hanno preso parte [illegible] equipaggi, ieri si [illegible] [illegible] finali [illegible] [illegible] hanno impegnato i [illegible] migliori equipaggi. Tuoni e [illegible] E naturalmente [illegible] uscite di pista. Dopo la prima [illegible] [illegible] gli organizzatori si son visti [illegible] a restringere i tempi: la seconda serie è stata sospesa dopo un'ora e [illegible] mentre l'ultima, quella [illegible] più veloci, [illegible] [illegible] un'ora soltanto.

In effetti [illegible] pista [illegible] un pantano [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] più del dovuto per proseguire regolarmente. La finalissima è [illegible] [illegible] [illegible] battaglia per [illegible] Trofeo Giordano, [illegible] [illegible] lucente, sono gli stessi equipaggi [illegible] in [illegible] di qualificazione [illegible] [illegible] i tempi più preziosi: Fornicola [illegible] Cambiaghi [illegible] Porsche 911, De [illegible] e Napoli su [illegible] Stratos, Carello [illegible] Rocca su Fiat Ritmo. La festa finisce presto per il campione europeo; il compagno Rocca a due terzi di gara esce [illegible] pista, strappa [illegible] sospensione anteriore e non gli resta che la via del ritiro.

Gli ultimi giri [illegible] [illegible] lotta [illegible] tra Porsche e [illegible] Vince la prima ma non [illegible] molto, un giro [illegible] [illegible] 71 percorsi. Fornicola e Cambiaghi, il primo bizzarro autocrossista, [illegible] secondo rallista, [illegible] primo canavesano, il secondo milanese, ci [illegible] dono [illegible] [illegible] si danno grosse pacche sulle spalle, abbracciandosi più volte.

Neri in viso De [illegible] [illegible] Napoli, [illegible] [illegible] domandano quanto valga effettivamente [illegible] secondo posto: [illegible] più scari [illegible] però Fogagnolo [illegible] Umeni, finiti [illegible] sesto posto dopo l'uscita di pista [illegible] Fogagnolo al 44° giro.

Piero Abrate

I milanesi del «Giardino» si confermano i più forti

Nella spada [illegible] squadre sono campioni da quattro anni - La sorpresa nelle gare torinesi viene [illegible] Cus Catania, piazzatosi secondo

[illegible] titolo tricolore della spada a squadre appartiene [illegible] un quadriennio al «Giardino» di Milano, sala d'armi dal glorioso passato, per di più rafforzata [illegible] dall'assorbimento degli assurri sciolti dalla «Mangiarotti» [illegible] del riminese Manzi. Protagonisti di lusso alla competizione organizzata dal Club Scherma torinese [illegible] stati Stefano Bellone, consumata volpe della pedana, il classico Mochi [illegible] tenace ripresa, l'estroso [illegible] più discontinuo mancino Manzi: [illegible] hanno subito sconfitte nei due giorni [illegible] gara, resi necessari dall'intervento di 39 squadre.

Se il loro successo [illegible] nel pronostico, non si attendeva certo la grande prestazione del Cus Catania, che [illegible] rapidità dei suoi [illegible] ventenni, Ferro e Cirelli (sostituito per i crampi in finale dall'esordiente Massomeli), ha sommato la bravura del maestro Sperlinga.

Contro i siciliani [illegible] cadute entrambe le formazioni della Pro Vercelli, la quale, pur dovendo rinunciare all'ex nazionale Falcone (convalescente [illegible] di epatite virale), si [illegible] battuta [illegible] all'altezza della tradizione, lanciando diversi giovani dal sicuro avvenire.

La Pro Vercelli non ha fallito comunque il traguardo [illegible] posto, [illegible] spese dei ragazzi della «Mangiarotti» (Resegotti, Pauly, Capé), reduci [illegible] duello in semifinale con i concittadini [illegible] «Giardino». I loro cadetti F. Andreoli, Randazzo e Poliri, scavalcato l'ostacolo [illegible] milanesi della Ras, hanno dato filo da torcere ai siciliani, per poi garantirsi un buon settimo posto, preceduti dalle due formazioni militari [illegible] Fiamme Oro e dell'Aeronautica.

La seconda giornata [illegible] risultata invece fatale al club ospitante, che [illegible] suscitato maggiori ambizioni nei suoi fans quando si [illegible] qualificato per l'eliminazione diretta a sedici, scavalcando [illegible] sicuramente la prima selezione contro Cus Siena [illegible] Fiamme Oro [illegible].

[illegible] 41 anni il presidente Granieri, facendo appello alle ri[illegible] del mestiere [illegible] della classe, ha ben coadiuvato Molinario [illegible] Mazzoli, cedendo soltanto [illegible] di misura all'imbattuto salernitano Sanges. Una contrattura muscolare [illegible] costringeva però a lasciare il posto al quasi coetaneo Chiari, nel confronto per il primato [illegible] girone con [illegible] formazione bis del «Giardino», contro cui non bastavano le due sole vittorie [illegible] Molinario. I padroni di casa si vedevano così opposti in eliminazione diretta agli scatenati catanesi. Granieri [illegible] poteva certo far miracoli e con una sola vittoria a testa i torinesi [illegible] accontentare del tredicesimo posto.

Troppo acerbi, infine, i ragazzi di Ivrea [illegible] [illegible] Casale [illegible] della «La Marchesa».

Carlo Filogamo

Accorsi-baby finalmente tanta grinta...

La bella prova [illegible] Avellino ha ridato speranza [illegible] le cestiste torinesi in vista della fase conclusiva

Dopo la bella prestazione [illegible] [illegible] settimana [illegible] nell'aria [illegible] probabile successo dell'Accorsi; e sabato infatti le torinesi, sul difficile [illegible] del Carisparmio Avellino, hanno coronato il buon momento vincendo per 70-67. La vittoria di misura non rispecchia comunque l'andamento della gara che [illegible] visto [illegible] l'Accorsi avanti (primo tempo 40-24) giocando [illegible] ottimo basket.

Nonostante [illegible] disavventure di un viaggio aereo infastidito dalla nebbia, [illegible] ragazze di Borlengo [illegible] scese [illegible] campo concentrate e [illegible] un gioco ordinato [illegible] meticoloso hanno costruito punto su punto una bella vittoria [illegible] decisamente inaspettata.

«Le premesse per fare bene — ha esclamato un Borlengo [illegible] finalmente soddisfatto — *c'erano tutte, [illegible] settimana [illegible] lavoro ben fatto e [illegible] verifica di [illegible] crescita collettiva che si dimostra man mano che proseguiamo. Tolti forse cinque minuti, [illegible] metà ripresa, quando cercavamo [illegible] non farci travolgere dal gioco arrembante delle irpine, per [illegible] resto [illegible] stata gara giocata [illegible] testa e cuore e a tratti [illegible] azioni veramente pregevoli».*

Anche se quella sul Carisparmio [illegible] un'affermazione importante (la squadra irpina infatti è una delle otto [illegible] tendenti per l'ingresso ai playoff-scudetto) in casa Accorsi non sono cominciati ancora gli scongiuri: *«E' ancora troppo presto* — [illegible] spiegato Laura Gaudenzio ancora [illegible] volta protagonista — *molto dipende [illegible] come incomincerà la fase conclusiva, quella vera [illegible] propria per [illegible] salvezza; [illegible] la fortuna e il morale resteranno quelli di oggi, non è detto che... [illegible] adesso [illegible] [illegible] giornata [illegible] vediamo cosa sapremo fare [illegible] volta in volta».*

«Patron» Accorsi, entusiasta tifoso al seguito, [illegible] [illegible] dimostrato ancora una volta [illegible] di questa formazione-baby: *«Non mi aspettavo [illegible] prestazione e un [illegible] rattere così da giocatrici [illegible] in media arrivano appena [illegible] diciotto anni. E' veramente iniziata [illegible] [illegible] era [illegible] [illegible] torinese. [illegible] si esclude Menken, sempre bravissima, bisogna riconoscere che l'Accorsi [illegible] è più fatta da grandi [illegible] e famose giocatrici, [illegible] [illegible] ragazzine che forse un giorno lo [illegible] I sacrifici che stanno facendo, di fronte a queste prestazioni, [illegible] sempre abbondantemente ricompensati».*

Patrizia [illegible]

Speranze dello [illegible] mondiale di scena da oggi a Sestriere

SESTRIERE — A poco più di una settimana di distanza [illegible] «Kandahar Martini», le piste del Colle ospitano [illegible] [illegible] una competizione di levatura internazionale: i Campionati Mondiali Juniores, [illegible] [illegible] inizio [illegible] per concludersi il 5 febbraio. L'edizione attuale, dedicata [illegible] compianto Vittorio Camera[illegible] fa immediato seguito [illegible] [illegible] sulle piste [illegible] di Auron: la manifestazione, infatti, [illegible] al 1981 [illegible] [illegible] fregiata [illegible] titolo europeo; [illegible] scorso [illegible] per volontà della Fis, ha raggiunto [illegible] dimensione più ampia.

Più di [illegible] gli atleti iscritti, tra i quali [illegible] di ragazze, in rappresentanza [illegible] ventuno [illegible] [illegible] figurano i più bei nomi del settore giovanile, [illegible] [illegible] volgere [illegible] qualche stagione promettente [illegible] prendere [illegible] posto [illegible] campioni in carica, [illegible] così [illegible] formula competitiva

E' il [illegible] dell'austriaca [illegible] e [illegible] tedesca Geer, ad esempio, [illegible] tra gli azzurri, Luca Pesando, Fulvia Stevenin [illegible] [illegible] cercheranno [illegible] ripetere i [illegible] [illegible] nella precedente edizione: [illegible] Totsch, plauso d'o[illegible] [illegible] speciale, Paoletta Magoni, vincitrice della combinata [illegible] [illegible] Rocchetti, terza [illegible] gigante e nella combina[illegible] I Campionati [illegible] articoleranno in [illegible] [illegible] complessive, [illegible] [illegible] femminili, [illegible] [illegible] dopo tre giornate [illegible] prove. Poi, il [illegible] prevede, il 3 febbraio, l'inizio [illegible] [illegible] proprio delle gare, con lo svolgimento di [illegible] discese libere [illegible] rinnovata pista del Kandahar, che [illegible] [illegible] [illegible] ospitato i Campionati Italiani [illegible] sci alpino. Il giorno successivo [illegible] previsti il [illegible] [illegible] lo speciale maschile; sabato, la conclusione, [illegible] il gigante maschile e lo speciale femminile.

p. l. g.

Bambini, si avvicina la data del Carnevale con Stampa Sera a Palazzo a Vela

GIOVEDI' GRASSO con gufi saccenti e galli cantautori

- Avete ritirato il vostro biglietto d'invito per la festa dei bambini che il nostro giornale organizza per il 10 febbraio? Non ancora? Allora affrettatevi: altrimenti rischiate di rimanere fuori...
- Come vestirsi? Come volete. Qualcuno preferirà esser severo, con l'abito di tutti i giorni. Sarà ben accolto. Qualche altro preferirà una maschera comprata in negozio: benvenuto anche lui. Infine ci sarà chi, con tanta buona volontà e un po' di fantasia, vorrà crearsi da sè il suo costume: allora gli saranno preziosi i consigli dei Maestri Sarti e di una famosa sarta torinese che «alleva» le indossatrici

«Il gufo, con la sua aria un po' goffa e il musetto buffo, sembra fatto apposta per ispirare l'idea di un simpatico costume di Carnevale! E poi, guardiamolo bene: sembra la caricatura certi professori, tutti "lascia-dire-a-me-che-ne-so-di-più"?».

Annalisa Barbero, diciotto anni, allieva dell'Istituto d'arte e moda «Ilda Biancotto», ha così vita alla maschera del «Gufo saccente», mezzo uccello e mezzo uomo, ironico e divertentissimo, adatto a bimbi o ragazzini di ogni età.

La del costume è una calzamaglia elastica, meglio in tinta (marrone, nero). Il pagliaccetto che arriva ai fianchi, all'attaccatura gambe, è per metà, sulla pancia, peluche bianco, ma prosegue fino alle spalle cotone rigato: il modello a gilè, senza maniche, abbottonato a V davanti.

Dal taschino del panciotto pende un vecchio «cipollone», l'orologio a catena. Al collo un papillon, realizzato con un pezzo stoffa qualsiasi, purché coloratissimo, meglio se a pois.

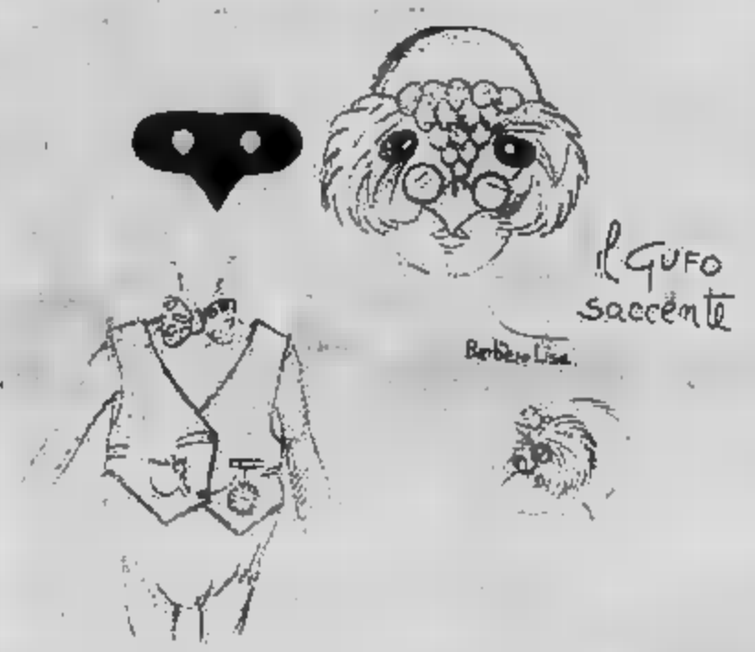
Il musetto gufo sarà in cartone o gesso in cartapesta: mascherina con i buchi per gli occhi punta che ricorda il becco. Sulla applicare tante piccole piume colorate (verde-nero): quelle del pollo andranno benissimo, basterà poi dipingerle. Sulla fronte incollati dischetti dorati, quindicina sull'altro, cosparsi brillantini. Sul naso, un paio d'occhialoni tondi senza stanghette (e za lenti, naturalmente!) darà tocco di *«professoralità»*.

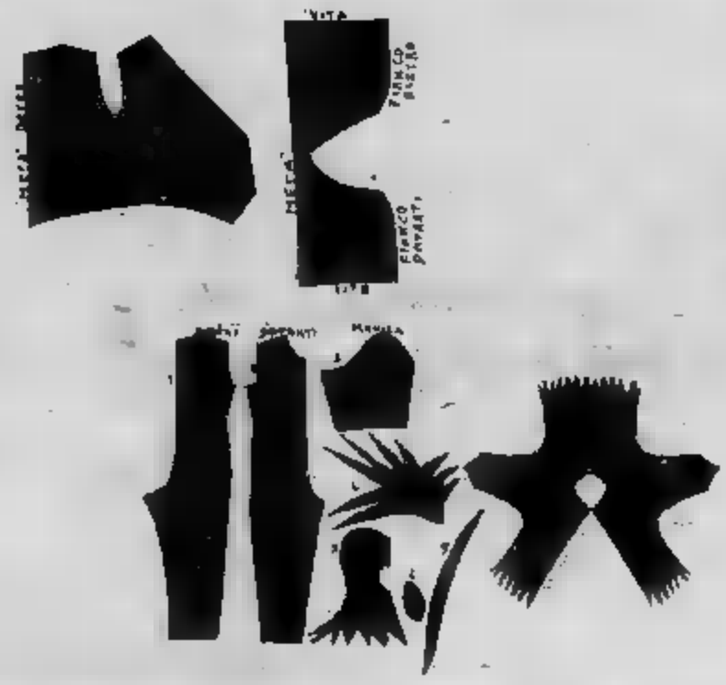
Dalla fervida fantasia di Annalisa Barbero nato anche il «Galletto cantautore», accompagnato «Pulcini chiacchierini».

Una tutina intera in panno felpatino color bianco-grigio, sfrangiata in fondo e stretta vita da elastico interno il «corpo» del costume, la cui vera bellezza nel copricapo. Sarà un cappuccio in panno, per il galletto, cui verranno applitante penne, lunghe fin sulle spalle, tutti i colori.

«L'ideale sarebbe riuscire a procurarsi vere piume d'uccello — dice Annalisa — *altrimenti, sottili lingue tagliate nel panno o anche nella plastica dei sacchetti per la spesa andranno benissimo».* Sul viso, basterà una mascherina colorato su cui verrà applicato il becco arancione.

Per i «Pulcini» la tutina uguale, però gialla, e cambia il copricapo. Sarà in panno (ma va bene anche un normale passamontagna lana). Le piume applicate dovranno essere piccole testa, più larghe sul collo e i colori vivaci (giallo, rosa, rosso) scenderanno fin sul petto. Cresta bargigli di cartone, applicati sul cappuccio.





La spagnola Carmencita vi aspetta dai Maestri Sarti

Una maschera per le più grandicelle, per ragazzine soglie dell'adolescenza che hanno voglia di crescere in fretta, che le farà sembrare già quasi donne, avvolgendole in vaporosi volants colorati.

E' «Carmencita», la maschera ideata da Italo Dellara, dell'Associazione maestri sarti, ispirata, com'è capire, agli splendidi abiti delle ballerine di flamenco spagnole.

un corpino attillato, *senza maniche, con scollatura girocollo, lungo fino ai fianchi: potrà essere in un bel tessuto damascato, o in semplice fodera (ma si può utilizzare anche vecchia tenda di casa), purché colorato, magari in fantasia floreale, fondo scuro.*

I fianchi partono i volants, *che vera bellezza dell'abito: balze molto ampie, increspate cucitura, coloratissime. Dovranno in leggera e vaporosa (la comune fodera di raso andrà benissimo) e avranno uno splendido se in tinte diverse: gialla, una rossa, verde, o anche blu-giallo-rosso.*

Due balze *applicate anche sul corpino, davanti e dietro, a mò di scollatura V. Molto ampie sulle spalle, creeranno una sorta di mantellina fin quasi toccare il gomito. Una rosa, ovviamente rossa, di seta dovrà essere appuntata sul davanti, all'altezza del seno, dove inizia finta scollatura a V dei volant.*

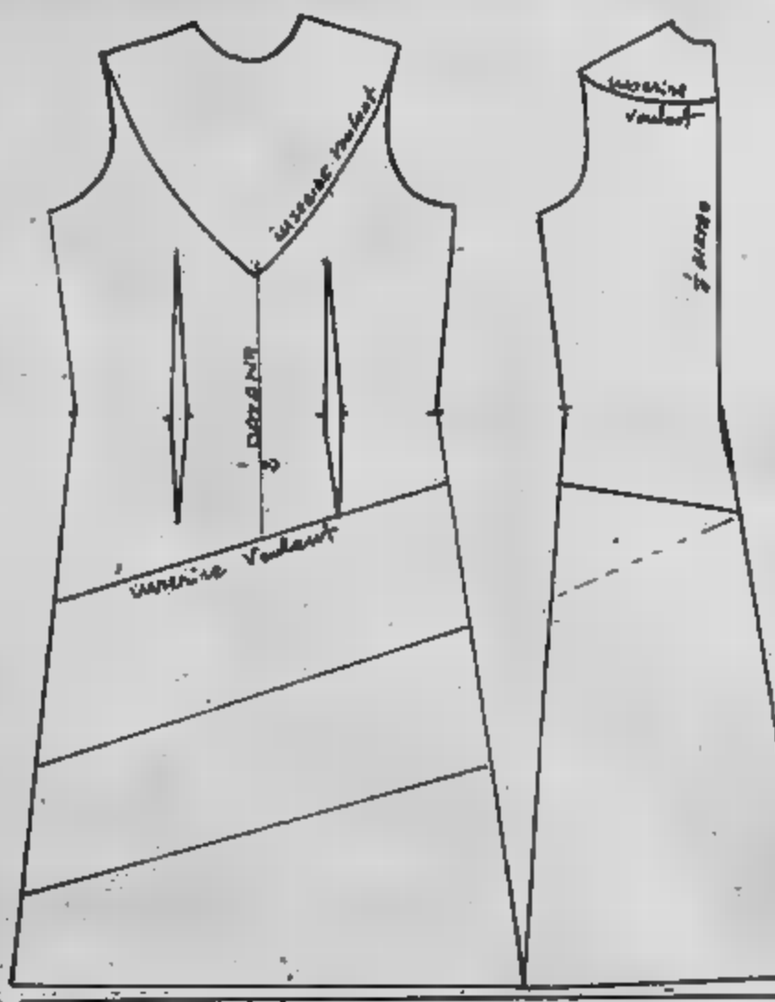
Le braccia *potranno essere nude, ma un tocco di eleganza in più potrà un paio di guantini di o di raso bianchi, lunghi fin sopra gomiti.*

Il collo *da un'alta arricciatura che riprende, per stoffa tinta, il motivo dei volants, anche da un listino in velluto staccato dall'abito.*

Il volto *piccola «Carmencita» truccato matita sugli occhi e rossetto rosso-fuoco labbra; sui capelli sciolti si potrà appuntare di seta, quella applicata sul vestito. Dalle orecchie penderanno grossi anelli dorati.*

E' un costume difficile da realizzare in casa? Non quanto sembra. «Del resto — assicura Dellara — chi ha qualche difficoltà può venire all'Associazione (in via Gramsci 1): saremo ben contenti di fornire gratuitamente tutte le indicazioni necessarie e i cartamodelli per la creazione questo o di altri costumi che abbiamo proposto per questo Carnevale dei bambini».

Caponi



I CARTAMODELLI SONO SOLO INDICATIVI. CHI VUOLE PUO' RITIRARLI PRESSO LA SCUOLA DI MODA DI ILDA BIANCOTTO SARTI

PROTESTA DEI [illegible] PER LA CENSURA A E.T.

E.T.: simbolo d'amore universale e principio di un

SBATTI IL MOSTRO

- La polemica infuria. La censura svedese [illegible] inesorabile [illegible] ha vietato il film [illegible] minori definendolo «impressionante [illegible] terrificante ammantato com'è da un'atmosfera di paura e latente pericolo che può trasmettere nei giovanissimi spettatori traumi psichici [illegible] provocar loro incubi notturni»
- Fa da contrappeso l'insolito entusiasmo inglese. Persino l'austero «Times», sotto il titolo «Serata magica», parla di «opera d'arte» e di «esperienza trasformatrice»
- «Il film — scrive il critico Levin — mette alla prova non solo la capacità di sentire, cioè di [illegible] umani, [illegible] anche la volontà [illegible] esprimere l'umanità». «Anche [illegible] odio, crudeltà, dolore [illegible] paura abbondano — aggiunge — l'amore [illegible] più forte»
- Crolla il mito [illegible] Svezia «permissiva», mentre riaffiora quello del «mondo salvato dai bambini»

E.T. [illegible] vietato [illegible] bambini nei [illegible] scandinavi. E. T. era un film, è diventato un simbolo. Riscoperto dai [illegible] dia», emerge [illegible] recensioni per rimbalzare [illegible] prima pagina ed [illegible] scrutato come il segnale di vecchi bisogni che si rinnovano. Persino il *Times*, [illegible] interprete della compostezza anglosassone, ha ceduto alla tentazione del titolo altisonante (*«Serata magica»*) per esprimere l'entusiasmo [illegible] George Levin, autore di un servizio sul film, in cui le definizioni *«opera d'arte»* o *«esperienza trasformatrice»* spiccano tra citazioni [illegible] Shakespeare.

Il critico inglese arriva a scrivere: *«Il film mette alla prova [illegible] solo la capacità di sentire, cioè di essere umani, [illegible] anche la volontà [illegible] esprimere l'umanità»*. Che pensare, poi, di quanto Levin aggiunge più avanti? Il nuovo [illegible] di Spielberg centra il *«principio cruciale»* che [illegible] che fare [illegible] il *«cuore dell'universo»*. Conclusione: *«Anche se odio, crudeltà, dolore e paura abbondano, l'amore è più forte»*.

Intanto il regista di E.T. può dichiarare più prosaicamente: *«Un buon film viene capito [illegible] [illegible] pubblico. In questa stagione l'industria cinematografica sta dando alla gente ciò che [illegible] gente vuole vedere»*. Sin qui passi, ma ecco lo sviluppo del pensiero di Spielberg: *«E.T. procura divertimento al Paese, in [illegible] momento in cui ne abbiamo realmente bisogno»*.

I record di incassi sono stati polverizzati ovunque, ma il business [illegible] è tutto qui. George Lucas, sceneggiatore [illegible] regista (in seguito anche produttore), ha mostrato con «Guerre stellari» che [illegible] possono moltiplicare gli utili riversando sul mercato giocattoli, libri, indumenti e qualsiasi altro oggetto che evochi il successo del film.

Così anche dell'«extraterrestre» sono comparse [illegible] bazar riproduzioni di ogni dimensione, dischi con la registrazione della [illegible] prestatagli da un'arzilla ottantenne (*«E.T. te-le-fo-na a ca-sa, casa»*), magliette e pullover [illegible] stampigliato il [illegible] deamicisiano sguardo interplanetario. Definendolo *«impressionante e terrificante»*, la censura svedese lo ha reso ancor più popolare e commerciale.

Tra elogi sperticati e nuove fortune, E.T. diventa naturalmente un divo: mentre il [illegible] ideatore, l'italiano Carlo Rambaldi miete premi e dollari, il pupazzo elettronico posa per le copertine platinate [illegible] delle riviste importanti. Anche in questo caso ieri [illegible] si *«vendeva»* come personaggio, oggi lo si [illegible] perché è un simbolo anti-oscurantista. Quando sullo schermo aggrotta la fronte e distribuisce sguardi struggenti [illegible] suoi piccoli protettori [illegible] persino a far pensare al *«modello perfetto»* della società svedese che lo ha escluso e [illegible] farne scoprire i limiti al grande pubblico.

Crolla il mito [illegible] Svezia *«permissiva»*, riaffiora quello del *«mondo salvato dai bambini»*.

Scrive Alberoni: *«E.T. non [illegible] un film religioso. Anche [illegible] c'è un'astronave luminosa, i suoi occupanti non hanno nulla di sacro, di divino. Scappano, ed un loro piccolo resta sulla Terra, spaventato e solo. E' brutto, gli uomini lo cercano per catturarlo, per ucciderlo, per fargli l'autopsia. Solo i bambini lo aiutano, [illegible] soprattutto, il più piccino»*.

E.T. ed Elliot, [illegible] bambino che lo ricovera, lo protegge [illegible] lo aiuta a *«telefonare [illegible] casa»*, sono i *«folletti»* della fiaba moderna. Volano in alto, su di un triciclo sgangherato, sfiorando [illegible] cime dei pini ritte nella luce pallida [illegible] luna. Non si era già visto in *«Miracolo [illegible] Milano»* qualcosa di altrettanto fantastico, ma decisamente più poetico: l'idea di Zavattini di far salire in cielo, verso la felicità, un corteo di barboni, [illegible] cavallo di mille scope?

Alberoni può ragionare sulla *«braccia nella cultura del narcisismo»* indicata [illegible] E.T. Ogni tempo di crisi riconcilia con il bisogni [illegible] identificarsi nuovamente [illegible] certi valori. Ma questa [illegible] anche un'epoca atomica, senza più modelli che reggano. Ecco perché nasce un film come E.T. e non un altro *Miracolo a Milano*: E.T. [illegible] *«usa»* un diverso [illegible] dei bambini, sposta la macchina da presa [illegible] loro altezza, consuma il loro linguaggio, [illegible] trasforma negli [illegible] [illegible] società che viaggia nel futuro. In tutto questo non c'è forse il tentativo [illegible] impressionare [illegible] pubblico [illegible] adulti che, nelle incertezze [illegible] presente, sente più forte la suggestione del ritorno alla fiaba?

«Non fa paura» dice il bimbo ai genitori in lacrime

A metà della proiezione Amadeo mi si [illegible] arrampicato sulla giacchetta [illegible] ha rovesciato [illegible] urlo [illegible] sincera delusione sul mio innocente timpano: «Non fa paura».

Mio nipote Amadeo ha nove anni. Tra i suoi giochi educativi non c'è posto per Mazinga, né lui mostra nostalgie per gli eroi spaziali. Preferi[illegible] il tenente Kojak.

Del film di Spielberg non [illegible] parlato in casa, prima di vederlo, né lo ha fatto dopo. Con [illegible] adulti si è appe[illegible] lasciato sfuggire un laconico «mi ha commosso», da intendersi come una grave ammissione [illegible] debolezza. Avrà senz'altro detto di più ai suoi amici. Che naturalmente hanno visto tutti quanti «E.T.». Per iniziativa, pare, dei genitori prima che loro.

Così ho fatto io: il giorno di Santo Stefano, [illegible] [illegible] scusa del clima natalizio, ho prelevato il mio unico parente prossimo in età ideale perché [illegible] sentisse lo zio che accompagna il nipote a vedere il film per bambini. l'ho convinto che [illegible] Runner» non [illegible] meglio e, insieme, abbiamo deciso. Amadeo si era fatto promettere che, dopo, lo avrei portato in pizzeria.

E.T. sporgeva [illegible] schermo con una parrucca bionda sul cranietto deforme, [illegible] rossetto sulle labbra, scrupolosamente rugose come deve essere per ogni alieno che si rispetti, e gli accessori indispensabili per far ridere nei panni [illegible] travestito extraterrestre. Ma [illegible] solo [illegible] sequenza. Lo scoppio di ilarità, nella sala gremita, [illegible] durato [illegible] attimo. [illegible] tempo necessario perché sullo schermo scorressero le immagini di una storia di amicizia, antica [illegible] come certe fiabe, tra il mostro-buono e uno, tre, [illegible] bambini.

In trenta minuti il cinema è diventato una valle di lacrime. Piangeva [illegible] ragazza stretta al fidanzato. [illegible] soffia[illegible] rumorosamente il [illegible] un padre. E, tutt'attorno, lievitava la commozione. Per molti era la catarsi, con figli e nipoti accanto, ignari che papà e [illegible] o lo zio (nel [illegible] di Amadeo) si sentissero più in pace con [illegible] stessi, appagati dopo quel bagno nei «buoni sentimenti».

Solo le luci hanno ricacciato i fazzoletti nelle [illegible] e ricomposto gli sguardi, i bambini? Nella calca mi sono appena accorto che Amadeo mi [illegible] preso per mano e mi [illegible] trascinando fuori, [illegible] [illegible] sua pizzeria.

E.T. CON I SUOI TRE «ANIMATORI»: PAT BILON (MORTO ALCUNI [illegible] FA), TAMARA DE TREAUX E MATTHEW DE [illegible], IL BIMBO CALIFORNIANO DI 12 ANNI PRIVO DELLE GAMBE DALLA [illegible]. LA RIVELAZIONE [illegible] IL PUPAZZO IDEATO [illegible] LIANO CARLO RAMBALDI [illegible] ERA [illegible] DA [illegible] [illegible] «OSPITAVA» DUE [illegible] E [illegible] PICCOLO [illegible] PATO HA [illegible] IL PUBBLICO, [illegible] LE POLEMICHE

nuovo umanesimo o «spauracchio» dei nostri bambini? La Svezia lo boccia

IN PRIMA ELEMENTARE...

Censura, sì o no?

- Cesare Musatti, psicanalista: «Ci sono film fatti per i bambini che ai bambini non sono adatti. Mio figlio fu sconvolto da Biancaneve e i [illegible] nani. E' vero che i bimbi di oggi sono più vaccinati contro le streghe e i mostri rispetto ai coetanei [illegible] ieri. Però occorre esser cauti... Sono contrario all'ipotesi di un divieto in Italia, ma comprendo [illegible] riserve degli svedesi»
- Tilde Giani Gallino, psicologa: «Molte fiabe spaventano i bimbi, ma contemporaneamente insegnano loro [illegible] individuare [illegible] odiare i cattivi, sottoponendosi ad un'autoterapia. Sono contraria [illegible] censura»
- Remo Fornaca, professore: «Il bambino ha in sé gli anticorpi per reagire anche alle suggestioni più pericolose. Ma sarebbe opportuno che la scuola si occupasse [illegible] questi problemi educando gli allievi all'esercizio critico»

BRUTTO MA TENERO: E.T. [illegible] DALLO SGUARDO UMANO

Una giov[illegible] signora (il suo nome, Gunnel Arbaeck, [illegible] rimbalzato in tutto [illegible] mondo attraverso le telescriventi) dirige l'ufficio per la censura cinematografica svedese, che [illegible] vietato [illegible] minori [illegible] undici anni l'ingresso nelle [illegible] cinematografiche [illegible] [illegible] proietta «*E.T., l'extraterrestre*». La signora ha dichiarato che il film è impressionante e terrificante, ammantato com'è [illegible] un'atmosfera [illegible] paura [illegible] di latente pericolo che può trasmettere [illegible] giovanissimi spettatori traumi psichici e provocar loro incubi notturni.

La sua analisi è giusta [illegible] no? La domanda, rivolta ad uno psicalista, ad [illegible] pedagogista e ad una psicologa, riceve risposte diverse.

Il professor Cesare Musatti, psicanalista, affronta così l'argomento: «*Non ho visto E.T., però [illegible] decisione di vietarlo ai minori, in Svezia, non [illegible] sorprende. Ci sono film fatti per bambini, che ai bambini non sono adatti. Ricordo le reazioni di mio figlio quando lo portai [illegible] Biancaneve e i sette nani in [illegible] cinema di Roma. [illegible] atterrito dalla strega: si copriva gli occhi con [illegible] mani e, [illegible] tanto in tanto, [illegible] fessure delle dita lanciava occhiate [illegible] lo schermo. Nella stessa sala altri bambini urlavano [illegible] piangevano. Nel momento in cui, poi, comparve [illegible] strega con la mela avvelenata per Biancaneve, percepii in platea un'ondata di spavento*».

Il professor Musatti può capire, [illegible] non è d'accordo [illegible] [illegible] «*E' vero che i bambini di oggi sono più vaccinati contro [illegible] streghe (o i mostri) rispetto ai coetanei di ieri, però occorre essere cauti. In Italia, comunque, [illegible] decisione simile sarebbe impensabile*».

La professoressa Tilde Giani Gallino, psicologa, chiama in [illegible] Bettelheim «*che ha sottolineato [illegible] molte fiabe tendano a spaventare i bambini, [illegible] con una precisazione: in questo modo i bambini hanno la possibilità [illegible] individuare e di odiare i cattivi, sottoponendosi [illegible] un'autoterapia; mentre [illegible] l'educazione che ricevono in famiglia li porta soltanto ad adorare i genitori. Biancaneve, invece, amerebbe [illegible] madre, se l'avesse, [illegible] riversa il suo odio sulla matrigna [illegible] cattiva. [illegible] resto, anche [illegible] società degli adulti è d'accordo che [illegible] streghe siano detestate. In questo [illegible] [illegible] fiaba [illegible] un passaggio utile al bambino. Io ho fatto l'esempio di [illegible] perché [illegible] ho visto E.T. Ma se si tratta di un racconto fantastico la mia risposta era già implicita [illegible] citazione di Bettelheim: sono contrario alla [illegible]*.

«*E' tipico, comunque, dell'atteggiamento educativo svedese pensare in questo modo: non raccontiamo ai bambini [illegible] che [illegible] appartengono alla realtà* — conclude la psicologa —, [illegible] *deve anche riconoscere che il salto nella vita di tutti i giorni, dal mondo [illegible] giochi e dei sogni, è sempre molto forte.*

La realtà svedese, in particolare, non [illegible] paradisiaca, anche per il clima. Ecco perché viene sollecitato nei ragazzi, sin da giovanissimi, [illegible] atteggiamento pragmatico, più adatto alla società nordica».

[illegible] volta il professor Remo Fornaca, docente [illegible] pedagogia all'Università di Torino, sollecita un [illegible] critico della fiaba. La sua opinione è che in ogni [illegible] non si debba drammatizzare: «*Neppure io ho visto E.T., [illegible] non mi lancerei in allarmi generalizzati, pur sapendo che ci sono da parte del bambino fenomeni di interiorizzazione di fatti [illegible] avvenimenti. La [illegible] identificazione con personaggi del cinema e della tv è immediata. Tuttavia non [illegible] così passivo [illegible] lasciarsi travolgere*».

«*Il [illegible] comportamento è molto articolato* — aggiunge [illegible] pedagogista —. *Direi che in sé il bambino ha gli anticorpi per reagire anche alle suggestioni più pericolose. Il [illegible] problema è un altro: in un'epoca [illegible] dall'imperversare dei mass-media sarebbe opportuno che la scuola cominciasse ad occuparsi [illegible] questi aspetti, educando gli allievi all'esercizio critico.*

Come? Organizzando proiezioni [illegible] discussioni e analizzando [illegible] i bambini il messaggio e i contenuti degli spettacoli»?

Servizi di
Alberto Gaino

BAMBINI SVEDESI PER LA A E.T.

E.T.: simbolo d'amore universale e principio di un

SBATTI IL MOSTRO

- La polemica infuria. La censura svedese è stata inesorabile ed ha vietato il film ai minori definendolo «impressionante e terrificante ammantato com'è da un'atmosfera di paura e latente pericolo che può trasmettere nei giovanissimi spettatori traumi psichici e provocar loro incubi notturni»
- Fa da contrappeso l'insolito entusiasmo inglese. Persino l'austero «Times», sotto il titolo «Serata magica», parla di «opera d'arte» di «esperienza trasformatrice»
- «Il film — scrive il critico Levin — mette alla prova non solo la capacità di sentire, cioè di essere umani, ma anche la volontà di esprimere l'umanità». «Anche se odio, crudeltà, dolore paura abbondano — aggiunge — l'amore è più forte»
- Crolla il mito della Svezia «permissiva», mentre riaffiora quello del «mondo salvato dai bambini»

E.T. è stato vietato ai bambini nei Paesi scandinavi. E. T. era un film, è diventato un simbolo. Riscoperto dai «media», emerge dalle recensioni per rimbalzare in prima pagina ed essere scrutato come il segnale dei vecchi bisogni che si rinnovano. Persino il *Times*, interprete della compostezza anglosassone, ha ceduto alla emozione del titolo altisonante (*«Serata magica»*) per esprimere l'entusiasmo di George Levin, che ha dedicato al servizio sul film, in cui le definizioni *«opera d'arte»* e *«esperienza trasformatrice»* spiccano tra citazioni di Shakespeare.

Il critico inglese arriva a scrivere: *«Il film mette alla prova non solo la capacità di sentire, cioè di essere umani, ma anche la volontà di ammettere di sentire, cioè di esprimere l'umanità»*. Che pensare, poi, di quanto Levin aggiunge più avanti? Il nuovo umanesimo di Spielberg centra il *«principio cruciale»* che è in che fare di il *«cuore dell'universo»*. Conclusione: *«Anche odio, crudeltà, dolore e paura abbondano, l'amore è più forte»*.

Intanto il regista di E.T. può dichiarare più prosaicamente: *«Un buon film viene capito dal pubblico. In questa stagione l'industria cinematografica sta dando alla gente ciò che gente vuole vedere»*. Sin qui passi, ma ecco lo sviluppo del pensiero di Spielberg: *«E.T. procura divertimento Paese, in un momento in cui ne abbiamo realmente bisogno»*.

I record di incassi sono stati polverizzati ovunque, e il business non è tutto qui. George Lucas, sceneggiatore e regista (in seguito anche produttore), ha mostrato con «Guerre stellari» si possono moltiplicare gli utili riversando sul mercato giocattoli, libri, indumenti e qualsiasi altro oggetto che evochi il successo del film.

Così anche dell'«extraterrestre» sono comparse sul bazar riproduzioni di ogni dimensione, dischi con la registrazione della voce prestata ai tagli di un'arzilla ottantenne (*«E.T. te-le-fo-na a ca-sa, casa»*), magliette e pullover con stampigliato il suo deamicisiano sguardo interplanetario. Definendolo *«impressionante e terrificante»*, la censura svedese lo ha reso ancor più popolare e commerciale.

Tra elogi sperticati e nuove fortune, E.T. diventa naturalmente un divo: mentre il suo ideatore, l'italiano Carlo Rambaldi miete premi e dollari, il pupazzo elettronico posa per le copertine patinate delle riviste importanti. Anche in questo caso lo si *«vendeva»* come personaggio, oggi lo si *vende* perché è un simbolo anti-oscurantista. Quando sullo schermo aggrotta la fronte e distribuisce sguardi struggenti ai suoi piccoli protettori riesce persino a far pensare al *«modello perfetto»* della società svedese che lo ha escluso e a farne scoprire i limiti al grande pubblico.

Crolla il mito della Svezia *«permissiva»*, riaffiora quello del *«mondo salvato dai bambini»*.

Scrive Alberoni: *«E.T. non è un film religioso. Anche se c'è un'astronave luminosa, i suoi occupanti non hanno nulla di sacro, di divino. Scappano, ed un loro piccolo resta sulla Terra, spaventato e solo. E' brutto, gli uomini lo cercano per catturarlo, per ucciderlo, per fargli l'autopsia. Solo i bambini lo aiutano, uno soprattutto, il più piccino»*.

E.T. di Eliot, il bambino lo ricovera, lo protegge e lo aiuta a *«telefonare a casa»*, sono i *«folletti»* della fiaba moderna. Volano in alto, su di un triciclo sgangherato, sfiorando le cime dei pini ritte nella luce pallida tutt'intorno. Non è già visto in *«Miracolo a Milano»* qualcosa di altrettanto fantastico, decisamente più poetico: l'idea di Zavattini di far salire in cielo, con la felicità, un corteo di barboni, a cavallo di mille scope?

Alberoni può ragionare sulla *«breccia nella cultura del narcisismo»* indicata da E.T. Ogni tempo di crisi riconcilia con il bisogni di identificarsi nuovamente in certi valori. Ma questa è anche un'epoca atomica, con più modelli che reggano. Ecco perché nasce un film come E.T. e non un altro *Miracolo a Milano*: E.T. che *«usa»* un diverso e i bambini, sposta la macchina da presa alla loro altezza, consuma il loro linguaggio, li trasforma negli eroi di una società che viaggia nel futuro. In tutto questo non c'è forse il tentativo di impressionare un pubblico di adulti che, con le incertezze del presente, ha più forte la suggestione del ritorno alla fiaba?

«Non fa paura» dice il bimbo ai genitori in lacrime

A metà della proiezione Amadeo mi si è arrampicato sulla giacchetta e ha rovesciato un urlo di commozione sul mio innocente timpano: «Non è paura».

Mio nipote Amadeo ha nove anni. Tra i suoi giochi educativi non c'è posto per Mazinga, né lui mostra nostalgia per gli eroi spaziali. Preferisce il tenente Kojak.

Il film di Spielberg non è stato parlato in casa, prima di vederlo, né lo ha fatto dopo. Con noi adulti si è appena lasciato sfuggire un laconico «mi ha commosso», che intendersi è una grave ammissione di debolezza. Avrà senz'altro detto di più ai suoi amici. Che naturalmente hanno visto tutti quanti «E.T.». Per iniziativa, pare, dei genitori prima che loro.

Così ho fatto io: il giorno di Santo Stefano, con la scusa del clima natalizio, ho prelevato il mio unico parente prossimo di età ideale perché mi sentissi lo zio che accompagna il nipote a vedere il film per bambini, l'ho convinto che «Blade Runner» non era meglio e, insieme, abbiamo deciso. Amadeo si era fatto promettere che, dopo, lo avrei portato in pizzeria.

E.T. sporgeva dallo schermo con una parrucca bionda sul cranietto deforme, il rossetto sulle labbra, scrupolosamente rugose come deve essere per ogni alieno che si rispetti, e gli accessori indispensabili per far ridere nei panni del travestito extraterrestre. Era solo una sequenza. Lo scoppio di ilarità, nella sala gremita, è durato un attimo. Il tempo necessario perché sullo schermo scorressero le immagini della storia di amicizia, antica come certe fiabe, tra il mostro-buono e uno, tre, sei bambini.

In trenta minuti il cinema è diventato una valle di lacrime. Piangeva la ragazza stretta al fidanzato. Si soffiava rumorosamente il naso un padre. E, tutt'attorno, lievitava la commozione. Per molti era la catarsi, con figli e nipoti accanto, ignari che papà e o lo zio (nel di Amadeo) si sentissero più in pace con se stessi, appagati dopo quel bagno nei «buoni sentimenti».

Solo le luci hanno ricacciato i fazzoletti nelle tasche e ricomposto gli sguardi. I bambini? Nella calca mi sono appena accorto che Amadeo mi ha preso per mano e mi sta trascinando fuori, verso la sua pizzeria.

E.T. CON I «ANIMATORI»: FA), E MATTHEW DE MERITT, 12 PRIVO DELLE DALLA NASCITA. LA RIVELAZIONE DEL PUPAZZO DALL'ITALIANO CARLO DUE E HANDICAPPATO IL PUBBLICO, RINFOCOLANDO LE

nuovo umanesimo o «spauracchio» dei nostri bambini? La Svezia lo boccia

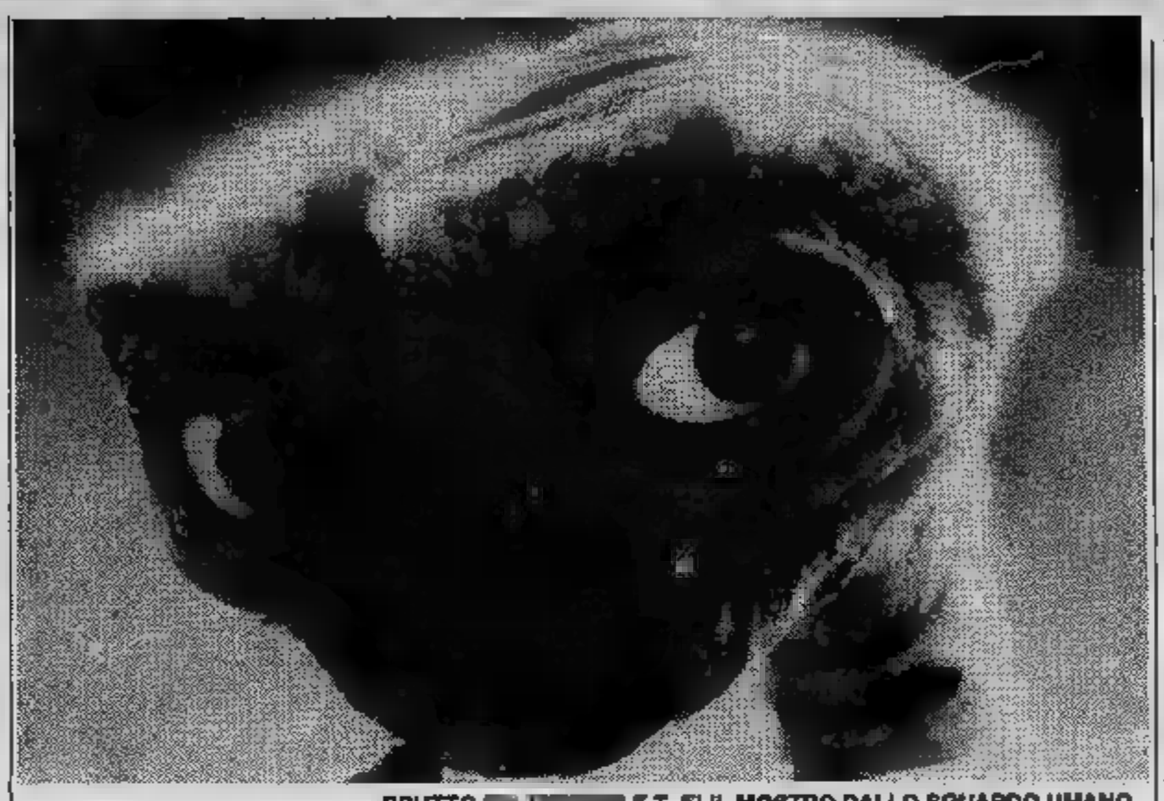
IN PRIMA ELEMENTARE...

Censura, sì o no?

- Cesare Musatti, psicanalista: «Ci sono film fatti per i bambini che bambini non sono adatti. Mio figlio fu sconvolto da Biancaneve e i sette nani. E' [illegible] che i bimbi di oggi sono più vaccinati contro le streghe e i mostri rispetto ai coetanei di ieri. Però occorre esser cauti... Sono contrario all'ipotesi di un divieto in Italia, ma comprendo le riserve degli svedesi»

- Tilde Giani Gallino, psicologa: «Molte fiabe spaventano i bimbi, ma contemporaneamente insegnano loro ad individuare e odiare i cattivi, sottoponendosi ad un'autoterapia. Sono contraria alla censura»

- Remo Fornaca, professore: «Il bambino ha in sé gli anticorpi per reagire anche alle suggestioni più pericolose. Ma sarebbe opportuno che la scuola si occupasse di questi problemi educando gli allievi all'esercizio critico»



BRUTTO [illegible] E.T. E' IL MOSTRO DALLO SGUARDO UMANO

Una giovane signora (il [illegible] nome, Gunnel Arbaeck, [illegible] rimbalzato in tutto il mondo attraverso le telescriventi) dirige l'ufficio per la censura cinematografica svedese, che ha vietato ai minori di undici anni l'ingresso nelle sale cinematografiche dove si proietta «*E.T., l'extraterrestre*». La signora [illegible] dichiarato che il film è impressionan[illegible] e terrificante, ammantato com'è di un'atmosfera [illegible] paura e di latente pericolo che può trasmettere nei giovanissimi spettatori traumi psichici e provocar loro incubi notturni.

La [illegible] analisi è giusta o no? La domanda, rivolta ad [illegible] psicalista, ad un pedagogista [illegible] una psicologa, riceve risposte diverse.

Il professor Cesare Musatti, psicanalista, affronta così l'argomento: «*Non ho visto E.T., però la decisione di vietarlo ai minori, in Svezia, non mi sorprende. Ci sono film fatti per bambini, che ai bambini non [illegible] adatti. Ricordo le reazioni di mio figlio quando lo portai a vedere Biancaneve e i sette nani in [illegible] cinema di Roma. Era atterrito dalla strega: si copriva gli occhi con le mani e, di tanto in tanto, dalle fessure [illegible] lanciava occhiate verso lo schermo. Nella [illegible] altri bambini urlavano e piangevano. Nel momento in cui, poi, comparve la strega con la mela avvelenata per Biancaneve, percepii in platea un'ondata di spavento*».

Il professor Musatti può capire, [illegible] è d'accordo [illegible] censura: «*E' vero che i bambini di oggi [illegible] più vaccinati contro le streghe (o i mostri) rispetto ai coetanei di ieri, però occorre essere cauti. In Italia, comunque, una decisione simile sarebbe impensabile*».

La professoressa Tilde Giani Gallino, psicologa, chiama in [illegible] Bettelheim «*che ha sottolineato come molte fiabe tendano a spaventare i bambini, [illegible] precisazione: in questo modo i bambini hanno la possibilità di individuare e di odiare i cattivi, sottoponendosi ad un'autoterapia; mentre l'educazione che ricevono [illegible] in famiglia li porta soltanto ad adorare i genitori. Biancaneve, invece, amerebbe sua madre, se l'avesse, e riversa il [illegible] odio sulla matrigna cattiva. Del resto, anche la società degli adulti è d'accordo che le streghe siano [illegible] In questo senso la fiaba è un passaggio utile al bambino. Io ho [illegible] l'esempio di Biancaneve, perché non ho visto E.T. [illegible] si tratta di un racconto fantastico la mia risposta [illegible] già implicita nella citazione di Bettelheim: sono contraria [illegible] censura».*

«*E' tipico, comunque, dell'atteggiamento educativo svedese pensare in questo modo: non raccontiamo ai bambini cose che non appartengono alla realtà* — conclude la psicologa —. *Si deve anche riconoscere che il salto nella vita di tutti i giorni, dal mondo dei giochi e dei sogni, è sempre molto forte. La realtà svedese, in particolare, non è paradisiaca, [illegible] che per il clima. Ecco perché viene sollecitato nei ragazzi, sin da giovanissimi, un atteggiamento pragmatico, più adatto alla società nordica*».

A [illegible] volta il professor Remo Fornaca, docente [illegible] pedagogia all'Università di Torino, sollecita un uso critico della [illegible]. La sua opinione [illegible] che [illegible] ogni caso non [illegible] debb[illegible] drammatizzare: «*Neppure io ho visto E.T., [illegible] non mi lancerei in allarmi generalizzati, pur sapendo che ci sono da parte del bambino fenomeni [illegible] di interiorizzazione di fatti e avvenimenti. La sua identificazione con personaggi del cinema e della tv è immediata. Tuttavia non è così passivo da lasciarsi travolgere*».

«*Il [illegible] comportamento è molto articolato* — aggiunge il pedagogista —. *Direi che in sé il bambino ha gli anticorpi per reagire anche alle suggestioni più pericolose. Il vero problema è un altro: in un'epoca [illegible] dall'imperversare dei mass-media sarebbe opportuno che la scuola cominciasse [illegible] occuparsi di questi aspetti, educando gli allievi all'esercizio critico.*

Come? Organizzando proiezioni e discussioni [illegible] analizzando con i bambini il messaggio e i contenuti degli spettacoli»?

Servizi [illegible]
Alberto Gaino

oroscopo di domani

di AstrOlga

(21 - aprile)
Siete suscettibili, mancate di sincerità e non capite i problemi di un amico che vi manda a quel paese senza troppi complimenti e vi getta in una crisi . Così riuscite a rovinare una giornata potrebbe essere fortunatissima.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Agirete in modo risoluto, con logica e un impensabile intuito e otterrete una gratificazione sul lavoro. I rapporti sentimentali potrebbero sereni se non manc di e se foste meno avari con il partner.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Siete effettivamente e vi mancano chiare in . L'incertezza da , il rifiuto del più piccolo cri ficio potrebbero portare a una ra definitiva. Cercate, almeno di più tolleranti.

giugno - 22 luglio)
I vostri sentimenti equilibrati, l'affettività controllata la ragione e la consapevolezza di avere incontrato per «giusta», vi faranno sentire gati. Troverete la voglia di agire in tutti i campi e otterrete il desiderato.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
socievoli, ma senza condiscendenza. Questo atteggiamen attira simpatia e qualcuno decide di darvi una nel raggiungi di desiderata. Non valutate questo aiuto e approfon le circostanze.

(23 agosto - 22 sett.)
incapaci di abbandono all'e comportate in modo discon con il partner, potrebbe sec per la vostra apparente Protetti, invece, i rapporti di amicizia, a cui sarebbe dedicarsi.

(23 sett. - 22 ott.)
Una mette crisi: notizie quelle disturbano l'armonia e costringono a prendere una posizione. Fatelo, anche se pressioni contra rendono difficile la scelta. ricevere ottimi consigli da un Sagitta

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
E' arrivata la felicità in e neppure il vostro razlocinio trova niente a ridire partner. Vi mille più vitali del solito, combattivi e, nello tempo, magnanimi. Agirete, dunque, con il massimo senso della responsabilità.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Scoprirete che il vostro sentimento nei confronti partner non è così profondo come credevate all'inizio. Siccome siete leali non saprete come comportarvi, tergiversarete e più e ogni ora che passerà.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Più positiva di così, la giornata non potrebbe Al pensiero che la vostra posizione si consolida di giorno in giorno, la routine ricca di soddi e che la sfera sentimentale è , riuscirete ad contenti e simpatici a tutti.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Siete un po' troppo scettici e cinici, vi irrigidite contro le sollecitazioni della sensibilità e non riuscite a legare con una persona dell Scorpione. Cercate allora frequentare qualche nato sotto il Segno Sagittario che potrebbe insegnarvi fiducia.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
inizia periodo fortunato in e voi non altro. Neppure vi accorgete grossi progressi e professionali, presi come vostra storia. State attenti: non sempre la felicità è una buona consigliera.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

Buona fortuna, Cosmos

Ore 23,21 23-1-83, il Cosmos rientrato nell'atmosfera, cioè ci è caduto in testa per essere più chiari. E ora dov'è? Nell'Oceano Indiano dove? Beh, questo signori lo sappiamo ancora! Viene ridere vero? Ma fa, come si ad esporre l'umanità pericoli non controllabili, perché ormai abbiamo la prova flagrante nostra impotenza. Ma neanche quebasta l'opinione pubblica, la gente non si rende conto che viviamo in un continuo stato di allarme, che sulle nostre teste c'è tutto quello per mandarci in frantumi! Ma figuriamoci cosa frega l'umanità, ognuno pensa per conto suo! sono sentita leggere quali i piani di emergenza, bella roba, potevamo sempre cercare rifugio nelle cantine. Sto scrivendo anche se non niente, perché cosa siamo noi, per chiedere spiegazioni? l'ha chiesto qualcuno poteva sospendere satelliti reattori nucleari. Ma chi questa gente che sente il diritto di disporre vuole dell'universo? Ma chi sono, io vorrei perché mi sento così piccola, così impotente, non riesco a rassegnarmi, non voglio, sarebbe regalarsi (ma sì va, tenete, vi dò me stessa, I 23 anni, mia vita così piccola).

E' quasi umiliante scrivere per sapere che vivi e che abbiamo paura. Chissà abbiamo il diritto? Avrei dovuto chiederlo Andropov oppure Reagan ma l'indirizzo non lo dava no, magari! Potevo scrivere Pertini, chissà avrebbe tirato le orecchie sovietici per il brutto scherzo!

E poi non è mica finito qui, intanto per farci l'abitudine, a metà febbraio abbiamo il 2° episodio. Beh! fortuna a tutti, il meno che si può dire.

B. Borghese

Personaggi della Settimana

La pensione degli dei

Bjorn Borg ha definitivamente dato l'annuncio del suo divorzio dalla racchetta: se scenderà ancora un campo da tennis sarà per suo divertimento personale - La «crisi» del celebre campione che è rapidamente diventato una leggenda - Ora che farà? Gestirà la cospicua fortuna dalla splendida villa Long Island dove abita e vive

lasciati più volte più volte ripresi, come quegli amanti perennemente sull'orlo separazione, sempre insieme: finché è arrivato l'annuncio definitivo del divorzio. Bjorn Rune Borg lascerà definitivamente la racchetta: rimpianti e senza voltarsi indietro. Anzi: dice che il tennis gli dà la nausea, gli ormai degli occhi e per po' di tempo non vuol nemmeno sentirne parlare. C'è da credergli. Ha soltanto ventisei anni è da undici che picchia palline, corre ogni mattina per trenta chilometri, sottopone ogni giorno quattro allenamenti, beve, non fuma, va letto prestissimo e fa all'amore secondo scarne tabelle prestabilite, che tengono conto del calendario Ogino, ma di quello *Masters* o degli *Open*. Ora ha deciso che basta veramente.

non è da ora. Quando lo intervistai, e aveva solo diciannove anni, coltivava già progetti molto precisi sua ordinata mente nordica: «*Per mesi all'anno sono costretto vivere di solo tennis. Il tempo che mi rimane lo dedico ai miei* hobbies, *il nuoto, barca, la subacquea; ma non è molto, il tempo che mi rimane. Per questo, ho deciso che la smetterò assai presto il tennis: trent'anni al massimo. Dopo, mi concederò gusto vivere*».

Invece, se lo è prima: un mattino, questa sorta di trappista della racchetta, che dall'età di tredici ha dovuto impostare la sua giornata secondo ritmi ossessivi, sempre uguali per 300 giorni all'anno, footing, allenamenti, interviste, concentrazione e poi tennis, tennis, tennis, facendo sogni popolati soltanto di «topspin», rovesci, applausi, set, coppe insalatiere d'argento, si è finalmente svegliato con una sua voglia fare i cavoli suoi. Ed cominciato ad allenarsi meno, a deconcentrarsi, arrivando persino, ahinoi, a qualche esclamazione incontrollata sul campo.

E' accaduto durante partita col suo amico-rivale Gerulaitis: fu allora che Borg lasciò sfuggire, neppure a voce troppo bassa, un'imprecazione.

Gerulaitis, per la sorpresa, lasciò cader racchetta gli spettatori, dopo un attimo silenzio sbalordito, scoppiavano in una lunga ovazione, consci com'erano di aver assistito a un evento storico. E si cominciò a pensare che anche l'impassibile, inalterabile, super-controllato iceberg del tennis mondiale stava, in qualche modo, acquistando coscienza di sé.

Poi l'orso annunciò di volersi prendere un anno «aspettativa»: gl'impiegati statali. l'81. una volta gustati i piaceri dell'ozio, della distensione, del relax, dopo essersi insomma immerso *repos du guerrier*, guerriar, come spesso succede, sembrò aver voglia di riprender la guerra.

Durante sua assenza, il tennis continuato andare avanti, Borg numero uno era numero quattro e trattava riconquistare le posizioni perdute. Lui ci provò anche, ma ormai, qualcosa non funzionava più come prima: il robot era diventato umano. E faceva cose mai viste, sorprendendo chi lo conosceva bene: rilasciava autografi, si faceva fotografare in compagnia di belle ragazze più d'una volta, durante le partite, venne sorpreso a sorridere.

Uno scandalo: che Borg era, questo nuovo Borg? Persino il suo allenatore-confidente Lennart Bergelin, che per anni fatto lui coppia fissa, rinunciava a capirlo. ormai il era rotto, l'incanto svanito: e il re decideva, finalmente, abdicare.

Approfitterà, anche lui, del pensionamento anticipato: ha certamente problemi di sopravvivenza. E' infatti centro di un impero economico costruito sulle sue imprese agonistiche, sul potere carismatico, ogni centimetro corpo offrire, vero uomo-sandwich, a inserzionisti miliardari.

Circondato da uno stuolo manager, esperti marketing e di pubblicità, finanzieri che investono nel modo più proficuo i guadagni, Borg non è quasi in grado di accorgersi palate soldi in arrivo ad ogni stagione e che, malcalcolati, mano a sei miliardi l'anno.

Un patrimonio colossale e gestito con molta oculatezza: si dice tennista svedese abbia comprato oro gioielli a chili, possieda una villa sulla Costa Azzurra, un'isola in Svezia, appartamenti e uffici negli Usa, un negozio di articoli sportivi Montecarlo (dove, naturalmente, ha la residenza) sontuosa villa con piscina a Long Island (dove, abitualmente, vive).

Con lui, si chiude una stagione aurea tennis, in tutti i sensi. Bjorn Borg, dalla faccia Cristo hippy, non è stato un campione, ma una leggenda: sotto i suoi colpi, personalissimi e potentissimi, sono crollati tutti dei dell'Olimpo tennistico quali, soltanto in rare occasioni è riuscito di gettare sassolino in questa insuperabile macchina macina-vittorie. E se va, bello, giovane, ricco: nessuno, davvero, lo potrà più battere.

Donata Gianeri

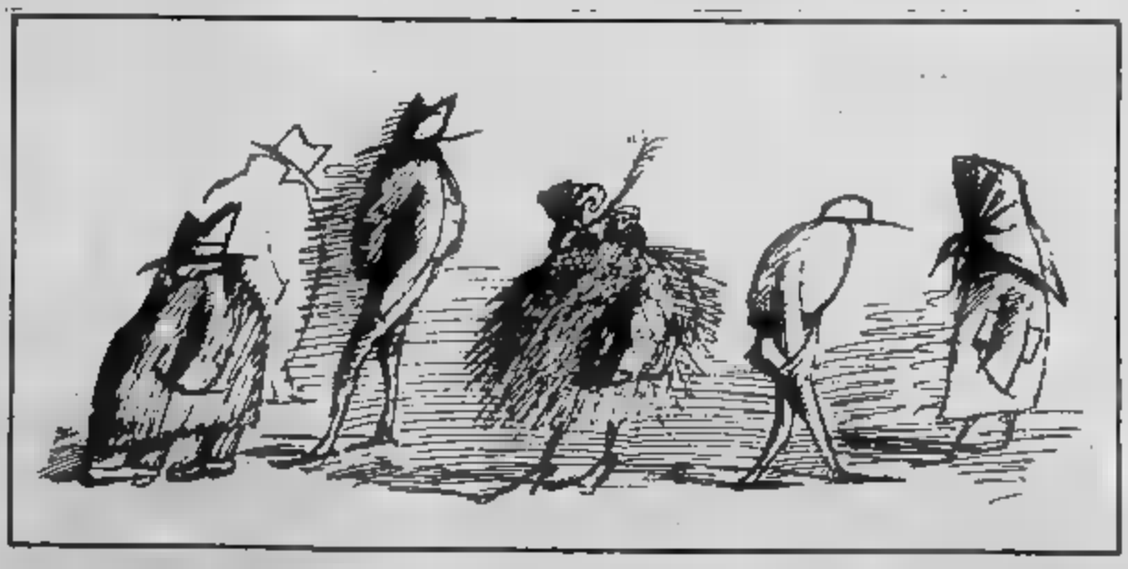
...e quella degli statali

Anche Torino ha la sua «baby-pensionata»: riuscita superare il traguardo di solito riservato alla «terza età» alla bellezza di 29 anni e qualche mese - Adesso potrà fruire del trattamento di quiescenza: circa 600 mila al mese - «Io non voglio togliere il posto lavoro ad altri. Per questo sono stata casa e mi dedicherò ad essa»

Sono le campionesse «pensionamento anticipato», sport di conio di stampo squisitamente nostrano che ha trovato immediatamente le adepte: giovani, belle Ogni volta che qualcuna batte il record, cioè taglia il nastro della corsa alla pensione in sempre più tenera età, eccola comparire sui quotidiani fotografata in alla famiglia, sorridente se proprio con il dito alzato, Mennea, almeno con l'espressione radiosa di dice «*c'e l'ho fatta!*». (o «*Ve l'ho fatta*»?). E a mano che si perfeziona nella disciplina i records abbassano e diventa sempre più difficile arrivare primi.

Ormai, esistono classifiche precise, come per i *Masters*: La genovese Rosanna De Luca, sposata e madre di un bambino, già alle dipendenze dell'università del capoluogo ligure, trionfalmente in pensione 33 anni, battendo sul nastro un di Bari, anni, capelli ricci e muscoli da sollevatore peso. Il suo record dura, ahimé, l'espace d'un matin. Ecco sopraggiungere Francesca Zarcone, classe 1952, sposata, con ex bidella di un istituto professionale.

Record imbattibile? Macché, vie della pensione sono infinite, quelle della provvidenza divina. L'ultima (quasi: già stata «battuta» da una coetanea, minore qualche mese) fuori-classe, si chiama Maria Battista in Martini, anni 29, ex impiegata nell'ufficio Segreteria del Politecnico Torino che va in pensione esattamente dopo 14 anni, sei mesi un giorno dalla sua assunzione, falcata degna d'una campio- olimpionica. La vediamo fotografata, subito dopo la meritata vittoria, accanto al signor Martini, titolare d'una concessionaria Fiat tuttora in servizio (una campionessa in casa basta e avanza).



Miss Pensionamento Anticipato non sorride con disinvoltura all'obbiettivo sue colleghe, ma fa anzi capire, mezzi termini, che quest'improvvisa pubblicità scoccia: è una donna minuta, capelli lunghi neri, con grossi occhiali faccia da prima classe. Le cronache ci rivelano possiede una Renault beige, casa signorile e non vuole bambini.

Lei dichiara, piena di solidarietà sociale: «*Io non voglio togliere il posto di lavoro altri. Così me ne in pensione appena arrivato il mio turno e non mi cercherò un'altra occupazione*». A chi le ha fatto osservare, con delicatezza del caso (le campionesse estremamente suscettibili), che forse 29 anni sono un po' pochi per la retraite, la signora Battista in Martini replicato: «*Ho cominciato a lavorare 15 anni, per necessità. Ho vinto concorso ed ho rinunciato tanto giovane, mentre gli altri, invece, si divertivano. Ora esercito diritto che la legge mi ha dato*».

Sante parole. E il caso della signora Martini ha spalancato davanti ai coetanei, tutti giovani di belle speranze, meravigliosi orizzonti sportivi: di colpo Comune, si sono avute 88 domande di trentenni, tutti in gara per il pensionamento anticipato.

I giochi gioventù, in confronto, sono uno scherzo. Chi oserà dire che siamo popolo poco sportivo? La nostra Nazionale di tennis farà acqua, quella di sci non esiste, quella di atletica sta scomparendo, ma la squadra azzurra pensionamento anticipato promette gloriose conquiste.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 2400 la riga. Rubriche 6 operai/impiegati L. 1200, tecnici L. 1800, dirigenti L. [redacted] e 11 (domande) L. 1200. Avvisi urgenti [redacted] doppio [redacted] urgenti. [redacted] urgentissimi il triplo

ANNUNCI ECONOMICI VIA [redacted]
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 565.2166 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato [redacted] qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario [redacted] Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino [redacted] le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 [redacted] e capitali

[redacted] fiduciari, ipotecari [redacted] stipendi. Serietà, rapidità. Fipai via Garibaldi [redacted]
[redacted] s.r.l. prestiti a commercianti artigiani dipendenti [redacted] Tel. ore ufficio 011 632.433
PRIVATO [redacted] finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti telefonare 657.637.

3 Aziende, negozi

A.A.A. [redacted] 011 650.21.75 società del gruppo Casamercato Spa compravende attività di ogni [redacted] e prezzo.
[redacted] Francia [redacted] posizione punto [redacted] ottimo giro d'affari [redacted] Telefono 380.810.
AZIENDAL MARKET 650.21.75 [redacted] Barriera Milano negozio specializzato [redacted] interzia. Ottimo giro d'affari.
[redacted] super alcolico incasso [redacted] mila giornaliero alloggio [redacted] affarone [redacted] 537.213 - 517.260
BAR [redacted] Crocetta chiusura serale domenicale forte passaggio cede anticipando 15 milioni. Tel. 537.213 - 517.260.
CAVIT [redacted] casa del formaggio [redacted] Campidoglio arredo buono [redacted] mila al dì, ben attrezzato, dilazioni. Tel. [redacted]

CAVIT cede cartolibreria zona Parella buona scuole unica in zona giro affari 240 milioni anno forte utile. Telefonare 830.8421.

CAVIT [redacted] a privati utile [redacted] milioni [redacted] pagamento [redacted] Telefonare [redacted]
CAVIT [redacted] arredo buono facile [redacted], richiesta 11 milioni. Telefonare 830.8421
CAVIT [redacted] zona [redacted] ottima, incasso 2 milioni settimanali. Facilitazioni pagamento. Tel. 830.8421
CAVIT cede rivendita pane S. Rita angolare 3 vetrine 100 lug. pane retro abitabile dilazioni pag[redacted] 830.8421
CAVIT cede zona Dora bar trattoria con alloggio 3 camere servizi angolati 100 mq 60 milioni, dilazioni. Telefonare 830.8421
DILAZIONANDO [redacted] minimarket mq [redacted] posizione interessante, inintermediari. Tel [redacted]
S. RITA centro elegante negozio angolare [redacted] mq 110 circa, [redacted] belle XII [redacted] XIV [redacted] a qualsiasi attività, corso Orlandini [redacted]

5 Locali e negozi

offerte

A.A. CAMBIANO [redacted] capannone nuovo mq 380, uffici mq [redacted] alloggio [redacted] Dilazioni o permute. Tel. 967 [redacted]
[redacted] corso Gabetti vicinanze vendesi 21 milioni ampie dilazioni. Telefono 386.163.
[redacted] mq 1450 divisibile, provinciale Orbassano Volvera [redacted] deposito vendesi L. 160 milioni [redacted] 937.6251
[redacted] nuovo in Moncalieri [redacted] Telefonare 542.312
CENTRE commerciale [redacted] largo Giachino 104 vicino banca, [redacted] ufficio, liberi 2 locali con bagno 30 milioni. Fiduciaria Immobiliare 556.956
COLLEGNO Terraserena vende capannone nuovo mq 650 [redacted] ed uffici mq 300 circa. Telefonare 938.873 - 931 [redacted]
GABETTI [redacted] vende [redacted] centralissimo via Po [redacted] ristrutturato mq 85 circa possibilità parcheggio
[redacted] v. [redacted] negozio [redacted] magazzini. Minimo contanti, dilazioni senza interessi. Tel. 549.761 - 553.204
[redacted] auto, [redacted] corso Grosseto. Minimo contanti e dilazioni. Telefonare 549.761 - 553.204
LIBERO aprile '83 vendesi negozio via Mazzini mq 65 più interrato mq 40 abbinabile a monocamera arredata. Appia Anna 537.222.
LIBERO [redacted] 260 mq circa [redacted] P. Oddone con riscaldamento, [redacted] e [redacted] cortile, [redacted] Orlandini 353 900
MONCALIERI via Carducci [redacted] mq 100 circa con [redacted] cortile, 44 milioni [redacted] Gabetti [redacted]

7 Offerte lavoro e [redacted]

operai, autisti, fattorini

DITTA cerca persone 22/45 anni. Si richiede aspetto curato e auto. Offre paga oraria e [redacted]. Per colloquio [redacted] e Grugliasco via Fréjus 17

impiegati

[redacted] seguito all'[redacted] di [redacted] italiani del centro promozionale di Torino si sono resi liberi 3 posti di responsabilità. Si cercano pertanto giovani [redacted] diplomati e o laureati, [redacted] liberi immediatamente. Per [redacted] un'intervista di assunzione telefonare 533 161 [redacted] 9/13 [redacted] lunedì.
[redacted] finanziaria e leasing ricerca Piemonte, [redacted] Aosta, Liguria, Lombardia [redacted] ratori cui affidare organizzazione [redacted] nelle varie [redacted]. Offronsi [redacted] possibilità economiche. Scrivere [redacted] 628 — 10100 Torino
[redacted] persone libere cultura superiore età 22/38 anni. Telefonare [redacted] ore 9/13 di [redacted]

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria [redacted] Autobianchi Lincerauto consegna [redacted] A112 Junior Elite e Abarth, E LX, Delta, Trevi, [redacted] coupé e HPE Executive e Prisma. Lunghe rateazioni [redacted] importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, [redacted] Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni [redacted] mesi, minimo anticipo, consegna [redacted]. Lincerauto, corso Principe Oddone [redacted] tel. 472 047. Lincerauto corso Orbassano 72, tel. 361 006 (aperto anche il sabato tutto il giorno)
ACQUISTA auto Gilla semestrali e usate vende nuovo e usato permute facilitazioni, corso Umbria 36 telefonare 481 874
ACQUISTA vetture pagando il massimo contanti anche semestrali. Tel. [redacted] Autosalone piazza Manno 10

ACQUISTIAMO pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Brava, Fiesta, R4, [redacted] R14. Corso Raffaello 3, tel. [redacted]
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. L[redacted] corso Principe Oddone [redacted] e corso Orbassano 72 (anche il [redacted]). Telefoni 472.047 - [redacted]
[redacted] vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso [redacted] telefono 263.592.

AUTOVETTURE SCONTI
diesel e benzina tutte le marche nuove e d'importazione pronta consegna garanzia leasing. Vasto assortimento semestrali e usate permute dilazioni pagamento [redacted] Turati 15 tel. 504.330 - 599.878.

CORSO [redacted] 72 concessionaria offre vastissimo [redacted] auto d'occasione ai [redacted] migliori. Anche il [redacted] tel. 503.461
[redacted] 5 marce anno 1981 unico proprietario vende Lincerauto [redacted] Lancia, c. P. [redacted] 472.047
GOLF [redacted] 81 argento [redacted] turbo unico proprietario bellissimo vende in [redacted] corso Turati 53 tel. [redacted]

PER LA SCELTA
della [redacted] auto d'occasione sempre di più Solme Auto. Vi offriamo autovetture [redacted] fino a [redacted] anche senza anticipo con quote mensili a partire da L. 60 mila. Solme Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 206.2005

PREZZI [redacted]
[redacted] tutte le nostre vetture fino a fine [redacted] abbiamo ribassato i prezzi al di sotto [redacted] «Quattroruote». Tutte le vetture [redacted] di meccanica e carrozzeria. Venieci a [redacted]. Autosalado, corso Agnelli 22, Torino [redacted] 732

RITMO [redacted] 81 impianto [redacted] vende in [redacted] concessionaria [redacted] Turati 53, [redacted]
[redacted] vendiamo 126, [redacted] 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Brava, [redacted] Raffaello 3. [redacted]

[redacted] Motocicli

[redacted] Ape Piaggio vasto assortimento nuovi e [redacted] Tesa, corso Regina 61 Torino

18 Acquisto alloggi

[redacted] contanti [redacted] 2-3 camere tinello cucinino bagno meglio se zona Francia Statuto. Tel. 516.877.
A. CABETTA o villetta libera con giardino anche non recente in Torino o vicinanze acquisto contanti. Tel. 595 [redacted]
A. URGENTEMENTE cerchiamo appartamenti liberi e affittati costruzioni nuove o vecchie qualsiasi dimensione in Torino e cintura Casalegno, c. R. Margherita 7, 836.8444.
ACQUISTO alloggi signorili di mq [redacted] possibilmente zona centro Crocetta collina e altre zone. Telefonare 594 703
[redacted] stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamercato pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio Corso [redacted] d'Azeglio 33 telefono 011 650.3805.
ALLOGGIO acquisto libero entro maggio urgente trasferimento Torino zona comoda. Pago contanti. Telefonare 751 443 lunedì
[redacted] villetta Torino o immediate vicinanze acquisto pagando in contanti. Telefonare 566.642

[redacted]
[redacted] a disposizione per la [redacted] dei [redacted] [redacted]. Massimo realizzo [redacted] contanti. Interpellateci! Telefonare 549.761 - 553.204
PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli [redacted] cintura. Casamercato. Tel. [redacted]
VILLA o casa acquisto in Torino o prima cintura uni[redacted] preferibile precollina. Pago subito. Telefonare 752.447 domani

VILLE E CASETTE
libere acquistiamo su richiesta [redacted] prestigiosa clientela [redacted] valutative affidamento professionale rapide dicrezione. Grimaldi, corso Re Umberto 54, tel. 505.816 int. 40 dott.ssa Amelia

VOLETE [redacted]
il vostro alloggio in Torino anche affittato? Abbiamo già il [redacted] pagamento [redacted] c. [redacted] Umberto 54, tel. [redacted]

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE zona Parella libero ristrutturato 2 camere tinello cucinino servizi [redacted] ...50 milioni. Telefono 958.20.01
[redacted] privato vende libero recente 2 [redacted] tinello cucinino termo [redacted] mutuo L. 59 milioni. Tel. 967.5363
A. SABATELLI IMMOBILI 655.359 libero su Fagnano (corso Umbria) recente: 2 [redacted] bagno [redacted] milioni [redacted] 23 milioni mutuo 34 milioni 15%.
[redacted] vende libero corso Moncalieri 1970 [redacted] camere angolo [redacted] ingresso bagno giardino privato 58 milioni [redacted] 447.4374
[redacted] Beinasco in palazzina [redacted] ingresso soggiorno [redacted] tinello cucinino servizi ripostiglio cantina. [redacted] Informazioni tel. 482.223.

[redacted] O [redacted]
[redacted] I. S.p.A. [redacted] liquidare [redacted] realizzati [redacted] signorile centro residenziale a gadi «Le Fronde» in comune di Bussoleno Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni [redacted] ore ufficio [redacted]

[redacted] Tassoni libero 2 camere cucina bagno termo 41 milioni 500 mila dilazionabili. Centrasedia 530.163
AFFARE 516 986 libero Vanchiglia piazza 8 Gioia 2 camere cucine cantina 12 milioni contanti più saldo rateale
[redacted] piazza Adriano libero recente 3 camere cucina bagno giardino privato di 80 mq 74 milioni. Centrasedia 532 408
BARBATANO IMMOBILI 741.3061 vende libero adiacente corso Bramante 1 camera tinello servizi possibilità di mutuo
[redacted] IMMOBILI 741.3061 vende libero a Borgaro Torinese splendido alloggio 2 camere tinello servizi, mutuo fondiario
BARBATANO [redacted] 741.3061 vende libero adiacente corso Grosseto minialloggio prezzo in[redacted]
[redacted] IMMOBILI 741.3061 vende in zona Madonna di Campagna 1-2 camere cucina e servizio prezzo interessante.
BARBATANO IMMOBILI 741.3051 vende libero alloggio ad Alpignano 2 camere cucina servizi box e piccolo giardino.
[redacted] IMMOBILI 741.3061 vende libero adiacente corso Regina piano alto luminoso 2 camere tinello cucinotta e servizi.
BARBATANO IMMOBILI 741.3061 vende villetta libera [redacted] Almese salone 3 camere cucina doppi [redacted] box e giardino.
[redacted] IMMOBILI 741.3061 [redacted] libero adiacente corso M. d'Azeglio [redacted] signorile 3 camere cucina e servizi
[redacted] (Rebaudengo) [redacted] camera tinello cucinino servizi [redacted] 20 milioni contanti. [redacted] 761 072.

CARIGNANO in [redacted] alloggio libero ristrutturato 4 camere cucina 2 [redacted] mansarda box L. 78 milioni. Tel. 505.000
[redacted] 531.310 [redacted] Moncalieri camere tinello cucinino [redacted] milioni dilazionate volendo box
CASAMERCATO A vende libero zona semicentrale 2 [redacted] cucina, servizi. Affare mutuo dilazioni. Telefonare 650.3805.
CASAMERCATO B 650.3805 liberi: 1-2-3 [redacted] tinello semirecente quasi centrale. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio
[redacted] C [redacted] 3805 libero strada Valsalice signorile in [redacted] 2 camere cucina servizi box giardino
[redacted] E 650.3805 libero via Traia (Madonna Campagna) [redacted] cucina abitabile servizi 33 milioni rateabili
CASAMERCATO E 650.3805 [redacted] Filadelfia 3 camere cucina servizi [redacted] signorile. Dilazione, permute
[redacted] via Lera (S. Paolo) camera cucina abitabile servizi. Facilitazioni di pagamento
CABETTA libera Nichelino 3 camere cucinotta termo bagno magazzino seminterrato cortile L. 130 milioni. Telefono 598.782
CENTRALISSIMO appartamenti via Bertola [redacted] 2 camere ingresso, bagno destinazione ufficio. 3 camere, ingresso, bagno, ufficio e [redacted] liberi. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CITTA' Giardino lussuoso salone 2 [redacted] tinello [redacted] doppi servizi scala interna [redacted] gate a mansarda di 100 mq e box L. [redacted] milioni più 30 milioni mutuo. Tel. 383.445.
COLLINA [redacted] in villa ultimo appartamento signorile giardino privato e condominiale [redacted] ufficio 537.715 - 517.225
[redacted] 533.322 vende piazza Crispi spaziosissimo saloncino [redacted] cucinotta ingresso bagno 25 milioni [redacted] mila.
CORSO Belgio (via Mongrando) per fine frazionamento ultimi 3 alloggi in blocco in stabile ristrutturato nelle parti comuni, vero affare G. R. L'Immobiliare vende. Telefonare [redacted]
[redacted] Dante adiacente [redacted] recente 2 camere cucina servizi piano [redacted] ottima posizione C.V.: 383.570 - 386.197
CORSO Rosselli libero 2 camere, tinello con cucinino, servizi, cantina, anche [redacted] ufficio o studio professionale. G. R. L'Immobiliare vende. Telefonare 320 [redacted]
[redacted] San Maurizio 75 angolo [redacted] Bava 11 [redacted] 3 camere, cucina, servizi, doppi ingressi, prezzo interessante, mutuo fondiario Cassa Risparmio. Fiduciaria Immobiliare [redacted]
[redacted] G. Ferraris [redacted] d'epoca piano rialzato 3 [redacted] tinello cucinino cantine vendesi. Tel. [redacted]
[redacted] A vende via Monginevro 263 alloggi di [redacted] cucina, servizio, vero affare L. 13.500.000 [redacted] anche [redacted] contanti con convenienti dilazioni di pagamento. Telefonare [redacted]
EDILCASE B vende in Chivasso, via Foglizzo 33, eleganti [redacted] nuovi: 2/3 camere, [redacted], cucinino, bagno da L. [redacted] milioni. Telefonare 548.154
EDILCASE C vende in via Bonelous 2 angolo lungo Po, in elegante casa d'epoca appartamenti ed uffici liberi varie dimensioni. Telefonare [redacted].164
[redacted] D vende in via Vandalino 85/40 (zona Aeronautica) elegante appartamento locale a studio dentistico. Prezzo [redacted] reddito per investimento. Telefonare 548.164
[redacted] E vende in via [redacted] 7 elegante appartamento libero completamente ristrutturato salone 3 camere cucina, tripli servizi. Telefonare 548.154
EDILCASE F vende in via Ventimiglia (zona Italia 61, fronte collina) signorilissimo appartamento libero: salone 3 camere cucina biservizi box auto. Telefonare 548.154.
EDILCASE G [redacted] libero in Rivoli: [redacted] Roma 66, appartamento signorile: [redacted] tinello [redacted] bagno L. 44 milioni. Eventuale box auto. Tel. 548.154
EDILFIN [redacted] corso [redacted] saloncino, 3 [redacted] tinello. [redacted] Permute. [redacted] Telefonare 508 645 - 564 156.
[redacted] libero Nichelino centrale 2 camere tinello servizi termo ascensore piano alto. Telefonare 605.3636 - 506.646.
ESIM [redacted] libera [redacted] ultimare a Avigliasco villa bifamiliare [redacted] 2 alloggi di ampio salone studio 3 camere cucina tripli servizi tavernetta lavanderia cameretta, disimpegni box 2 auto ampio giardino. Dilazioni, permute Tel. 512.012.
[redacted] Vico libero c. IV Novembre 2 camere tinello cucinino servizi Dilazioni. Telefonare 953.4307 - 958.1525.
ESIM casetta indipendente [redacted] via De Sanctis 2 alloggi di 2 camere cucina servizi 3 posti auto da L. 120 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012
[redacted] centralissimo da [redacted] 3 camere cameretta cucina tripli servizi termo ascensore. Mutuo. Tel. 512.012
ESIM libero centralissimo da ristrutturare casa d'epoca portineria: soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Tel. 512.012.
[redacted] libero Madonna di Campagna v. Stradella 1956 soggiorno camera tinello cucinino servizi. Agevolazioni. Tel. 512.012
ESIM libero Mirafiori 1965 panoramico: soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi volendo box. Agevolazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero precollina pressi c. Q. Sella: soggiorno 2 camere cucina servizi giardino box Dilazioni, permute. Tel. 512.012
ESIM libero pressi c. Grosseto recente luminoso: soggiorno 2 camere cucinotta servizi box. Mutuo dilazioni. Tel. 512.012
ESIM libero pressi c. Montecucco luminoso recente signorile: soggiorno cucinotta camera servizi box auto. Tel. 512.012.

ESIM libero pressi corso Cosenza: 2 camere, tinello, cucinino, servizi, disimpegni. Agevolazioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero S. Paolo (v. Cesana): soggiorno 3 camere cucina doppi servizi, riscaldamento metano, L. 98 milioni. Tel. 512.012
[redacted] v. Bidone: ristrutturato termo a metano: 3 camere cucina servizi a soli L. 75 milioni, dilazioni. Tel. 512.012.
[redacted] libero c. Susa recente piano alto soggiorno 2 [redacted] servizi box. Tel. [redacted] - [redacted]
[redacted] Trana villa libera bifamigliare recente: 2 soggiorni 4 camere 2 cucine 2 servizi mansarda [redacted] Tel. 953.4307 - 958.1525.
[redacted] Z libero in [redacted] d'epoca signorile [redacted] piano alto panoramico parzialmente da ristrutturare: ampio ingresso, [redacted] lone, 3 camere, cameretta, [redacted] cin[redacted] servizi, disimpegni. Agevolazioni. Tel. 512.012.
FAVRIA Canavese in nuova [redacted] giardino condominiale alloggi da 1 a [redacted] camere cucinotta servizi. Gabetti 5767
[redacted] 57.67 [redacted] libero zona Vanchiglia via Balbo 3 camere cucina servizio [redacted] possibilità mutuo.
GABETTI 57.67 vende Santa Rita corso Sebastopoli angolo via Cadorna termo ascensore 3 camere cucinotta bagno cantina...
[redacted] 5767 vende San Paolo corso Racconigi recente: camera, tinello, cucinotta, bagno cantina termo ascensore 41 milioni
GABETTI 5767 vende Santa Rita corso Orbassano recente 2 camere, tinello, cucinino ingresso bagno ripostiglio [redacted] mutuo
GABETTI 57.67 vende adiacente corso Agnelli via Carlo del Prete ingresso 2 camere cucina bagno cantina. 27 milioni
[redacted] 57.67 vende libero [redacted] Donato via Bogetto spazioso camera tinello cucinino bagno cantina [redacted] milioni.
GABETTI 5767 [redacted] Paolo [redacted] Monginevro 2 alloggi contigui di camera cucina, libero 26 milioni, occupato 15 milioni 500 mila
GABETTI [redacted] vende centralissimo via [redacted] 4 vani [redacted] piano [redacted] lazionabili
GABETTI 5767 vende libero recente pressi Pellerina Marche via Porpora piano alto saloncino 2 camere cucina bagno
GEDIM c. Traiano [redacted] case ultimi appartamenti e [redacted] condizioni vantaggiose: 2 camere [redacted] cucinino bagno. T. 517.586
[redacted] e [redacted] in stabile restaurato con ascensore 1-2-3 [redacted] bagno da [redacted] Facilitazioni. Tel. 517 [redacted]
GEDIM corso [redacted] Cesare: 1 [redacted] tinello, cucinino, bagno. [redacted] milioni compreso mutuo [redacted] Permute. Telefonare 517.586.
[redacted] libero corso [redacted] luminoso ingresso 3 camere tinello cucinino bagno più soloattività abbinabile. Informazioni al 517.586
GEDIM libero [redacted] Roma in stabile elegante signorile ingresso soggiorno 2 [redacted] cucina [redacted] Informazioni al 517.586
[redacted] via San Quintino in [redacted] 2 camere, cucina, più ampio [redacted] Affare 25 milioni. Telefonare 517.586
GRIMALDI Re [redacted] telefono [redacted] tratta corso S. Maurizio: ingresso, 2 camere, cucina servizi, cantina. 28 milioni, dilazioni
GRIMALDI Re Umberto 54, telefono 505.917, tratta Regio Parco: camera, cucina, servizio, cantina. 34 milioni possibilità mutuo.
GRIMALDI [redacted] Umberto 54, [redacted] 505.917, tratta Crocetta libero: ampio salone, 3 [redacted] re cucina, [redacted] in [redacted] d'epoca.
GRIMALDI Re Umberto 54, telefono 505.917 [redacted] libero S. [redacted] ingresso, [redacted] tinello cucinino, servizi. Dilazioni
GRIMALDI [redacted] Umberto 54, telefono 505.917, tratta libero corso G. Cesare: ingresso, 3 camere, cucina, servizi, cantina. Dilazioni.
GRIMALDI [redacted] 54, telefono 505.917 tratta libero adiacente piazza Bengasi camera cucina servizio, 18 milioni, dilazioni
GRUGLIASCO libero ingresso camera tinello cucinino servizio cantina. L. 33 milioni affare Fidalcase. Tel[redacted]
[redacted] vende v. Cantoira: camera cucina servizio più box auto. Facilitazioni di pagamento. Tel. 549.761 - 553.204.
IMMOBILIARETORO frazione v. S. Domenico 18: 1-2 camere cucina servizi, anche libero. Pagamento facilitato [redacted]
[redacted] frazione via Bigliani 30 D, 1-3 camere cucina servizi, anche liberi. Pagamento facilitato. Personale sul posto anche festivi. Tel. 549.761 - 553.204.
IMMOBILIARETORO vende libero v. Reggio camera cucina servizi, 19 milioni 800 mila. Pagamento facilitato. Tel. 549.761
[redacted] vende ultimi alloggi in palazzina da 3/4 camere riscaldamento singolo L. 700 mila mq mutuo e dilazioni. Poirino frazione Marocchi via Tetti Nuovi di fronte chiesa. Telefonare 626.847
IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina da 3 camere servizi mq 80 L. 48 milioni, 4 camere [redacted] mq 110 L. 66 milioni. Facilitazioni pagamento. Volvera via Rossini 2. Telefonare 626.847.
[redacted] 511.382 libero corso Regina, via Bogetto ingresso, 3 camere tinello, cucinino, bagno
ITALIA 61 [redacted] vendere 3 camere, cameretta, tinello, cucinino, 3° [redacted] ascensore. Affare L. 62 milioni. Tel. 741.3123.
[redacted] 1-2-3 [redacted] cucina servizi casa [redacted] bastanza [redacted] semicentrale ottimo [redacted] Dilazioni. Casamercato [redacted]
[redacted] Palermo due camere [redacted] bagno 86 mq ottimo [redacted] L. [redacted] milioni e [redacted] TC Immobili 488.872 - 488.789.
LIBERO centrale via Gioberti-corso Stati Uniti, riscaldamento, ascensore 13 camere 3 bagni collegate con grande salone e 3 locali negozio. Prezzo interessantissimo. Fiduciaria Immobiliare 556 956
LIBERO corso Vigevano in [redacted] riscaldamento 2 [redacted] cucina [redacted] bagno, 40 milioni. [redacted]
[redacted] Nichelino [redacted] Giusti recente [redacted] camera tinello cucinino bagno. L. 38 milioni meno mutuo [redacted] 546.196.

LIBERO prezzo conveniente, via Canelli 61: 2 camere, tinello, cucinino, 53 milioni. Disponibile camera, [redacted] 29 milioni 200 mila. Fiduciaria Immobiliare 556 956.
[redacted] vendesi privatamente alloggio zona corso Francia: 2 camere, cucina, bagno, riscaldamento. Telefonare 663.727 ore pasti
LIBERO via Monginevro, casa recentissima: 2 camere, tinello e grande negozio angolare con sovrastante alloggio. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
LIBERO via Osasco (S. Paolo) camera tinello termobagno ottimo stato lire 25 milioni e mutuo. TC Immobili 488.789 - 488.872
LIBERO via P. Cossa (Francia) attico 2 camere tinello bagno mq 60 occasione L. 55 milioni e mutuo. TC Immobili [redacted].
[redacted] libero saloncino 3 camere cucine [redacted] 2 servizi S. Mauro. L. [redacted] più 10 milioni mutuo possibilità box a L. 25 milioni mutuo. Telefono [redacted]
[redacted] recente camera soggiorno angolo [redacted] bagno [redacted] 35 milioni [redacted] Centrasedia 530 [redacted]
[redacted] strada Torino in [redacted] signorile palazzina appartamenti [redacted] 1 a 3 camere soggiorno bagno box. Gabetti 5767
[redacted] via al Ronchi Cuniolo [redacted] palazzina con giardino panoramico salone, 3 camere, cucina, doppi servizi, 2 posti auto. Gabetti 5767
[redacted] vende villetta [redacted] di 3 [redacted] camere cucinotta servizi magazzino e giardino L. 150 milioni. [redacted] 908.0296.

[redacted]
libero ben tenuto 2 [redacted] cucinino bagno cantina 33 milioni [redacted] più 25 milioni mutuo in 10 anni. Telefonare 501.717

[redacted] storico immobili d'epoca su tre piani, liberi, da ristrutturare da 36 milioni. Gabetti Pinerolo vende telefono 0121 - 22 951

PRECOLLINARE via Asti piano rialzato 3 camere cucina servizio doppi ingressi [redacted] milioni. Ausla 596.967 - 597.774.

[redacted] Sassi-S. [redacted] palazzina vendo appartamento 120 mq libero a L. 900 mila mq. Telefonare 513.916 affare.
PRIVATO colle Settimo alloggio libero 4 camere servizi 100 mq più 2 balconi, casa recente, [redacted] milioni. Telefonare 800.4526 pasti.
PRIVATO vende in Settimo [redacted] 2 [redacted] cucina [redacted] bagno cantina ristrutturato L. 43 milioni, dilazioni [redacted] 307.465
RIVOLI [redacted] vende direttamente [redacted] da adatto ufficio o studio professionale [redacted] facilitazioni. Telefonare 515.914 - [redacted]
[redacted] spazioso [redacted] tinello cucinino servizi cantina. L. [redacted] milioni 500 mila. Fidalcase 959.20.01 959.11.22.
TAIT [redacted] libero in via Leini (Barriera di Milano) camera cucina ingresso bagno, 2 arie, L. 35 milioni 800 mila. [redacted] 508.981.
TORINO Terraserena vende via Bonfante alloggio mq 100 doppi servizi doppio ascensore. Telefonare 938.873 - 931[redacted]

UFFICI
Mirafiori strada Drosso 140 ingresso vendo locali nuovi e bisognosi in costruzione totale autonomi funzionali rifiniti ottimo investimento. 10 milioni contanti saldo con dilazioni e mutuo. Tel. [redacted]

UTIP 547.626 Santena frazione [redacted] palazzina nuova con ottime finiture, grandiosi 3 [redacted] cucina biservizi, [redacted] milioni [redacted] più mutuo [redacted]

VALENTINO
[redacted] subito parzialmente ristrutturato 3 camere cucina servizi 25 milioni contanti più 20 milioni mutuo. Telefonare 583 434
[redacted] libero [redacted] panoramico saloncino, 2 camere, tinello, servizi, [redacted] da sovrastante, box. Holding 589.288
[redacted] monocamere con bagno, [redacted] per investimento, [redacted] casa Telefonare 663.727 ore pasti.
[redacted] Po libero casa d'epoca ristrutturata nelle parti comuni 3 camere [redacted] servizi G.R. L'Immobiliare vende tel. 320.524.
[redacted] Rivoli signorile alloggio in palazzina salone 2 [redacted] cucinino doppi servizi mansarda collegata 80 mq, box 2 auto. Tel. 513.916.

21 Offerte affitto

[redacted] affitta (Crocetta) uso [redacted] cucinotta bagno terrazzo L. 350 mila. Telefonare 334 929
AFFITTANSI [redacted] camera [redacted] servizi e 2 [redacted] tinello servizi stesso [redacted] 516.902.
AFFITTASI [redacted] Adriatico ufficio 3 vani ingresso servizi 1° piano palazzo signorile. Ore di telefono 503.635.
[redacted] 447.4644 via [redacted] prestigioso [redacted] conforts 170 mq [redacted] vani [redacted] servizi [redacted] studio-ufficio [redacted]
[redacted] Torinese libero piano centro 3 vani in palazzina affittasi ufficio. Telefonare 513.853
UFFICI arredati Crocetta parcheggio segreteria [redacted] telex WP DP ore 9/20 sabato 8/12. Tel. 566.256.

24 Mobili, arredi

A. AL. Mobilificio dell'usato vasto assortimento mobili d'occasione. Consegna domicilio in qualsiasi località. Aperto tutti i giorni. Respino [redacted] Cirio 2, telefono 267.388.

30 Scuole e istituti

[redacted]: una professione redditizia [redacted] che [redacted] apprendere facilmente frequentando la scuola Artem presso C.A.R.M. Divisione Estetica, via Oberdan 154, telefono 819.322

37 Campeggio e sport

HOLIDAYS per le [redacted] bianche noleggiate un camper. L. 85 mila settimanali a persona. Tel. [redacted] 975.842 - 975.861.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. L. 3.500.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico di 2 vani servizio [redacted] acqua luce e mezzi pubblici. Pagamento rateale. Telefono [redacted] - 658.503
A. LIRE 16.000.000 [redacted] baita da ristrutturare di 4 vani con 500 mq di terreno in Valle Po. Tel. 0121 21.017.
A. LIRE 5.800.000 [redacted] baita di 2 vani [redacted] ristrutturata con [redacted] mq di giardino. Telefonare 0121 21.017.
AGRIGABETTI Villafranca [redacted] struttura casa mq 550 con capannone tinello mq 520 su terreno collinare mq 90 mila 011 57.67.
BARBATANO [redacted] 741.3061 [redacted] libero a Grangesises (Sestriere) minialloggio [redacted] posizione panoramica.

[redacted]
Les Arnaud privato [redacted] ristrutturato [redacted] a 200 mt. impianti [redacted] alloggio pieno [redacted] ingresso indipendente soggiorno angolo cottura camera letto e bagno. Agevolazioni pagamento. Telefonare 500.068.
BERGEGGI in posizione dominante con vista totale sul mare, appartamenti in villa bifamiliare, recente costruzione, ingresso, soggiorno doppio, cucinino, due [redacted] bagno, giardino, box, cantina, [redacted] auto. Telefonare Gabetti 019 37.[redacted] 25.436.
CAFASSE rustico [redacted] 3 camere servizi sottotetto box auto, L. 25 milioni. Fidalcase 959.11.22 959.20.01
CALABRIA a Scalea e S. Maria del Cedro impresa Silvestre vende direttamente in complessi residenziali sul mare bellissimi mono bi trilocali a partire da 14 milioni [redacted] mila meno 40% mutuo massime facilitazioni [redacted] informazioni Torino 011 587.014 Scalea [redacted] 20.044 Napoli 081 201.966.
CALABRIA Mar Jonio villini plurifamiliari sulla spiaggia con [redacted] servizi [redacted] 14 milioni più 8 milioni mutuo. Ottimi [redacted] reddito. Telefonare 011 791.581
CASA stupenda posizione panoramica Pinerolo [redacted] camere bagno cantina giardino vendo Tel. 0121 - 71.621.
CASAMERCATO [redacted] 011 650.[redacted] cerca per propria clientela rustici, casette, cascine, baite, terreni, [redacted] in ogni zona. Pagabenecontanti Aperto sabato pomeriggio
[redacted] rustici, cascine casette, ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.
CASCINOTTA 10.000 mq terreno vicinanze Osasco Cavour [redacted] camere bagno [redacted] fienile tettoia vendo. Tel. 0121 - 71.274.
[redacted] indipendenti cascinotte vari prezzi dimensioni località. Mutui dilazioni permute. C[redacted] 3805.
CESANA Bousson mono-bicamere servizi posto auto riscaldamento autonomo montagna permuta vendo. Tel. 011 530[redacted]
DIANO Marina nel verde degli ulivi a pochi [redacted] dal mare vendiamo in panoramico complesso residenziale, con piscina, giardini privati, terrazzi, posto auto, termo autonomo, alloggi in costruzione da 48 milioni, ampie possibilità di pagamento. Gabetti Savona 019 37.310 - 25.436.
GIAVENO Immobiliare Piemontesemobili tratta vostre ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7062 pomeriggio
LIBERO Ulzio arredato 2 camere cucinetta bagno box auto. Minimo contanti, mutuo e dilazioni. Immobiliaretoro 549 761 - 553 204
LOANO 50 mt mare ingresso salone [redacted] 1 camera bagno ripostiglio balconi posto auto e giardini condominiali. 38 milioni Gabetti Savona 019 37.310 25.436.
PIETRA Ligure fronte mare, comodo servizi, [redacted] locali servizi balconi, conforts, 63 milioni Gabetti Savona 019 37.310 - 25 436
[redacted] impresa [redacted] vende soggiorno pranzo 2 camere [redacted] fronte [redacted] Telefonare 011 [redacted]
PUGLIA [redacted] Leuca [redacted] mare appartamenti bi-trivani [redacted] villa a schiera da 17 milioni più mutuo. Tel. 781.591
RUBIANA Terraserena vende rustico [redacted] mq 2100 terreno indipendente soleggiato. Telefonare 938.873 - 931.1965
RUSTICO indipendente panoramico a 60 [redacted] Torino parzialmente ristrutturato 4 vani servizi [redacted] terreno 800 [redacted] Telefono [redacted].
[redacted] vendonsi monocamere e bicamere [redacted] arredate. Telefono 678.436
SANSICARIO mono bilocali [redacted] caminetto [redacted] auto vendo. Telefonare 011 [redacted]
[redacted] Olbia Porto [redacted] impresa [redacted] alloggi 2/3 vani, 800 mila/mq, consegna [redacted] 83. Tel. 011/516.802.
[redacted] Teodoro, impresa vende in piccolo complesso; 3 vani [redacted] 38 milioni, dilazionabili. Tel. 011/516.802.
VENDO casetta libera ristrutturata con giardino e terrazzo vicinanze Cuorgnè [redacted] milioni 800 mila dilazionabili. Telefono 547.829.
VICO Canavese in zona panoramica soleggiata [redacted] possibilità [redacted] servizi terreno L. 37 milioni. Telefonare 351.365.
VILLA a Sangano [redacted] 3 camere cucina biservizi lavanderia tavernetta box giardino. L. 170 milioni. Fidalcase 959.11.22.

47 Alberghi, pensioni

[redacted] Centrale persone [redacted] e famiglie lunghi periodi. 15 mila ottimo trattamento. Telefonare 0182 902.82.
DIANO Marina pensione Orchidea 50 mt mare L. 16 000 al giorno, scelta menu, parcheggio. Telefonare 0183 44 815
PIETRA Ligure pensione Albatros sul mare terminare accogliente cucina accurata 17 mila giornaliere. Tel. 019 647.206

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio [redacted] Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.882.

52 Varie

A.A.A.A.A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi Corso Peschiera 161, telefono 334.832.
A.A.A.A. [redacted] argenteria, [redacted] ria, gioielleria vecchia ed antica valutando al massimo. Telefonare 876.327 via Mazzini 27.
A.A. SGOMBERO alloggi ville compro quadri tappeti argenti mobili 800 [redacted] vari. Tel. 578.241. Ferria.
ACQUISTA anticaglie mobili oggetti libri rimanenze piume d'oca rottami sgombero alloggi cantine. Tel. 485.440 ore pasti.
DA Nino compra e vende [redacted] usati in stile e moderni. Rilievo stock fallimentari. Via Cirio 2, telefono 232.417.
MAGA aiuta [redacted] lavoro fortuna [redacted] sofferenze successo vincita al gioco. Telefonare 835.301 [redacted] Mongrando 43
[redacted] «Circe» veggente cartomante religiosa consiglia risolve problemi d'amore, farà tornare la persona amata togliendo malefici presenti. Tel. 668.9773 solo donne, via Muratori 13 - Torino
PSICOLOGIA Studio risolve problemi personali familiari affettivi. Tests personalità, orientamento scolastico professionale, grafologia. Corso Trapani 46, tel. 383.663

Alfa Romeo
SU TUTTA LA PRESTIGIOSA GAMMA ALFA ROMEO
LEASING
SENZA INTERESSI
PER [redacted] - AZIENDE - [redacted]
ANCHE SE [redacted] DAI [redacted] AL [redacted]
SOGEA
Concessionario ALFA ROMEO
C.so Siracusa 40

INTERVISTA | Si gira il film «Grunt!»

LUOTTO

Andy diventa regista

ROMA — «Non [illegible] pellicola in campo cinematografico. In me[illegible] alla pellicola ci sono stato sempre avendo respirato aria del genere fin da bambino. Mio padre mi ha insegnato ad [illegible] cinema; mi ha fatto lavorare alle [illegible] viole che [illegible] in casa per professione essendo uno specialista nel curare versioni [illegible] film americani».

Andy Luotto (conosciuto [illegible] grosso pubblico televisivo come personaggio [illegible] de *L'altra domenica* di Renzo Arbore, in cui balbettava [illegible] pena qualche parola) presenta così il suo biglietto da visita [illegible] regista cinematografico. Infatti debutta in questi giorni (insieme a Giorgio Faletti) con *Grunt!* (la clava [illegible] uguale [illegible] tutti), film comico ispirato a *La guerra del fuoco* di Jean-Jacques Annaud.

«*L'idea* [illegible] *soggetto* [illegible] *mia* — [illegible] Luotto — *perciò, oltre che a riservarmi uno* [illegible] *ruoli principali,* [illegible] *Gianni Ciardo, Renato D'Amore, Sabina Segatori, Juri Goel, Elisabetta Garzel e a diversi mimi, acrobati, ballerini* [illegible] *cantanti, ho voluto dirigerlo, si tratta, seguendo* [illegible] *moda dei film preistorici, di un'ipotesi divertente: si immagina cioè, anche i cavernicoli fossero dotati* [illegible] *spirito,* [illegible] *prese* [illegible] *gags e situazioni brillanti. Ne è nato un film quasi* [illegible] *gestuale, ricco* [illegible] *bizzarra fisicità nel quale i dialoghi* [illegible] *e propri* [illegible] *esistono* [illegible] [illegible] *soltanto parole tronche, come grunt, appunto, che esprimono situazioni*».

«*I* [illegible] *personaggi* — prosegue Luotto — *scoprono le cose più elementari,* [illegible] *anche* [illegible] *cose più imprevedibili: dal* [illegible] [illegible] *droga, naturalmente hanno reazioni da primitivi che diventano ogni* [illegible] [illegible] *miche* [illegible] *sulle quali* [illegible] *state intessute* [illegible] [illegible] *che si intersecano fra loro. E'* [illegible] *"pastiche"* [illegible] *lascia aperta l'immaginazione al nostro modo* [illegible] *credere* [illegible] *gli* [illegible] *mini delle caverne dovessero comportarsi* [illegible] *fronte* [illegible] *certi fenomeni. Forse* [illegible] *cinquemila anni i nostri discendenti ri-*[illegible] *di* [illegible] *di fronte alla meraviglia che proviamo di fronte alle prime trasmissioni video via satellite,* [illegible] *computer, all'elettronica,* [illegible] *via dicendo*».

Andy Luotto rileva di [illegible] [illegible] interpretato alcuni film, tra cui [illegible] *a perdicuore* [illegible] *L'esercito più pazzo del mondo,* ma [illegible] [illegible] ritenersi particolarmente idoneo [illegible] comicità italiana.

«*Con Grunt! cerco una comicità diversa, squisitamente visiva,* [illegible] *particolari caratteristiche nazionali*».

[illegible] riprese — alla cui direzione fotografica ha lavorato Luigi Kuveiller, si sono svolte [illegible] alcune grotte pugliesi, mentre altre sono state ricostruite in «studio», [illegible] Roma. Andy Luotto ha in programma [illegible] un secondo film del genere, dal [illegible] *Supergrunt!*, sia [illegible] interprete che [illegible] regista.

ANDY LUOTTO

INTERVISTA | Progetti letterari per il comico

WALTER CHIARI

«Scriverò un vocabolario pazzo»

WALTER [illegible]

Chiari, perché i critici [illegible] la [illegible] fra i protagonisti della «commedia all'italiana»?

«*E lo chiede a me? Lo vada* [illegible] *domandare a quei signori! Si vede che hanno delle mani* [illegible] *quattro* [illegible] *e* [illegible] *io non posso stare,* [illegible] *condo loro, assieme a Sordi, Tognazzi, Gassman e Manfredi. E poi, sinceramente,* [illegible] [illegible] *di queste classifiche* [illegible] *importa un tubo. L'importante è* [illegible] *il pubblico mi segue, mi ama, mi apprezza*».

E perché, dopo quarant'anni di carriera artistica, il pubblico le vuole [illegible] così bene?

«*Penso perché sono la bandiera di* [illegible] *specie di Stato: io rappresento governi e modi* [illegible] *vivere diversi perché* [illegible] *vissuto tutti i cambiamenti della nostra storia attuale, dalla guerra ad oggi*».

Un testimone [illegible] *lo si ama. Piuttosto* [illegible] *uno strambo menestrello, uno che arriva sul luogo dell'incidente* [illegible] [illegible] *mette* [illegible] *cantare per fare ridere.* [illegible] *noi italiani* [illegible] [illegible] *sempre* [illegible] *bisogno* [illegible] *ridere*».

Da boxeur a comico, [illegible] intrattenitore tele-[illegible] (chi non ricorda «*bambini, dopo tutti a nanna?*»), [illegible] attore cinematografico [illegible] regista teatrale: [illegible] manca in questo complesso curriculum professionale?

«*Direi una* [illegible] *in particolare: un libro. Voglio scrivere* [illegible] *vocabolario per giocare* [illegible] *le parole. E' una cosa che* [illegible] *moltissi-*[illegible] [illegible] *che mi diverte, tanto che la uso nei miei lavori*».

Qualche esempio?

«*Che cos'è l'equinozio? E' l'ozio* [illegible] *cavalli, mentre l'aviogetto è un oggetto lanciato dall'aereo e la bua* [illegible] [illegible] *moglie* [illegible] *bue. Poi c'è lo stafilococco, che non sarebbe altro che un cocco con la frusta,* [illegible] *il terremoto che indica uno che è caduto a terra dalla moto mentre chi cade dalla bicicletta e si rimette in sella è* [illegible] *riciclato*».

Tutti questi vocaboli, con le loro strampa-[illegible] definizioni, Chiari li sta proponendo sulla [illegible] mettendoli in bocca a Felix-Fred, scrittore [illegible] e illuso, protagonista de «Il gufo e la gattina», [illegible] che porta la regia [illegible] Walter ed ha come co-interprete [illegible] fresca Ivana [illegible] ultima donna (in ordine di tempo) [illegible] comico veneto-pugliese. Parliamo [illegible] donne?

«*Parliamone pure,* [illegible] *che* [illegible] *sempre splendide. Del resto io* [illegible] *nato l'8* [illegible] [illegible] *non posso fare a meno* [illegible] *amarle*».

[illegible] Lucia [illegible] a Ava Gardner, Dominique Boschero, [illegible] Chelli, [illegible] Caselli, Ivana Monti...

«*Volendo fare il pignolo direi che mi manca qualcuna. Sono state comunque, e sono, tutte* [illegible] *magnifiche compagne. Che* [illegible] *devo dire di più? Ora mi trovo benissimo* [illegible] *Ivana che è una ragazza che farà vedere grandi cose in teatro*».

A parte l'intervento [illegible] *Fantastico 2*, lo scor-[illegible] anno, in televisione [illegible] [illegible] si vede più da molto tempo: perché?

«*A dire* [illegible] *vero la Rai vorrebbe che facessi trasmissioni per* [illegible] *settimane all'anno, inventandosene quattro, ma per ora questo non mi interessa. Preferisco il teatro che, oltretutto, mi sta portando attraverso* [illegible] *splendida provincia italiana che forse i signori critici ignorano nella* [illegible] *grande viva-*[illegible] *culturale. No, in televisione tornerei* [illegible] *ci fossero* [illegible] *trasmissioni come* Studio Uno, *il che non è davvero uno scherzo*».

Walter [illegible] [illegible] un'eredità da lasciare ai nuovi comici?

«*Tutti gli attori lasciano un'eredità che poi altri fanno loro. Per quanto mi riguarda basta guardare al repertorio di Boldi* [illegible] *Teocoli per vedere quanto hanno preso dai miei monologhi,* [illegible] *mie storie*».

E lei da chi ha preso?

«*Io* [illegible] *nato da solo: non per presunzione ma perché* [illegible] [illegible] *i soldi per andare* [illegible] *teatro* [illegible] *così imparare dagli altri. E poi nel teatro, nello spettacolo, tutto è ripetitivo, fatto* [illegible] *rivisto: chi può dire di essere stato il primo* [illegible] *fare una cosa? Forse solo Adamo...*».

Alberto [illegible]

MINOPRIO

TELEVISIONE | NOVITA' SU RETE A

CHIARI-SOLO-MINOPRIO

fanno il gioco della verità

Certo sono coraggiosi quelli della neonata televisione dell'editore Peruzzo, la [illegible] A, che hanno ingaggiato Walter Chiari, Minnie Minoprio, Bobby Solo per ben 130 puntate del quiz «Il gioco delle 20» [illegible] onda ogni giorno [illegible] [illegible] sabato proprio all'ora del telegiornale.

Un orario sacro che regi-[illegible] dai 25 ai [illegible] milioni di telespettatori e può sembrare molto ardito sperare di [illegible] gliarli con questa mezz'ora [illegible] spettacolo dallo studio di Canale 51 (tv capofila di rete A) [illegible] dai vari paesi che verranno di mano in [illegible] toccati.

Si è iniziato [illegible] Viareggio e si verrà anche in Piemonte: Vercelli e [illegible] Monferrato. [illegible] Walter Chiari dalla sua pol-[illegible] gialla (a Bobby è tocca-[illegible] [illegible] alla Minoprio rossa) suggerisce: «Perché non [illegible] anche [illegible] Moncalvo? Ma non in piazza, nello stupendo teatrino dell'800 che hanno [illegible] restaurato?».

Il giochetto — ci spiega il di-[illegible] Paolo Romani — è [illegible] comprato dalla televisione francese appena in tempo perché ci [illegible] messo gli occhi la rete 3. [illegible] tratta di giochetti semplici ma divertenti proposti [illegible] pubblico in piazza dai tre moschettieri seduti nello studio, [illegible] dovizio-[illegible] [illegible] i premi. Walter Chiari invece è riuscito ad [illegible] un contratto per ben mezzo mi-[illegible] per puntata.

Il gioco — che consiste nell'indovinare una persona o [illegible] parola misteriosa o [illegible] comporre altre parole da una base — dovrebbe essere ripreso il prossimo anno.

[illegible] Francia [illegible] avanti [illegible] [illegible] da 5 anni [illegible] naturalmente i conduttori. Fissi [illegible] rimanere i due presentatori: Claudio Sottili in studio e [illegible] biondo Prandolin in piazza (si [illegible] per dire).

BOBBY SOLO

Potrebbe sembrare un'altra follia aver ingaggiato Walter Chiari notoriamente allergico alla puntualità.

«Finora — mi dice [illegible] maestro Valtellini, [illegible] grande amico — [illegible] [illegible] perfetto. Registriamo lunedì [illegible] martedì due puntate [illegible] giorno. [illegible] i guai cominceranno quando Walter [illegible] metà febbraio [illegible] sposterà [illegible] Roma [illegible] «Il gufo [illegible] la gattina» anche perché sembra che di domenica dovrà fare due spettacoli e quindi [illegible] potrà prendere domenica sera l'aereo per Milano».

[illegible] tutto riposo invece Minnie Minoprio che alloggia [illegible] un albergo milanese dove [illegible] mettendo [illegible] punto il [illegible] pros-[illegible] show. «Inizieremo [illegible] maggio [illegible] spero che venga con me Walter Chiari: [illegible] un artista tuttofare abile conduttore e eccezionale gag-man. Ed è [illegible] amico generoso». Nelle vesti [illegible] giudice-arbitro ritroviamo il «baubau» dei quiz della televisione di Stato: l'incorruttibile Franco Franchi.

Adele Gallotti

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

FOOTBALL
(made in Usa alle 20,30)

Rai-Rete 2

ORE 20,30

a **Brideshead**, sceneggiato. Un sottofondo strisciante di polemica anticattolica vena lo sceneggiato inglese che giunge alla puntata continuando mostrarci grandi piccoli componenti la famiglia Marchmain. Oggi Charles Ryder e Marchmain tornano a Oxford riprendendo la loro vita normale, come al solito innaffiata champagne rallegrata feste varie baldorie. Lady Marchmain si mostra preoccupata e in fondo preoccupa a ragione, poiché in seguito ad incidente automobilistico giovane Sebastian viene per guida in stato di ubriachezza. E' un fatto che Sebastian schiavo della bottiglia, e la cosa, vedremo in seguito, non può più essere tenuta segreta lungo.

Julia, sua sorella maggiore, intanto intreccia una love story con Rex Mottram, uomo d'affari membro del Parlamento, individuo sensato, che si ripropone far disintossicare in una clinica tedesca.

ORE 21,25

piano, attualità. Puntata curata da Aldo Forbice, intitolata Banche dopo Calvi ed imperniata, come il titolo sull'assetto del mondo finanziario dopo il crack dell'Ambrosiano. Il servizio inoltre, esaminando i retroscena politici del sistebancario cerca analizzare i motivi, le spinte, le istituzionali e le condizioni che hanno reso possibile l'escalation di discussi avventurieri della finanza, ponendo l'accento sui rapporti, sovente degenerati, tra le banche, private e pubbliche, ed i partiti. Molti gli interventi, cui quelli presidente della Bni Nerio Nesi, del presidente dell'Italcasse della Cassa di Risparmio di Caccia, del vicesegretario Mazzotta e dell'onorevole Eugenio Peggio direzione del Pci.

22,30

Sybil, telefilm. Seconda puntata simpatica serie inglese prodotta dalla Bbc e articolata in undici episodi. I due protagonisti, Basil Sybil, appunto, sono proprietari di un piccolo albergo in una località termale Torquay. Quello che avviene nella loro locanda è del tutto imprevedibile, tanto per l'incompetenza totale lui, che per la pignoleria un po' maniacale lei. Diverospiti zitelle, militari a riposo, gentiluomini veri e gentiluomini movimentano le varie puntate. stuche si adatta ad aiutare i padroni di casa ed un cameriere spagnolo con poco comprendonio arricchiscono il telefilm inserendo altre simpatiche dosi umorismo.

Canale 5

ORE 18,30

Popcorn, musicale. Puntata po' speciale comprendente una lunga intervista, registrata Los Angeles Sylvester Stallone, amndata in onda tutta probabilità allo scopo propagandare il film Rambo, attualmente in prima visione. Stallone ripercorre vari momenti della sua carriera, parla delle difficoltà da lui affrontate per accettare ai produttori la sceneggiatura di Rocky, rivelatosi vero e proprio big business, rivela i piccoli incidenti occorsigli durante la lavorazione Rambo.

Gli ospiti canori della puntata oggi Diana (in filmato) e gruppo femminile delle Chic. Le prossime puntata (l'ascolto registra leggero rialzo, probabilmente dovuto alla riedizione, sulla Rete Uno stessa Giamburrasca con la Pavone, scarsamente concorrenziale) vedranno special sui Ricchi poveri, interventi degli Spargo e Cube, nonché con Kim Carnes; Crosby; Still and Nash. Rara presenza il Claudio Cecchetto, titolare programma. Simpatica e dilagante invece quella di Stefania Mecchia.

20,30

Superbowl Andato in onda ieri sera in diretta via Lombardia, oggi il massimo avvenimento sportivo americano viene irradiato in differita su tutto il territorio nazionale.

Il Superbowl in sintesi la del campionato professionistico di football, vede squadre del Piami Dolphins e Washington Skins contendersi prestigioso titolo, raggiunge un'audience televisiva calcolata sui cento milioni di spettatori (l'inserimento sport pubblicitario costa in America mila dollari, prezzo superiore perfino a quello richiesto per un flash inserirsi nel corso delle Conventions democratica e repubblicana, trasmissioni più seguite negli Usa).

Quest'anno il Superbowl si svolge nello stadio di Pasadena Rose Bowel, con circa mila spettatori. Il programma dura quattro ore circa ripreso dalla televisiva Nbc che si alterna alla Cbs ogni due anni.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

G.R.P.

ORE 14,30

Luciano pilota, Italia avventuroso 1938. Uno dei film italiani più noti degli Trenta che oltre a sancire il lancio definitivo Amedeo Nazzari attore nazionale dell'epoca per eccellenza, creò sorta moda dando anche lo spunto per un omonimo disegnato da Walter Molino. La pellicola ebbe supervisione Vittorio Mussolini, figlio del dittatore.

ORE 20,30

Corral, western 1957. Interessantissimo confronto fra questa pellicola e quella, firmata da Ford dieci anni prima, infernale, recentemenrivista sulla Rete Uno (e ancor più recentemente mandata in nottetempo dallo stesso Grp). Nel film il Ford Doc Holliday, interpretato da Victor Mature, In questo, di John Sturges, pravvive. Nei suoi panni troviamo Kirk Douglas, mentre quelli di Wyatt Earp, indossati Fonda, appartengono qui a Burt Lancaster; meno ironico, più drammatico ugualmente straordinario. Curioso come la vicenda sfida tra Clanton e gli Earp abbia sempre dato spunto a film ottimi.

Rai-Rete 1

ORE 20,330

Il falco Nord, avventuroso Henry Fonda rappresentò sul set nella vita la figura dell'uomo di frontiera che combatte il male. Nel '38 lanciò un appello Roosvelt per fare troncare rapporti economici con i nazisti, mentre nel '60 appoggiò apertamente Kennedy. questo lo vediamo contrastare il perfido Red, pescatore di (oltretutrusso nell'edizione originale, precorritrice dei tempi), fra splendidi e sentimenti elementari.

Il regista, Henry Hataway, era dei professionisti più solidi e affidabili, il film (non in Italia) ebbe un successancito anni dopo naufragio di remake tentato nel 1954.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

SORRIDERE
(con John Belushi)

CINEMA

VINZAGLIO, corso Duca degli Abruzzi per la rassegna «Ridere, ridere, ridere», ore 20,25 22,30 proiezione del film «Chiamami Aquila», con John Belushi.

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, prosegue la rassegna «Dal Deal alla Nuova Frontiera». Ore 16,10-18,10-21: «The Informer» (Il traditore), di Ford, Victor McLagen (versione originale).

I CONCERTI

CONSERVATORIO, ore 21, per la stagione concertistica Intercral, concerto del Duo Chitarristico (Valente-Guglielmi) in un repertorio comprendente musiche Matelart, Bach, Scarlatti, Carulli, Sor, de Falla. Ingresso libero.

PICCOLO REGIO, per i Lunedì Musicali, concerto del pianista Daniele Lom in un repertorio comprendente musiche di Anthell, Bussotti, Renosto, Castaldi, Pennisi, Clementi. Ingresso libero.

ACCADE

ARALDO, Chiomonte 3, 21, «Letteratura: incontro a Racconti», con Bartolini. Azioni Teatro dell'Angolo.

CENTRO Culturale Franco-Italiano presenta in via San Quintino 41 («Espace-Photo») una mostra fotografica di Cucchi White che ha per titolo «Muri».

CAMPUS LIBRI, via Urbano Rattazzi 4, Anna Chiarloni, Guido Davico Bonino Moretti, parleranno sul tema: «Dal testo letterario al testo teatrale», in occasione dello spettacolo «Opinioni di clown», di Mario Moretti, dal romanzo di H. Böll, presentato al Teatro Adua dalla Compagnia Teatro Moderno per la regia di Flavio Bucci. L'incontro organizzato in collaborazione con il Goethe Institut e il Gruppo della

NUOVO, prosegue nel foyer la fotografica « Nel della danza». L'esposizione, realizzata dal grupppo Fotoalternativauno, con immagini di Mauro Dolla, Giampiero Orbassano e Mauro Giorcelli, comprende un centinaio di ingrandimenti in bianco e nero e multivisione su schermo gigante composta oltre 200 diapositive a colori. reportage realizzato dai tre autori la estate a Vignale Monferrato, durante svolgimento del IV stage di danza organizzato dal Teatro Nuovo Torino. Orari: dalle 17 alle 21,30.

AICS, via Massena inizia il febbraio corso per il conseguimento del «Brevetto di Salvamento», che viene rilasciato dalla «Società di Salvamento Genova», riconosciuta tutti gli effetti di legge. Il ciclo di lezioni (durata tre mesi) suddivide due parti: teorica, presso la dell'AICS, ogni lunedì, dalle 20,30 alle 22,30 ed un'altra che consiste in prove pratiche due settimanali da effettuare in piscina. Per ulteriori informazioni, tel. 532.381 - 532.849.

FENALC (Federazione Nazionale Liberi Circoli), via Principe Tommaso 2, insieme Centro Studi Don Minzoni e la collaborazione la «Compania di Brandé», viene organizzato concorso annuale di poesia lingua piemontese, o dialetti del Piemonte, dedicato al poeta Pinin Pacot. Possono concorrere tutti scrittori, abitante in Piemonte e fuori, elaborati in lingua piemontese uno dei dialetti del Piemonte: Il tema delle composizioni libero. I componimenti (massimo tre) devono risultare alla della premiazione. I dattiloscritti dovranno pervenire (in cinque copie) segreteria Premi «Pinin Pacot» ed Poesia Piemontèisa-1983 c/o Fenalc, via Principe Tommaso 2 (10126-Torino) il 28 febbraio 1983. Per ulteriori informazioni, tel. 657.490.

BLACK CAT via 61, «Musicabirra». Ore 20,30, le prime canzoni dei Beatles e Pink Floyd. Ingresso libero. Ore «Un pezzo di cucina mantovana: tortelli di zucca». Per informazioni e prenotazioni tel. 728.282.

IL PERSONAGGIO

BEATRICE VIACAVA

BEATRICE VIACAVA, *titolare de «La Dispensa», corso Rosselli 21. «In città è in continuo la percentuale chi preferisce cibarsi con alimenti macrobiotici. Molti, prima di decidersi per un eventuale acquisto di un prodotto che non conoscono ancora, controllano lungo la confezione la dei vari ingredienti. E' un fenomeno molto bello, quasi incredibile se lo si rapporta soltanto a cinque sei anni fa. La gente tiene ad avere un'ottima "linea" ma ora vuole sapere con estrema esattezza mangia».*

SPETTACOLI

BENE sarà a Torino, Teatro Alfieri, lunedì 14 a lunedì 21 febbraio 1983. L'iniziativa organizzata dall'Assessorato per la Cultura del Co di Torino la collaborazione del Cabaret Voltaire, prevede sei rappresentazioni dello spettacolo «Macbeth» (due tempi di Carmelo da Shakespeare), da martedì 15 a domenica febbraio, ore 20,30 e due recital, «Poesia della - Voce della poesia», lunedì 14 febbraio, 20,30. Prezzi numerati lire mila; ingressi lire 6 La prevendita inizierà lunedì 7 febbraio (al Teatro Alfieri, tutti i giorni, dalle 10 alle 12,30 e le 15,30 - tel. Al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tutti i giorni; dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 24 - tel. 516.046).

STAMPA SERA
Supplemento del venerdì
giorni
I programmi tv in 12 pagine
Spettacolo, inchieste, varietà

GUIDA AL MEGLIO DEI PROGRAMMI TELEVISIVI DA DOMANI A SABATO

PRIVATE — FILM E VARIETA'

ALAMO
(Wayne in battaglia)

JOHN WAYNE NEL WESTERN

MARTEDI' — *Su Italia alle 20,30 il giallo Usa* **I cinque** dell'assassino *un bel cast composto* *Douglas e George Scott, con partecipazioni straordinarie di pochissimi minuti ciascuno* *Tony Curtis, Burt Lancaster, Robert Mitchum e Frank Sinatra.*

Rete *21,30 manda in* *col mago Silvan, la Di Lazzaro e Loretta Goggi tra gli ospiti, mentre su Canale* *alla* *ora* *drammati-* **piogge** **Ranchipur** *ci porta in Pakistan ad assi-* *poco sereno matrimonio tra Lana Turner e Fred MacMurray ancor più turbato dalla presenza* *un fascinoso Richard Burton nei panni* *un nobile locale.*

Grp, sempre alle 21,30, **Un'angelia** **trecento milioni,** *nonostante la* *di Lino Toffolo è* *dramma in piena regola,* *storie* *rapimenti, raggiri* *avidità dei vari protagonisti.*

MERCOLEDI' — *Canale 5 alle 21,30 prosegue il ciclo dedicato all'eroe chandleriano Marlowe,* **Il** **addio,** *dal romanzo omonimo, col detective protagonista interpretato da Elliot Gould, ricordato dalla critica come la meno riuscita personificazione dell'amarissimo investigatore privato.*

Grp 20,30 propone Dustin Hoffman protagonista del celeberrimo dramma Peckimpah **Il** **pagila,** *che lo vede sottomesso vessato scatenarsi in furia quando troppo provocato da una* *teppisti.*

Su Italia 1 alle 20,30 **Topkapi** *narra di Melina Mercouri affascinante avventuriera decisa derubare un turco di un preziosissimo pugnale, mentre* **L'inarrivabile** *alle 21,30 su Rete 4,* *un musical che affianca Rita Hayworth Fred Astaire nella vicenda di un ballerino che corteggia sudamericana.*

GIOVEDI' — *Serata eccezionale, con* **Superflash** *Canale 5 alle 20,30, e repliche;* **Dove gual,** *Jerry Lewis alle 20,30 Italia 1,* **L'Italia** **rotta,** *Mario Carotenuto alle 21,30 sul Grp.*

Rete 4, sempre 21,30, annuncia il drammatico inglese del **Il giardino** **gesso,** *Hayley Mills che vive un complicato rapporto la nonna, crede che la madre l'abbia abbandonata, scopre che la verità* *cerca di vederci più chiaro. Di rilievo, nel pomeriggio alle* *Telecupole, un'edizione pochissimo tagliata di* **Casablanca,** *con Bogart e la Bergman indimenticati protagonisti.*

— Su Canale 5 alle 21,30 ritroviamo *che si* **desiderio,** *celeberrimo dramma* *Marlon Brando rosso protagonista, cognato violentatore di Vivien Leigh, vedova disperata e incline all'alcolismo.*

Grp stessa ora annuncia James Coburn protagonista del divertente movimentatissimo **Impresa** **dottor Schaefer,** *film che lo vede psichiatra presidente degli Stati Uniti, braccato servizi segreti tutto il mondo che cercano di sapere quello che il prestigiosissimo paziente gli ha rivelato nel corso delle sedute.*

Italia 1 20,30 **Tick** **esplode** **violenza** *le difficoltà uno sceriffo negro cittadina americana non del tutto affrancata dal razzismo, mentre Rete 4 alle 21,30* **Oh, Serafina!,** commedia di Lattuada che rivelò la Di Lazzaro accanto a Renato Pozzetto industriale scalogo.

— Su Canale 5 alle 20,30 **battaglia** **Alamo** *è un kolossal western firmato interpretato da John Wayne, ma probabilmente girato larga parte da John Ford, piuttosto molto bello. Grp, ugualmente alle 20,30, manda in onda la commedia* **Le cinque** *scapolo, con equivoci, risa e matrimonio finale, mentre Italia 1, alla stessa ora vede Johnny Dorelli in* **Dimmi che** **tutto per me** *nei panni un medico di Treviso sconvolto dall'arrivo del arruffone.*

Su Rete 4 alle 21,30 il composito **Storia di amori** *vanta un grande (Kirk Douglas, Anna Pierangeli, Moira Shearer e Leslie Caron, tra gli altri) e tre episodi altrettante love story, tragiche, comiche magiche con lo zampino diavolo.*

FILM — TUTTI I TITOLI DI RAI E ITALIA

TETTO CHE SCOTTA
(con la gatta Liz Taylor)

MARTEDI' — Cinesettimana leggermente sguarnita reti nazionali anche a causa di Sanremo che orba dell'appuntamento cinematografico del giovedì. Alle 20,30 stasera sulle Rete Due troviamo il bellico venticinquenne statunitense **sul fondo,** Ford, Ernest Borgnine, lo della guerra nel e vicende del comandante di sommergibile angosciato per la sorte moglie della figlia catturate giapponesi e trasportate in convoglio via mare a bordo una portaerei.

Montecarlo alle 21,30 annuncia invece il simpatico giallo **La** **Lisbona,** che con furto Gioconda e prosegue narrando le vicende del celeberrimo quadro che di in mano nelle più prevedibili situazioni.

— Sulla Due 23,15, Dominique è protagonista del dramma di Bresson **Così bella,** **dolce,** film che segnò il suo esordio cinematografico (prima faceva la fotomodella) che la nei panni simbolici Lei, moglie suicida, imprigionata dal matrimonio che le altra per affermarsi che appunto quella di togliersi la vita.

Sulla Rete Tre alle 20,30 prosegue il ciclo dedicato film sulla violenza urbana con New 3, l'ora **vigliacchi,** storia di coraggiosissimo militare con un ingessato che nottetempo ingaggia una lunga e tesissima battaglia con due teppisti che molestano, provocano e insultano i viaggiatori della metropolitana. I vigliacchi del titolo questi ultimi, assistono alla lotta battere ciglio, a conclusa, in silenzio, se ne .

Montecarlo alle 20,30 annuncia simpatico **Giovane amore, lungo amore,** storia un ingenuo sprovveduto giovane dell'Oklahoma che s'innamora una ragazza estremamente più svezzata lui, e nonostante le prese in giro dei compagni di scuola riesce infine a conquistarla.

LIZ TAYLOR NEL FILM

— Sanremo ruba film dossier alla Rete Uno, mentre sulla Rete Tre alle 21,50 per ciclo Ultimo spettacolo Newman protagonista di **gatta sul che scotta,** dramma che lo a Liz Taylor nella vicenda alcolizzato che trascura la moglie e malsopporta la dittatura familiare del vecchio padre.

Montecarlo alle 21,30 manda in onda altro dramma americano intitolato **Acapulco** e incentrato sulla storia di Ralph Meeker che, nei panni un reduce di guerra, torna carico di decorazioni, ma fortemente psichicamente incline scaricare le angosce sulla moglie.

VENERDI' — ra via reti nazionali lasciano il campo Montecarlo che alle 21,30 manda in onda l'inedito **Una strana famiglia,** comico americano la storia di un allenatore di football che decide di quattro ragazzi, ma suoi, abita in casa piccolissima con tutti i disagi che la forzata convivenza a (c'è anche la moglie) comporta.

— Sulla Due alle 14,30 continua parlare dei mitologici **Maciste alla corte del Gran Khan,** sorta di Marco Polo alla rovescia con un Gran crudele oltre ogni dire (e pertanto decisamente più aderente realtà storica), il forzutissimo Gordon Scott che in varie riprese lo scaccia trono, regia dell'eclettico Riccardo Freda.

Alle 18,35 sulla Tre ritroviamo invece Paul Newman protagonista del drammatico **I segreti di Filadelfia,** già replicato sulle private, vicende un giovane che per salire in e patti la propria morale, ma si riscatta infine difendendo amico da un'accusa di omicidio e inimicandosi per più potenti famiglie città.

Tv Svizzera le 20,40 portano una volta Jerry Lewis protago- **Dove vai guai,** comico del (che Italia 1 prevede alla giovedì), mentre tornando Rete Due, alle 21,30 bellico **La croce** Lorena, un piccolo capolavoro, Gene Kelly balla mai, prigionieri francese in campo di prigionia tedesco comandato dall'aguzzino Peter Lorre, scappare assieme gruppo di compagni.

SHOW-TELEFILM — SULLE RETI DELLA RAI

SANREMO CANTA
(tre serate sulla Rete 1)

— **La Uno alle 20,30 ci la quinta puntata «Macario, storia un comico,** cui interviste soubrette, alla moglie, figlio, e spezzoni interpretati dal comico torinese. Di seguito, alle 21,55 per il minicicio **Quando di storia,** il giornalista Ti- Terzani narra ultime, drammaticissime ore di Saigon, caduta nel maggio 1975 nelle mani vietcong dopo anni e anni di lotta.

— Rete Uno alle 21,35 telefilm **pericolo** ci stra il ritratto un curioso barbone, convinto di un amico che solo lui può vedere, coinvolto in un salvato a Colt. Due 20,30 troviamo invece **Mixer,** seguito alle 22,10 seconda puntata sceneggiato **quartetto Basileus,** annunciata un settimanale specializzato come «Una serata a luce rossa», per breve scena un po' osé.

GIOVEDI' — Uno alle 20,30 Enzo Biagi introduce con un apposito dossier, senza film, diretta dal Casinò, tra inter- filmati di repertorio. La serata inizia alle 21,30, sempre sulla Rete Uno, gruppi A, gruppi B ospiti fuori concorso presentati Andrea Giordana dal trio di Discoring composto da Falcetti, Isabella Russinova (recentemente diventata Isabel) e Anna Pettinelli. In alternativa la Rete Due propone 20,30 il primo settimanale **Reporter.**

VENERDI' — Seconda se- sulla Rete Uno alle 21,30, preceduta alle 20,30 da **Tam Tam.** Due troviamo naturalmente **Portobello,** alle 20,30, e, per serie **I grandi lirica,** alle 23,05, uno special dedicato tenore verdiano eccellenza Carlo Bergonzi.

SABATO — Sulla Rete Uno alle 20,30, appendice alle 0,05 termina **Sanremo.**

Due alle 20,30 annuncia quinta puntata del teleflim **Saranno famosi,** seguito film e, alle 23,05, dal varietà ambientazione tra night e il piano-bar **Il cappello**

CONCERTO — BRADSHAW - [illegible]

AMERICANI

Proseguendo la rassegna «Spazio Musica» l'Iniziativa Cami ha presentato, l'altra sera al Conservatorio, il di pianoforte a quattro mani Bradshaw-Buono, giovani simpatici americani col loro continuo sorriso si subito accattivati simpatia del pubblico.

La formazione pianistica quattro mani sta vivendo in tutto il mondo un magico, ereditato da quell'e- cui si soleva mettere due figli per volta tastiera, con il conforto d'un reper- adattissimo allo far bella figura completamente errata, s'intende, poiché la musica quattro ha una dignità pari altre, richiede notevoli sforzi e precise applica- per ottenere, mediante un buon affiatamento, una soddisfacente amalgama suono. David Bradshaw e Cosmo Buono, con notevole curriculum tournée internazionali, allievi grande Casadesus e già docenti in importanti scuole musicali di New York, hanno raggiunto questo grado affiatamento, però un loro modo personalissimo di interpretare la pagina musicale.

e Buono sono davvero mostri della tastiera, si districano encomiabile disinvoltura nei meandri dell'incessante sgranatura note. Lodevole comunque loro lavoro d'assieme nel programma che comprendeva: Serenata Persichetti, Variations sur air national de Moore Chopin, Divertissement la Hongroise Schubert, Ma l'oye di Ravel e Six pieces op. 11 Rachmaninoff. Applausi vivissimi con tre fuori programma.

Secondo Villata

Rete uno

13 — **Tuttilibri**
13,30 **Telegiornale**
14 — **Tre anni,** sceneggiato. Con Giulio Brogi, Fiorenza Marchegiani, Paola Pitagora. Regia Salvatore Nocita. Prima puntata. Replica
15 — **Bruno Lauzi concerto,** musicale
15,30 **Mare del Baltico,** documenti. Terza puntata: Il popolo delle lunghe navi
16 — **Lunedì sport,** commenti sportivi della domenica
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima antenna,** per ragazzi
17,10 **Topolino story,** cartoni animati
17,30 **Tutti uno,** varietà Marta Flavi. Intrattenimento per i ragazzi con fiabe, giochi, musica e la partecipazione Ninetto Davoli
18 — **L'amico Gipsy: L'angelo custode,** telefilm — *Gipsy un magnifico pastore tedesco che gira attraverso Canada e Usa incontrando personaggi e situazioni diverse*
18,20 **L'ottavo giorno,** temi della cultura contemporanea
18,50 **Chi rivede?,** varietà
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **Il falco Nord,** Henry Hataway, con Henry Fonda, George Raft, Dorothy Lamour, Louise Platt, John Barrymoore. Usa drammatico 1938 — *Drammatica vicenda di due pescatori di salmone tra i ghiacci dell'Alaska. Grandi amici sempre, i due, Tyler e Jim, si ritrovano dopo una lunga separazione, per poi riperdersi quando Tyler, attirato dalla possibilità di fare facili guadagni, comincia lavorare assieme ad un pescatore di frodo. Pescatori onesti e pescatori disonesti dopo molti attriti arrivano allo scontro diretto quando Jim ferisce Tyler, quest'ultimo si pente decide di uccidere capo disonesti sacrificando se stesso*
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Appuntamento cinema,** i film vedremo sul grande schermo
22,35 **Speciale Tg1,** attualità
23,25 **Tg1 notte**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **emigranti,** sceneggiato
FILM 14,45 **La del mare,** di B. McNaught, Joan Collins, Richard Burton, Silvia Sydney. Usa drammatico 1957 — *Quattro profughi inglesi durante la seconda guerra mondiale fuggono da Singapore naufragano. Uno di loro s'innamora della donna del gruppo ignorando però che si tratta di una suora*
16,15 **Cartoni**
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
17,30 **Dif'rent strokes: Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Arrivano le spose,** telefilm
19,30 **Gli invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
20,30 **Il principe di Scozia,** di William Kieghley, Errol Flynn, Roger Livesey. Usa, avventuroso 1953 — *L'ultimo discendente degli Stuart sbarca in Inghilterra deciso riprendersi il trono dei suoi avi. Il signore di Ballantrae si schiera parte, il tentativo di golpe non riesce ed è costretto a scappare all'estero*
22,15 **Chips,** telefilm
FILM 23,15 **L'uomo del banco dei pegni,** di Sidney Lumet, con Rod Steiger, Jaime Sanchez. Usa, drammatico 1965

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,35 **Master** musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14,27 **La coppia «L'erede»** Guy de Maupassant Marina Bonfigli e Giulio Bosetti
15,03 **Servizio «Ticket»,** Settimanale della salute dell'assistenza, di Lino Matti
16 — **Il Paginone** a cura Giuseppe Neri
18,05 **Piccolo concerto,** Musica e poesia
18,38 **Romanzo oggi.** Programma condotto e diretto da Mariella Giannotti Serafini
19,25 **musicale**
19,35 Premio 1982: le opere vincenti **provvede: ultimi giorni Jonestown** di James Reston
21,03 **I racconti dell'assurdo.** Programma di Giuseppe Di Leva
21,30 **Musica del folklore.** Programma di Gino Peguri
21,54 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
22,27 Audiobox: **Diabolik Kent uniti nel bene nel** di Lamberto Lambertini (replica)

DUE (FM 95,6)

13,41 **Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films loro musiche presentati da Francesco Vaime
15 — **vento** Grazia Deledda. Lettura integrale più voci diretta da Marco Parodi
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti Sedi regionali**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, dio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **musica** a cura Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci del mondo delle lettere, arti e delle scienze
21 — **La musica in una stanza.** Concerto del pianista Rudolf Buchbinder
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Cristina Mecci
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a Paolo Donati
15,30 **Un discorso** cura di Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Giulia Arborio Mella
21,10 **Musica e pensiero nella cultura moderna** a cura di Paolo Fenoglio
22,30 **Il monitore lombardo.** Scienza - Tecnologia - Lavoro
23 — **Il jazz.** Improvvisazione creatività nella musica

Rete due

13 — **Tg2**
13,30 **L'incontro del lunedì,** testimonianze davanti allo psicologo
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Parliamo,** giochi
14,30 **Doraemon,** cartoni animati
14,40 **Parliamo,** seconda parte
14,55 **Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
15,20
15,40 **Doraemon,** cartoni animati
15,55 **Domani,** attualità
16 — **Roma, ventimila leghe storia,** documenti
16,30 **Planeta,** programmi tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Pari**
17,40 **Stereo,** settimanale di informazione musicale
18,25 **Gli animali d'Europa:** Il rito dei combattenti, documentario
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Cuore** Una stanza milioni di dollari, telefilm — *Una fotomodella amica degli Hart si sposa va in viaggio di nozze. Il rito viene trovato il giorno successivo ucciso al Central Park, lei è accusata del delitto. Jonathan e Jennifer cercano di dimostrare la sua innocenza*
19,45 **Tg2**
20,30 **Ritorno a Brideshead,** sceneggiato. Terza puntata: La tetra luce del giorno. — *Charles Sebastian tornano Oxford e riprendono loro vita gaudente tra e champagne. Sebastian viene sorpreso mentre guida completamente ubriaco, mentre Julia intreccia una love story con un uomo d'affari membro del Parlamento.*
21,25 **Primo piano,** attualità: Banche dopo Calvi
22,20 **Tg2**
22,30 **Sybil,** telefilm — *Basil e Sybil partono per vacanza lasciando la cura dell'albergo nelle mani della cameriera Polly. La ragazza sua volta affida al fattorino spagnolo che non conosce l'inglese*
22,55 **Sorgente di**
23,45 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15 — **Insieme con Dina,** attualità con Dina Luce
15,50 **Accadde a Zurigo,** sceneggiato. Prima puntata. Storia di un autentico caso di spionaggio svoltosi durante la prima guerra mondiale
— **Suspense,** telefilm
18 — **Khoseidon,** cartoni animati
18,30 **flash** - Bollettino meteorologico
18,35 **I ragazzi del sera,** telefilm
19 — **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Protasi
19,15 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli cucina presentati da Wilma Angelis
19,30 **affari affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Il ribaltone,** varietà. Quinta puntata
21,30 **Un ispettore scomodo,** telefilm
22,30 **Moda Boom,** rubrica di moda presentata Lea Pericoli
23 — **Il tocco diavolo,** telefilm - Al termine: Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Rete tre

16,45 **Campionato A e B**
19 — **Tg3**
19,30 **Sport regione del lunedì,** settimanale a diffusione regionale - Intervento con Gianni Pinotto, cartoni animati
20,05 **Beni e ambientali decentramento amministrativo.** Sesta puntata
20,30 **Impresa Ottanta,** luci e ombre sull'economia italiana. Terza puntata: L'oro verde, Vittoria Fondi. Si parla oggi dell'oro verde, ovvero dell'industrializzazione dell'agricoltura. In provincia di Ragusa, Fondi, si è realizzato un vero proprio boom economico
21,25 **Tg3** - Intervallo con Gianni Pinotto, cartoni animati
22 — **La montagna** documentario. Prima parte. Cronaca di un'impresa di Reinhold Messner, prese con l'Ama Dablam. Gli sherpa considerano il monte inviolabile, lo scalatore tenta ugualmente la scalata
22,30 **Il processo del lunedì**

Svizzera

17,30 **Telescuola:** Introduzione alla vita pubblica. Parte seconda
18 — **Per i bambini:** Klimbo, cartoni animati. Quattrocchio, cartoni animati
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Lo sport**
19,25 **Vicini troppo vicini,** telefilm
19,55 **Il Regionale,** rassegna di fatti avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Italia:** il cuore e la , documentario. Terza puntata: Emilia-Romagna, la volontà creatrice
21,35 **Tema musicale:** La danza dei principe. Danze, musiche, principi, contadini, intellettuali e cortigiani nel Rinascimento. Seconda parte
22,35 **Telegiornale**

Capodistria

13,30 **aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 **L'uomo e la terra:** L'orso nel parco, documentario
FILM 18 — **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,15 **Gli errori giudiziari,** telefilm
20,45 **L'Italia vista dal cielo,** documentario
21,25 **Jugoslavia**
21,35 **Telegiornale** - Tuttoggi
21,50 **I Collaboratori,** telefilm
— **Telegiornale** - Tuttoggi

G. R. P. (Euroty)

Canali 66-42-20

FILM 14,30 **Luciano Serra pilota**, di Goffredo Alessandrini, con Amedeo Nazzari, Mario Ferrari. Italia, avventuroso 1938 — *Un padre di famiglia per amore del volo rischia di alienarsi l'affetto dei familiari. La moglie lo abbandona, e lui viene dato per morto in [illegible] Incidente [illegible] Dopo quasi vent'anni ricompare vivo e vegeto, si arruola volontario per [illegible] guerra d'Africa dove ritrova il figlio salvandogli la vita a prezzo della sua. Supervisione al film di Vittorio Mussolini, grande [illegible] di Nazzari. [illegible] film fu tratto anche un noto fumetto*
16 — **S.P.Q.R.**, cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Cowboy [illegible] Africa**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18,05 **Marco Polo**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Il Punto**, attualità
20 — **S.P.Q.R.**, cartoni animati
FILM 20,25 [illegible] **all'OK Corral**, di John Sturges, con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming. Usa, western 1957 — *Dopo qualche scaramuccia lo sceriffo Wyatt Earp e il dentista pistolero Doc Holliday diventano amici. Quando i Clanton uccidono uno degli Earp i due gruppi si scontrano all'OK Corral*
22,20 **Bonanza**, telefilm
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Blue [illegible]** di P. Paraskakis, con C. Statigakis. Grecia, drammatico
0,30 [illegible] **giornali [illegible] oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Little Rita nel West**, di Ferdinando Baldi, con Rita Pavone, Terence Hill. Italia, musicale 1966 — *Pistolera è il terrore dei banditi, animata da un grande odio per l'oro che considera la [illegible] di ogni male. Cattura i fuorilegge [illegible] esplodere [illegible] miniera d'oro*
FILM 2,30 [illegible] **killer**, di Jerry Thorpe, con Ray Milland, Van Johnson. Usa, avventuroso 1970
[illegible] 4 — **Lulù**, italia, commedia
FILM 5,30 **Cowboy in Africa**, telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
14,50 **Una [illegible] da vivere**, sceneggiato
15,45 [illegible] **Hospital**, sceneggiato
16,10 **Candy Candy**, cartoni animati
17 — **La regina dei mille anni**, cartoni animati
17,30 **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19,30 **L'uomo di Atlantide**, telefilm
20,25 **Superbowl '83**. Football americano
[illegible] 23,45 **Hockey violento**, di R. Markowitz, con Michael Moriarty, Meryl Streep. Usa, drammatico 1977 — *Intorno [illegible] una partita di football americano s'intrecciano [illegible] rie vicende. La principale riguarda [illegible] giocatore, asso della sua squadra, che [illegible] essere ucciso per ordine di un boss mafioso che ha [illegible] sulla vittoria del[illegible] squadra avversaria. I killers entrano in azione*

Rete A (R.T.A. - A3 P)

Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
14,30 **Love Boat**, telefilm
FILM 15,30 Titolo non pervenuto
17 — **Big show**, varietà
17,30 **Cartoni animati**
18,25 **Informazione**
18,30 **[illegible] sport**
19 — **Barbaby Jones**, telefilm
19,55 **Informazione**
[illegible] — **Big show**, varietà
FILM 20,30 [illegible] **moschea nel deserto**, di John Brahm, con Richard Conte, Victor McLaglen, Mala Powers. Usa avventuroso 1955 — *Tre avventurieri giungono ad [illegible] moschea dove si dice sia nascosto [illegible] immenso tesoro. I beduini li inseguono pronti ad assalirli. Un poliziotto insegue i beduini e li salva*
22,15 **Fbi**, telefilm
23,15 **Informazione**
FILM 23,20 **Cuori soltari**, [illegible] Franco Giraldi, [illegible] Ugo Tognazzi, Senta Berger. Italia commedia [illegible] 1970 — *Due agiati sposi si annoiano dopo pochi mesi di matrimonio. Lui propone a lei di provare [illegible] lo scambio delle coppie, [illegible] quando lei mostra di provarci gusto si ti[illegible] precipitosamente indietro*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
[illegible] 14,45 **Il cerchio di [illegible]**, di Jim O'Connolly, con Joan Crawford, Ty Hardin, Diana Dors, Judy Geeson. Inghilterra, drammatico 1966 — *Affascinante direttrice di un circo si trova improvvisamente alle prese [illegible] una serie di [illegible] le cui vittime sono tutti suoi dipendenti. Un ispettore [illegible] polizia s'infiltra fra il suo personale seguen[illegible] una labilissima traccia*
16,30 [illegible]
18 — **Babil jr.**, cartoni animati
19,30 [illegible]**'s Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **I sette magnifici Jerry**, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Usa, commedia [illegible] — *Una giovane resta orfana e per ereditare deve scegliersi un tutore tra gli zii, tutti tipi stravaganti, tutti interpretati da Jerry Lewis. L'autista l'accompagna nel corso [illegible] visite*
23,30 **Reporter**, attualità
[illegible] 24 — **Ragazze in [illegible] Spa**. Francia, commedia
FILM 1,45 [illegible] **di un rapimento**, [illegible] Akira Kurosawa, 1963

Elefante (Quarta Rete)

Canali 22-35; 23

14 — **A tu per tu**, attualità
15 — **Sem**, cartoni animati
15,30 **Thriller**, telefilm
16,30 **Combat**, telefilm
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **God Sigma**, cartoni animati
19,30 **Giorno per giorno**, telefilm
20 — **Julia**, telefilm
FILM 20,30 **Cittadino dello spazio**, [illegible] Joseph Newman, con Jeff Morrow, Faith Domergue. Usa avventuroso 1955 — *Alcuni scienziati chiusi in una base di ricerche sono in realtà extraterrestri. Avvicinano [illegible] gruppo di colleghi terrestri [illegible] li portano sul loro pianeta nella speranza [illegible] ricevere un aiuto da loro.*
[illegible] — [illegible] **e magia**
22,45 [illegible]
22,50 **Realtà [illegible] magia**, seconda parte
FILM 23,15 **La morte nera**, [illegible] Hester Sears, John Turner, Ann Lynn. Inghilterra drammatico 1965 — *Un lord appena risposato è sospettato dalla polizia di aver ucciso la pri[illegible] moglie. Il padre [illegible] la cognata. Deve dimostrare la sua innocenza*
FILM 1,30 **Film**

Telecity

Canali 63-38-36

13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,15 **Giovani avvocati**, telefilm
16,15 [illegible] **show**, per i ragazzi
17 — **I [illegible] animati**
17,30 **La famiglia [illegible]a**, telefilm
18 — **I cartoni animati**
18,50 **Peyton Place**, [illegible]
19,50 **Telefilm**
FILM 20,20 **Una Cadi[illegible] tutta d'oro**, [illegible] Richard Quine, [illegible] Judy Holliday, Paul Douglas. Usa, commedia 1955 — *Una gio[illegible] si provincia arriva a New York e diventa una piccolissima azionista di un'enorme ditta. Il consiglio di amministrazione governa male l'azienda [illegible] lei comincia [illegible] raccogliere i consensi di tutti i piccoli azionisti. Assommando deleghe su deleghe arriva ai vertici dell'azienda spazzando via i cattivi amministratori ed ottenendo in regalo una [illegible] tutta d'oro*
22 — **Van der Valk**, telefilm
FILM 23 — **Tutte le donne [illegible] re**, di Waris Hussain, con Charlotte Rampling, [illegible] Pleasance. Inghilterra, storico 1972 — *Enrico VIII prossimo alla morte rievoca [illegible] figure delle sue varie mogli*

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Agente [illegible]n in azione**
[illegible] — **Una signora in gamba**
16,30 **La mia piccola**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **Romance**, sceneggiato
19,30 **Mister Howard**, telefilm
20 — [illegible]
20,30 [illegible] **di frontiera**, [illegible] film
21 — **Boomerang**, attualità
22,15 **Monjiro**, [illegible] solitario, telefilm
FILM 23,15 **Sette giorni di terrore**, [illegible] Alfred Vohrer, con Konrad Georg, Horst Tappert. Germania poliziesco 1969 — *In un collegio vengono ferocemente assassinate tre persone. Tutti coloro che lavorano sul luogo [illegible] delitto sono sospe[illegible] Le indagini [illegible] polizia portano a niente, [illegible] [illegible] professori trova il bandolo della matassa*
FILM 0,45 **Diario [illegible] di [illegible] carcere femminile**, di Rino Di Silvestro, con Olga [illegible] Italia drammatico 1974 — *Una ra[illegible] si fa incarcerare per scoprire chi le ha ucciso il padre. Trova una detenuta che le fornisce informazioni, [illegible] gli stessi assassini del genitore decidono [illegible] ucciderla*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

14,45 [illegible] [illegible] **sopravvivenza**, piccoli annunci economici in [illegible] per telefono con Francesca Audero
15,30 **Presa diretta**, [illegible] speciale del[illegible] settimana
16 — **Uau!**, cartoni animati
17 — **Gli gnomi**, cartoni animati
17,30 [illegible]**A1**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il termometro dell'economia**. Con l'on. Francesco Forte
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **A [illegible]a scelta**, di Roger Vadim, [illegible] Brigitte Bardot, Claude Brasseur. Francia, commedia 1960 — *Una fotomodella, innamorata di un regista che si è stancato di lei e corteggia una diva [illegible] ricana decide di farlo ingelosire accompagnandosi [illegible] un prestante giovanotto. Naturalmente s'infiamma [illegible] prestante giovanotto [illegible] dimentica il regista.*
22,30 **Videonotizie**
24 — **Il [illegible] dell'economia**. Replica
0,30 **Telefilm**

Tele Subalpina

Canale 46

14,30 **Ci sei anche tu**, rubrica
15 — **L'estate del nostro amore**, drammatico
[illegible] 16,30 **Il matrimonio**, con Alberto Sordi. Italia commedia 1953
18 — **Informedica**
18,30 **Megaloman**, telefilm
19 — **Terza pagina**, attualità
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 [illegible] **Il [illegible] gentiluomo**, con R. Walton. Avventuroso [illegible]
22 — **Monitor**, attualità
FILM [illegible] **Ajuricaba**, Brasile avventuroso 1977

Videouno

Canali 53-39-26

13,25 [illegible] **cause dell'avvocato O'Brien**, telefilm
14,50 **Speciale attualità**
FILM 15,10 **Lo sbandato**, [illegible] [illegible]
FILM 16,10 **L'intreccio**, Francia drammatico [illegible]
18,15 **Curiamoci ma difendiamoci**
19,15 **Videouno notizie**
19,30 **Cartoni** [illegible]
20,15 **In concerto**, musicale
20,45 **Perry Mason**, telefilm
21,35 **Anni verdi**, telefilm
22 — **Le [illegible] dell'avvocato O'Brien**, telefilm
22,50 [illegible] [illegible] **pagina**, attualità - Calcio interregionale

Primantenna

Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Ragazzi in gamba**, telefilm
16 — **Hockey [illegible] pista: Novara-Vercelli**
16,30 [illegible]
[illegible] — **Cartoni animati**
[illegible] — **Telefilm**
[illegible] 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Telefilm**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord

Canali 21-56; [illegible]

14 — **Megaloman**, telefilm
FILM 14,30 **Bernadette**, di Henry King. Usa drammatico 1943
16,10 **Filmati musicali**
[illegible] 16,40 **La carica dei 600**, [illegible] Errol Flynn. Usa avventuroso 1936
18,30 **Megaloman**, telefilm
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
FILM 20,30 **Il cavaliere di Kruja**, di C. Campogalliani, con Antonio Centa. Italia avventuroso 1941
22,30 **Black Beauty**, telefilm
23 — **Le carte pari[illegible]**

Telecupole

Canali 64-57; 21

FILM 14 — **Luca il contrabbandiere**, con Fabio Testi. Italia avventuroso 1980
16 — **Kim e Co.**, telefilm
17,30 **Medical Center**, telefilm
18,30 **Hunter's gold**, telefilm
19,15 **Telecomando**, anticipazioni sui programmi [illegible] settimana
20 — **Andiamo al cinema**
20,10 **Lunedì sport**
21,30 **Progetto Ufo**, telefilm
22,30 [illegible] [illegible] **preziosi**, [illegible] telefonica
0,30 **Squadra emergenza**, telefilm

Canale 68

Canali 68-57

14,45 **Magnetoterapia**
FILM 15,15 **Pattuglia suicida**, guerra
16,45 **Pomeriggio sportivo**
18 — [illegible] **grande Mazinger**, cartoni animati
18,25 **Il [illegible] degli animali**, documentario
19,20 **Piemonte sportivo**
20,10 Calcio: **Grugliasco-Rivoli**
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 [illegible] **promozione: [illegible] dia-Piemonte**
23,10 **Cronache dall'aldilà**
FILM 23,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Amici miei atto II, di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi, G. Moschin, A. Celi, P. Noiret, R. Montagnani (Italia-Colori) — I quattro amici quarantenni continuano nelle loro beffe e scherzi ricordando l'amico scomparso. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,35; 19,50; 22,30 ★★/●●●●●

Ariston — c. Lagrange 27, Tel. 546.197 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa-Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non vietato **Disegno animato**
15,35; 17,10; 18,10; 20,40; 22,35 **Riedizione '50**

Arlecchino — c. Sommeiller 22, Tel. 597.190 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Col.) — Padre ricco, separato e viveur, e figlio ingenuo, pasticcione ed ecologista, in un viaggio da Roma alla Liguria imparano a conoscersi. Non viet. **Commedia**
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 6, Tel. 518.518 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Col.) — Padre ricco, separato e viveur, e figlio ingenuo, pasticcione ed ecologista, in un viaggio da Roma alla Liguria imparano a conoscersi. Non viet. **Commedia**
16,05; 18,15; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 248, Tel. 530.714 — Lire 4500
Il Conte Tacchia, di Sergio Corbucci, con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Ania Pieroni (It.-Fr.-Col.) — Figlio di un falegname con manie nobiliari salva duchessina e diventa davvero conte nonché ricco. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,30; 19,50; 22,20 ★/●●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra, e si stringe in amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet. **Fantastico**
16; 18,15; 20,25; 22,35 ★★★★/●●●●●

Centrale D'ESSAI — v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
Madonna che silenzio c'è stasera, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Edi Angelillo (Italia-Colori) — Giovane disoccupato nella società e sottomesso in famiglia, vince casualmente un concorso per cantanti dilettanti. Non viet. **Comm.**
16,40; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●

Cristallo — v. Gobetti 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Vado a vivere da solo, di Marco Risi, con Jerry Calà, Eveline Audray, Lando Buzzanca (Ita.-Col.) — Ragazzo perbene, studente fuori corso, decide di andare a vivere da solo, e, finanziato dai genitori, si arreda folle stanzone. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Ufficiale e gentiluomo, di Taylor Hackford, con Richard Gere, Debra Winger, David Keith (Usa-Colori) — La storia d'amore di un giovane americano che lotta per diventare ufficiale. Non viet. **Comm. dramm.**
15,55; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4500
Il Conte Tacchia, di Sergio Corbucci, con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Ania Pieroni (It.-Fr.-Col.) — Figlio di falegname con manie nobiliari salva duchessina e diventa davvero conte nonché ricco. Non viet. **Commedia**
16; 18,05; 20,15; 22,30 ★/●●●●

Keller STUDIO — v.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613 — Lire 4500
La Marchesa Von..., di Eric Rohmer, con Edith Clever, Brubo Ganz (Fr.-Germ.-Col.) — Da una novella di von Kleist, la storia ottocentesca di una giovane vedova in una città occupata da soldati nemici. Non viet. ore 21,15.
Segnalato dalla critica **Drammatico riedizione**

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano, impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N.v. **Dramm.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

Lillipu t — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Cinque giorni una estate, di Fred Zinnemann, con Sean Connery (Usa-Colori) — Da uno dei maestri della regia, la storia di una vacanza in montagna e di un amore proibito. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Testacorcoa, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato **Commedia**
16; 18,15; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

[redacted] — v. Pomba 7, Tel. 518.888 — Lire 4500
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Colori) — Con stesso regista e stessi interpreti, continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. **Commedia**
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Britannia Hospital, di Lindsay Anderson, con Joan Plowright, Malcolm McDowell (G.B. Colori) — In un ospedale londinese, viene invitata la Regina per assistere ad un esperimento. Guai e pasticci mandano tutto all'aria. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Bingo Bongo, di F. Campanile, con A. Celentano, C. Bouquet (Italia-Colori) — Sul detto scientifico che l'uomo discende dalla scimmia, diverse prove di un uomo e della sua scimmia che è vero il contrario. Non vietato. **Commedia**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 510.145 — Lire 4500
Fitzcarraldo, di Werner Herzog, con K. Kinski, C. Cardinale (Ger.-Col.) — Estroso personaggio, appassionato della lirica, tenta di impiantare un teatro nella foresta amazzonica. Palma d'oro a Cannes per la regia. Non vietato **Avventuroso**
16; 19; 22 ★★★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 650.591 — Lire 4000
OGGI CHIUSO

Torino — V.le Buozzi 6, Tel. 530.253 — Lire 4500
L'Ave Maria, con Nino D'Angelo, Maria Rosaria Omaggio (Italia-Colori) — Consuete avventure di violenza, onore, sentimenti e lacrime per una nuova vicenda ambientata nella Napoli emarginata. Non viet. **Sceneggiata**
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 **Non recensito**

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.799 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet. **Fantastico**
15,40; 18; 20,15; 22,30 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 681.264 — Lire 3000
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 ★/●●●

Ambra — v. C. Saluzzo 27, Tel. 287.197 — Lire 3000
Poltergeist, demoniache presenze di T. Hooper, con J. Williams G. T. Nelson (Usa-Col.) — Ennesima vicenda sul tema, spaventevole, delle entità demoniache che ci circondano. Viet. 14 **Drammatico**
20; 22,30 ★★★/●●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 51, Tel. 484.821 — Lire 3500
OGGI CHIUSO

Faro — v. Po 30, Tel. 822.710 — Lire 3000
OGGI CHIUSO - Domani **Film in lingua inglese** - Ingresso solo in abbonamento ore 16,30 - 19 - 21,30

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Lire 3000
[redacted] CHIUSO

La Perla — c. De Gasperi 38, Tel. 384.761 — Lire 3500
OGGI CHIUSO

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 765.000 — Lire 3000
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 ★/●●●

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 878.081 — Lire 3000
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 **Fantascienza**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

San Paolo — v. Cesana 80, Tel. 373.637 — Lire 2000
La gorilla, di Romolo Guerrieri, con Lory Del Santo, Tullio Solenghi, Giorgio Bracardi, Gianfranco D'Angelo (Italia-Colori) — Giovane, bella e disinibita è anche una coraggiosa e gradevole guardia del corpo. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 **Non recensito**

Statuto — v. Cibrario 18, Tel. 487.081 — Lire 3500
OGGI CHIUSO - Domani **La capra**

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 21 Lunedì Musica - Il Daniele Lombardi, pianoforte. Musiche di Antheil, Lombardi. Ingresso libero.
ADUA - **IL GRUPPO DELLA ROCCA**: stasera riposo. Domani ore 20,30 Flavio Bucci in **Opinioni di un clown** di Mario Moretti dal romanzo di Heinrich Böll, regia Flavio Bucci. Prevendita Teatro Adua ore 17-19,30, tel. 274.3276 e via Roma 4F, ore 9-19, tel. 544.562 - 558.248. Continua eccezionalmente la campagna abbonamenti: 5 spettacoli: intero L. 30.000, ridotto 17.500.
ALFIERI - **T. STABILE**: stasera riposo. Domani ore 20,30 Plexus T organizzata da Lucio Ardenzi presenta Alberto Lionello in **Tramonto**, di Renato Simoni. Regia di Luigi Squarzina, con Erica Blanc, Caterina Gheraldi, Carlo Bagno, Virgilio Zernitz. Spett. in abb. tel. 544.562 - 535.440.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21 **Letteratura: Incontro a Racconti** con Elio Bartolini, azioni teatrali del Teatro dell'Angolo.
ARALDO (via Chiomonte 3): ore 18 Laboratorio Teatrale per adulti, del Teatro dell'Angolo.
CARIGNANO - **T. STABILE**: stasera riposo. Domani ore 20,30 Piccolo Teatro di Milano presenta **Beckett** attraverso le **rolle tra Giorni Felici**. Regia di Giorgio Strehler. Spett. in abb. Tel. 544.562.
CENTRO JAZZ - **TORINO** (via Cesare Battisti 4/b): domani sera ore 21 Franco D'Andrea Quartet.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio, spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.
GOBETTI: stasera riposo. Domani ore 21 Franco Barbero in **Galileo in città**. Novità comicissima di M. Amendola. Tel. 544.562.
IL BUONTEATRO - IV Dipartimento Comune di Torino: **Bolens Felicità è avere una camicia** ore 10 Scuola Materna.
ITALIA: riposo. Da mercoledì ore 21,15 Renzo Giallo nella commedia comicissima **Giovanni Leone in casa integrazione**. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.
TEATRO STABILE - **SETTORE RAGAZZI** - **IV DIPARTIMENTO**: Scuola di via Montecristallo 9 ore 10 la Compagnia Il Cerchio-Teatro del vento presenta **Il cerchio e il giornale**.
ARALDO (via Chiomonte 3): **2° Festival teatro dei ragazzi**, sono aperte le iscrizioni per le scuole interessate ad assistere spettacoli. Rivolgersi: Scuola Integrale, tel. 839.7941 int. 59. Teatro (lun., merc., ven., ore 15-19), tel. 331.764.

RITROVI

BELLE ARTI: 15,30-21 ballo liscio.
DU PARC: ore 21 Turi Golino.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, tel. 830.775): 15,30 liscio.

ODEON: ore 15,30-21 Nico Ferrera.
PRINCIPE: ore 15,30 Nicola.
SAN GIORGIO - **Valentino** - **Ristorante** Danze: orch. Dino Novara.
CAPRICE (via Sacchi 16): ore 21.
JIMMY'Z DISCOTECA (corso Moncalieri 85, tel. 659.558): tutte le sere.

GALLERIE E MUSEI

ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): dalle ore 17 alle 19 mostra con opere di Nino Aimone ed Antonio Carena.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Max Klinger.
ARTE 121 (via Nizza 121): F. Cerioli.
SANTUARIO DELLA CONSOLATA: «Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese». Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino: 9 dicembre 1982 - 30 gennaio 1983. Orario 9-13; 15-18. Tutti i giorni (lunedì escluso).
3 A (M. Vittoria 18): Greco, Manzù, Moore: opere grafiche.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Semel in anno...
APPRODO (v. Bogino 17): G. Soffa.
[redacted] Manfredi. Acquarelli, tecniche miste, smalti su argento.
CAVOUR - **Moncalieri**: Francesco Maiolo presenta la sua monografia.
DAVICO: personale Alfredo Billetto.
DOCUMENTA: M. Saroldi - N. Mazzardi.
ESKENAZIARTE: continua la personale di Irene Invrea.
FOGLIATO (Mazzini 9): Sergio Alica.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, 25 acqueforti (lunedì chiuso).
LA GIOSTRA - **Ault**: Vigliano - Cossalino.
LE IMMAGINI: «...a Roma».
NARCISO: Marcolino Gandini.
PIRRA (Cairoli 32 - tel. 877.344): Rassegna di pittori italiani e francesi.
TUTTAGRAFICA: Fischi d'Artista.
VIOTTI: pers. Giuseppe Martini.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

FUORI CITTA'

CHIVASSO
POLITEAMA: **Sexy godirici.**
CIRIE'
ITALIA: oggi chiuso.
NUOVO: oggi chiuso.
NICHELINO
SUPERGA: **Le porno lesbo.** Viet. 18.
PINEROLO
ITALIA: **Banditi del tempo.**
RITZ: **In viaggio con papà.**
S. SICARIO
S. SICARIO: **I predatori dell'arca perduta.**
SESTRIERE
FRAITEVE: **Un lupo mannaro americano a Londra.** Viet. 14.
SETTIMO
GARIBALDI: **La professionista del piacere.**
VENARIA
SUPERCINEMA: **Testacorcoa.**
DANTE: **Caldi amori in vetrina.** Viet. 18.

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza [redacted], tel. 697.068): OGGI CHIUSO

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): OGGI CHIUSO — Domani **Due tigri e una carogna**

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Arrivò Chen e intorno a lui fu morte**, Wang Kung, ap. 16,20 **Lotta orientale**

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): [redacted] CHIUSO

NUOVO [redacted] (via Venalzio 8, telefono 749.2362): OGGI CHIUSO - Domani **1941 Allarme a Hollywood**

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5 telefono 871.642) **L'ultima sfida di Bruce Lee**. ap. 15 ult. 22,30 **Lotta orientale**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Elephant** [redacted] di D. Linch. Ap. 17,30 **Drammatico**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): OGGI CHIUSO

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): Ridere, ridere, ridere: **Chiamami Aquila**, con John Belushi (a grande richiesta) 20,25; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Dal New Deal alla Nuova Frontiera: **The informer** (Il traditore) di John Ford (versione originale) con Victor McLagen ore 16,10; 18,10; 21 **Drammatico**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): OGGI CHIUSO

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **L'innocente**, di L. Visconti, con G. Giannini, L. Antonelli. Viet. 14. 20; 22,30 (solo oggi) **Drammatico**

[redacted]

[redacted] (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Hard Hard (Durdur)** Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4500

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Godurla**, Sandy Samuel, Michael Curiè. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. [redacted]

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): Riservato Soci **Porno sensazioni**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox, Veronica Hart. Ingresso L. 4000 ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.8951): **Porno diario di una giornalista**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Eros love**. Ap. 10; ult. 22. L. 4000

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Super sexual fantasy**. Ap. 15; ult. 22 segue **Disco Strip**, ore 16,30; 18,30; 21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): F. V. Ingresso riservato. Ap. 15 ult. 22,30.

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **La porno storia di Amanda**. Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Intimità proibite (Super American Hard Core)** con Jesy St. James. Ap. 15 ult. 22,30, L. 2500

SELENE (corso Belgio 53, tel. 874.171) **Porno gole**. Ap. 15 ult. 22

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Play girls, le porno adolescenti**. Ap. 15. Lire 3000

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Diario intimo di una sedicenne**, Alex Berger. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764). OGGI CHIUSO

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Super penetration love**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi. Dalle 16 alle 24 **Perverso diverso — Louscious condy**. Ingresso soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Leather climax**. Novità assoluta ingr. ris. ai soci

Siete soli?
Andate al cinema.
Siete in compagnia?
Andate al cinema.

DU PARC *Il vero salotto di Torino*
SERATA FANTASTICA
CON
TURI GOLINO
IN CONCERTO DA BALLO
Favoloso abito da sera in sorteggio
GRAN SHOW D'ARTE
omaggi floreali alle dame
è gradito l'abito da sera o mezzasera

BELLE ARTI *Valentino*
ore 15,30 e 21 Danze
ORCH.
ARMANDINO

Lunedì 31 Gennaio 1983

STAMPA SERA

QUOTIDIANO [illegible] - TORINO, VIA [illegible] - TEL. (011) 65.681 - [illegible] POSTALE 1016 - [illegible] IN ABBON. POSTALE [illegible] 1/70) - [illegible] (ARRETRATI IL DOPPIO)

Informacase ti dice tutto sulle case.
È una iniziativa Edilcase, organizzazione immobiliare.

INFORMACASE

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

STATALI

Le «baby pensioni» decurtate da Scotti: allarme e dubbi

● A PAGINA 10

Domani è febbraio: scatteranno altri rincari

ATTENTI! AUMENTANO Poste, telefoni, Rc auto

Scatta [illegible] la [illegible] «mini-stangata» [illegible] ritte. [illegible] la Rc-auto, la corrispondenza, il telefono (ma [illegible] per [illegible] e Milano, [illegible] in vigore il Tut: tariffa urbana a tempo, che [illegible] [illegible] realtà anche per Torino). Intanto, [illegible] l'ultimo giorno utile per [illegible] per la [illegible] con [illegible] fiscale oltre i 10 [illegible]

[illegible] gli aumenti [illegible] riguar- [illegible] le poste, [illegible] 300 [illegible] spedire [illegible] na, [illegible] Anche fare un [illegible] più [illegible] 500 [illegible]

Ecco, in dettaglio, [illegible] previsti [illegible] domani.

Rc auto

Il rincaro [illegible] obbligatoria per le auto [illegible] al [illegible] sarà [illegible] 13,1 per [illegible] rispetto ai livelli del 1982.

[illegible] auto

Oggi è l'ultimo giorno per [illegible] in regola con il bollo per le [illegible] con potenza fiscale [illegible] [illegible] fiscali in [illegible] scade la proroga [illegible] del ministro delle [illegible] per consentire agli automobilisti di pagare la [illegible] più calma.

Per le auto con potenza fiscale [illegible] a nove [illegible] è proroga [illegible] invece [illegible] fine del [illegible] braio. Quest'anno in Piemonte, Emilia Romagna, Lombardia, [illegible] e Umbria la tassa, a [illegible] fiscale, è più [illegible] rispetto a quella vigente nelle altre regioni; anche il conguaglio (per chi avesse pagato il bollo prima dell'aumento) scade oggi.

Poste

I rincari entreranno in vigore domani. Eccoli. LETTERE: 400 [illegible] (anziché 350) fino a 20 grammi; 700 lire (invece di 600) fra [illegible] a 50 grammi; 900 lire (invece di 800) fra 51 e 100 grammi; 1900 lire (invece di 1600) fra 101 e 250 grammi.

CARTOLINE: [illegible] a 300 [illegible]

RACCOMANDATE: da 700 a [illegible] lire.

[illegible] a 10 parole [illegible] anziché 2300.

CONTI [illegible] da [illegible] a 500 lire.

[illegible] dalle [illegible] 1100 a 1300 [illegible] a 50.000; da 1700 a 2000 lire da 50 a 200 mila; da 2900 a 3300 da 200 a 500 mila; da 3500 a [illegible] mila [illegible] 500 [illegible] un milione.

Telefoni

Da domani scatterà la tariffa a tempo a Roma e a Milano: dalle 8 [illegible] 18,30 dei primi cinque giorni della [illegible] (dal [illegible] al venerdì) [illegible] uno [illegible] 6 minuti. [illegible] 18,30 [illegible] mattino successivo, negli [illegible] cinque giorni, la [illegible] costerà [illegible] ogni [illegible] minuti. Tra le 8 e le 13 [illegible] comunicazione costerà uno scatto ogni 6 minuti. [illegible] 13 del [illegible] alle 8 [illegible] lunedì il costo [illegible] pari a una [illegible] ogni venti minuti.

Con il 1984, la tariffa urbana a tempo (Tut) [illegible] in vigore anche per Torino e Comuni limitrofi.

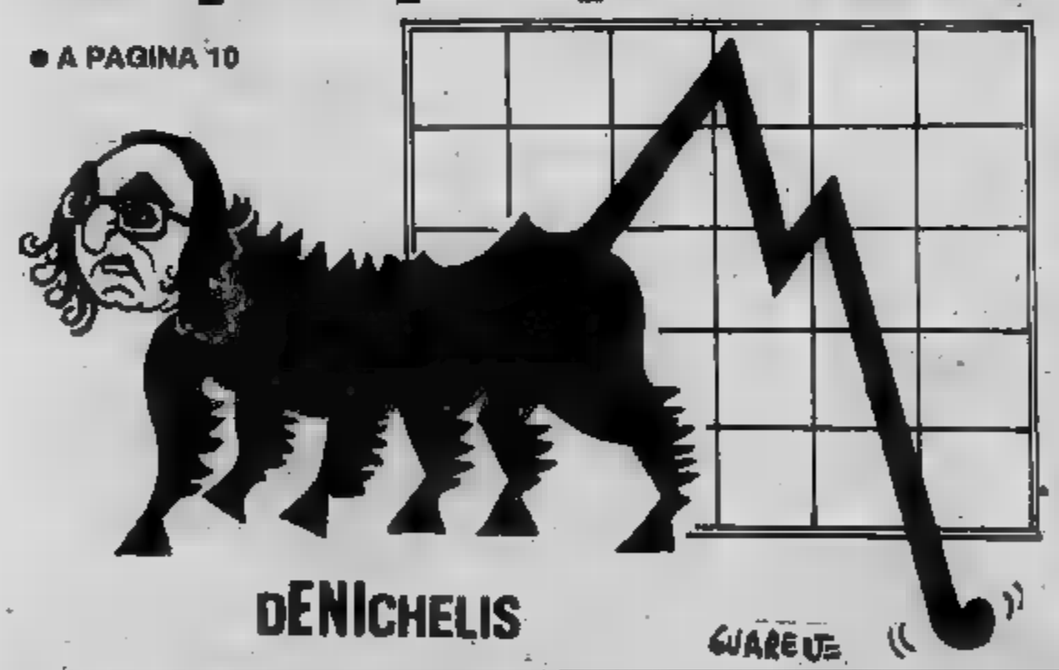
Tariffe Aci

Le [illegible] soccorso stradale Aci aumenteranno [illegible] a Roma, Milano, Torino e Napoli. Passano [illegible] L. 38.000 a L. [illegible] (iva compresa). Nella [illegible] è [illegible] L. 29.000 [illegible] i primi [illegible] km e [illegible] L. 8500 per ogni tratta successiva [illegible] 10 km. [illegible] invece [illegible] il trattamento [illegible] ai soci dell'Aci, [illegible] di [illegible]

Fanfani deciderà dopo il di[illegible] di domani

REVIGLIO ALL'ENI? sempre più probabile

● A PAGINA 10



Elisabetta non vuole: Andrea non sposerà l'attricetta Koo

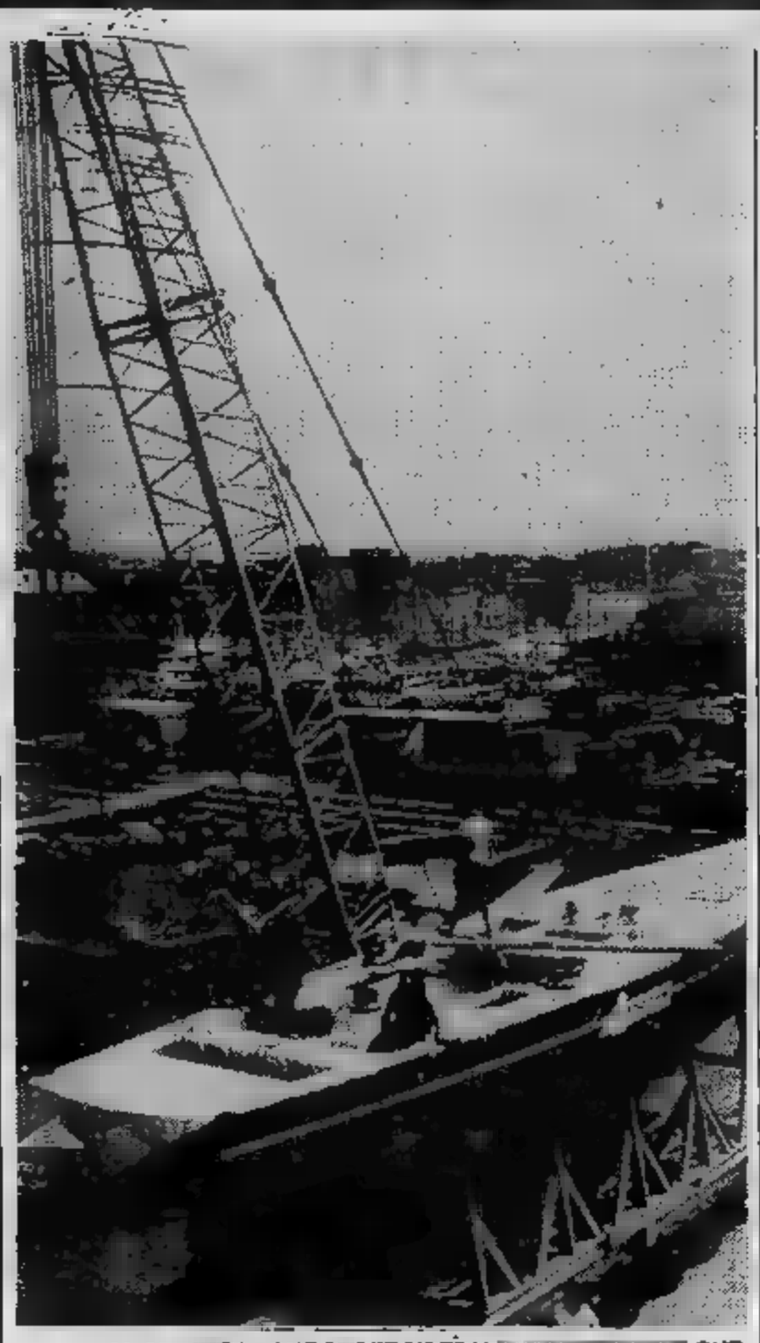
■ LONDRA — La regina Elisabetta II d'Inghilterra è [illegible] ad [illegible] matrimonio tra il suo secondogenito, principe [illegible] e la avvenente [illegible] americana Koo [illegible] Lo scrive [illegible] in prima pagina il londinese «Sun» [illegible] [illegible] personalmente [illegible] per impedire [illegible] Stark di trascorrere il fine settimana [illegible] residenza reale di Sandringham.

«La regina [illegible] inoltre [illegible] figlio di [illegible] propositi matrimoniali», aggiunge il giornale Elisabetta, [illegible] ne il «Sun», [illegible] convinta [illegible] «Koo non [illegible] le qualità» per [illegible] giorno [illegible] moglie [illegible] Andrea, terzo pretendente, in ordine di successione, [illegible] trono d'Inghilterra dopo il fratello, principe Carlo ed il figlio di questi, principe William.

ELISABETTA, ANDREA E KOO STARK

ARRESTATO (auto rubata) figlio [illegible] Delon

● PARIGI — Il figlio [illegible] di [illegible] Delon, [illegible] ieri [illegible] ad un posto [illegible] blocco a bordo [illegible] un'auto [illegible] rubata, comparirà in giornata davanti [illegible] magistrato. Anthony Delon [illegible] al momento [illegible] l'[illegible] [illegible] insieme [illegible] [illegible] Mll. [illegible] «Bmw» [illegible] gli agenti hanno rinvenuto [illegible] pistola [illegible] calibro nove [illegible] I numeri [illegible] [illegible]. Il giovane [illegible] il compagno hanno trascorso la [illegible] in un [illegible] di polizia alla periferia di Versailles.



L'«AZZURRA» CHE PARTECIPERA' CUP

Un equipaggio e una barca italiani parteciperanno

SFIDA ALL'AMERICA

Si disputa questa Newport, duecento chilometri a nord New York, la venticinquesima Coppa America. Ci anche i velisti italiani, per la prima volta nella storia del nostro sport. Un motivo di in più per quella che è senz'altro una delle manifestazioni agonistiche più importanti mondo.

Il trofeo di tre chili e mezzo d'argento rappresenta nella vela quello che la Davis è stata a lungo per i tennisti. «The Old Mug», la vecchia tazza, dicono gli americani, è sorta dalla Coppa delle 100 ghinee messa in palio in Inghilterra nel 1851. La goletta *America* battè quindici barche britanniche, gran delusione della Regina Vittoria che assisteva dal panfilo reale. Si decise di replicare la sfida. Nasce l'America's Cup si disputarsi sempre nelle acque Nazione detentrice, appunto. Da queste mai mossa.

Della Coppa America interessarono, spettatori, i presidenti Roosevelt, Eisenhower, Kennedy (che è sposato a Newport e possiede casa in questa delle regate). Alle sfide parteciparono nomi storici come Charlie Barr, il capitano che attraversò l'Atlantico in dodici giorni nel 1905 segnando un record rimasto imbattuto per oltre secolo, i miliardari Wanderbilt (banche), Lipton (tè), Sopwith (costruttore degli del Barone Rosso), il di origine cuneese Barone Bich, delle penne a sfera.

Nelle 24 finali gli americani hanno sconfitto quindici volte l'Inghilterra, due volte il Canada, una volta Scozia e ultime sei edizioni l'Australia. Non si conteggia nell'elenco la sfida iniziale del 1851 e una delle due «decisive» disputatesi nel 1871.

Dopo oltre 130 anni e ininterrotti successi americani, timide apparizioni anche di svedesi, francesi e tedeschi, questa volta, come è detto, entrano in campo gli italiani. Pensare di arrivare alla finale è una chimera, sperare di una buona figura è possibile. Nell'estate prossima a Newport «dodici metri internazionale» denominato *Azzurra* disputerà le selezioni per inserire il nome dell'Italia nel complesso dei velisti più forti mondo.

Il regolamento stabilisce i detentori, cioè gli americani, restino in disparte tendendo. Parteciperanno soltanto all'ultima serie di regate. Per arrivare alla superfinale gli altri concorrenti lotteranno nelle acque di Newport in un gran di confronti diretti. Nella Coppa è implicito il valore nazionalistico, ma ogni barca ufficialmente rappresenterà un club o un comitato. Non escluso battelli della stessa nazione si incontrino nelle acque di Newport. L'Australia, esempio, al momento attuale ha in acqua tre scafi: l'*Advance Australia* di Sydney al cui timone dovrebbe stare Jan Murray, l'*Australia* di Perth che fa capo ad un sindacato presieduto dal finanziere e proprietario di terreni Alan Bond ed infine il *Challenge* del sindacato di Melbourne.

I francesi schiereranno un solo scafo (il vecchio *France III* di Bich). Lo stesso faranno gli italiani, come è detto, i canadesi, che peraltro pare difficoltà finanziarie, e gli inglesi. Questi ultimi con un notevole dispendio di sterline fatto costruire in un primo tempo il *Victory* disegnato da Dubois. Dopo constatato che la barca non andava, l'hanno praticamente distrutta recuperando solo albero chiglia e verricelli e stanno finendo proprio in questi giorni un nuovo *Victory 83*. In totale — salvo non impossibili defezioni dovute soprattutto a mancanza di fondi — sette barche si preparano alle selezioni.

Per tutti i Paesi si tratta di un notevole sforzo tecnico ed economico. Il Comitato italiano ha raccolto sedici sponsor all'annosa rincorsa con le quotazioni del dollaro rialzo. Ultimamente se ne è aggiunto un diciassettesimo. La quota è di trecento milioni. Ogni Paese è sicuro di rientrare nelle spese grazie alla pubblicità assicurata ai vari prodotti nazionali. Si dice che il francese di origine cuneese, Barone Bich, abbia impiegato l'equivalente di quindici miliardi di lire partecipando a tre Coppe America, neppure avvicinarsi alla finale.

E a Formia ventotto fuori-classe (più uno) si preparano a far vela per gli Stati Uniti

- Tutti italiani meno Laurent Cordelle, nato in Francia, residente in Italia e che quindi potrebbe entrare a far parte dell'equipaggio
- Quanti andranno in America? Chi sarà scartato? Per gli azzurri non si pongono interrogativi e pensano solo a prepararsi con impegno
- Capo della comitiva è Cino Ricci, impresario edile di Rimini, 49 anni, in grado di coprire tutti i ruoli più delicati a bordo. Su 350 gare di altura, ne è aggiudicate 200
- Tra gli altri convocati, marinai, impiegati, studenti, ferrovieri persino un maestro di sci. Ma tutti con un curriculum ineccepibile costellato di vittorie sui mari

FORMIA — *Sono ventotto più il francese Cordelle che ventinove che per motivi di residenza in Italia potrebbe anche far parte dell'equipaggio. Quanti andranno in America? Venticinque? Ventiquattro? Ventuno? Undici i titolari. Chi scartato?*

Capo della comitiva è Cino Ricci, impresario edile di Rimini, quarantanove anni, in grado di coprire tutti i ruoli più delicati a bordo, forte di un'esperienza che in poi l'ha portato a gareggiare ed affermarsi in tante regate in Mediterraneo, nei negli Stati Uniti. Su 350 gare di altura se ne aggiudicate 200.

Questi gli altri selezionati, in ordine alfabetico sono (tra parentesi il numero che corrisponde al ruolo 11 timoniere, 10 navigatore e così via):

Fabio Apollonio (numero 4) — *Triestino, 34 anni, impiegato ufficio imposte. E' stato tre volte campione italiano nel Tornado quinta e classe.*

Giovanni Dondo (n.) — *Nato a Ravenna, 30 a., dipendente del cantiere Punto Vela. Ha partecipato sul Varina Admiral's Cup del '77-'79 e alla Sardinia Cup '78.*

Ennio Buonuomo Pallino (n. 7) — *Nato a Gaeta, 26 a., velaio alla Nort Italia.*

Giorgio Cingolani (n. 3) — *Nato ad Ancona, a., studente. Lavora nel campo velico.*

De Marinis (n. 4-5) — *Romano, 26 a., tecnico televisivo. Oltre alla le il motociclismo.*

Gianluigi Devoto (n. 4-5) — *Nato a Santa Margherita Ligure, 39 a., marinaio professionista. Ha partecipato a cinque Admiral's e due Sorc in Florida.*

Devoto Grog (n. 4-5) — *Nato a Rapallo, 28 a., è neppure parente di Gianluigi. Lavora nella vela agonistica: ha contribuito all'allestimento del Rolly Go di Falck. Ha partecipato a le più importanti gare mediterranee.*

Di (n. 2) — *Triestino, 25 a., studente in economia e commercio. Due titoli italiani: V (su Speedy) e III (su Linda).*

(n. 6) — *Romano, 34 a., dipendente FF.SS. Campione italiano I classe Brava e VI classe su Chance.*

Giannella (n. 4) — *Nato a Ravenna, 21 a., militare di leva nella Marina il grado sergente. Lavora cantieri Orioli nonno padre. gareggiato sul Moro di Venezia.*

Giorgetti (n. 2-4) — *Ancona, 24 a., studente, lavora nel campo della vela.*

Enrico Isemburg Chicco (n. 9-10) — *Genovese, 36 a., amministratore legato della Tomasoni Top Sail. Azzurro alle Olimpiadi di Kiel, campione mondiale III classe, campione italiano Tempest, FD e III classe, ha disputato 5 Admiral's Cup.*

Lugaresi (n. 6-7-3) — *Nato a Cervia, 29 a., lavora nel campo velico. Campione italiano VI e IV classe. Due Admiral's Cup.*

Bepi (n. 9-10) — *Nato a Varese, 29 a., studente in medicina e maestro di sci Sestriere. Fratello progettista Claudio, che ha disegnato il Wahoo. Su questa barca Bepi vinto il titolo mondiale del Mini Tonner. E' stato pure campione mondiale nella One Ton Cup.*

(n. 1) — *Nato a Firenze, 21 a., studente in ingegneria. E' detto Maciste per la sua eccezionale forza. Ha partecipato a numerose Giraglia e settimane internazionali vela.*

Ili (n. 4-5) — *Nato a Cesena, a., professore di educazione fisica. E' alla squadra di alta specializzazione Federazione (timoniere del Finn).*

Niki (n. 1-3) — *Nato a Milano, 27 a., agonistica molte regate Mediterraneo.*

Tiziano Nava (n. 6-8) — *Nato a Laveno, 25 a., studente in agraria. Tre volte campione mondiale Tonner, due volte campione europeo Laser, campione italiano Meteor, Laser e J24.*

Mauro (n. 9-10-11) — *Nato a Monfalcone, 34 a., olimpionico Acapulco, e Kingstone. volte campione italiano Finn, vincitore dei Giochi del Mediterraneo, di preolimpioniche, campione italiano di III classe.*

Mauro Piani (n. 4) — *Nato a Rapallo, 27 a., marinaio professionista.*

(n.) — *Genovese, 29 a., studente in ingegneria navale. Dal '71 partecipato a quasi le Giraglia, ha preso parte all'Admiral's Cup del '77.*

Roberti (n. 6-10-11) — *Nato a Rimini, a., lavora come ai-la Negri Sails. Campione mondiale One Ton con Filodatorcere, tre campione d'Italia.*

Paolo (n. 1-3) — *Genovese, a., studente di architettura. partecipato selezioni dell'Admiral's Cup, a Giraglia e campionati italiani.*

Flavio Scala (n. 9-10-11) — *Nato a Bronzone, 37 a., albergatore. Quinto Olimpiadi di Kiel (classe Star), due volte secondo agli Europei, quarto ai Mondiali di Rio, ha vinto 6 titoli italiani Star ed uno Soling.*

Valentini (n. 2) — *Pesarese, 28 a., insegnante di educazione fisica. gareggiato anche in windsurf (sesto ai Campionati italiani), partecipato Sea Race, Trasmediterranea. E' stato i primi convocato per provare l'Enterprise negli Stati Uniti.*

Zamorani (n. 6-7) — *Romano, 29 a., medico, cinque volte campione d'Italia. gareggiato sul Maxi Boats (vincendo una coppa). attraversato l'Atlantico.*

Giorgio Zolezzi (n. 6-7) — *Nato a Santa Margherita Ligure, 41 a., consulente nautico. Ha regatato celebri barche come Mabelle, Sagittarius, Manuela, Mandrake. Presente in 5 Admiral's Cup.*

Laurent Cordelle (tutti i ruoli) — *Nato in Francia, 33 a., progettista. Ha partecipato preparazione del «France» di Bich. Può inserito nell'equipaggio perché ha residenza ufficiale a Marina di Ravenna prima del 1° gennaio (esattamente settembre '81). Collabora Ricci dal '67. Due volte campione mondiale negli Half Ton.*

Stampa Sera Terza Età

Per esigenze tecniche, due pagine di «Stampa - Terza Età» previste per pubblicate giornale domani, Ce con i lettori.

Il calendario degli azzurri

I turni di allenamento dei italiani a Formia comprendono due settimane circa di preparazione ed di vacanza-riposo. uomini di Ricci hanno esaurito il periodo 2-20 gennaio e sono poi stati messi in libertà.

altri turni
28 gennaio - 12 febbraio
febbraio - 7 marzo
15 marzo - 3 aprile
Verso il 5 di aprile partenza per l'America.

Gli sponsor

Agusta (elicotteri)
Alphatherm (confezioni industriali per imballaggi. Ad esempio rivestimenti in plastica per medicinali. Nastri ed altri semilavorati del genere)
Alitalia
Assicurazioni Levante
Barilla (prodotti alimentari. E' stessa che sponsorizza la Roma)
Banco di Roma
Cantieri Posillipo
Cinzano
Costa Smeralda (è anche il club che «firma» la sfida e pertanto il di questo Yacht Club è scritto a poppa dell'Azzurra)
Florio
Iveco Fiat veicoli industriali
Italcable
Sanpellegrino (bibite acque minerali
sanRemo (abbigliamento per uomo)
Starpoint (abbigliamento sportivo)
Valentino (abbigliamento in pelle, e borse)
Veneziani Zonca (vernici la nautica, dalle navi ai battelli da diporto)

Servizi di
Paolo Bertoldi

quest'anno a Newport alla più importante regata velica del mondo

CON LA CARAVELLA AZZURRA

- Per la prima volta nella storia del nostro sport, i velisti italiani hanno ottenuto di gareggiare al fianco di statunitensi, australiani, svedesi, francesi e tedeschi
- L'American's Cup è giunta alla venticinquesima edizione. E' l'erede della «Coppa delle 100 ghinee» messa in palio dall'Inghilterra nel 1851 e vinta dalla goletta «America» che battè ben quindici barche britannniche sotto gli occhi della regina Vittoria
- Si decise di replicare la sfida, disputando la gara nelle acque della nazione detentrice: da 130 anni il trofeo è rimasto sempre negli Usa

(IN PIEDI A SINISTRA), DESTRA (SEDUTO) IL TIMONIERE MAURO PELASCHIER

La barca e la formula

La storia della partecipazione italiana alla Coppa America si inizia nel 1980 quando, in previsione della sfida, viene comperato negli Stati Uniti l'*Enterprise*, pagandolo circa 500 milioni. Questo dodici metri, costruito nel 1976 su disegno di Sparkmann e Stephens, era stato utilizzato dagli americani come barca lepre.

Gli italiani firmano ufficialmente la sfida il 1° aprile '81 e successivamente ordinano l'*Azzurra* ai cantieri Yachts Officine di Pesaro. La barca è disegnata da Andrea Vallicelli, forse il miglior progettista nazionale, di scafi campioni del mondo come *Filodatorcere* e superaffermati *Brava*. L'*Azzurra* è varata il 19 luglio 1982 a Pesaro. Dopo un periodo di allenamento in Adriatico è stata portata, ai primi di gennaio, a Formia, da dove verrà spedita in America ai primi di aprile.

Il solo scafo costa sui 400 milioni. Un albero è alto 27 metri, come una casa a nove piani, costa 120 milioni. Ne occorrono almeno tre a disposizione. Ogni vela costa tra i cinque ed i quindici milioni.

Le barche di Coppa America sono della classe I.O.R., che significa dodici metri stazza internazionale. In realtà sono lunghe circa venti metri. Il regolamento della classe è stato redatto nel lontano 1906. E' tuttora valido, salvo variazioni di dettaglio. La formula è basata sul numero 12, perché è termine di complicati calcoli, il rating (grosso modo l'handicap in base al quale ogni battello può misurarsi con un altro) non deve superare la dozzina di metri.

Se qualcuno al mondo, vuole calcolare il rating di un 12 metri la formula è questa: lunghezza più volte la differenza tra le sezioni di prua e di poppa (dette catene) più radice quadrata della superficie velica meno altezza in metri del bordo libero (la parte dello scafo che sta fuori acqua) diviso fisso 2,37.

Facendo come tutti pieno affidamento sulle misure che certo l'architetto Vallicelli ha calcolato, ecco alcuni dell'*Azzurra*:

lunghezza: 19,95
larghezza: 3,70
pescaggio: 2,74
dislocamento: 29 tonellate
altezza albero: 27,00 fuori dallo scafo
vele randa: mq 110,00
fiocco: mq 100-130
spi: mq 220-280.

Un pronostico? Il «mister» dice quattro... e il medico di bordo si trasforma in psicologo

FORMIA — **Le possibilità dell'Azzurra?**

Risponde Cino Ricci, responsabile tecnico della preparazione e capo indiscusso dei nostri velisti.

«Qualcuno mi darà del sognatore, perché siamo alla prima presenza in Coppa America, ma secondo me la barca italiana dovrebbe entrare tra le semifinali, cioè tra le prime quattro».

— I favoriti sono anche questa volta gli americani; chi vede dietro?

«Al secondo posto, cioè rivali diretti nella sfida finale, gli australiani, come del resto è accaduto nelle ultime edizioni. Poi gli inglesi, sempre che la Victory '83 dia buoni risultati. Noi dovremmo lottare con i francesi e canadesi. Abbiamo buone speranze».

— Come riesce a mantenere in forma atleti, molti dei quali campioni del mondo e fuori classe?

«Il traguardo più difficile della preparazione è proprio questo. Per raggiungere lo scopo occorrono affiatamento, molti allenamenti e soprattutto è necessario che ogni membro dell'equipaggio sia convinto dell'importanza di quanto fa a bordo».

— Tutti, però, pensano al timoniere, o anche al tattico e al navigatore.

«Sgombro il campo da equivoci. Il navigatore conta molto prima dell'elettronica. Ora gli strumenti di bordo sostituiscono in gran parte la sua sensibilità. Logicamente il navigatore stesso, il tattico e il timoniere contano, ma uguale importanza hanno tutti gli altri uomini dell'equipaggio».

— Bella frase...

«No, la realtà. Faccio un esempio. Se il vento cala di colpo, il velista di centro-barca cazzando e mollando la randa può far girare di colpo lo scafo. In pratica, in quel momento, il timoniere è lui. Si pensi poi alla responsabilità di chi regola la vela o le sostituisce».

— Come può reggere a uomini sopportare la fatica delle prove e preparazione ripetute fino all'ossessione?

«Mennea corre e Simeoni salta. Sempre lo stesso programma per ore e ore in allenamento. Eppure affermano che in pista per loro il tempo vola».

FORMIA — Un caratteristico membro dell'equipaggio di *Azzurra* è il dottor Franco Zamorani. Nativo di Roma, vive nella Riviera Ligure, ha 29 anni. È stato interno nella clinica medica della capitale poi chirurgo a Rapallo. E' specializzato in geriatria ma attualmente, anziché dei vecchi, si occupa di giovani colleghi velisti.

«A bordo — dice — sono «diventato, forse l'ultima espressione del medico di famiglia, non solo perché custodisco la cassetta pronto soccorso e perché ho curato il dito rotto di Mauro Lugaresi, o la frattura a Paolo Rocca, ma perché attraverso la confidenza creata nei ritiri divento per i miei compagni un punto fermo per la loro salute e per la psicologia. Sono in sostanza prima un amico e poi un dottore».

Zamorani ha fatto parte dell'equipaggio campione mondiale Mini Ton Cup 1981, insieme a Tiziano Nava, ha vinto cinque titoli italiani ed ha gareggiato sul «*Brava*» dove Pelaschier era al timone, partecipando tra l'altro alla Sardinia Cup.

E' a bordo a pieno merito, anche se non dimentica il suo ruolo di dottore. Studia — dice lui — la patologia sui 12 metri che si risolve soprattutto in miaigie (contratture muscolari) da freddo. I velisti di Coppa America, infatti, restano a lungo fermi, anche con tempi brutti, senza poter muovere, poi di colpo devono scattare nelle manovre. Di qui la possibilità di contratture, tendiniti o anche infiammazioni delle capsule articolari. Ha effettuato anche esperimenti circa gli sforzi spesi nel coffee-grinder (letteralmente macina caffè, manovella gigante che manovra gli argani). Un misuratore dell'energia e il susseguente prelievo dell'orecchio e sangue ha constatato che la percentuale di acido lattico, sintomo di sforzo, tra i velisti è tra le più alte nel campo dello sport. Ha trasmesso infine via radio alla base a terra le registrazioni elettrocardiografiche. Un timoniere con battito cardiaco normale di 70 pulsazioni al minuto, arriva a 140 sotto lo stress della partenza.

«E se trovasse un timoniere dalle pulsazioni inalterate a quota 70?».

«Sarebbe un bel guaio per l'*Azzurra*. Vorrebbe dire che l'uomo al timone non sente niente. In parole povere se ne frega».

58 sfide per arrivare all'America

Per dare un aspetto spettacolare alla prova definitiva dell'America's Cup è stata studiata una formula di selezione che metterà più volte a confronto tutti gli sfidanti. Come è noto il detentore americano scenderà in regata solo nell'ultima prova, la finalissima. Prima i vari concorrenti si misureranno in vari «duelli» secondo questo calendario:

18-26 giugno - Robin (o Girone) I — *Ognuna delle sette barche affronta due volte gli avversarie. In totale dodici regate per battello.*

2-14 luglio - Robin II — *Stesso girone, stessa formula. Altre dodici regate, sempre per ogni battello.*

20 luglio-6 agosto. Robin III — *Ultimo girone, questa volta con tre confronti testa a testa per ogni barca. Totale diciotto regate. Le migliori quattro barche in base a una classifica di conto di tutti e tre i gironi disputeranno le semifinali.*

11-24 agosto - Semifinali — *Ogni battello incontra tre volte ciascuno dei tre avversari. Nove regate. I due migliori classificati entrano in finale.*

Finale agosto-5 settembre — *Finale delle eliminatorie. Nove regate testa a testa per stabilire lo sfidante.*

Dal 13 settembre in poi — *Sette super regate Usa-X per la finalissima. La barca che aggiudica per prima 4 vittorie sarà la vincitrice della 25ª edizione.*

Undici come i calciatori

L'Azzurra è come una squadra di calcio, ha undici «giocatori». Sono anche numerati, ma la cifra è sulle maglie.

11 - 10 - timoniere, navigatore, tattico;

8 regolatore della tensione della randa e dei wang.

6 - 7 manovrano le scotte.

4 - 5 addetti ai verricelli.

1 addetto alla drizza, insieme con il 2, regolazione idraulica dell'albero.

2 addetti all'albero alle drizze.

1 uomo di prua, specialista nel cambio-vele e nella manovra dei gonfi.

ANCORA IN OSPEDALE TIFOSO ACCOLTELLATO

Ha trascorso [redacted] notte tranquilla, ma sotto l'effetto di calmanti - Più che le ferite, leggere, i sanitari [redacted] dovuto curare il suo stato di choc - Il bilancio dei disordini del dopo-partita

Rischia di rimanere sfregiato da una delle coltellate che [redacted] ricevuto ieri il tifoso del Verona ricoverato [redacted] Molinette [redacted] gli incidenti del dopo partita allo stadio. Franco Nerozzi, 21 anni, via San Pietro 23, Verona, ha trascorso una [redacted] grazie ai calmanti che i medici [redacted] hanno somministrato. Le sue condizioni generali non destano preoccupazioni.

Circondato da un gruppo di facinorosi il giovane non è solamente [redacted] spintonato e picchiato, ma anche colpito ripetutamente con un coltello in più zone [redacted] corpo, specie su braccia e torace. I sanitari che l'hanno curato dopo l'arrivo al pronto soccorso delle [redacted] gli hanno contato otto ferite [redacted] coltello per fortuna non profonde.

La polizia non ha potuto ar[redacted] nessuno dei teppisti protagonisti dell'aggressione: gli scalmanati [redacted] sono dileguati prima che gli agenti riuscissero [redacted] accorrere.

La partita tra Juventus [redacted] Verona si era mantenuta anche sugli spalti sostanzialmente corretta sino all'uscita degli spettatori. Poi le solite frange di teppaglia che sempre [redacted] questi tempi inquinano le tifoserie si sono organizzate sia per affrontarsi che per «dare la caccia» ad innocenti spettatori con la sola colpa di [redacted] condividere la «fede» di questa e quella squadra.

La polizia ha fatto in modo [redacted] controllare il deflusso dei tifosi tenendo d'occhio i gruppi [redacted] [redacted] potevano venire guai. In particolare agli occhi di un ufficiale non sono sfuggiti le intenzioni degli occupanti di un pullman proveniente [redacted] Verona. Una cinquantina di facinorosi si era raggruppata e [redacted] dividendosi in squadre per [redacted] i capannelli [redacted] juventini intenti [redacted] commentare le [redacted] del gioco.

ALDO [redacted] [redacted] STEFANO [redacted] I [redacted] TIFOSI ARRESTATI

Un reparto di polizia, coordinato [redacted] capitano Di Guida, ha fatto in modo di accerchiare i teppisti che quando si sono accorti della manovra hanno lasciato cadere al suolo sacche con oggetti contundenti e coltelli.

Il [redacted] delle armi sequestrate dagli agenti [redacted] lunghissimo: alcune fionde con biglie di ferro e pietre, una spranga, otto coltelli, [redacted] pistole scacciacani e un candelotto fumogeno. In Questura sono [redacted] trentina [redacted] giovani tutti fermati per alcune [redacted] in attesa dei controlli di rito.

FRANCO NEROZZI, IL TIFOSO [redacted] [redacted] TEPPISTI, [redacted] BENE

Due teppisti sono stati anche arrestati perché non [redacted] no stati [redacted] abili da liberarsi dei coltelli che portavano addosso. Sono Aldo Scitta, 20 anni, residente a Verona in via Tiziano 7 e Stefano Zangrandi, 18 anni, largo Mercantini 5 anch'egli di Verona.

[redacted] due hanno trascorso la notte nelle camere di sicurezza della polizia, mentre [redacted] altri [redacted] occupanti del pullman hanno potuto ripartire per Verona solo nelle prime [redacted] di stamane.

Dibattito con ministri economici lunedì prossimo

Si svolgerà lunedì 7 febbraio, alle ore 19, presso il Jet Hotel di Torino-Caselle, l'incontro organizzato dall'Associazione per il Progresso Economico sul tema «Il mondo produttivo piemontese a confronto con i ministri economici». Al dibattito è prevista la partecipazione dei ministri Bodrato, Forte e Goria.

L'Ape è stata costituita [redacted] novembre [redacted] Torino ed [redacted] un [redacted] di iniziativa economico-culturale [redacted] laico-socialista. Ha [redacted] i [redacted] soci imprenditori, [redacted] gers, [redacted] presentanti del [redacted] economico, politico, amministrativo e delle categorie produttive piemontesi.

[redacted] di cronaca

Costumi di [redacted]

Vendesi assortimento per bimbi da 1 a 80 anni al Baby Club, [redacted] mento Modà, v. Nizza 42, Tor[redacted] fono [redacted] Orario cont. 9-19.

Centro [redacted] per [redacted] e [redacted] originali
Copotec srl
AEG-TELEFUNKEN
TORINO
C. Racconigi 139
386116 - 386362

PALESTRA
Aries
SCUOLA DI DANZA CLASSICA MODERNA JAZZ E TIP-TAP
CORSI DI KARATE' E DIFESA PERSONALE FEMMINILE
TEL. 379835 - 380086
VIA LANCIA 103 (presso Bar...) TORINO

[redacted] - [redacted]
CRONOS
CENTRO [redacted]
Corsi continui [redacted]
Dattilografia - Stenografia
Recupero [redacted] scuole superiori. Lingue Inglese Francese Tedesco
TORINO - [redacted] Nizza, 27 - [redacted] Porta Nuova (011) 650.5435
SERVIZI PUBBLICI INTERURBANI

NONE S.S. Sestriere 98-100
(TO) ☎ (011) 9864459
casa d'oro
MOBILI

studio e realizzazione di interni

Cinquecento torinesi in viaggio nel cosmo

Cinquecento torinesi potranno partecipare *«alla scoperta dell'universo»*. Una spedizione tutta cittadina, organizzata dalla Scuola di astronomia di piazza Falchera 9, e da quest'anno sostenuta dagli assessorati per la cultura della Regione e del Comune.

Otto conferenze e 36 lezioni suddivise in 7 corsi per un primo incontro ravvicinato con [redacted] materia tanto affascinante, misteriosa e di cui [redacted] pochi [redacted] occuparsi. Saranno docenti e studiosi tra i più quotati [redacted] nostre Università a guidare l'attenzione [redacted] pubblico verso l'Astronomia.

La scuola torinese «Zagar» presieduta da Tullio Regge, ha [redacted] svolto per due anni attività per la divulgazione scientifica. Da quest'anno, però, «la scoperta dell'Universo», vede l'interesse diretto degli enti locali. Saranno, infatti, gli stessi assessori per [redacted] cultura della Regione, Ferrero, e del Comune, Balmas [redacted] presenziare all'inizio delle conferenze e [redacted] lezioni.

Le conferenze, che vedranno, tra l'altro, anche [redacted] partecipazione del direttore dell'osservatorio astronomico [redacted] Padova e di Asiago, prof. Leonida Rosino, si svolgeranno [redacted] partire da venerdì 4 febbraio presso [redacted] cinema Falchera di [redacted] Tanaro. I corsi si terranno [redacted] febbraio nel nuovo centro civico di [redacted] Ivrea 47. Le lezioni, [redacted] ore [redacted] alle 20, si concluderanno il [redacted] maggio. Queste le materie affrontate: astronomia fondamentale e [redacted] celeste; sistema solare; morfologia e rivoluzione [redacted] delle stelle; galassie; [redacted] delle [redacted] energie; cosmologia; pratica [redacted] fotografia astronomica.

I corsi [redacted] gratuiti, la disponibilità [redacted] posti. Gli interessati (o studenti [redacted] scuola media superiore [redacted] universitari o chi ha un diploma) devono recarsi presso la scuola di astronomia Francesco Zagar in piazza Falchera 9 o presso l'assessorato [redacted] cultura [redacted] Regione in [redacted] 1.

■ Su ordine [redacted] cattura del tribunale [redacted] Firenze [redacted] stata arrestata dai carabinieri Concetta Massa, 39 anni, via Vivaldi 9, Nichelino. La donna deve scontare tre [redacted] prigione per vari [redacted] tra i quali concorso in rapina, [redacted] e falso.

Gianduja passeggia in strada fra negozianti in maschera

Tutto [redacted] partito dai commercianti di via Po - Il culmine sabato [redacted] domenica prossimi, quando l'intera strada, chiusa al traffico, diventerà una grande [redacted] da ballo

LE MASCHERE [redacted] «MAGICO E [redacted]

Carnevale in strada su iniziativa dell'associazione Torino-Po, e chi ha consuetudine [redacted] la zona [redacted] chi ci abita sa [redacted] sia giusto farci [redacted] pensierino. Prima di tutto per non perdere [redacted] settimana di festa fuori dell'ordinario, poi perché sarebbe davvero un peccato snobbare la fiduciosa testardaggine e la voglia di fa[redacted] nascoste dietro le luci [redacted] maschere che qui aspettano [redacted] città, a iniziare da questo pomeriggio.

Tutto è partito dai negozianti locali, [redacted] con i [redacted] fans di via Po i quali nell'associazione che intende valorizzarla e riportarla all'«antico decoro» si sono ritrovati. [redacted] comincia oggi, verso le 16. Con Gianduja, Giacometta e un sontuoso corteggio di maschere veneziane che, ricevuti dalla presidentessa dell'associazione Violetta Avogadro, visiteranno [redacted] «passeggiata» sotto i portici [redacted] gli oltre cento negozi che [redacted] si affacciano. Accolti [redacted] una delegazione di commercianti «in costume» che sarà capitanata [redacted] Ro[redacted] Ravizza, [redacted] Zanetti, Edda Cosola in rappresentan[redacted] del battagliero direttivo femminile della via.

«In sei [redacted] abbiamo [redacted] qualcosa [redacted] Torino non si [redacted] riusciti a recuperare in decine d'anni», *commenta con trepida fierezza Violetta Avogadro. Aggiunge nel suo nego[redacted] articoli sportivi, tra commesse-zingare [redacted] dipendenti-corsaro, Renzo Castello, principale organizzatore del programma:* «L'assessore veneziano [redacted] turismo [redacted] insinuato sorridendo: [redacted] copiate. Gli abbiamo risposto: preferiamo riprendere un'impec[redacted] iniziativa altrui piuttosto che inventare novità incerte e magari discutibili».

Così adesso ci siamo. Dalle prossime ore e per l'intera settimana il carnevale di Vene[redacted] rivivrà tra piazza Castello e piazza Vittorio. Regalando a Torino il fascino [redacted] sue «bautte» [redacted] delle sue «velade», stimolando i torinesi con un arcobaleno di stimoli e [redacted] occasioni.

Si va dai concerti del gruppo strumentale Ferruccio Scaglia (nella chiesta dell'Annunziata, mercoledì [redacted] giovedì sera) ad un premiatissimo con[redacted] fotografico, dalle «visite guidate» agli acquarelli [redacted] ziani [redacted] Klaus Bodanza esposti nelle varie vetrine agli spettacoli d'animazione [redacted] teatro veneto «Modo». Mentre [redacted] dare il benvenuto a chiunque arrivi provvederanno il laboratorio di maschere «Melquiades» ed i laboratori di trucco diretti [redacted] Giacomo Girella, pronti in collaborazione [redacted] i quattro profumieri della via [redacted] distribuire a piene mani sorrisi [redacted] cartone e sguardi [redacted] lacca.

Infine, sabato e domenica prossimi, il cuore [redacted] festa [redacted] i [redacted] balli [redacted] maschera che, chiusa la via [redacted] traffico, prenderanno il via verso le 18 di sera. Venerdì, alla Famija Turineisa, gli associati di Torino-via [redacted] ne celebreranno [redacted] gran prova generale invi[redacted] le [redacted] ad [redacted] serata [redacted] costume, che preparativi [redacted] indiscrezioni di guardaroba annunciano sin d'ora d'eccezione. Domenica [redacted] febbraio, alle 21, Gianduja chiuderà infine la serie di manifestazioni premiando con viaggi a Venezia [redacted] tre maschere più belle, in una cornice che voci ufficiose dipingono «come ai vecchi tempi, [redacted] un mare [redacted] candele a sostituire [redacted] artificiali della zona». l. r.

FIAMME A CASTELLAMONTE UNA DONNA E' GRAVISSIMA

L'incendio è scoppiato sotto i portici [illegible] centro storico - Alimentato [illegible] forte vento ha investito l'alloggio di Anna Bertotti - Strappata [illegible] fuoco - Bruciano boschi anche a Piossasco

CASTELLAMONTE — Una donna di [illegible] ha rischiato [illegible] morire nel ro[illegible] del suo alloggio: soltanto il coraggioso intervento di un cugino l'ha salvata prima che [illegible] troppo tardi. E' successo ieri sera, poco dopo la mezzanotte. Anna Bertotti, 57 anni, estratta [illegible] fiamme, è ora ricoverata al Cto per gravi ustioni alle braccia e la [illegible] e un principio [illegible] soffocamento.

[illegible] in via IV Novembre, al n. 6, in pieno centro storico. Case vecchie, trascurate, dalle quali molti se [illegible] sono andati in cambio di un alloggio popolare. Anna Bertotti, al primo piano, ha quattro stanze più servizi: la vicina [illegible] la zia, Margherita Pollino, 66 anni, tabaccaia [illegible] esercizio al pia[illegible] terreno.

Sotto [illegible] casa della Bertotti un negozio [illegible] panetteria che si affaccia sui portici, poco più in là una pizzeria. E' Margherita Pollino che racconta l'accaduto: «[illegible] [illegible] *un'esplosione, credevo fossero i ragazzi che si divertivano, come ogni carnevale, a lanciare petardi. Solo più* [illegible] *sono accorta quanto stava succedendo. Ho* [illegible] *urla mia nipote, sono riuscita a mettermi in salvo,* [illegible] *rima-*

[illegible] [illegible] DELL'INCENDIO VICINO [illegible] PIOSSASCO

sta imprigionata nell'alloggio».

Le [illegible] *dell'incendio* [illegible] *ancora sconosciute: l'ipotesi più probabile [illegible] quella di* [illegible] *corto circuito:* [illegible] *scintilla* [illegible] *poi incendiato alcuni bidoni* [illegible] *cherosene custoditi nel sottoscala. Le fiamme, alimentate* [illegible] *forte vento che spirava* [illegible] *quel momento, si sono subito propagate* [illegible] *portici [illegible] all'alloggio della Bertotti.*

Il primo ad intervenire è Michele Matone, 34 anni, titolare della pizzeria. Assieme [illegible] [illegible] *cliente si impegna [illegible] circoscrivere le fiamme con gli estintori [illegible] in dotazione* [illegible] *suo locale: «Ho visto che Margherita era salva, non pensavo che ci fosse qualcuno nell'alloggio».*

Fortunatamente giunge sul posto Gianni Marcone, dentista, figlio [illegible] Pollino, [illegible] quindi cugino della Bertotti. Intuisce [illegible] dramma e si getta nell'androne, mentre i vigili del fuoco [illegible] Castellamone, subito accorsi (la loro caser[illegible] proprio di fronte alla casa) cercano di sfondare una finestra per entrare nell'alloggio. Arriva prima il Marcone, svellendo [illegible] [illegible] [illegible] ingresso. Trascina [illegible] cugina ormai svenuta e rintraccia [illegible] automobilista che l'accompa[illegible] all'ospedale.

Giampiero Paviolo

● Il forte vento che ha soffiato per tutta la notte ha favorito [illegible] propagarsi delle fiamme in un bosco alla peri[illegible] [illegible] Piossasco. Da [illegible] intervenute alcune squadre di vigili [illegible] fuoco che hanno lavorato gran parte della notte per circoscrivere l'incendio.

In un primo tempo si [illegible] temuto che il fronte del fuoco potesse anche raggiungere alcune case di una frazione isolata. Verso l'alba il pericolo che le fiamme potessero sfuggire al controllo dei vigili e degli uomini della forestale, accorsi anche da Giaveno, è stato definitivamente scongiurato.

[illegible] pompieri [illegible] rientrati [illegible] Torino. [illegible] soffocare [illegible] ultimi focolai sono rimasti volontari della zona e il personale della forestale.

Proteste in Comune per il campo-nomadi

A Pianezza - Molti sostengono che i 50 ospiti dell'accampamento sono legati alla malavita

Gli abitanti [illegible] Pianezza in particolare i commercianti sono in agitazione. Protestano contro il Comune che [illegible] settembre scorso ha attrezzato nella [illegible] industriale un terreno per gli zingari dotandolo di acqua [illegible] servizi, [illegible] chiedono la protezione all'autorità di polizia. «Da quando i nomadi, grazie al campo [illegible] a disposizione han[illegible] fatto la loro apparizione in città — *hanno detto* — sono aumentati i furti [illegible] oltre una decine [illegible] vetrine di negozi e ristoranti sono andate in frantumi il gior[illegible] dopo che [illegible] zingaro [illegible] stato allontanato dall'esercizio commerciale in questione. [illegible] carabinieri [illegible] cui va la nostra gratitudi[illegible] [illegible] l'opera svolta, [illegible] hanno già arrestati parecchi in flagranza [illegible] reato ma per [illegible] che va in galera, due arrivano a sostituirlo».

«La legge che permette il loro insediamento sul territorio — *insistono* — è secondo noi ingiusta. [illegible] zingari sono quasi tutti stranieri, non lavorano, viaggiano su [illegible] costose [illegible] si comportano [illegible] prepotenti. La totalità vive di furti [illegible] rapine ma nessuno ha il coraggio [illegible] impedirne l'ingresso in Italia [illegible] rimandarli al paese di origine».

In realtà l'atteggiamento dei nomadi che attualmen[illegible] [illegible] accampati [illegible] Pia[illegible] [illegible] paura alla gente: sentono l'ostilità della popolazione [illegible] reagiscono con atteggiamenti villani [illegible] intimidatori. Sa[illegible] scorso hanno minacciato il proprietario di un bar perché tardava a servirli.

Nell'accampamento sito nelle vicinanze [illegible] *ditta Fata oggi ci* [illegible] *10 roulottes [illegible] 6 baracche fisse costruite con legno, ondulati di plastica e cartelloni pubblicitari divelti* [illegible] *strade.* [illegible] pensare che [illegible] un pianezzese qualsiasi — *ha commentato* [illegible] *commerciante* — si azzarda a costruire un pollaio [illegible] permesso viene prima multato [illegible] poi denunciato

Alcune delle auto usate dagli zingari sono targate Torino. Si dice che un cittadino [illegible] [illegible] *il* [illegible] *cognome [illegible] noto da tempo alle cronache giudiziarie sia [illegible] fornitore ufficiale* [illegible] *automobili «pulite» ai* [illegible] *madi* [illegible] [illegible].

«Se non trovo lavoro faccio il rapinatore»

Un venticinquenne non può più navigare per una condanna subita qualche anno [illegible] - «Mi basta un posto qualunque»

«Io voglio solo lavorare, [illegible] *per quella stupidaggine [illegible] sette anni fa mi* [illegible] *diventando impossibile. Che devo fare? Le rapine?».* Giovanni Ferina, 25 anni, folta barba rossiccia, [illegible] è presentato per raccontare [illegible] [illegible] storia, fatta di «sfortuna» e di qualche altra cosa ancora. E' [illegible] lavoro, [illegible] quello che sa fare bene, il marinaio, gli [illegible] precluso perché non può [illegible] il libretto [illegible] navigazione [illegible] capitaneria di porto.

Due furti, uno di cinque anni [illegible] appunto, [illegible] uno più recente, glielo impediscono. [illegible] [illegible] *giusto?»* chiede. [illegible] riprende il filo degli avvenimenti che lo hanno portato a una situazione «disperata»: *«Avevo diciot[illegible] anni. Ero ad Alba. Chis[illegible] [illegible] cosa mi è passato per la testa. Ho preso* [illegible] *macchina e* [illegible] *andato [illegible] fare un giro. Risultato?* [illegible] *arrestano.* [illegible] *giorni dentro, poi via, libero. Vado [illegible] fare il militare in marina, tre anni. Prendo il libretto di navigazione provvisorio, [illegible] comincio [illegible] navigare* [illegible] *un mercantile. Guadagno bene, tanto* [illegible] *mi compro un alloggio [illegible] Torino, per* [illegible] *[illegible] mia mamma. A cambiali, naturalmente. Anco[illegible] adesso pago trecentomila al* [illegible].

Intanto si celebra il processo per il furtarello. La condanna [illegible] scontata: tre mesi. Ma al momento di rinnovare il libretto di navigazione, quella pena pe[illegible] *«Mi dicono che fino alla riabilitazione (ci vogliono cinque anni)* [illegible] [illegible] *più averlo. Torno [illegible] Torino, dove cerco di lavorare. Non trovo niente, [illegible] rubo* [illegible] [illegible] *vo. Mi beccano. Sto dentro tre mesi ,questa volta [illegible] poi* [illegible] *nuovo fuori, in [illegible] provvisoria».*

[illegible] adesso il libretto di navigazione [illegible] allontana davvero nel tempo. E la vi[illegible] di Giovanni Ferina potrebbe avere una [illegible] definitiva. Lui dice [illegible] non volerlo. *«L'ultima volta che sono* [illegible] [illegible] *collocamento c'era qualche richiesta per il Comune.* [illegible] *io, per via del furto,* [illegible] *ho potuto avere [illegible] porto. Mi hanno detto: brutta storia, la tua, prova [illegible] raccontarla a un giornale. Eccomi qua, allora. Io, la mia storia la racconto.* [illegible] [illegible] [illegible] *aiuta, non rubo più. Faccio [illegible] rapine. Rischiare per rischiare, meglio prendere più denaro [illegible] con più facilità...».*

[illegible] una vicenda che forse [illegible] [illegible] bisogno neppure di commenti, tanto [illegible] «esemplare». Giovanni Ferina non [illegible] presenta come vittima, non «piange», [illegible] anzi con [illegible] [illegible] protervia. Ma forse è proprio questo il [illegible] in cui qualcuno o qualche istituzione [illegible] fare qualcosa per lui. Ora o mai più.

I cultori delle onde radio si lanciano messaggi nello spazio

Che piacere parlare con re Hussein!

E' un radioamatore, come lo sono Juan Carlos, Filippo di Edimburgo, Cossiga, Goldwa[illegible] - Molti medici [illegible] la radio per scambiarsi privatamente informazioni [illegible]

La gente cosiddetta normale, i cui rapporti con le [illegible] radio si limitano [illegible] girare le manopole [illegible] radioriceventi «civili» saltando da una stazione all'altra, o usando il telecomando tv selezionando un canale dopo l'altro, in quell'esercizio che gli inglesi chiamano «scanning», [illegible] immagina quanto sia affollato l'etere di trasmissioni invisibili, ma ciascuna con specifici ascoltatori. Una babele in fonia o in Morse; dati, informazioni, musica, conversazioni riservate [illegible] comunicati commerciali, [illegible] della polizia [illegible] pettegolezzi di CB, [illegible] [illegible] e notiziari, comunicazioni militari, messaggi di astronauti, immagini [illegible] codice via satellite.

★★

Chi [illegible] [illegible] [illegible] disinvol[illegible] [illegible] questo circo Barnum [illegible] herts sono i radioamatori, un piccolo esercito (sono [illegible] mila in Italia, [illegible] in Piemonte) tecnicamente preparatissimo, attrezzato, attento, che chiacchiera ogni giorno con stazioni di ogni parte [illegible] mondo. Sabato pomeriggio [illegible] sono trovati a Torino, [illegible] sede di [illegible] Dellcani 26 (quartiere Pozzo Strada) per [illegible] [illegible] riunioni [illegible] del comitato direttivo nazionale, che si tiene ogni [illegible] in città diverse.

«I problemi che abbiamo [illegible] *no* [illegible] *tanti, burocratici, legali* — spiega il presidente nazionale dell'Ari (Associazione radioamatori italiani) Rosario Vollero, commerciante napoletano — *per certe cose siamo handicappati e con le mani legate. A livello* [illegible] *Nigeria, per esempio, per la proibizione* [illegible] [illegible] *frequenze che invece all'estero sono* [illegible] *tite. Per quanto riguarda in[illegible] l'essenza, la filosofia dei radioamatori,* [illegible] *che si tratta [illegible] un'attività* [illegible] *un alto contenuto civile.* [illegible] *parliamo* [illegible] *tutto [illegible] mondo senza tener conto di frontiere, politica, religione e siamo uno* [illegible] *pochi* [illegible] *morali nazionali che vive senza* [illegible] [illegible] *di sovvenzione statale,* [illegible] *intervenendo in* [illegible] *di calamità naturali* [illegible] *serviri sempre molto* [illegible] [illegible] *nell'ambito* [illegible] *protezione civile».*

«La differenza tra noi e i CB (gli amanti dei baracchini, cioè ricetrasmittenti a portata urbana) *è che per loro la radio è il fine per noi un mezzo* — spiega Pier Paolo Bavassano, presidente [illegible] sezione di Torino, radioamatore dal '39, uno dei primi ad avere avuto [illegible] permesso di trasmettere da[illegible] americani nel '45. [illegible] per avere [illegible] licenza [illegible] radioama[illegible] [illegible] superare un [illegible] [illegible] cui sono interessati ben tre ministeri: [illegible] e Telecomunicazioni, [illegible] e Interno. Oltre [illegible] fedina penale pulita, bisogna sapere [illegible] l'alfabeto Morse e [illegible] [illegible] preparazione elettronica di primordine.

Il Morse è ancora molto [illegible] [illegible] trasmissioni, e particolarmente viene adottato il codice «Q», inventato un secolo fa, che consiste in [illegible] di [illegible] lettere dell'alfabeto latino, la prima [illegible] quali è sempre Q. In modo che, qualunque sia la lingua degli operatori, [illegible] assicurata la comprensione dei messaggi. [illegible] esempio QSL vuol dire «*confermato il collegamento*». QTH «*da quale città trasmetti*». QRT «fine della trasmissione».

★★

Davanti [illegible] una consolle che può valere [illegible] un milione [illegible] mezzo a 4,5 milioni, [illegible] ope[illegible] non passano solo il tempo, ma [illegible] intervengono per risolvere situazioni drammatiche. In più si intrecciano relazioni a tutti i livelli con tutti i Paesi [illegible] mondo, Est compreso. [illegible] radioamatori, per far qualche nome, Zamberletti [illegible] Cossiga, [illegible] Hussein [illegible] Giordania, il senatore [illegible] Goldwater, Juan Carlos di Spagna, Filippo d'Edimburgo; [illegible] medici che usano le onde radio, due volte la settimana, per confrontarsi [illegible] problemi sanitari, scambiarsi opinioni ed esperienze.

«*Nella sede [illegible] via Dellcani* — aggiunge Federico Capello, che [illegible] anche coordinatore del Corpo Emergenza Radioamatori, volontari che intervengono [illegible] da anni [illegible] [illegible] [illegible] disastri [illegible] terremoti [illegible] alluvioni — *facciamo anche* [illegible] [illegible] [illegible] *per* [illegible] *all'esame e funziona [illegible] stazione radio dimostrativa, a scopo didattico,* [illegible] *onde corte, ultracorte, telex, telegrafo.* [illegible] *vuole,* [illegible] *che solo informazioni può venire, siamo qui tutti i mercoledì* [illegible].

Molti [illegible] [illegible] [illegible] sono anche tecnici elettronici [illegible] mestiere, ma la maggioranza fa tutt'altro lavoro: professionisti, impiegati, casalinghe, operai; ma ognuno in preda al virus delle onde radio, quasi tutti in grado di modificare o costruirsi in proprio [illegible] recchi ricetrasmittenti, a seconda degli interessi. Tutti votati ad un disinteressato internazionalismo che [illegible] sulle teste dei [illegible] di ogni parte del mondo; capaci di partire in quattro e quattr'otto in casi di calamità naturali, per assicurare collegamenti [illegible] ed efficienti, in grado di affiancare [illegible] sostituire i [illegible] [illegible] della Protezione Civile.

«*Il "Corpo Emergenza Radioamatori" (Cer)* — [illegible] il [illegible] Federico Capello, [illegible] 1947, alpinista, tecnico elettronico [illegible] professione, coordinatore [illegible] del [illegible] — [illegible] *composto [illegible] circa* [illegible] *volontari [illegible] Italia,* [illegible] [illegible] *costituito in Piemonte, ed esiste ufficialmente dal '74.* [illegible] [illegible] *abbiamo* [illegible] [illegible] *grosso problema* [illegible] [illegible] *mobili; cioè non* [illegible] *autorizzati [illegible] uscire in* [illegible] [illegible] *necessità,* [illegible] *apparecchiature montate [illegible] automezzi; anche i ponti radio indispensabili per* [illegible] *una* [illegible] [illegible] *collegamenti efficiente, sono ufficialmente proibiti.*

«*Per dirne* [illegible] [illegible] [illegible] *il terremoto in Irpinia, qui* [illegible] [illegible] [illegible] *via* [illegible] *abbiamo [illegible] mistato qualcosa come* [illegible] [illegible] *telegrammi [illegible] fonogrammi, cosa che le* [illegible] *non avrebbero potuto fare. In que[illegible] casi la Sip allaccia subito alcuni apparecchi telefonici [illegible] così siamo in grado [illegible] effettuare un servizio di comunicazioni immediato».*

Renato Scagliola

CAMBIA GESTIONE LA MENSA PIRELLI

L'azienda vuole affidarla ai privati - Licenziati i 65 addetti? - Cassa integrazione per 9 settimane

aggrava alla Pirelli Pneumatici Settimo il contrasto tra direzione e Consiglio di fabbrica proposito della mensa aziendale. alla fezione dei pasti per i 3500 dipendenti temono licenziamento dopo che quasi tutti hanno rifiutato le dimissioni volontarie l'assunzione presso cooperativa che dovrebbe gestire il servizio. Tre mesi fa infatti l'azienda deciso, ridurre i costi di esercizio di affidare privati l'incarico con passaggio dei 65 dipendenti quasi tutti invalidi *«o ridotte capacità lavorative»*.

Il sindacato e il Consiglio di fabbrica si oppongono alla privatizzazione *«perché rappresenta un'ulteriore riduzione degli organici dell'azienda che nell'82 ha già perso posti lavoro»*. La vertenza dopo parecchie ore sciopero molti incontri non ha trovato uno sbocco anche perché il sindacato pone come premessa alla richiesta della Pirelli il consenso degli interessati e cioè le dimissioni volontarie degli addetti.

All'inizio della prossima settimana previsto un nuovo incontro nel corso del quale l'azienda comunicherebbe l'intenzione di avviare procedura per il licenziamento collettivo dei 65 operai delle cucine.

Da stamane intanto *«per esigenze produttive»* operai del reparto penumatici sono cassa integrazione a zero ore per nove settimane (310 lavorano alla confezione pneumatici per utilitarie, 90 al reparto camere). Consiglio fabbrica ha ottenuto per tutti la rotazione: gruppo verrà sospeso per 4 settimane, un altro per 5.

Anche nell'altro stabilimento della Pirelli, quello che produce articoli industriali in per il settore automobilistico, entro giugno, tutti i addetti dovranno fare in media giorni di cassa

Ingiunzione all'Usl di Michelino Pagare le fatture ai farmacisti

Ha venti giorni di tempo per chiudere un buco di 1 miliardo 437 milioni - In attesa i mutuati devono pagare i medicinali

La decisione dei farmacisti di Michelino, rivolgersi alla magistratura per pagamento fatture relative ai mesi di settembre, ottobre, novembre dicembre dell'anno scorso, per ammontare di miliardo 435 milioni, suscitato scalpore puntualmente l'ingiunzione del tribunale di Torino ai dirigenti dell'ente ad effettuare il pagamento entro venti giorni, è arrivata l'altra mattina alla direzione della Usl 33, via Francesco d'Assisi 35, Michelino.

La notizia si è rapidamente diffusa; c'è stato subito un intreccio telefonate tra i membri comitato gestione, preoccupati anche per la notizia apparsa sulla Stampa *di sabato mattina e nella quale si ipotizzava l'eventualità sequestro alle auto dirigenti dell'ente. primo commento a caldo è del dottor Riccardo Negro responsabile amministrativo: «I farmacisti — ha detto — hanno tutti i torti quando reclamano pagati, situazione finanziaria è quella che è. Anche la nostra creditrice aspettiamo ancora circa miliardi sugli otto bilancio dell'82, se i arrivano possiamo pagare i fornitori».*

Continua dott. Negro: «Visto che i farmacisti si rivolti alla magistratura per ottenere quanto gli spetta martedì prossimo nella riunione del comitato di gestione proporrò adottare un'azione analoga: manderemo presidente del Consiglio dei ministri ed ministro del Tesoro un'ingiunzione per ottenere il pagamento degli arretrati 1982».

Intanto le farmacie private Michelino, Candiolo, Vinovo e None da lunedì fanno pagare le medicine ai mutuati, continuano a pretendere il denaro sino quando — dicono i titolari — pagate fatture arretrate.

Nelle farmacie vendite medicinali sono diminuite: «Circa il per cento in no», *dice dottor Erbetta titolare più grosse Michelino. Per contro nell'unica gestita dal Comune, via Juvarra, tutti i giorni una lunga fila di gente, disciplinata vigili urbani, in attesa non solo di riuscire ad entrare, ma anche la speranza di sentirsi dire, volta arrivati davanti al bancone, che* «la medicina è per momento esaurita». **Raffaele Solla**

Conferenza ai Rosmini

L'associazione genitori dell'Istituto Rosmini organizza ciclo di incontri-dibattito sul rapporto genitori-figli. La prima conferenza questa sera alle 21.

Contro i vestiti di serie sfida dei sarti torinesi

Stasera sfilata moda nel salone delle feste del Principi di Piemonte Gli artigiani vogliono dimostrare competitivi anche sui prezzi

ALCUNI MODELLI DALL'ASSOCIAZIONE DEI SARTI

Nell'attuale situazione nomica che tanto ha colpito duramente il settore dell'abbigliamento la categoria artigianale della «sartoria su misura» (in Piemonte raggiunge aziende prevalentemente conduzione familiare) difende a colpi d'ago e forbice le sue posizioni. *«La flessione della domanda sul mercato della moda* — spiega Sandro Cornio presidente dell'Amas (Associazione maestri sarti sarte) — *non ha risparmiato la nostra categoria, tuttavia nel settore si avvertono segni di ripresa poiché l'artigiano, oggi più di ieri, ha tutte le carte in regola per realizzare buon abito confezionato mano con tessuti pregiati prezzi competitivi rispetto a quelli praticati dalla produzione industriale»*.

L'artigianato lancia così la sfida al vestito di serie il quale di stagione in stagione, au- dopo aumento, toccato prezzi vertiginosi.

sottolineare le alte capacità lavorative dell'artigianato sartoriale subalpino che vanta una sua lunga tradizione nel campo della moda, l'Amas, patrocinio Regione e con l'adesione Confederazioni artigiane, si propone mettere in luce *«l'eleganza personalizzata»* un *«Flash sulla sartoria misura»*. Si tratta di una rassegna di femminili e maschili, una sessantina, confezionati altrettanti sarti sarte, indirizzati alla primavera-estate e realizzati con i tessuti delle Fabbriche Riunite Torino.

La manifestazione che si svolgerà lunedì sera nel salone delle feste del Principe Piemonte, metterà fuoco tendenze dell'abbigliamento fatto a regola d'arte nei laboratori artigianali dove si la moda. La parata dei modelli targati Amas sarà impreziosita dai «gioielli d'arte» di Pinuccia Venturello, in argento. Completerà l'abbigliamento femminile Paola con deliziosi cappellini di creazione, mentre la Rhena presenterà le pellicce sigiate dalla Texsystem. **Rossetti**

Morta la ragazza ballando

E' morta l'altra all'ospedale di Ivrea dopo un'agonia durata sei giorni, Loretta Cresto, la diciannovendi Ivrea picchiato il capo mentre, lunedì sera, provava una figura rock'n'roll un palestra Azeglio con il suo partner Luigi Caserio, 24 anni.

Forse colta da un improvvimalore, la aveva la durante una figura piuttosto era caduta pavimento picchiando il capo. Le sue condizioni immediatamente gravi al medico che aveva prestato i primi soccorsi.

In ospedale, Loretta Cresto fu giudicata irreverun avrebbe consentito salvarsi. Purtroppo ciò non avvenuto; aver ripreso conoscenza.

POLIZIA E CARCERI OGGI A VERCELLI CONVEGNO SIULP

Parteciperà tra gli altri il direttore di «Nuova Polizia» Franco Fedeli - Probabile una terna al posto del segretario provinciale

VERCELLI — La [illegible] sità di disporre di strutture adeguate per fronteggiare i problemi della sicurezza e dell'ordine pubblico, la situazione critica del commissariato di polizia [illegible] Biella e i nuovi problemi che si potrebbero [illegible] Vercelli [illegible] l'apertura del nuovo «supercarcere» [illegible] alcuni dei temi che verranno affrontati [illegible] discussi oggi pomeriggio, [illegible] «Modo Hotel» in occasione del convegno provinciale del [illegible] unitario di polizia (Siulp).

E' prevista la partecipazione del colonnello Francesco Forleo, [illegible] dei fondatori, e del direttore della rivista «Nuova Polizia», [illegible] Fedeli, entrambi al tavolo della presidenza, insieme [illegible] [illegible] maresciallo Carmine Barbieri, comandante del posto «Polfer» di Santhià.

La relazione ufficiale sarà svolta dal segretario provinciale, Maurizio Ce[illegible] sul tema: «Quale sicurezza per i cittadini: [illegible] riforma della polizia al primo contratto di lavoro». Celia ha preannunciato le dimissioni dalla carica: il convegno dovrà quindi provvedere [illegible] [illegible] sostituzione.

E' probabile che, fino al[illegible] prossima riunione del nuovo direttivo provinciale, la [illegible] di segretario venga affidata a una «troika» di cui già si fanno i no[illegible] dei componenti (Mauro Bedon, Domenico Roselli [illegible] Lorenzo Guerandi).

Nella sua relazione [illegible] farà [illegible] breve analisi «di quanto si [illegible] fatto nell'ultimo anno per [illegible] attuazione [illegible] legge [illegible] riforma [illegible] degli effetti [illegible] gli squilibri [illegible] situazione [illegible] mica e sociale possono creare nell'ordine pubblico».

La maggior parte della relazione, tuttavia, sarà dedicata [illegible] problemi contingenti della provincia. Il Siulp di Vercelli-Biella [illegible] stato il primo in Italia a [illegible] sostituirsi ufficialmente subito dopo l'entrata in vigore della legge sulla riforma della polizia.

w. ca.

Per le terme di Acqui una soluzione tampone

Incontro ieri fra amministratori [illegible] parlamentari piemontesi Saranno accelerati i fondi regionali alle Usl - Tempi lunghi

ACQUI TERME — *Consulto, ieri mattina, al «capezzale» di un malato molto grave.* [illegible] *Terme di Acqui: si rischia, per mancanza di fondi e* [illegible] *liquidità —* [illegible] *dipendenti* [illegible] *gennaio non saranno pagati —* [illegible] *non riprendere l'attività dopo la breve pausa prevista sino a fi*[illegible] *febbraio.* [illegible] *presidente della Spa Terme di Acqui, Giuseppe Scazzola, e l'intero consiglio* [illegible] *amministrazione sono stati chiari: il deficit dell'82 supera il miliardo, le* [illegible] [illegible] *vuote* [illegible] [illegible] *si sa come pagare i fornitori (500 milioni)* [illegible] *l'Inps (altro* [illegible] *miliardo). In queste condizioni riprendere* [illegible] *quasi impossibile* [illegible] *perché, a* [illegible] *dei mancati ammodernamenti richiesti e mai finanziati dai soci (l'Efin dopo lo scioglimento dell'Eagat, l'ente statale per le aziende termali), ogni fango costa 12 mila lire e viene pagato appena* [illegible] *mila, tanto per dire* [illegible] *dei motivi più gravi* [illegible] *deficit.*

[illegible] *qui, appunto, il «consulto» chiesto dagli amministratori. Vi hanno partecipato gli onorevoli Armella, Borgoglio e Patria, gli assessori regionali Marchesotti* [illegible] *Simonelli (assenti Enrietti, Moretti* [illegible] *Balardi, invitati), i consiglieri regionali Genovese, Bruciamacchie* [illegible] *Devecchi, il vicepresidente della Provincia Ravera, il presidente* [illegible] *Comprensorio Pelucco* [illegible] *il vice Cuneva, il sindaco Icardi, amministratori comunali* [illegible] *esponenti dei vari partiti.*

Tanti gli interventi, purtroppo poche le soluzioni [illegible] *ramente immediate* [illegible] *poter adottare, se* [illegible] *l'assicurazione,* [illegible] *«tampone»,* [illegible] *accellerare al massimo i fondi regionali alle Usl per pagare qualche vecchio conto* [illegible] *per concedere alle Terme qualche anticipo di cassa. Ma è un tampone che* [illegible] *risolve il problema.*

Due soluzioni [illegible] [illegible] *prospettate: ottenere un rifinanziamento del comitato liquidatore dell'Eagat per far arrivare qualche miliardo ad Acqui, che in precedenza dal comitato stesso* [illegible] *stato dimenticato (perché il complesso era in gestione* [illegible] *una* [illegible] *privata)*

Ma i tempi sono lunghi, in[illegible] *occorre fare in fretta perché se non arrivano soldi — Scazzola* [illegible] *i suoi collaboratori l'hanno detto* [illegible] *ripetuto — l'attività termale non potrà riprendere* [illegible] *sarebbe allora* [illegible] [illegible] *lattura*

Franco Marchiaro

Precari a Savona bloccano scrutini

SAVONA — I precari della scuola che in provincia di Savona sono [illegible] [illegible] nella scuola media inferiore hanno deciso di bloccare gli scrutini [illegible] partire [illegible] oggi, lunedì 31 gennaio.

E' stato deciso in un'assem[illegible] svoltasi nella sala riunioni della Cisl [illegible] [illegible] [illegible] posta in aperta contestazione [illegible] le strutture sindacali confederali. Ora bisognerà vedere quale adesione avrà questa iniziativa.

[illegible] precari savonesi che come i loro colleghi [illegible] tutta Italia protestano per la [illegible] corresponsione degli stipendi vantano circa 1 miliardo [illegible] [illegible] milioni.

Un sindacalista confederale però osserva: «I precari savonesi [illegible] comunque più fortunati [illegible] quelli di altre province. Ad essi infatti devo[illegible] essere corrisposti la tredicesima e la retribuzione di dicembre».

I precari che non sembrano fidarsi troppo [illegible] sindacati hanno costituito un proprio autonomo coordinamento [illegible] lotta. «Se i sindacati confederali vorranno appoggiarci, bene, gliene saremo grati. In ca[illegible] contrario — affermano — faremo [illegible] soli per ottenere dallo Stato quanto di spetta. Non può pretendere di farci lavorare gratis».

Un Pollicino in musica con gli scolari di Pavia

PAVIA — Scolari [illegible] studenti delle scuole dell'obbligo saranno protagonisti [illegible] il teatro [illegible] Il [illegible] comunale pavese allestirà infatti per un debutto previsto per la fine di aprile «Pollicino», favola in musica [illegible] Hans Warner Henze sul libretto di Giuseppe Di Leva, attualmente [illegible] produzione al Volksoper di Vienna.

La partitura elaborata [illegible] uno dei maggiori compositori contemporanei in un linguaggio moderno ma comunque accessibile [illegible] destinata per intero [illegible] [illegible] e ai ragazzi che saranno non soltanto spettatori ma soprattutto protagonisti. [illegible] giovanissimi [illegible] [illegible] costituita l'orchestra [illegible] da bambini saranno composti il piccolo coro [illegible] la compagnia di canto, così [illegible] tutti gli altri ruoli in [illegible]

Tutti [illegible] allievi della fascia [illegible] dell'obbligo potranno partecipare [illegible] questa produzione come interpreti (le selezioni avranno inizio martedì prossimo 1° febbraio). Fondamentali in tutte le [illegible] di questo lavoro, che si articolerà nel trimestre febbraio-aprile, saranno [illegible] coinvolgi[illegible] [illegible] la collaborazione [illegible] insegnanti [illegible] dei docenti a fare da unione tra teatro [illegible] scolari.

Asti — Giuseppe De Ieso, 35 anni, corso Alfieri 409, [illegible] denunciato il furto [illegible] proprio autofurgone targato AT 68912 lasciato in sosta, chiuso [illegible] [illegible] nei pressi della sua abitazione.

Prealpina incontro per la [illegible]

VERBANIA — *(a. c.) Per la quarta volta in un mese, sindacalisti e amministratori comunali verbanesi sono tornati stamane* [illegible] *Roma per tentare* [illegible] *trovare una soluzione alla vertenza dello stabilimento* [illegible] *Verbania della Cartiera Prealpina Toimezzo, nata da metà novembre quando la Pirelli, che* [illegible] [illegible] *proprietaria, ha deciso lo «sfollamento» della metà dei 505 dipendenti.*

Al ministero del Lavoro, l'azienda dovrà chiarire oggi se accetta o [illegible] *la proposta sindacale, caldeggiata peraltro dal sottosegretario* [illegible] *Aldo Aniasi, di trasformare le «sospensioni* [illegible] *ritorno in fabbrica» in cassa integrazione turnata per tutti gli addetti.*

[illegible] [illegible] *pochi giorni fa la Pirelli* [illegible] *escluso questa possibilità, affermando che in fabbrica ormai non c'era più posto che per 250* [illegible] [illegible] *che ogni altra soluzione non avrebbe che aggravato la situazione economica dell'azienda. Il sindacato, in un dettagliatissimo documento, sostiene invece che riducendo gli occupati a 250, sarebbe tecnicamente impossibile assicurare quei livelli di produzione che l'azienda pone come obiettivo irrinunciabile. E i sindacati affermano anche che* [illegible] *impossibile accettare og*[illegible] *un'altra perdita secca di 250 posti di lavoro*

Domani, si terrà invece [illegible] *Torino* [illegible] *Regione,* [illegible] *incontro sindacati Montefibre*

Savona, controlli [illegible] tappeto nelle [illegible] della provincia

SAVONA *(n. si.)* La questura di Savona [illegible] iniziato un sistematico controllo di tutte [illegible] armerie [illegible] provincia.

Si [illegible] cominciato dalla zona di Ponente [illegible] ora gradualmente si arriverà a Savona [illegible] quindi a Varazze. In provincia di Savona [illegible] armerie [illegible] alcune decine. Non [illegible] neppure una fabbrica [illegible] armi che però non vende al «minuto» [illegible] che, quindi, [illegible] è interessata a tali accertamenti.

I controlli della polizia avrebbero portato alla scoperta [illegible] diverse irregolarità amministrative, relative soprattutto alla vendita ed al «passaggio» delle armi.

I contravventori saranno denunciati al pretore (rischiano forti ammende) mentre il questore potrà adottare nei loro confronti provvedimenti di chiusura per periodi [illegible] possono anche essere abbastanza lunghi.

Aiutò [illegible] [illegible] processato oggi [illegible] [illegible]

VERCELLI — *(w. a.)* Processo per direttissima, questa mattina, davanti al tribunale di Vercelli, contro Franco Giuliano, [illegible] anni, Bianzè, via Borgonuovo 2, accusato [illegible] favoreggiamento per aver aiutato, secondo le accuse dei carabinieri, un [illegible] [illegible] eludere le ricerche.

Franco Giuliano era stato arrestato dai carabinieri del reparto operativo di Vercelli due giorni dopo che sua moglie, la ostetrica Dimma [illegible] del consultorio familiare [illegible] Crescentino, [illegible] [illegible] rimessa dallo stesso tribunale di Vercelli in libertà provvisoria dopo [illegible] condanna a sei mesi di reclusione per procurato aborto.

L'evaso che [illegible] stato arrestato insieme con il Giuliano [illegible] Vittorio Duò, che mentre stava scontando un regime di «semilibertà» una condanna [illegible] 11 anni per rapina, la [illegible] [illegible] [illegible] era ripresentato al carcere «Beato Amedeo» [illegible] Vercelli.

[illegible] lo zoo a [illegible] dopo anni di [illegible]

SESTRI LEVANTE — *(e. b.)* Con [illegible] approvata dalla giunta comunale di Sestri Levante, il sindaco Sergio Piccinini ha deciso [illegible] chiusura dello zoo Centro Ornitologico Internazionale di [illegible] di Valle [illegible] [illegible] Levante, [illegible] monte dell'autostrada, motivandola [illegible] l'inadeguatezza degli [illegible] richi fognari rispetto alla legge Merli, con la mancanza di un [illegible] trattamento per [illegible] animali in cattività, e infine per [illegible] costruzioni abusive.

La decisione è stata presa dopo tanti anni e dopo [illegible] lagnanze. [illegible] proprietari Angelo Efero [illegible] la moglie Luciana Zannini hanno ora trenta giorni [illegible] tempo per presentare opposizione all'ordinanza del sindaco di Sestri Levante [illegible] tribunale amministrativo regionale ligure.

ULTIMI GIORNI
CAUSA SFRATTO
PALAZZO DEL MOBILE
CORSO TRAPANI, 71 - TORINO
ANNUNCIA
LA PIU' GRANDE VENDITA DEL SECOLO
SCONTI DAL 30% AL 50%

Salotti pelle	1.380.000	Camera letto veneziana	1.750.000
Armadioni veneziani	450.000	Materassi ortopedici	100.000
Letti ottone	320.000	Materassi molle	[illegible]
Soggiorni componibili 4 pezzi, tavolo, [illegible] sedie	750.000	Soggiorni classici [illegible] pezzi, tavolo, 6 sedie	2.280.000
Camera letto rinascimento	1.950.000	Scarpiere	60.000
Divani letto matrim.	280.000	Poltrone letto	150.000
Soggiorni rustici in pino, tavolo, 6 sedie	1.380.000	Divani letto	150.000
Camere ragazzi	450.000	Armadi	150.000
		Salotti matrimoniale	430.000

e mille altre occasioni
Aut. Comune N. 60

Tornano gli alpinisti vercellesi né vittoriosi né vinti in Africa

Hanno conquistato la cima Margherita del Ruwenzori, fallito l'attraversamento del Lusilubi

VERCELLI — E' riuscita a metà la spedizione di sei alpinisti del Cai di Vercelli che sono partiti il 7 gennaio dall'Italia per tentare il primo attraversamento in assoluto della foresta vergine del Lusilubi, fra lo Zaire e l'Uganda, e la prima italiana alla cima Margherita del Ruwenzori (5109 metri) dalla parete Nord - Nord-Est.

I sei vercellesi, fra i quali c'era una ex campionessa di atletica, hanno portato a termine con successo la seconda parte del loro piano, ma non sono riusciti a penetrare nel Lusilubi per il divieto delle autorità dello Zaire che hanno ritenuto troppo rischiosa l'impresa.

I sei scalatori che hanno, comunque, portato a compimento una «prima» di prestigio sono i fratelli Luciano e Guido Villa, impiegato della Camera di Commercio e grafico; Alberto Pasqualon, rappresentante agricolo; Andrea Ferdusi, impiegato all'Italenka di Palestro; Mario Gullia, altro impiegato della Camera di Commercio, e Daniela Nobile, l'ex campionessa di mezzofondo che lavora alla Snam. Torneranno domani in Italia, alle 14, all'aeroporto di Linate.

I sei, tutti provetti alpinisti, avevano preparato un programma di sei mesi prima della partenza, durante il quale avrebbero dovuto dare l'attacco alla punta Margherita partendo dal colle Stuhlman: un'impresa analoga era stata tentata, senza successo, nel 1936, da una spedizione guidata dallo scalatore Ghiglione. Da allora nessun alpinista italiano è mai più cimentato su quella parete.

Secondo il progetto originario, i sei vercellesi avrebbero dovuto, appunto, attraversare il Lusilubi per arrivare al colle Stuhlman; si erano preparati ed equipaggiati di tutto punto persino con cibi speciali e cannucce autodepuratrici per bere l'acqua inquinata.

Il «no» delle autorità zairesi ha fatto naufragare la prima parte — forse la più affascinante — del piano, ma non ha impedito ai fratelli Villa e soci di regalare all'Italia una prestigiosa prima assoluta sul difficile massiccio africano.

e. d. m.

Damiano — In frazione Torrazzo i ladri sono entrati introdotti nell'abitazione incustodita di Giuliana Balsamo, residente ad Asti e hanno rubato vari mobili d'epoca per un valore di diversi milioni. Il furto è stato compiuto, ogni probabilità, nella notte fra martedì e mercoledì scorso ma è stato scoperto solo ieri.

— Il Comune ha istituito un servizio per la pratica delle iniezioni intramuscolari che sarà in funzione il 7 febbraio nell'ambulatorio interno della Casa di Riposo Viale Don Bosco. Il servizio sarà effettuato da volontarie della Croce Rossa gratuitamente dalle 17,30 alle 19.

Dieci carri e bande musicali al Carnevale di Vallecrosia

VALLECROSIA — (*g. m.*) Dopo il successo ottenuto domenica scorsa dal corso fiorito di Sanremo, ripreso in diretta da tv e seguito per strada da migliaia di spettatori, un'altra cittadina della Riviera festeggia il Carnevale con i carri allegorici e i fiori.

E' Vallecrosia — 15 km da Sanremo —, dove fra due settimane si svolgerà il «Carnevale sulle ruote». Dietro i carri, per volere degli organizzatori, sfileranno centinaia di ragazzi sui pattini a rotelle e numerosi appassionati delle due ruote, in bici, sui motorini o a bordo di rombanti maxi-moto.

I carri saranno una decina. Molte le bande musicali invitate e i gruppi di majorettes, provenienti da tutta la Liguria e dalla vicina Francia. La sfilata inizierà alle 15 di 13 febbraio. I carri percorreranno le vie del centro, dando vita alla tradizionale battaglia dei fiori.

Al termine del corso fiorito, verrà premiato il carro più bello. Nei giardini pubblici, dalle 16,30 in poi, saranno distribuiti gratuitamente i crustoli, tradizionali dolci

Asti — Il consiglio scolastico distrettuale è convocato per lunedì 7 febbraio alle 17,30 nell'aula magna dell'Istituto «Castigliano» per l'approvazione del bilancio

Voghera, autopsia sulla donna trovata morta nel torrente

VOGHERA — *(e. g.)* Sarà l'autopsia ordinata dalla procura della Repubblica di Voghera a stabilire se Iolanda Zaia, di anni, originaria di Donada (Rovigo), trovata cadavere nel greto del torrente Staffora, è morta annegata. La donna era fuggita in ciabatte venerdì sera dall'ospedale psichiatrico nel quale si trovava ricoverata da quattro anni.

Della sua scomparsa si era accorto poco dopo il personale ma le immediate ricerche nella zona protrattesi per tutta la notte e ostacolate dalla fitta nebbia erano rimaste infruttuose.

Soltanto il giorno successivo un pescatore scopriva il corpo della donna nel torrente Staffora alla periferia della città in un punto dove l'acqua è profonda circa venti centimetri e dava l'allarme. Sul posto si portavano i carabinieri, gli infermieri dell'ospedale psichiatrico e i vigili del fuoco che provvedevano a recuperare il cadavere. Il medico legale Angelo Terziani escludeva l'annegamento in quanto la donna era rimasta col capo fuori dell'acqua.

E' stata la poveretta, e questa sembra l'ipotesi più probabile, sia stata uccisa dal freddo intenso: scivolata nelle acque del torrente probabilmente nel tentativo di attraversarlo per raggiungere la riva opposta potrebbe essere scivolata perdendo i sensi. Rimasta priva di sarebbe morta assiderata.

La perizia necroscopica verrà eseguita nella giornata di oggi presso la camera mortuaria dell'ospedale civile.

Munito dei conforti religiosi è mancato all'affetto dei suoi cari

Firmino Mattioda

di Veneto

anni 83

Lo piangono la moglie Vittoria Mattioda, i figli Luigi e Leo con le rispettive famiglie; nipoti, pronipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in S. Anna Boschi oggi alle ore partendo dall'abitazione dell'estinto.

— Castelnuovo, 31 gennaio 1983.

Rosalba, Paolo sono affettuosamente vicini a Gino e Carla.

Partecipano di e Carla gli amici Bonasso, Delmastro, Foglietta, Gerini, Giuseppe, Rigoni, Zanda e rispettive famiglie.

La Divisione Ortopedia e Traumatologia dell'Ospedale Civico di partecipa al lutto del dott. Luigi per la perdita del papà

Firmino

— Chivasso, 30 gennaio 1983.

Serenamente è mancato

Giovanni Dolando

Ne danno il triste annuncio la figlia Carla, i nipoti Paolo, Mario e parenti tutti. Funerali martedì 1 alle 10,30 parrocchia Sacro Cuore di Maria. La presente da partecipazione e ringrazia.

— Torino, 29 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato

Sergio Bocchino

Addolorati l'annunciano parenti e amici tutti. Funerali martedì 1 alle 14,15 partendo da Molinette. La presente partecipazione e ringraziamento.

— Torino, gennaio 1983.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Ida Baccalini

Grillone

La profondo il fratello la moglie Margherita; l'amata nipote Bianca con il marito Ezio Pizzigoni e i figli Antonella e Andrea; gli affezionatissimi Laura, Agnese e Piero Prandini. I funerali avranno luogo lunedì 31 corrente alle ore 14,30 in Parella partendo da San Michele. La salma sarà tumulata nella cappella di famiglia in Villa.

— Parella, 30 gennaio 1983.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Aldo

anziano FIAT

di anni 90

Lo annunciano la moglie la nuora Edda con la figlia Mirella i parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì corrente alle ore 15,30 dall'abitazione in via 58. Il presente annuncio è partecipazione e ringraziamento.

— Cavaglià, gennaio .

L'Associazione Ex Artiglieri Istituti S. - Vice nell'annunciare la dipartita del consigliere

Canale

porge fraterno cordoglio alla signora Lidia e familiari. Funerali oggi 31 parrocchia S. Giuseppe Lavoratore - Rebaudengo ore 14,30.

— Torino, 31 gennaio 1983.

Cristianamente ha raggiunto i suoi

Silvestri

ved. Biaglotti

L'annunciano Franco, Davide e parenti tutti. Ringraziano la sig.ra Iole, le suore del Cottolengo «Infermeria Fede» e «Casa ». Funerali martedì 1 febbraio 83 ore 8,30 via Cottolengo 13.

— Torino, gennaio .

è mancato il

COMMENDATOR PROFESSOR

Rejnero

ufficiale ed invalido di guerra di Carmagnola

preside in pensione

a 87

Addolorati lo annunciano i figli Biagio, Pier Luigi, Alessandro e Franco e famiglie, cognate, nipoti e parenti tutti. Il funerale si svolgerà in Carmagnola chiesa Collegiata martedì 1 alle 15,15 via Rossini 32.

— Carmagnola, 30 gennaio 1983.

Il Presidente e i Soci del Lions di Carmagnola partecipano al dolore di Biagio famiglia.

all'affetto dei suoi cari

Paola

Cerese Gastaldo

anni 83

Ne danno il doloroso annuncio la figlia Elsa, la sorella Vittoria, i nipoti Caterina e Giuseppe con le rispettive famiglie. I funerali avranno luogo a Cuorgnè alle ore 15,30 di lunedì 31 dall'abitazione in località

— Cuorgnè, 30 gennaio 1983.

Il Comitato Rassegna Artigianato Commerciale di Cuorgnè si associa al dolore della famiglia Vazzoli per la perdita della

La nipote con le figlie Gabry e Tiziana addolorate annunciano la morte della cara zia

Francesca Rolando

ved. Cigliano

— Torino, gennaio 1983.

Nella Berio e familiari partecipano al per la scomparsa di

Ermenegildo

— Torino, 30 gennaio 1983.

Mercato «ortofrutta» a Voghera

VOGHERA — *(e. g.)* Questa sera il Consiglio comunale di Voghera approverà il progetto del nuovo mercato ortofrutticolo che sarà costruito a nell'area annonaria. Il nuovo ortomercato, progettato dall'ing. Francesco Escoli, sorgerà vicino all'area industriale in prossimità del casello dell'autostrada Torino-Piacenza ed a pochi km dal casello di Casei Gerola dell'autostrada Milano-Genova. L'area destinata al nuovo mercato si aggira sui 100 mila metri quadrati, avrà celle frigorifero, box per produttori e commercianti, uffici bancari e sanitari, una sala contrattazioni, un bar ed altri servizi; sarà dotato anche di ampi parcheggi per autocarri e autovetture.

Con questo nuovo ortomercato Voghera si avvia a riprendere in Oltrepò il suo ruolo primario nella commercializzazione all'ingrosso della frutta e verdura che già deteneva molti anni fa con il mercato di via don Minzoni oggi inadeguato e insufficiente. L'area della vecchia struttura, secondo le intenzioni dell'amministrazione comunale, dovrebbe essere destinata a parcheggio

Voghera — Otto incontri sono stati organizzati dalla «Carlo Gallini di Voghera» per consentire ai viticoltori dell'Oltrepò Pavese un aggiornamento sulla vinificazione, commercializzazione e normativa fiscale. Il primo incontro si terrà domani 1 febbraio inizio 20,40 Il centro studi vitivinicoli di Riccagioia è in Torrazza Coste ed avrà per tema le nuove normative Iva nel commercio del vino.

Il porto di Savona paga l'Iva sui finanziamenti dello Stato

La tassa su tutti i fondi concessi per opere pubbliche - «Un fatto assurdo e punitivo»

SAVONA — A prima vista può sembrare impossibile ma invece è un fatto reale quanto assurdo: lo Stato concede finanziamenti per la realizzazione di opere pubbliche ma questi li fa pagare l'Iva. In sostanza si riprende con una mano parte di quanto dà con l'altra.

Succede anche agli enti autonomi dei porti che si vedono decurtati i già magri finanziamenti statali destinati alla realizzazione di opere portuali. Si tratta — sostiene il presidente dell'ente autonomo del porto di Savona, ing. Mario Siccardi — di un fatto assurdo e punitivo in quanto l'imponibilità Iva sui finanziamenti del ministero dei LL.PP. contribuisce a ridurre le già scarse disponibilità finanziarie che devono fare anche i conti con le revisioni prezzi. Si pensi che per 30 miliardi circa di lavori, se ne debbono impegnare circa 6 per revisione prezzi e circa 6 per l'Iva, con l'ovvia conseguenza di risultati nettamente al di sotto delle ipotesi progettuali».

Di questo problema si è parlato nell'incontro che una delegazione savonese ha avuto con il ministro per la Marina Mercantile, on. Di Giesi, al quale è stato anche consegnato un documento unitario di tutti gli enti sui programmi finanziamenti portuali e della contestualità tra la costruzione del porto di Voltri e quello di Vado Ligure.

In questo ambito sono sollecitati finanziamenti per la realizzazione opere a terminal carbonifero che costituisce il molo sottofrutto del previsto porto commerciale di Vado Ligure.

Nel documento si criticano le posizioni che il precedente ministro della Marina aveva assunto sul problema dei finanziamenti, sostenendo la concessione di un unico stanziamento di 60 per il porto di Vado, e si censura anche il comportamento delle organizzazioni portuali che in sede di accordi stipulati lo settembre presso lo stesso ministero perorarono in materia di finanziamenti a causa di Voltri.

Barolo in cassa integrazione

BAROLO — Cassa integrazione da oggi a nota azienda vinicola Cantine di Barolo. Il provvedimento riguarda 12 lavoratori (su che sono stati messi in «cassa», a rotazione, fino a fine aprile. La mossa sarebbe da ricercare nel calo delle vendite che caratterizza questo periodo dell'anno.

Sul provvedimento la Fillea si è espressa in modo molto critico ed ha invitato l'azienda a intraprendere iniziative per non dover più sfruttare il meccanismo assistenziale. Già lo scorso anno, infatti, la Marchesi di Barolo aveva fatto ricorso alla cassa integrazione.

● **NOVI LIGURE** — Stasera al Politeama Italia di via Nicolò Girardengo, alle 21, secondo appuntamento della stagione concerti a cura dell'Associazione Amici della musica. Il programma, eseguito dall'ottetto del Teatro alla Scala di Milano, comprende il «Divertimento» e «L'ottetto» di Jean Francaix e il «Settimino in mi bemolle maggiore op. 62» di Conradin Kreutzer.

● **ARQUATA SCRIVIA** — I carabinieri hanno arrestato, in flagranza di reato, Franco Cecchini, 24 anni, da Vasto (Chieti) in soggiorno obbligato nel Comune. E' stato sorpreso mentre stava effettuando un furto nell'albergo Arquata, via Libarna 37, gestito da Giancarlo Paveto, 42 anni, ove il soggiornante consuma i pasti.

Il Cecchini è stato tradotto alle carceri a disposizione dell'autorità giudiziaria.

● **BARBARESCO** — Un agricoltore, Sergio Rocca di 53 anni, abitante a Barbaresco, nelle Langhe, è stato arrestato dai carabinieri di Alba su ordine di cattura del procuratore della Repubblica, per maltrattamenti in famiglia.

Da un'inchiesta sarebbe emerso che l'uomo, sposato, sottoponeva moglie e tre figli minori a percosse, minacce e ingiurie. Il magistrato ha deciso di emettere nei suoi confronti mandato di cattura. E' stato rinchiuso in carcere ad Alba.

Boom Boom Mancini a Telecupole

CAVALLERMAGGIORE — Boom Boom stasera a Telecupole. Lunedì sport, il settimanale televisivo di Telecupole, in onda alle 20,15, prevede tra l'altro un'intervista con il pugile Ray «Boom Boom» Mancini.

Tra gli appuntamenti fissi, oltre ai consueti filmati di calcio regionale, segnaliamo la rubrica «Le medaglie ed il rovescio» ed il «La pagellaccia», condotto da Colombo.

Penango — Elettrodomestici, alcuni mobili e alcune finestre, di tutto è stato rubato alla periferia di Penango ai danni di Salvatore Profita. I ladri hanno forzato la porta d'ingresso della villetta del Profita caricando poi la refurtiva su un camioncino che ha lasciato le tracce dei pneumatici accanto alla casa. Il valore è di trenta milioni.

1979 1983

Lavagna

Con infinita nostalgia li ricordano i suoi cari.

1977

Edo

Sempre ricordato dai

Note d'Arte

di Angelo Mistrangelo

GLI AVVENIMENTI, LE [illegible] IN PIEMONTE

[illegible] **Klinger.** All'«Arte Club» (al primo piano [illegible] via Brofferio 3) mostra delle acqueforti [illegible] puntasecche di Max Klinger (Lipsia 1857-Grossjena 1920) che appaiono segnate da una visione romantica [illegible] cosa, da un allegorismo letterario che suggerisce entità figurali, incanti chiaroscurali, rievolti espressivi e [illegible] profonda cultura. Di questa mostra annotiamo le incisioni del ciclo «Intermezzi»; [illegible] incisioni per «Amore e Psiche» e quelle dedicate a «La tenda I e II» del 1916. Una bella rassegna che rende omaggio [illegible] questo esponente dell'arte tedesca.

[illegible] **italiani e francesi.** Si rinnova alla galleria Pirra (corso Cairoli 32) l'incontro [illegible] esperienze artistiche di scuola francese ed italiana. In tale ambito [illegible] afferma l'intensa espressività [illegible] Corbelli [illegible] sinuose figure di donna, il delicato naturalismo dell'ottocentista Danieli [illegible] di Deabate; [illegible] liriche nature morte [illegible] Enzo Faraoni e i paesaggi bretoni di Cahours [illegible] ancora Chappel, il delicato e raffinatissimo Max Jacob, poeta e pittore; Wilder, Warnod autore [illegible] gradevoli impressioni parigine, Luce [illegible] Quizet, il «fauve» Valtat e Pascin, Puy, Manguin che frequentò l'atelier [illegible] Gustave Moreau, il montmartriano Maclet, l'acquarellista Charousset, Thomsen e Othon Friesz.

Le [illegible] [illegible] Pietro Bargetto. A sei anni dalla precedente personale, il pittore torinese Pietro Bargetto ritorna ad esporre nelle sale della galleria «La Cittadella» (via Bertola 31). Nei [illegible] dipinti [illegible] nelle minuziose e raffinate chine si avverte un clima fiabesco, [illegible] ricerca espressiva che fluisce nell'incanto [illegible] colore, nella luce che pone in evidenza [illegible] «Campi di grano» [illegible] la «Strada bianca», la «Cattedrale» [illegible] la pregevole [illegible] degli alberi. Sono immagini nelle quali Marziano Bernardi aveva individuato «la gracile poeticità del primo Casorati nel [illegible] accostamento [illegible] Secessione viennese ed a Klint» (sino al [illegible] febbraio).

Acquarelli [illegible] tempere. La galleria Emmedue (c. Re Umberto 10) propone [illegible] rassegna [illegible] acquarelli [illegible] tempere dal delicato tono cromatico [illegible] dalle dolci atmosfere, dove troviamo i poetici «tondi» di Tansini, le vecchie insegne [illegible] Donatella Merlo, i paesaggi della Alacevich, le figure di Sesia della Meria. Impressioni, annotazioni, brevi riscontri figurali risolte inoltre da Opalio, Cimberle, Giuseppe Damiano, Lella Burzio, Lidya Campo e Adriana Caffaro Rore.

Di galleria in galleria. Al Teatro Nuovo [illegible] tavole satiriche [illegible] Raffaele Palma - Galleria Accademia (via Acc. Albertina 3/e) proposte per il collezionista: da Aime a Zucca, da Cherchi a Calierno, Delleani Luigi, Galvano, Levo, Pitocco, Vellan [illegible] numerosi altri artisti contemporanei. Citifin (via Valeggio 41) opere di Sandro Pastorino - Libreria Agorà (via Pastrengo 9/d) fotografie [illegible] Paolo Quartana.

Le mostre in provincia

Chivasso — Galleria «L'Ariete» (via Torino 35). Allievo [illegible] Sergio Manfredi, Francesco Cerioli, nato a Torino nel 1930, espone una scelta di paesaggi montani che ripropongono impressioni ricche [illegible] luce, pervase da rievocanti silenzi, realizzate [illegible] ingenuità e delicata adesione [illegible] vero [illegible] naturale (sino [illegible] 13 febbraio).

Cuneo — Galleria «Arte '90» (via XX Settembre 32). La mostra postuma di Ferruccio Piovano offre l'occasione per rivedere dipinti dalle tenere atmosfere, risolti con misurata intensità cromatica, definiti mediante [illegible] pennellata che conferisce [illegible] composizione [illegible] vita, una propria individualità (sino al 6 febbraio).

Moncalieri — Galleria Cavour (via Cavour 2). Del pittore naif Francesco Maiolo [illegible] in corso una mostra personale che ripercorre il [illegible] lungo cammino artistico, l'impegno nel contesto di una pittura legata a un mondo semplice, incantato, sottilmente fantastico. Bottega d'Arte «La Lanterna» (via S. Croce 20) mostra degli [illegible] [illegible] Livio Pezzato e [illegible] Gianni Sesia della Meria.

Pinerolo — Saletta Mostre «Pro Pinerolo» (Palazzo Vittone, piazza V. Veneto 8). Nelle ceramiche di Renzo Igne, docente di Disciplina Plastica presso l'Istituto Statale dell'Arte di Castellamonte, si ravvisa [illegible] essenziale ricerca intorno all'arte [illegible] [illegible] «Quattro evangelisti» alle «Deposizione dalla croce», [illegible] «Giudizio di Pilato» [illegible] «Visitazione delle tre [illegible] [illegible] Sepolcro» (sino [illegible] 30 gennaio).

In Liguria

Genova — Ex Teatro [illegible] Falcone (via Balbi 10), Sale didattiche [illegible] Palazzo Bianco [illegible] Palazzo Rosso (via Garibaldi 11 e 18). Interessante rassegna «Una generazione postmoderna» curata da Renato Barilli, con la collaborazione [illegible] Francesca Alinovi [illegible] Fulvio Irace. Tra gli artisti invitati ricordiamo Bartolini [illegible] Esposito, Jori e Mainolfi, Mesciulam, Ontani, Salvo, Spoldi, il Gruppo Alchimia [illegible] i progetti di Cantefora, Minardi, Passi, Serafini (sino [illegible] 31 gennaio).

[illegible] — Casinò Municipale. Presentazione [illegible] oli inediti e di tre litografie, Edizioni del Sigillo di Milano, che hanno come [illegible] conduttore la terra [illegible] Langa, [illegible] colline nel vento, i paesaggi dell'anima (sino al 10 febbraio).

Ricordo di Ottorino Campagnari

Di Ottorino Campagnari, scomparso [illegible] Torino all'età [illegible] 72 anni, ricordiamo [illegible] dipinto «Sopra Crissolo» che [illegible] 122ª Esposizione [illegible] Circolo degli Artisti [illegible] Torino aveva meritato il Premio «Follini-Querqui». Anche in quell'occasione Campagnari rivelava una pennellata morbida, pronta [illegible] fissare sulla [illegible] impressioni delle Valle di Gressoney o della Val d'Ayas, del Lago di Avigliana o delle [illegible] di Bardonecchia. Nato [illegible] Mestre il 2 aprile 1910, Ottorino Campagnari, dopo [illegible] frequentato la Scuola d'Arte [illegible] Venezia, si stabilì nel 1935 a Torino dove espose alla Mostra d'arti figurative [illegible] «Promotrice» (1942).

Pala d'altare del Fasani per una chiesa torinese

Il grande abbraccio di Cristo per un quartiere e la sua gente

L'opera del pittore, che vive nella torre del ricetto di S. Benigno, costituisce un'ulteriore testimonianza degli [illegible] contemporanei per l'iconografia sacra - Misura 6,5 metri per 2,8 e [illegible] trova nella nuova chiesa «Gesù Cristo Signore» in via Scialoja

Alla presenza di Sua Eminenza il Cardinale Arcivescovo [illegible] Anastasio Ballestrero è stata aperta [illegible] culto [illegible] nuova chiesa di «Gesù Cristo Signore» eretta, [illegible] progetto dell'architetto Antonino Tripodi, in via Scialoja.

Le sobrie ed essenziali strutture architettoniche dell'interno [illegible] arricchite dalla grande pala d'altare «Cristo Signore delle genti», realizzata [illegible] pittore Pierre Octave Fasani.

L'impegnativa opera (mt. 6,5x2,6) costituisce un'ulteriore testimonianza dell'inte[illegible] che gli artisti contemporanei hanno per l'iconografia sacra. L'imponente figura di Gesù Cristo, a braccia aperte nella rappresentazione del Fasani, emerge nitida, nello splendore [illegible] un'elevata spiritualità e nella purez[illegible] dell'immagine, tra le case, le fabbriche, i cantieri, la gente che popola [illegible] quartie[illegible] denso di problemi, di attese, [illegible] speranze per un futuro più ricco di interessi culturali [illegible] sociali.

Fasani, che vive nella ristrutturata torre antica del ricetto di San Benigno ed insegna presso l'annesso Istituto Professionale Salesiano, ha al [illegible] attivo [illegible] Crocifissioni, tavole per la Via Cru[illegible] [illegible] il pannello «Cristo delle genti» esposto nel 1962 alla Mostra della Chiesa per il Concilio Ecumenico. In quell'occasione [illegible] critico Luigi Carluccio [illegible] rilevato che nella raffigurazione si [illegible] tiva «l'illusione perfetta [illegible] un mondo solido e pieno, ricostruito pittoricamente [illegible] [illegible] giusta prospettiva», mentre su ogni cosa si erge[illegible] «l'immagine di Cristo in duplice effetto di corporeo [illegible] incorporeo».

Anche in questa [illegible] ultima composizione si ravvisa un determinante rapporto fra l'opera e l'ambiente in cui [illegible] collocato, fra l'uomo e l'espressione [illegible] [illegible] ben preci[illegible] spiritualità. In questo rapporto costruttivo, estremamente vitale ed espressionistico negli esiti più specificatamente pittorici, vi [illegible] l'assenza di [illegible] visione pervasa da [illegible] fede che [illegible] costituisce il supporto, la linfa generante e le motivazioni di fondo.

[illegible] OCTAVE FABANI NELLA TORRE-STUDIO DI [illegible]

Foto di gruppo in un interno (la borghesia dell'Ottocento)

Una sorprendente galleria di personaggi del secolo scorso, signore dai sontuosi vestiti e uomini con la tuba nella rassegna allestita nella saletta esposizioni dell'Associazione ex-allievi Fiat

Provenienti dal fondo del Museo Nazionale [illegible] Cinema, le fotografie comprese nella mostra «Signore e signori dell'Ottocento» restituiscono i volti, gli atteggiamenti, le «po[illegible] [illegible] una borghesia *«dove ognuno sembra soprattutto attendere [illegible] sorta di responso del mezzo fotografico e aspettare [illegible] trepidante una sorta [illegible] "chi siamo", tutti permeati di [illegible] sorta [illegible] humour inconscio, fatto di pudichi modi [illegible] esibirsi [illegible] di svelarsi»*.

A questa notazione di Michele Falzone [illegible] Barbarò, che presenta il catalogo che accompagna l'esposizione, fa dunque riscontro [illegible] tipica, suggestiva, sorprendente galleria di personaggi, di ritratti, di espressioni colte attraverso un'indagine fotografica che diviene documento, testimonianza [illegible] un tempo nel quale [illegible] assisteva [illegible] [illegible] *«grande incremento della ritrattistica borghese...»*.

La rassegna, allestita nella [illegible] esposizioni dell'Associazione [illegible] Allievi Fiat (corso Dante 102), costituisce perciò un preciso riferimento per recuperare un'epoca lontana con signore [illegible] sontuosi e ricercati vestiti, uomini con la tuba [illegible] interni [illegible] nuclei familiari.

Immagini, aspetti di un gusto remoto che in più occasioni sono stati presentati in que[illegible] stesse sale: [illegible] «Fotografi ritrattisti in Torino: 1856-1915» al «Realismo fotografico dell'Ottocento torinese», dalle fotografie di Nosk a «Il bambino nella fotografia dell'Ottocento» (proveniente dall'archivio fotografico del Museo Nazionale [illegible] Cinema).

L'attuale rassegna appare contraddistinta dalle personalità di fotografi [illegible] Giuseppe Ambrosetti, che espose ritratti all'Esposizione Nazionale di Torino del 1884, e Ludovico Tumiello, esule romano, dopo il 1849, [illegible] amico del Principe di Piombino.

Proseguendo nella visita [illegible] scopre l'anziana signora con bambina di Balbiano d'Amarengo, attivo a Torino tra il 1856 ed il 1863, il [illegible] [illegible] sottotenente Luigi Faà di Bru[illegible] eseguito da Edoardo [illegible] Chanaz; le «riprese» fotografiche dello studio Montabone («Sole [illegible] Art») [illegible] quelle del De Lieure, proprietario di uno dei più celebrati stabilimenti torinesi, situato [illegible] via della Rocca 8.

E ancora ricordiamo il Fabre e Vialardi, i F.lli Berniert, Michele Schemboche e Francesco Maria Chiapella che dopo il 1861 aprì [illegible] studio in via San Massimo, [illegible] Barberoux [illegible] Beria D'Argentine. Una mostra [illegible] opere pressoché inedite che, [illegible] ha sottolineato [illegible] Adriana Prolo, direttrice [illegible] Museo Nazionale del Cinema [illegible] Torino, rappresentano momenti del nostro Ottocento, sono documenti del gusto e [illegible] costume [illegible] una società che ritorna [illegible] noi attraverso «stereotipi iconologici» che [illegible] già trovato un significativo riscontro nell'ambito della grande rassegna *«Cultura figurativa [illegible] architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861»*, dell'estate 1980, e nell'esposizione «Fotografi [illegible] Piemonte», allestita a Palazzo Madama nel 1977.

an. mi.

ETTORE FICO

Un «Grande glicine» contro la violenza

Per ogni artista ci sono sempre figure, oggetti, segni che instancabilmente ricorrono, ricompaiono, determinano [illegible] caratterizzano il suo linguaggio ed il suo proporsi [illegible] gusto del pubblico, alle osservazioni dei colleghi, [illegible] sottile indagine del collezionista. Per Ettore Fico [illegible] tema dominante è un naturalismo emergen[illegible] al di sopra [illegible] violen[illegible] della società contemporanea, è il dipinto «Grande glicine» nato [illegible] semplificazione [illegible] un ambiente che gli è particolarmente caro: il giardino della casa di Castiglione Torinese. Qui, tra il verde delle colline, il melo fiorito, la stupenda vite vergine rosseggiante su muri corrosi [illegible] le finestre dalle antiche grate. Fico, per otto [illegible] all'anno, ripercorre il proprio cammino d'artista in un'atmosfera dai rievocanti silenzi. Perché Ettore Fico — ha scritto per una precedente occasione Giovanni Arpino — «è uomo di silenzi. Ad ogni tua domanda lui risponde con un lampo negli occhi, un abbozzo di sorriso. Si nasconde, si defila...». Dietro [illegible] quel sorriso, dietro a quegli occhiali che con un gesto consueto solleva sulla fronte, vi [illegible] il [illegible] di trascorse stagioni, di campi di papaveri.

FANFANI RIVELA GIA' DOMANI IL NOME DEL PRESIDENTE ENI

Definitivamente tramontata la possibilità di nominare Ratti - Adesso si parla del professor Reviglio come «papabile», che potrebbe anche non accettare l'investitura

ROMA — Placate le polemiche, rientrata la minaccia di dimissioni del ministro De Michelis e quella ancor più grave di crisi governativa ventilata da Craxi, quale nome Fanfani tirerà fuori dal cilindro, per la presidenza dell'Eni?

Di sicuro non lo si saprà prima di domani sera. Il presidente del Consiglio vuole affrontare il in Parlamento sul caso senza polemiche sul «suo» candidato: ce ne saranno già sulla voragine nel bilancio dell'ente petrolifero Stato, sul fallito accordo con l'Enoxy, sulle tangenti Petromin altri veri supposti scandali. Che nominare il vertice dell'Eni spetti a lui soltanto, Fanfani l'ha precisato anche ieri (*«il ministro delle Partecipazioni Statali* — ha detto — *fa solo una proposta iniziale»*), prima di rendere pubblica la sua decisione, vuole aver *«modo accertare l'avviso parlamentari della maggioranza e dell'opposizione»*. lo farà domani, quando alla Camera risponderà interpellanze interrogazioni sull'Eni.

Altrettanto certo che dal cilindro di Fanfani non risorgerà il nome professor Ratti. Il candidato proposto De Michelis rimasto irrimediabilmente bruciato veto di De Mita, dall'appello scienziati e tecnici Pertini, infine precipitosa marcia indietro innescata ieri da Craxi e dallo stesso De Michelis. *«Non vogliamo arrivare* — ha detto il ministro socialista delle Partecipazioni Statali — *al risultato aggiungere alla crisi dell'Eni, anche quella del Paese»*.

Sicuramente però, il nuovo presidente dell'Eni sarà un socialista, o comunque uno che gravita in quell'area. La logica della spartizione politica dei grandi enti viene in discussione da nessuna nella maggioranza, e mai in questo momento: la presidenza dell'Iri spetta alla dc, quella dell'Efim agli alleati minori (nella fattispecie ai psdi) e l'Eni al psi.

Socialista quindi. Ma da essere, ha chiaramente specificato segretario dc, un uomo *«di prestigio»*, *«di grande professionalità»*, *«di ogni sospetto»*. E non i personaggi che presentano tutte queste qualità. Così, per l'ennesima volta, nei corridoi del Palazzo ripreso il «totocandidato», pur se ristretto una rosa di pochi nomi, dal momento che, per legge, il presidente dell'Eni non deve aver ricoperto incarichi di governo da almeno sei mesi.

E' molto probabile che Fanfani farà cadere sua scelta il professor Reviglio. L'ex ministro delle risponde ai quattro requisiti, gode stima i leader della maggioranza, e anche nel suo partito non conta troppi nemici.

Se Reviglio non dovesse accettare, sorgessero impedimenti imprevisti sulla nomina, la scelta si farebbe tra Antonio Giolitti Paolo Sylos Labini. Altri nomi, vengono scartati con dagli esponenti socialisti.

Come si vede, una rosa molto ristretta, difficilmente Fanfani potrà evitare, con un colpo di fantasia.

Ora che la nomina del presidente Eni non costituisce più pericolo per la sopravvivenza del governo, come sembrava ancora ieri, Craxi presenta già il conto della «sconfitta» socialista, a futura memoria. preso atto che per questa nomina si reso *«necessario il gradimento preventivo della maggioranza parlamentare che sostiene il governo»*, il segretario socialista che *«questa buona regola, patto che venga rispettato da tutti e fatta rispettare in ogni caso»*. Per il futuro, De Mita è avvertito.

Indignata, la dell'opposizione comunista. *«In definitiva* — dichiara Macaluso — *quel che emerge tutta questa vicenda l'organica impossibilità dell'attuale coalizione di governo, di muoversi in direzione del rinnovamento e del risanamento»*.

Gianni Pennacchi

Patto sociale anche per gli spagnoli

MADRID — Imprenditori e spagnoli hanno sottoscritto accordo in base al quale l'aumento dei salari per l'anno in corso stato fissato in una percentuale che oscilla il 9,5 il 12,5 per cento. Alle trattative hanno preso parte le due principali organizzazioni imprenditoriali (la «Ceoe» la «Cepyme») i due sindacati più importanti Paese (la «Ugt», filosocialista «Cc.Oo»).

L'accordo, che interessa oltre sei milioni di lavoratori che servirà quale per il rinnovo dei contratti collettivi, prevede anche una riduzione dell'orario di lavoro a ore settimanali e revisione automatica del patto se nel settembre l'indice del costo della vita superato tetto 9 per cento.

Pensioni-statali: dubbi e allarme

Il decreto di Scotti: vale la data di domanda o quella di cessazione dell'attività?

E' già in vigore il decreto-legge che taglia la contingenza dei dipendenti statali in pensione soli anni, sei mesi e giorno servizio. Il provvedimento è pubblicato sabato scorso sulla Gazzetta Ufficiale n. 28, e reso immediatamente esecutivo. Toccherà alle dire il «sì» definitivo, entro sessanta giorni.

Il decreto stabilisce che, per il personale riposo dal gennaio '83, la contingenza (per gli statali si chiama «indennità integrativa speciale») «è determinata in ragione di un quarantesimo per ogni anno di servizio utile ai fini trattamento di quiescenza, dell'importo dell'indennità stessa spettante al personale collocato in pensione con la massima anzianità di servizio».

La contingenza, dunque, sarà corrisposta nella stessa percentuale dello stipendio pensionato: per le donne con 14 anni e rotti servizio, sarà all'incirca del 30 per cento; tale è infatti la quota di salario pensionabile. Poiché il nuovo punto contingenza vale 6800 lire lorde, questi pensionati riceveranno per ogni scatto 2040.

E' fatto salvo, in ogni caso, l'importo lire 448.554 lorde mensili, per contingenza dovuta a tutto il personale in pensione fino al 1° gennaio '83.

Il taglio «contingenza» è temporaneo, nel senso che quando pensionato compiuto l'età della quiescenza (60 anni per donna, 55 per l'uomo) verrà ripristinata l'intera cifra.

Il ministero, comunque, ha chiarito molti dubbi sul provvedimento inserito a sorpresa nel decreto che rende esecutivi gli accordi tra sindacati e confindustria sul costo del lavoro, per quanto riguarda la parte spettante agli impegni assunti dal governo.

Ad esempio, non chiarito se le norme (e quindi i «tagli») interessano — per gli scatti futuri di contingenza — chi è già pensionato; né quale situazione verrà a trovare già presentato domanda pensione ma ra in attesa di risposta. Numerose sono, comunque, le proteste espresse nelle ultime ore. C'è quella dei sindacati, innanzitutto, colti di sorpresa dal provvedimento. Ci quelle dei pensionati stessi che vedono compromesso in questo modo l'assegno mensile, in base al quale — facendo i loro conti — avevano deciso di andare a riposo. La parola passa alle Camere.

Wiesenthal ha trovato il boia Mengele Il nazista è in un rifugio in Bolivia

Il «cacciatore» di criminali del Reich: «Il suo processo sarebbe una lezione di storia» Trasformò in cavie umane migliaia di detenuti ebrei - Difficile ottenere l'estradizione

NEW YORK — In occasione del 50° anniversario dell'ascesa Hitler al potere, il «cacciatore» di nazisti Simon Wiesenthal ha detto al settimanale Newsweek *avere individuato il rifugio di Josef Mengele, il medico nazista compiva esperimenti cavie umane nel campo sterminio di Auschwitz.*

Wiesenthal, che ha anni, e che nel 1946 creò un Centro di documentazione ebraica a Vienna per ricercare i criminali di guerra nazisti, detto al giornale americano avere ritrovato Mengele verso la fine dello scorso in una città alla frontiera tra Bolivia Paraguay.

Mengele uno dei 30 mila criminali nazisti Wiesenthal sta ancora dando la caccia. suo avviso, vi sarebbero ancora 150 mila criminali guerra nazisti in tutto il mondo. Egli ha aggiunto che tutte le varie migliaia criminali che stati finora processati in Europa e negli Stati Uniti, solo il 50 per cento circa stato condannato.

proposito del motivo per cui egli continua a dare la caccia a Mengele, Wiesenthal ha detto: «Non interessa vita o morte Mengele. Quello che interessa fatto che l'accusato confermi la verità. La lezione di storia che sarà possibile ottenere nel corso di un processo a tale uomo è molto più importante del verdetto» che potrebbe essere pronunciato nei suoi confronti.

Josef Mengele, l'«angelo della morte» del campo di sterminio Auschwitz attualmente — ha aggiunto Wiesenthal — in una cittadina al confine tra la Bolivia e il Paraguai abitata da menniti, vale a dire dai membri della setta anabattista che rifà alle dottrine del riformatore olandese Menno Simonsz.

«Per quella gente Mengele un profugo e non hanno perciò alcuna fretta consegnarlo alla polizia», spiega Wiesenthal a proposito medico che trasformò in cavie migliaia detenuti ebrei, e fu tra i principali colpevoli del loro sterminio.

WIESBADEN, MANIFESTAZIONE DI ZINGARI, IERI, PER RICORDARE LO STERMINIO

Stato-Chiesa: tensione in Perù

— Tensione in Perù Stato Chiesa. *«Il presidente Belaunde più anziano di me, bisogna chiedere che dimetta che in pensione»*, ha dichiarato il primate cattolico del Perù, cardinal Juan Landazuri Ricketa, rispondendo parlamentare del partito «Azione popolare» (al governo), Eduardo Calmell Solar, il quale chiesto venerdì in'una pubblica dichiarazione che il porporato rinunciasse all'arcivescovado di Lima.

La dichiarazione del cardinale Landazuri acuisce la già tensione venutasi a creare tra Chiesa cattolica e governo peruviani dopo le accuse formulate presidente della Repubblica, Fernando Belaunde Terry.

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferraro
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

1983 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. DEL 28-12-1981

Temperatura a Torino, ore 13 +11

SERENO

TEMPO PREVISTO: cielo o poco nuvoloso. VENTI: da moderati a forti. VISIBILITA': buona. TEMPERATURE in graduale aumento. TENDENZA DEL TEMPO: stazionaria.

all'estero ieri

Atene	4	+17
Berlino	0	+15
Buenos	+26	+35
Lisbona	+ 8	+17
Londra	+ 3	+ 5
Mosca	— 3	+ 1
New York	— 3	+ 6
Parigi	+ 5	+11
Singapore	+22	+24
Tokyo	+ 5	+17

in provincia (ore 8)

Aosta	+ 3
Alessandria	— 1
Asti	+ 5
Cuneo	+ 5
	+ 4
	+ 4
Genova	+ 9
Imperia	+10
Savona	n.p.

in Italia (ore 8)

	+ 4
Milano	+ 4
Bologna	+ 2
Ancona	+13
Roma	+10
Napoli	+12
Bari	+11
Reggio C.	+14
Palermo	+14
Cagliari	+14

polizia positiva per il governo

POTENZA — «Creare una polizia efficiente, professionalmente ben preparata per rispondere alla richiesta di sicurezza e di ordine proveniente dal Paese, non è opera di un giorno. Tuttavia, ad un primo bilancio, si può essere soddisfatti sia dei provvedimenti legislativi approvati dal Parlamento, sia per i risultati ottenuti sul piano operativo». Lo il sottosegretario all'Interno, Angelo

Denunciati ad Aversa allibratori clandestini

— Sei allibratori, non autorizzati, accettavano da parte di persone appassionate delle dei cavalli nell'ippodromo «Cirigliano» di Aversa, in provincia Caserta, state denunciate all'autorità giudiziaria.

Muratore a Siracusa uccide il fratello

SIRACUSA — Un muratore di 49 Vincenzo Fronte, ha ucciso il fratello Paolo, di 33, nel corso lite per questioni di interesse. E' accaduto a Noto, un comune del Siracusano. L'omicida, insieme alla vittima e al fratello Emanuele, gestiva un deposito di materiali edili a Noto.

Il Papa parla dei lavoratori

— pensiero *«ai lavoratori a volte minacciati loro occupazione e sempre degni ogni attenzione sociale, ma anche cristiana»* è stato rivolto dal Papa durante la messa lui celebrata nella parrocchia S. Barnaba Marranella, quartiere Casilino, dove s'è recato ieri sera in visita.

WALESA: REGIME IN CRISI SOLIDARNOSC PUO' VINCERE»

Il leader sindacale ha ribadito la necessità di continuare la lotta in modo legale e pacifico - Peggiora la situazione economica - La gente è ostile a Jaruzelski

DANZICA — *La rinascita di «Solidarnosc» è necessaria per un accordo nazionale: questo il senso di una intervista concessa dal presidente del disciolto al settimanale «Illustré» di Losanna. Interrogato sul motivo per cui vuole riprendere il lavoro nei cantieri navali «Lenin» di Danzica, il leader sindacale ha detto:* «Prendendo la guida di "Solidarnosc" ho giurato fedeltà al sindacato e alla lotta per il diritto dei lavoratori ad essere rappresentati in modo indipendente. Nessuno fino ad oggi mi ha liberato da questo giuramento e con questo continuerò a lottare. "Solidarnosc" non è più legale ma il movimento è quanto tale vive tuttora».

Dopo aver ricordato che i cantieri navali «Lenin» «sono stati la culla di Solidarnosc», Walesa ha affermato che continuerà a «lottare in modo legale e pacifico». «Questa lotta — *ha precisato il sindacalista* — non è rivolta contro il partito, né contro il socialismo, né contro il governo. Non vogliamo rovesciare il sistema, non vogliamo che [illegible] alla nazione e i lavoratori che si appoggiano a noi».

Ribadita la convinzione «dell'ineluttabilità della vittoria di "Solidarnosc", *Walesa aggiunge:* «Non so quando questa vittoria si avrà né quanto costerà. Tuttavia quello che sta succedendo in Polonia è già una nostra vittoria politica. Prendiamo in considerazione gli effetti dello stato di guerra. La situazione dell'economia è peggiorata e l'ostilità della popolazione nei confronti del governo è sempre più grande. Anche gli esponenti della linea delle autorità, coloro che volevano una repressione massiccia di "Solidarnosc", sono stati sconfitti. Sono stati arrestati solo sette dei principali dirigenti del sindacato e quattro oppositori politici. Valeva la pena d'introdurre lo stato di guerra? La risposta a quest'interrogativo che emerge la nostra vittoria politica».

Walesa ribadisce poi la necessità del pluralismo sindacale sottolineando «ciò dipende soprattutto dall'atteggiamento dei lavoratori. Alla fine il governo è costretto ad accettare il pluralismo», *afferma con convinzione il leader sindacale di Danzica.*

La solidarietà ai sindacalisti arrestati ed a quelli condannati in base ai decreti sullo stato di guerra, Walesa ha espresso il seguente giudizio sui membri della «Tkk» (Commissione provvisoria di coordinamento) in clandestinità dopo la proclamazione dello stato di guerra: «Ogni responsabile del sindacato ha come missione la clandestinizzazione di ciò che è previsto dallo statuto di "Solidarnosc". Il modo e l'orientamento dipendono dalle possibilità di ciascuno e dalla necessità di raggiungere il più efficacia possibile. Per quanto mi riguarda sono sorvegliato in permanenza da una trentina di persone come minimo e perciò, nascondendomi, non potrei fare niente. Per questo motivo non ho altra strada che quella d'agire nella legalità».

«Farò saltare l'aeroporto»

ORLANDO — Un uomo che affermava di avere una bomba nella sua borsa da viaggio, ha minacciato di far saltare l'aerostazione dell'aeroporto di Orlando, in Florida, e si è poi arreso senza resistenza alla polizia dopo circa quattro ore.

Secondino ucciso a Napoli da killer col silenziatore

L'uomo è stato colpito mortalmente al capo - Camorra o terrorismo?

NAPOLI — *Un appuntato degli agenti di custodia del carcere di Poggioreale è stato ucciso stamane in agguato nei pressi dell'istituto di pena. Si chiamava Nicandro Izzo, aveva 37 anni, era sposato e aveva figli.*

Il delitto è avvenuto alle 8,30 circa, all'incrocio tra via Poggioreale e via Malta. Izzo in borghese si stava recando, a piedi, alla stazione ferroviaria, dove diretto a Roma. Domani, infatti, avrebbe dovuto prendere servizio presso il carcere di Rebibbia, dove era stato trasferito. Le modalità dell'agguato risultano ancora abbastanza misteriose.

L'appuntato è stato visto cadere sul selciato da alcune persone che gli si sono fatte vicino. I passanti si sono subito resi conto che l'uomo aveva una ferita alla tempia e che era praticamente già morto.

Si ritiene che Izzo possa essere stato colpito da un proiettile sparato da una pistola fornito di silenziatore.

Appare improbabile che il colpo d'arma da fuoco sia partito da un'auto. Non si esclude, invece, che una persona possa essersi avvicinata all sottufficiale e, dopo avergli sparato con un'arma fornita di silenziatore, abbia raggiunto alcuni complici in un'auto e sia fuggita. Polizia e carabinieri stanno tentando di ricostruire l'accaduto attraverso la collaborazione di testimoni oculari.

Da quanto si è appreso, Nicandro Izzo aveva recentemente ottenuto il trasferimento. Doveva prendere servizio romani a [illegible], *lo stesso carcere romano di Germano Stefanini, la vigilatrice assassinata dai terroristi venerdì scorso.*

Il collegamento — si fa notare negli ambienti penitenziari — è però probabilmente solo casuale: dalle modalità dell'esecuzione sembra infatti che l'omicidio di questa mattina sia più probabilmente attribuibile alla camorra che ad organizzazioni terroristiche.

Il trasferimento di Izzo da Poggioreale a Rebibbia era stato deciso già due mesi fa (prima ancora che a Rebibbia venissero trasferiti cento detenuti provenienti da Poggioreale nell'ambito del programma per alleggerire il sovraffollamento del carcere napoletano). Izzo però tergiversato, cercando di ottenere l'annullamento del provvedimento o almeno di farlo rimandare.

Alcuni giorni scorsi dalla direzione generale degli istituti di prevenzione e pena, che giunse però la conferma del trasferimento: Izzo avrebbe dovuto presentarsi a Rebibbia il primo febbraio.

Malato di reumi operato al cuore

VIENNA — Ricoverato in un ospedale di Vienna perché sofferente di reumatismi, un bracciante jugoslavo si è fratturato un femore ed è stato quindi operato al cuore, perfettamente riuscito. Ora ha chiesto allo Stato la pensione per l'invalidità al lavoro determinata dalle «cure» inflittegli.

E' accaduto al 50enne Milorad Jovanovic, da anni occupato come becchino presso un cimitero della capitale austriaca.

Giovane di Alessandria ucciso da eroina sulla panchina di un giardino a Milano

Con un'amica aveva raggiunto la città per comprare la droga da uno spacciatore - I due si sono «bucati» - La ragazza si è risvegliata - Lui, soccorso, è morto prima di essere ricoverato

MILANO. Un altro morto per droga. Due giovani di Alessandria, Walter Scarazzini e Carla Griffi, 27 anni lui, lei, tossicodipendenti, eroinomani, ieri sera hanno deciso di andare a comperare la dose quotidiana a Milano. Nella metropoli, pensavano, si trova più facilmente e costa anche meno.

A Milano ci sono arrivati in autostop. L'eroina l'hanno trovata da uno spacciatore del quartiere Giambellino. A piedi, nella nebbia, con le loro due bustine sono arrivati ai giardini di Largo Brasilia, e sono bucati su una panchina. Poco dopo sono caduti nel solito torpore.

Carla Griffi si è svegliata un'ora dopo. Walter Scarazzini era immobile, rantolava. La giovane ha cercato di rianimarlo, poi ha capito che l'amico era grave. Ha chiamato l'ambulanza. Quando il ragazzo è arrivato all'ospedale era già morto, ucciso da un'overdose o da una busta «tagliata» con troppa stricnina.

Walter Scarazzini, 27 anni, abitante in Alessandria con la madre vedova e un fratello in precarie condizioni di salute, in via [illegible] Maggioli 72 al quartiere Cristo, era da tempo noto a polizia e carabinieri. Per procurarsi droga era infatti solito a compiere reati di vario genere, soprattutto furti. «Era uno sbandato — dicono gli inquirenti — destinato a morire giovane. Il suo stato di tossicodipendenza era molto avanzato. Non lavorava, rubava e girava da una città all'altra».

Con lui a Milano al momento della morte si trovava Carla Griffi, anni non ancora compiuti, abitante pure lei ad Alessandria in via 23 Maggio 33; sposata con Alfonso Guida, da cui da qualche tempo era separata per convivere con Walter Scarazzini, la giovane donna è a sua volta schiava della droga, come il marito. Faceva l'operaia, poi aveva abbandonato il lavoro, proprio perché divenuta vittima della droga. E' stata Carla Griffi a dare l'allarme quando si è accorta che Walter Scarazzini stava male e era già morto.

I due, a bordo dell'auto rubata (Scarazzini era anche senza patente) avevano forzato un posto di blocco, erano stati poi arrestati dai carabinieri. [illegible] che in Riviera erano giunti con l'autostop, per continuare il viaggio avevano rubato l'auto. In seguito questa «attività» era continuata, almeno per quanto riguarda Walter Scarazzini. «Rubava auto — dicono i carabinieri, che tante volte hanno dovuto interessarsi di lui e proprio nei giorni scorsi avevano denunciato una serie di furti compiuti con altri giovani alessandrini, sempre nel «settore» auto —, poi la abbandonava e ne prendeva altre. Girava da una città all'altra.

Emma Camagna

Da oggi [illegible] di sicurezza obbligatorie in Inghilterra

LONDRA — Tutti gli automobilisti inglesi dovranno usare per legge a partire da oggi, la cintura di sicurezza. L'obbligo vale anche per i passeggeri che siedono a fianco del conducente o comunque sui sedili anteriori delle vetture. I trasgressori saranno multati e l'importo della contravvenzione potrà raggiungere le cinquanta sterline, circa 120 mila lire italiane.

La legge prevede comunque alcune eccezioni; saranno esentati dall'obbligo della cintura di sicurezza i conducenti di taxi; gli [illegible] che non possono farne uso per ragioni mediche ed i conducenti di particolari veicoli.

Tra euromissili e disarmo Bush parla con i tedeschi

BONN — Il vicepresidente degli Stati Uniti George Bush è arrivato ieri sera a Bonn, dove ha iniziato il suo giro di visite nelle capitali dell'Europa Occidentale dichiarando di essere venuto per «mantenere la pace» davanti alle «minacce esterne» e per consultare gli alleati in materia di difesa. L'aereo di Bush è atterrato poco dopo le ore 22 all'aeroporto di Colonia-Bonn, dove lo ha atteso il ministro degli Esteri della Germania Federale Hans-Dietrich Genscher.

Cadavere carbonizzato scoperto nella terra

COSENZA — Il cadavere parzialmente carbonizzato di un uomo è stato trovato ieri pomeriggio da alcuni automobilisti in località «Monachella» del Comune di Spezzano Albanese a circa 15 km da Cosenza, lungo la vecchia statale «107 Silana». Il cadavere, che non è stato ancora identificato, è stato trovato vicino a una cantoniera dell'Anas. Sul posto, con i carabinieri, si è recato il sostituto procuratore della Repubblica di Cosenza, Mollace. L'uomo sarebbe stato assassinato. Secondo le prime indagini, il cadavere, prima di essere sotterrato, sarebbe stato bruciato. Da ciò anche le difficoltà riscontrate finora dai carabinieri per l'identificazione.

Cade con l'auto nel canale: annegato

PADOVA — E' stato recuperato dai vigili del fuoco il corpo di Gastone Dalla Pietà, 28 anni, di Ponte San Nicolò (Padova), caduto l'altra sera con la sua automobile nel Canale Prentella, presso Limena. L'incidente è avvenuto per la fitta nebbia: Dalla Pietà, quando la sua «Fiat 127» è precipitata nelle acque in quel punto profonde tre metri, è uscito dalla vettura, non sapendo nuotare, ha chiesto aiuto. Un passante, Tiziano Marin, 27 anni di Villafranca Padovana, si è tuffato in acqua per prestargli soccorso, ma ha dovuto desistere prima di poterlo raggiungere, a causa della forte corrente.

«[illegible] mi ha violentata fin dal primo giorno di nozze»

CATANZARO — Un uomo, Pasquale Carluccio, di 33 anni, di Badolato (Catanzaro) è stato arrestato nell'aula del tribunale civile di Catanzaro mentre era in corso un procedimento, promosso dallo stesso Carluccio, per ottenere l'interdizione della moglie. L'arresto è stato ordinato dal sostituto procuratore della Repubblica, che lo ha accusato di violenza privata continuata e di maltrattamenti nei confronti della moglie. «Mi ha violentata fin dal primo giorno di matrimonio».

Traffico record all'aeroporto di Genova

GENOVA — L'aeroporto «Cristoforo Colombo» di Genova è stato preso d'assalto, tra sabato e domenica, dagli aerei che dovevano atterrare a Milano e Torino ma che, per la nebbia, sono stati dirottati. Così ieri mattina sono atterrati voli nazionali e internazionali.

[illegible] legge anti-droga bollandoli nel [illegible]

TRIESTE — Otto giovani con indumenti a righe nere e bianche verticali, come i carcerati di una volta, si sono gettati in mare davanti sona di Bercola per protestare contro il proibizionismo degli stupefacenti. Il bagno-manifestazione era promosso dal «Comitato di informazione antiproibizionista» di Trieste allo scopo di «*attirare l'attenzione dell'opinione pubblica sulle contraddizioni e i paradossi dell'attuale legge proibizionista*». Erano presenti una quarantina di persone. Un volantino sostiene che «*l'attuale proibizionismo delle droghe produce più danni che vantaggi sia alla società sia ai "drogati"*».

La moglie di Sciaranski lancia appello a Marchais

PARIGI — Avital Sciaranski, la moglie del dissidente ebreo sovietico Anatole Sciaranski, ha chiesto ieri al leader comunista francese Georges Marchais di intervenire presso le autorità sovietiche per salvare suo marito, detenuto a Cistopol, a 800 km da Mosca. La signora Sciaranski, che da venerdì si trova a Parigi, ha lanciato il suo appello a Marchais nel corso di un'intervista a una radio francese. «*Voglio semplicemente informare Marchais* — ha detto *della situazione e dirgli che non è vero che mio marito è in buona salute. Spero che Marchais* — ha aggiunto — *non si fermi e che proverò ancora ad utilizzare i suoi contatti presso Andropov per salvare mio marito*».

CANARD

VITTORIA DELLA LANCIA AL RALLY DI MONTECARLO.

VITTORIA DEL VOLUMEX.

La Lancia ha vinto [redacted] Montecarlo. Per la settima volta: un record nell'Albo d'Oro del rally monegasco. E' difficile dire quale delle sette vittorie sia stata la più bella, la più entusiasmante. Ma sicuramente questa vittoria della Lancia Rally nel Montecarlo 1983 è una delle più importanti. Perché con la Lancia Rally ha vinto la più nuova ed esclusiva delle tecnologie Lancia: il compres- [redacted] volumetrico Volumex. Una parola nuova nel panorama della sovralimentazione, una tecnologia che oggi solo Lancia, nel mondo, riesce ad esprimere. L'orgoglio per la vittoria di quest'anno coinvolge anche un'altra vettura, ben nota anche a chi non è appassionato di rally. La Lancia Trevi Volumex, unica vettura al mondo di serie equipaggiata con un compressore volumetrico, analogo [redacted] quello che ha portato la Lancia Rally alla vittoria. Il Volumex assicura alla Trevi, nella sua categoria, un'elasticità di marcia e una qualità delle prestazioni fino ad oggi sconosciute. Ancora una volta la Lancia ha scelto il rally come banco di prova, come confronto con le tecnologie concorrenti, le più agguerrite. E ancora una volta si è dimostrata superiore. Per questo, alla gioia dei piloti, dei tecnici, degli appassionati si aggiunge una sicurezza. Quella di coloro che hanno scelto [redacted] Lancia. [redacted] che sanno di poter contare [redacted] [redacted] tecnologia che, come nei rally, anche nell'uso di tutti [redacted] giorni si dimostra superiore.

1983 51° 1983
RALLYE MONTE-CARLO

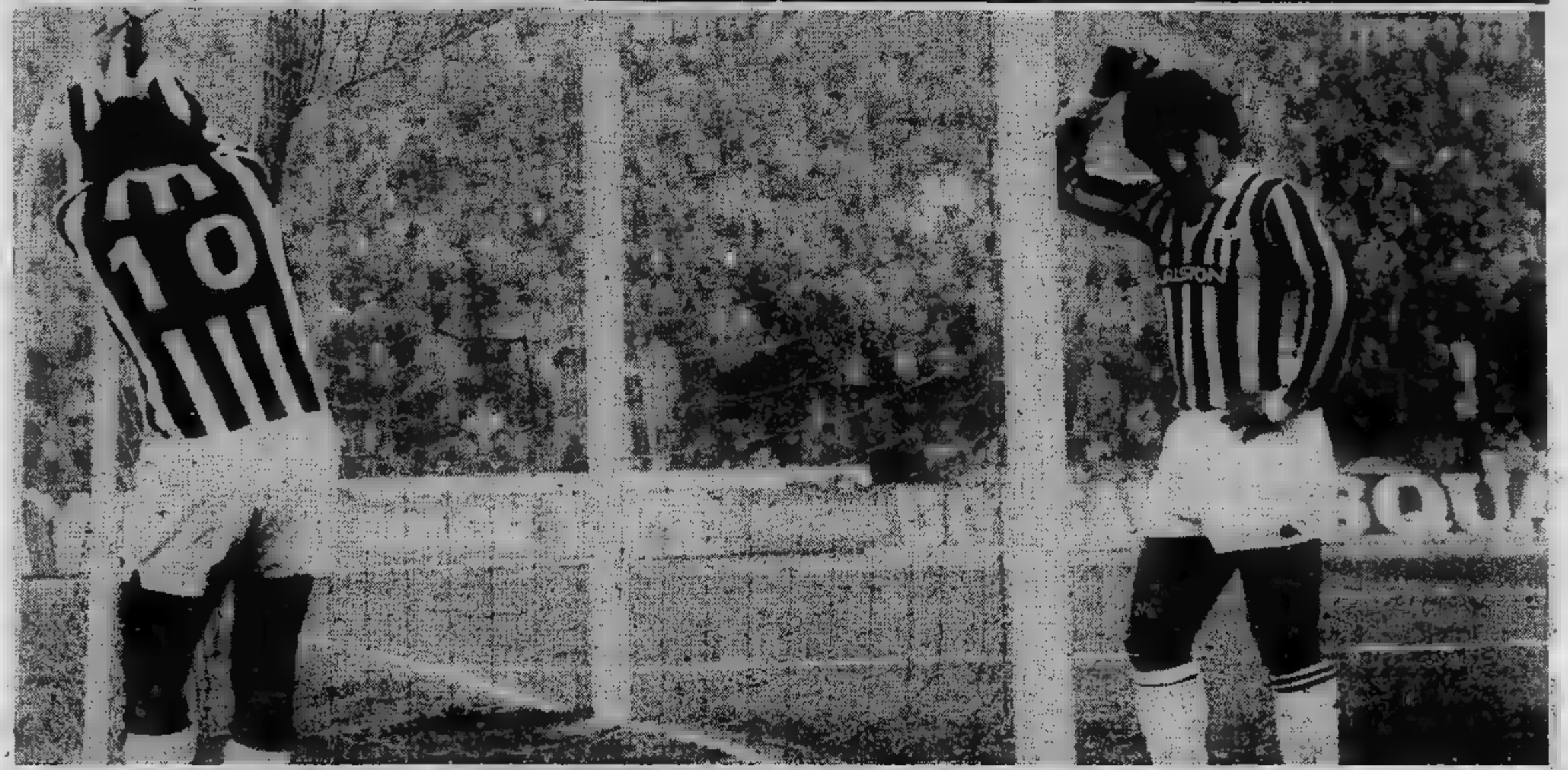
CLASSIFICA FINALE

1° LANCIA RALLY	ROHRL - GEISTDORFER	in	7h 58'57"
2° LANCIA RALLY	ALEN - KIVIMAKI	a	6'50"
3° AUDI QUATTRO	BLOMQVIST - CEDERBERG	a	11'18"
4° AUDI QUATTRO	MIKKOLA - HERTZ	a	14'05"
5° OPEL ASCONA	VATANEN - HARRYMANN	a	15'06"
6° OPEL ASCONA	TOIVONEN - GALLAGHER	a	16'57"
7° RENAULT 5 TURBO	RAGNOTTI - ANDRIE	a	19'12"
8° LANCIA RALLY	ANDRUET - BICHE	a	20'40"
9° LANCIA RALLY	BERTAGGI - NERI	a	32'43"
10° OPEL ASCONA	BERVIA - SABATER	a	41'05"

Lancia corre e vince con:
Pirelli - Magneti Marelli - Sabelt Britax - Bilstein
VS Olio Fiat - Speedline - Siem
Pininfarina - Ferodo - Savara

La Lancia Rally vince con pu[redacted]

la domenica SPORT



■ partita decisiva ■ ambizioni ■ detto, ■ Juventus ■ conosciuto ■ rassegnazione. Pur disputando ■ gara molto generosa, caratterizzata ■ un assedio continuo alla porta veronese, dalle traverse ■ Brio ■ Bettega ■ da una ■ di calci d'angolo ■ favore ■ bianconeri, la squadra di Trapattoni ■ ce ■ fatta ■ superare ■ resistenza ■ Verona.

Sei punti dividono ■ ■ Roma, vittoriosa ■ fatica sulla Sampdoria, dalla Juve alla quale ■ sembra ■ mai realistico concedere ■ recupero. Anche perché i bianconeri ■ preceduti dallo ■ Verona e dall'Inter ■ non ha ■ l'occasione ■ dal ■ casalingo ■ il Cagliari.

■ ■ sopra, uno sconsolato atteggiamento di ■ ■ Galderisi; in quella ■ fianco, Boniek si avvia all'uscita dopo l'espulsione.

● Il Torino ha rispettato il ■ si ■ dato, uscendo imbattuto ■ ha offerto ■ prestazione gagliarda confermando i recenti miglioramenti ed ■ stato ■ buona sorte che ■ ■ consentito ■ pareggiare con ■ spettacolare ■ ■ «solito» Testoni il gol che ■ subito ad opera di Romano.

● Grande ■ ■ ■ Quario nello slalom di Coppa del Mondo disputato ■ Les ■: per la ■ ■ (nella foto in alto) ■ ■ vigliosa conferma.

La classifica

SQUADRE	PUNTI	PARTITE G.	In casa V. N. P.	Fuori casa V. N. P.	■ F.	■ P.	Differenza reti	Media inglese
Roma	27	18	9 0 0	2 5 2	27	13	+14	—
Verona	24	18	4 4 1	4 4 1	24	15	+ 9	— 3
Inter	23	18	4 4 1	3 5 1	25	13	+12	— 4
Juventus	21	18	6 3 0	1 4 4	■	15	+ 6	— 6
Fiorentina	20	18	5 2 2	2 4 3	22	16	+ 6	— 7
Torino	19	18	4 4 1	1 5 3	17	12	+ 5	— 8
Udinese	19	18	0 9 0	3 4 2	15	15	0	— 8
Sampdoria	17	18	3 4 1	2 3 5	15	■	— 4	— 9
Pisa	16	18	5 2 2	0 4 5	20	21	— 1	—11
Cesena	16	18	2 6 1	1 4 4	14	16	— 2	—11
Genoa	16	18	3 4 3	1 4 3	17	■	— 3	—12
Avellino	15	18	4 4 1	0 4 5	16	21	— 5	—11
Cagliari	15	18	4 3 2	0 5 4	13	■	— 7	—11
Ascoli	15	18	5 3 1	0 2 7	18	21	— 3	—12
Napoli	14	18	2 4 3	1 4 4	13	20	— 7	—13
Catanzaro	9	18	1 6 2	0 1 8	11	31	—20	—18

Marcatori

9 reti: Penzo (Verona, 1 su rigore).

■ Altobelli (Inter, 1 rig.).

7 reti: Berggreen (Pisa).

6 reti: Antognoni (Fiorentina, 5 rig.); P■ (Roma, 2 rig.); Selvaggi (Torino); Schachner (Cesena).

5 reti: Borghi (Torino); Fanna (Verona); Piras (Cagliari); Vignola (Avellino, 1 rig.); Scanziani (Sampdoria); Iorio (Roma).

Schedina

■ 6 FEBBRAIO

Ascoli-Roma (■ 0-2)
Cagliari-Avellino ■
Cesena-Catanzaro (1-1)
Fiorentina-Inter (0-0)
Napoli-Juventus (0-3)
Sampdoria-Pisa (2-3)
Torino-Udinese (2-2)
Verona-Genoa (1-0)
Forlì-Padova (0-2)
L.R. ■ (1-0)
Treviso-Triestina (1-5)
Siena-Pescara (0-1)
Ravenna-Matera (0-1)

Spettatori e incassi

Partita	■	Incasso	Abbonati
Avellino-Cesena	8.145	34.197.000	■
Catanzaro-Napoli	4.957	40.757.000	■
Genoa-Torino	■	145.781.000	12.311
Inter-Cagliari	■	141.246.000	13.922
■	32.677	280.434.000	15.343
Pisa-Ascoli	9.000	88.000.000	4.767
Roma-Sampdoria	41.882	372.500.000	15.300
Udinese-Fiorentina	18.826	181.422.000	21.001
Totali	160.640	1.234.377.000	97.890

Totocalcio

Concorso ■

1 ■	1-0
■ Catanzaro-Napoli	1-2
x Genoa-Torino	1-1
1 Inter-Cagliari	■
■ Juventus-Verona	■
1 ■	2-1
1 Roma-Sampdoria	1-0
x ■	0-0
1 Arezzo-Palermo	1-0
1 Campobasso-Lazio	1-0
■ ■	1-1
x ■	1-1
■ Senigallia-Franc.	2-1

■ premi a ■
■ 15.463.042.386
(nuovo record assoluto)

Totip

Concorso 5

1ª	ALVADO	1
	ROSSIGNANO	1
2ª	COLIBERT	2
	EVELLO	2
3ª	VITREA	x
	INSERTO	1
4ª	IROCHESE	x
	LIDIADE	1
5ª	ALBENIX	1
	CANONERO	1
6ª	SALMEGGIA	2
	SCINTILLA BLU	1

■ 24 «12» L. ■
Al ■ «11» L. ■
Al ■ «■» L. 25.000

A Genova ha rischiato il k.o. nei primi venti minuti, ma si è ripreso bene

Il Toro non ha perso la testa

IL TIFOSO

Certi regali si fanno e si ricevono

I tifosi del Torino hanno ancora chiuso in gola questo semplice, drammatico monosillabo fin dall'incontro d'andata a Genova.

Allora il Torino prometteva grandi cose. Si era passato con sicurezza il turno di Coppa Italia, aveva segnato con Hernandez il primo gol in assoluto del campionato e 3 punti su 4 nelle prime giornate erano finiti nostre tasche. La partita con il Genoa pareva una formalità, dopo dal nostro gol a tratti alla meglio sul terreno pesante. Molti di noi, visto che l'attacco del Genoa si era spento contro la traversa di Terraneo, avevano preso con l'anticipo di qualche minuti la via del ritorno.

E nella strada, sotto a Filadelfia, avevamo sentito chiaro il grido di gol. Non un gol di liberazione e di gioia ma in fondo alla rete fossa finito un pallone di Dossena e di Hernandez, con un cronistico, sillabato a fior di labbra da migliaia di granata delusi e appena ritoccato dall'entusiasmo di pochi tifosi in rossoblù.

Ebbene, il gol dell'1-1 era stato un autogol (di Dossena) come pure un autogol è stato ieri (di Testoni) in occasione dell'1-1 in nostro favore. Questo per specificare che, benché tifosi, dobbiamo dire forte e netto che nel football la fortuna non esiste. Segni un autogol e disperi, segnano un autogol e raallegri. In fondo l'1-1 rispecchia i valori in campo e quelle due disgrazie parabole hanno falsato i valori del campionato, che ci vedevano allora in primo piano e ci vedono oggi in primo piano (sia pure senza illusioni).

Così gli arbitri possono piacere o non piacere, i nostri avversari possono divertire o annoiare. Non è il vero (vero amici bianconeri?) che guarda.

W Toro!

ROMANO [illegible]: E' IL GOL DEL MOMENTANEO SUCCESSO DEL GENOA [illegible] TORINO

DAL [illegible] INVIATO SPECIALE

GENOVA — Il Torino ha lasciato [illegible] un punto prezioso [illegible] qualche recriminazione anche se aveva rischiato un clamoroso tracollo nei primi venti minuti, durante i quali il «pressing» del Genoa e l'ingenuità di Ezio Rossi, per la prima volta titolare [illegible] partenza come sostituto di Galbiati, avevano messo in crisi la difesa granata. Rossi, [illegible] ventunenne e con all'attivo qualche spezzone [illegible] Serie A, forse ingannato [illegible] Terraneo o da un avversario, non saltava su uno spiovente di Iachini e lasciava via libera a Faccenda che sprecava la favorevolissima occasione.

Era il 13' e poco dopo, su una punizione [illegible] Corti, Briaschi bruciava Van de Korput e Rossi, indirizzando [illegible] testa contro la traversa. A portiere battuto. La superiorità del Genoa veniva premiata al 19' quando l'ottimo Romano, su punizione di Iachini, faceva [illegible] co Terraneo [illegible] gran destro al volo nel «sette». La sfuriata del Genoa si esauriva qui, con un solo gol all'attivo e con parecchie energie in meno.

L'autorete [illegible] Testoni (la seconda personale, la quarta del Genoa in campionato), che fruttava il pareggio [illegible] Torino, alla mezz'ora caricava i granata che si erano già riorganizzati [illegible] mendo l'iniziativa a centrocampo grazie alla spinta di Zaccarelli e Corradini, ai suggerimenti [illegible] un Hernandez pronto a sacrificarsi per la squadra, alla generosità di Beruatto e al [illegible] della posizione di Dossena, che deve soltanto ritrovare quella marcia in più che aveva un anno fa.

In avanti Borghi e Selvaggi tenevano in costante allarme Gentile, Testoni, Onofri e Martina. Borghi, che aveva propiziato l'autorete con un magnifico traversone [illegible] fondo campo diretto a Selvaggi, si batteva con determinazione [illegible] grado le [illegible] di Gentile che ricorreva [illegible] falli per fermarlo. Borghi, che si [illegible] liberato fallosamente (Menicucci lasciava correre) di Viola, falliva di un soffio [illegible] gol decisivo in apertura di ripresa. Selvaggi, che in settimana aveva accusato un attacco febbrile, appariva in palla, ispirato nel dribbling, così come Hernandez azionava il [illegible] sinistro sapiente per servire le due punte.

Insomma un Torino completamente diverso [illegible] quello, irriconoscibile che era stato in balia del Genoa nella fase iniziale. Senza dimenticare che i granata oltre allo squalificato Galbiati, non disponevano degli infortunati Ferri e Torrisi ed avevano Bersellini confinato nel «parterre» e sostituito in panchina dal suo «vice» Pezzotti. Anche il Genoa lamentava le solite assenze di Peters e Vendereycken, due elementi molto importanti nell'economia del gioco rossoblù, che è troppo frenetico e dispendioso senza gente che raggiona in mezzo al campo.

L'inserimento [illegible] Viola [illegible] posto di Faccenda (46') non è bastato [illegible] restituire ordine [illegible] geometria, anzi ha favorito il Torino che è andato vicino [illegible] successo. Beruatto alla distanza cresceva [illegible] Van de Korput sfruttava al meglio [illegible] fasce laterali, dando respiro [illegible] centrocampisti e difensori. [illegible] possibile k.o. Il Torino ha saputo riprendersi con autorità anche [illegible] c'è voluta la sfortunata «incornata» di Testoni per riequilibrare una partita che sembrava [illegible] male.

Che i granata non abbiano perso la testa è l'aspetto più interessante: significa che, al di là di certi limiti, la squadra sta maturando. Con il ritorno di Galbiati con l'Udinese [illegible] Comunale la retroguardia (Danova ieri appariva poco tranquillo alle spalle) ritroverà la [illegible] solidità.

Da Dossena è lecito pretendere di più. [illegible] diventare il «leader» e garantire al centrocampo [illegible] tasso tecnico e un rendimento superiori quando tornerà a sprintare come [illegible] bei tempi. Le idee non gli mancano, sono le gambe che debbono aumentare il numero di giri e [illegible] velocità d'esecuzione. Dossena è, potenzialmente, [illegible] delle più forti mezze ali italiane. La buona volontà c'è, il resto verrà.

Bruno Bernardi

TORINO - Pagelle

	STAMPA SERA	Tuttosport	La Gazzetta dello Sport	Corriere dello Sport
TERRANEO	[illegible]	6	6,5	[illegible],5
VAN DE KORPUT	6	6,5	6,5	6
BERUATTO	6	[illegible]	6,5	6,5
CORRADINI	6,5	6,5	6,5	6
DANOVA	[illegible]	[illegible]	6	[illegible]
ROSSI	[illegible]	5,5	5,5	6
ZACCARELLI	6,5	7	6	6
DOSSENA	5,5	6,5	6	[illegible]
SELVAGGI	7	7,5	6,5	6,5
HERNANDEZ	6,5	7	5,5	[illegible]
BORGHI	[illegible]	6	6,5	6,5
(BONESSO)	s.v.	6	s.v.	s.v.
Arbitro: MENICUCCI	5	5,5	7	7

[illegible] MIGLIORE

IL PORTIERE: PER IL INASPETTATO

EZIO ROSSI

«Ho pagato lo scotto del debutto»

DAL INVIATO SPECIALE

GENOVA — Per le statistiche ufficiali il esordio in Serie A è avvenuto a Firenze 7 novembre dello scorso anno; per lui, Ezio Rossi, invece la prima partita vera del massimo campionato stata quella ieri, contro il Genoa. Novanta minuti filati, per più non impiegato sull'uomo bensì come libero, il ruolo che occupava fino alla passata stagione nella «Primavera» granata.

Ezio Rossi lo può definire autentico *«cuore granata»*. Nato cinquecento metri dal Filadelfia, presto ha diviso la passione paterna per il Torino, diventando anche parte attiva del movimento giovanile granata dove ha fatto trafila un po' tutte squadre prima arrivare alla «Primavera» e, da quest' anno, essere inserito nella «rosa» prima squadra.

Prima di ieri, in quattro mini-presenze, aveva collezionato appena 42' gioco effettivo: 4' Firenze, 5' in casa con il Cesena, 15' ancora Comunale contro l'Ascoli, infine 18' a Pisa, partecipando così anche lui alla festa dell'unica vittoria esterna stagionale del Torino.

E ieri, Marassi, i primi 90': *«Il signor Bersellini — racconta — me lo ha annunciato sabato mattina che avrei giocato, ma fin da giovedì mi lasciato intravedere questa possibilità. Com'è andata? Ho pagato subito all'esordio lo scotto, lasciando una palla che avrei dovuto respingere. Ma mi era parso che qualcuno, mie spalle, mi avesse di lasciarla. errore che mi fatto arrabbiare molto; mi comunque calmato abbastanza in fret- preso confidenza: dopo è filato liscio problemi»*.

Perito elettrotecnico, Ezio Rossi ha vent'anni (ne compirà 21 il 31 luglio) gioca pallone abbastanza per hobby. Provenendo famiglia agiata ammette aver fatto bel discorsino al padre: *«Della scuola rispondo a te, pallone no»*, tanto più che procedendo negli studi si accorto scelto una specializzazione troppo confacente quelli che risultavano essere i suoi gusti.

«Al punto — dice — *che preso il diploma mi sono iscritto a lettere. ho piantato lì. Non è facile studiare e allenarsi, per di più la mia specializzazione la facoltà scelta risultava fare pugni. Prima poi, comunque, riprenderò a studiare»*.

Intanto il suo primo obiettivo di farsi un nome nel mondo del pallone: *«Ho cognome comune, non mi pesa né mi dà fastidio. Anzi mi stimola a farmi conoscere anche così»*. adesso, rotto il ghiaccio, spera soltanto che gli capitino altre occasioni, spiega: *«A Bersellini devo davvero molto: mi ha lanciato, mi ha dato fiducia. Ed io spero di poterlo ripagare anche un po' meglio di come ho fatto contro il Genoa»*.

Giorgio Barberis

Simoni: «Ci vuole più carattere»

Aggiunge l'allenatore genoano: «Dopo quello sfortunato autogol, la squadra avrebbe dovuto reagire in modo molto diverso»

GENOVA — *Il Genoa non batte Torino, a Marassi, 21 ottobre del (1-0, gol di Carletto Galli). Ieri, però, i rossoblù avrebbero potuto sfatare la tradizione negativa, e se non ci sono riusciti devono soltanto battersi il petto e cospargersi capo cenere. Perché l'occasione di ieri davvero buona, visto che il Torino, subito «aggredito» in pressing, sembrava poter arginare con sufficiente sicurezza la rossoblù. Ma...*

I genoani parlano sfortuna, per giustificare l'1-1 con i granata, la giustificazione è valida per quanto riguarda la traversa colpita da Briaschi (due dita più sotto, e il pallone sarebbe finito alle spalle Terraneo), la sfortuna non c'entra più, quando baglia un gol fatto come accaduto Faccenda (più difficile sbagliare che segnare, eppure Faccenda sbagliato), oppure quando continua con serie degli autogol al passivo, ha fatto Testoni, facendo raggiungere il rispettabile tetto di quattro autoreti (e suo secondo «insuccesso» personale) in diciotto partite di campionato.

«Così adesso siamo piena bagarre», *commentava il portiere Martina, il quale anche ieri ci ha messo pezza, quando, all'inizio della ripresa, il Genoa non riusciva più a connettere. Martina infatti, è stato bravissimo neutralizzare una palla-gol a Borghi, pronto a riprendere corta respinta su tiro basso e tagliato di Selvaggi. In un'altra circostanza Martina se l'è vista brutta, ed è stato quando Borghi, imitando Schachner di Cesena-Juventus, puntato a rete dopo aver messo giù fallosamente, con uno strattone, Viola. Tutti aspettavano fischio dell'arbitro, Menicucci non n'è dato per inteso, Borghi ha tirato, ma per il bene Genoa ha fallito la mira.*

«Però — *osserva Martina* — l'arbitro ha spiegato che aveva fatto riprendere il gioco con una rimessa da fondo campo perché Borghi tirato lato, mentre segnato, avrebbe annullato il gol».

Sarebbe andata davvero così? I tifosi genoani, che Menicucci hanno un piacevole ricordo per la sconfitta patita lo scorso anno, a Marassi, contro il Milan, dubitano. Meno male, comunque, che Borghi ha avuto la mira fasulla, diversamente il Genoa manco avrebbe in tasca questo punto.

Simoni, ovviamente parecchio arrabbiato, anche cerca di mascherarlo. Ma dalle parole traspaiono le critiche ai rossoblù. «Una squadra di carattere deve fare il suo gioco, lasciarsi prendere dai problemi psicologici — *dice* —. Stavamo vincendo, giocando bene. venuto quello sfortunato autogol, è vero, ma si sarebbe dovuto reagire diversamente, gettando alle ortiche la lucidità l'incisività».

Aggiunge Simoni che le assenze Vandereycken di Peters pesano sul rendimento del Genoa, e questo è indubbiamente vero. Ma è anche vero c'è qualche elemento che giù di forma: Iachini, ad esempio, Briaschi, soprattutto. «Ma ho gli uomini contati — *si giustifica trainer* —, per cui è necessario tirare avanti così: però mettendo da parte i problemi psicologici, facendo ricorso al carattere che, tutto sommato, non ci

Giorgio Bidone

SIMONI, SODDISFATTO A

Trapattoni ha seminato bene e i frutti arrivano: serviranno p

La Juve ora c'è, ma lo scudett

La squadra bianconera ha dimostrato contro il giusta: però i sei punti di distacco dalla Roma bile - Proprio dalla partita meno fortunata, gli

giorno della possibile (meritata sarebbe stata vittoria sul pur bravo Verona) ripresa fiducia e punti, la Juventus ha visto aumentare una lunghezza il distacco dalla Roma leader e dall'Inter. «*La ruota non vuol girare*», ha detto il presidente Boniperti, osservazione sembra più giusta. Intendiamoci, non Juve strepitosa, certo più equilibrata nei compiti dei singoli; concentrata ma finalmente non nervosa (salvo Boniek, ma con attenuanti), capace di far gioco, sia pure in una partita difficile per l'ottima organizzazione dell'avversario.

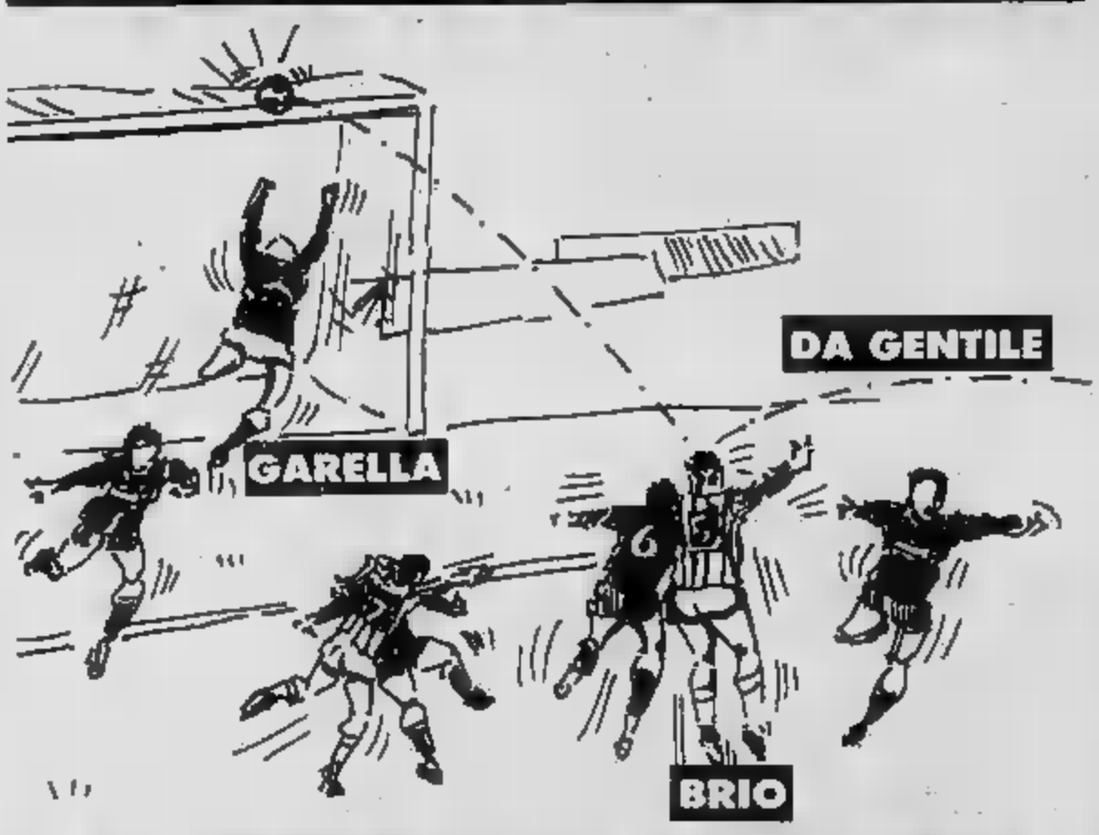
Il lungo e pesante lavoro di Trapattoni comincia a dare frutti, la posizione più legata a compiti di regia di Platini la libertà concessa a Boniek sul fronte offensivo sembrano essere le strade giuste, condivise «vecchia guardia» italiana. tormento dell'allenatore peraltro è ancora evidente quando si guarda alle sostituzioni nella ripresa, che diventate una costan- nel gioco della Juventus.

Partire con la coppia d'attacco Bettega-Rossi, finire trio Marocchino-Bettega-Galderisi l'uscita di Bonini e Rossi, non segno tranquillità sugli schemi della squadra. C'è incertezza, anche se Trapattoni vede un calcio moderno, al limite tipo hockey su ghiaccio, possibilità sostituire molti elementi per trovare l'assetto migliore, che le sostituzioni siano scambiate, confuse, meriti e demeriti dei singoli.

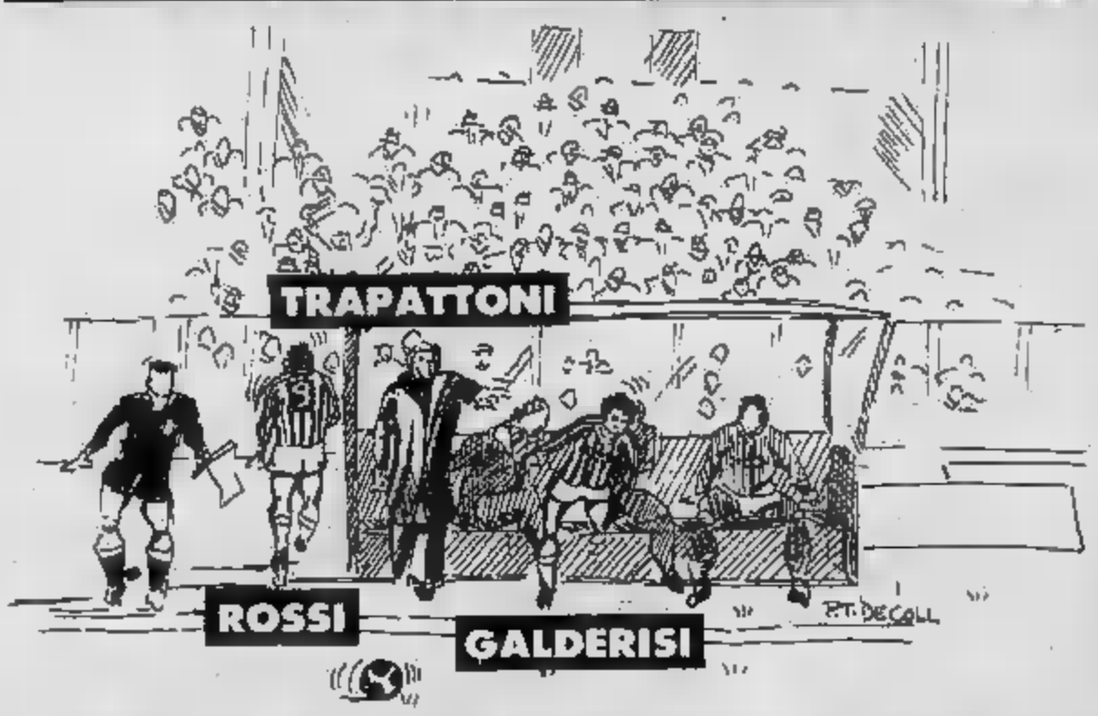
Il calcio però non è ancora pronto, a livello di protagonisti né per le rea-

SPINOSI

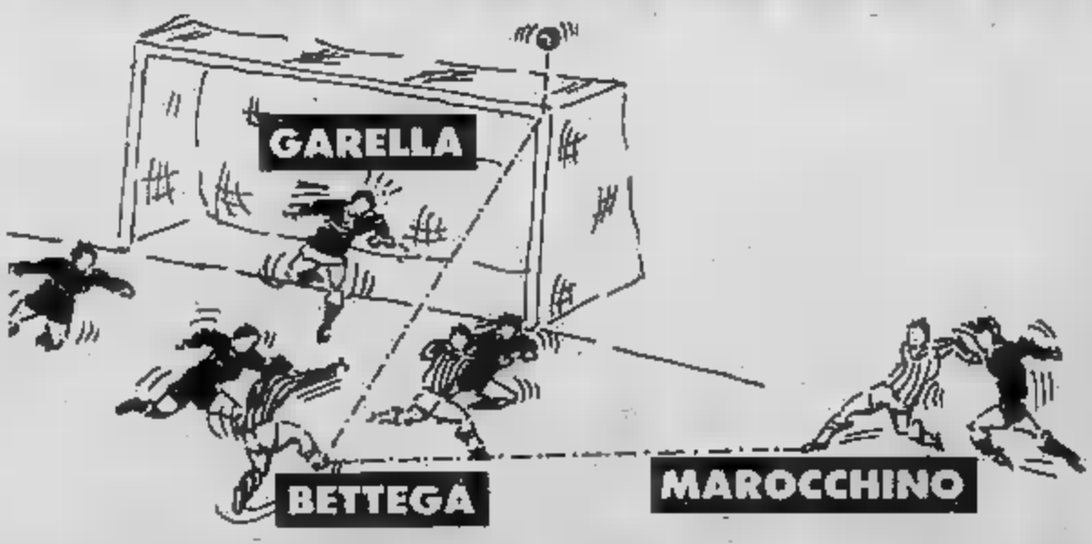
Testa di Brio: traversa



Rossi va, Galderisi viene



Bettega, incrocio dei pali



LE FASI SALIENTI DI [illegible] IN P.T. DE COLL: IN ALTO LA TRAVERSA COLPITA DA BRIO SU COLPO DI TESTA, AL CENTRO IL MOMENTO IN CUI PAOLO ROSSI ESCE E VIENE SOSTITUITO DA GALDERISI, QUI SOPRA IL TIRO DI BETTEGA CHE FINISCE ALL'INCROCIO DEI PALI

IL TIFOSO

Quel [illegible] ormai è partito...

Eccomi qui, il [illegible] sul solito pareggio della Juve. Che c'è ancora aggiungere? Persino Brera, chio navigante, ha che l'ultimo au- perduto. In senso metaforico, naturalmente, perché ha il problema di scrivere calcio (un campionato Juventus nelle primissime posizioni offre sempre argomenti) lo sosteneva già da settimane.

Ecco perché non pisco per questo a zero. questi tempi sufficiente che la squadra lottato. I due pali, rigore dato riti- Lo Bello li a «dire» che, altro, avuto nemmeno fortuna. Il gioco? Beh, quello come l'«araba fenice», nostre parti latita. Accontentiamoci della buona volontà dei «signori del pallone». poi Trapattoni si deciderà po' d'ordine nell'anarchia del centrocampo, nomini posizioni più ai loro mezzi, forse mo portatori più spazi per manovra in rapidità. Ma queste sono considerazioni che non spettano al tifoso. Il mio è quello sapienza calcistica (per quella ci già troppi addetti lavori).

Avere vuol Oddio, è un po' kafkiana: segniamo solo quando prendiamo, per pareggiare, mica per vincere. vincere. Chi ricorda più quando è stato l'ultimo ! Dovrei proprio Torino per alla nostra qui c'è una squadra Juventus che riunito tanti campioni. O era questo il vero sogno?

W Juve!

Bettega: «Ta ma non basta

Il suo secondo tempo domenica scorsa a Cesena stato esemplare. In quarantacinque minuti Bettega ha dato un nuovo saggio d'intelligenza calcistica, segnando il gol del pareggio bianconero, ma soprattutto guidando l'assalto della Juventus, tornata per incanto in possesso tutte le prerogative di squa- aggressiva, tenace, battagliera.

Ieri il Verona. La Juventus doveva vincere ad ogni costo per restare e Trapattoni ha scelto Bettega, ha puntato su lui questa volta fin primo minuto di gioco. In pratica gli ha affidato senza mezzi termini la parte salvatore della patria bianconera. Un ruolo scomodo senza dubbio, Bobby-gol non è certo il tipo spaventarsi per così poco: altre volte gli è toccato prendere per mano i compagni, rischiato e pagato pesantemente senza battere ciglio.

Così anche ieri Bettega ha fino in fondo il suo dovere, colpito l'incrocio pali con una sventola volo, ha concluso suggeri- per i compagni con grande tranquillità anche nei momenti più caotici della partita.

Non mistero che a fine stagione Bettega lascerà Juve. La società non cercherà di farlo fuori ad ogni costo, neppure ostacolerà il giocatore intenzionato a tentare l'avventura canadese. L'hanno già ribattezzato «Canada dry», ma anche le trattative il Toronto a buon punto, Bettega si te, lo dimostra sul campo, più bianconero che mai. tempo preferisce i fatti alle parole ed evita commenti lui che invece ha sempre scelto la strada del dialogo. Un momento delicato per la Juve e Roberto, che è bianconero fino alla radice capelli, preferisce non contribuire agitare le acque con dichiarazioni che potrebbero, secondo lui, essere magari mal interpretate.

Comunque la «pun-

per la Coppa dei Campioni

to non c'è più

o il Verona (anche non vinto) di essere finalmente sulla strada ma rappresentano — salvo miracoli — un distacco ormai incolma- gli juventini possono ripartire con fiducia alla conquista dell'Europa

zioni pubblico, seguire questa strada, tanto è vero che al Comunale l'uscita di Rossi stata accolta da disapprovazioni al giocatore, parte della fetta pubblico che da tempo invocava *«Nanu, Nanu»* pensando appunto Galderisi. La Juventus deve dibattersi anche fra difficoltà che non solo sue ma che sono acuite dall'attesa che circonda la squadra.

E' noto che i problemi di Trapattoni quest'anno sono acuiti dal fatto il dover rifondare una squadra, non per molte variazioni almeno per ritocchi importanti. Adesso, quanto visto contro il Verona, Juve sta ritrovando gli equilibri migliori, è tardi — salvo miracoli — per quanto riguarda il campionato.

C'è la Coppa dei Campioni nel programma della stagione e sicuramen la Juve sarà pronta per l'Aston Villa e oltre. Al momento sembra sicuramente un programma riduttivo, può diventare la più bella avventura di stagione nata male e che sembra raddrizzarsi proprio dopo gara che ha provocato una nuova amarezza.

Contro un Verona molto ben organizzato attorno al libero Tricella e Dirceu (il brasiliano è handicappato in questo periodo della stagione malanno fastidioso, le emorroidi), la Juventus saputo far gioco e mettere in difficoltà più volte la difesa avversaria. I palloni stampati da Brio da Bettega sul «legni» della porta di Garella sono la dimostrazione dell'efficacia del gioco d'attacco, contro retroguardia che ha fatto vedere in Oddi un grande marcatore (si spiega anche così la «magra» di Paolo Rossi) e in Spinosi eccezionale colpitore di testa.

I progressi evidenti della Juve nell'organizzazione del gioco, non nel risultato, passati magari in secondo piano agli occhi dei tifosi a causa del rigore-non rigore di Lo Bello all'espulsione (doppia ammonizione) di Boniek. Se si può parlare di «eccessivo fiscalismo» dell'arbitro nei confronti del polacco, va dato atto a Lo Bello di stato molto umile nell'accettare le indicazioni dei guardalinee (fuorigioco di Platini prima contrasto Manueli-Boniek) rendendo giustizia agli ospiti.

Una buona sfortunata Juve, valido Verona, un arbitro che non ha sbagliato. I bianconeri possono ripartire (almeno verso la Coppa Campioni) proprio dalla partita per loro meno fortunata. **Perucca**

JUVENTUS - Pagelle

	GAZZETTA DELLO SPORT	Tuttosport	Corriere dello Sport	Corriere
ZOFF	7	7	6,5	6,5
GENTILE	7	6,5	7	6
CABRINI	6	5,5	7	6
BONINI	6	5	6	6,5
(MAROCCHINO)	s.v.	s.v.	s.v.	s.v.
BRIO	7	7	7	7
	6	6	6,5	6
BETTEGA	7	5,5	6	6
TARDELLI	6,5	6	6	6
ROSSI	5	5,5	5	4,5
(GALDERISI)	s.v.	s.v.	s.v.	s.v.
PLATINI	6,5	7	6,5	6,5
	5,5	5,5	5,5	5
Arbitro: Lo Bello	6,5	7	8	7

anto impegno
ta attaccare»

zecchiatura» ieri non l'ha risparmiata nel dopo partita. A chi gli faceva rilevare che in fin dei conti la Juventus non proprio nulla da rimproverarsi Bettega ha risposto: *«Sul stro impegno c'è nulla da obiettare, ma a volte non basta attaccare ciecamente per vincere una partita»*. Come che Juve che questa volta ha sbagliato. Non ha torto, in effetti, anche se pubblico Comunale non annoiato come tante altre sioni. A tratti il forcing juventino si trasformato in cieco assalto alla porta Garella, una Juventus tornata a battere strade già note, fatte di cross ripetuti e monotoni.

Bettega al sesto palo stagionale impreca alla sfortuna: *«Meglio così non potere* — ammette —, *è davvero mio momento buono»*. Poi cala il silenzio. Prima di partire forse ci dirà tante cose. Aspettiamo.

Fabio Vergnano

BETTEGA

FANNA

Fanna, giudice severo
«Gioco troppo vecchio...»

Pietro Fanna vuole ammetterlo n'è andato un doppio motivo soddisfazione: per pareggio imposto dal Verona alla Juve e per aver contribuito a tirare altro dispetto alla società che l'aveva «rifiutato». parole indifferente, Fanna si tradisce l'espressione del viso: raggiante maliziosa allo stesso tempo. Ottenuta la rivin- Il giocatore finge stupore, poi dice: «Non certo rivincite. La più impor- è che mi trovo bene con la mia squadra. forti, temuti, ora si tratta continuare questa per raccogliere sempre soddisfazioni».

Si torna parlare Juve, è inevitabile. Le impressioni del «fuoriuscito» non positive.

«Attua schemi di anni fa, potrebbe fare ben diversamente visto che non le gli uomini. Mi aspettavo da loro qualcosa nuovo, invece sotto questo profilo mi hanno deluso. Li abbiamo chiusi sulle fa- laterali creando delle difficoltà che non sono riusciti a superare anche se devo ammettere che hanno insistito molta determinazione. Le traverse colpite dimostrano che sono stati anche sfortunati, d'altra parte mi pare che il risultato sia bugiardo».

Campionato finito per Juve?

«Sei punti sono tanti, direi che c'è più niente fare se il campionato ha molta strada da percorrere. I miei compagni di volta dovevano vincere tutti i costi contro di noi: non l'hanno fatta allora bisogna concludere che, a di clamorosi quanto imprevedibili cedimenti parte della Roma, il campionato è ormai segnato».

Secondo Fanna, i bianconeri condizionati dall'assillo di conquistare i punti, stato d'animo che lungo andare ha finito per ripercuotersi anche sul loro comportamento.

«Erano nervosi, molto tesi, forse l'ansia li ha traditi privandoli della fantasia».

gli stranieri? Il parere del giocatore veronese, positivo nei confronti Platini, meno nei riguardi di Boniek. «Il francese mi parso attivo — *spiega Fanna* — all'altezza dei suoi mezzi, polacco invece mi piaciuto meno: troppo e impulsivo. Prima di espulso per la manata Tricella aveva sputato addosso a Guidetti».

Rossi nuovamente deluso ma il veronese lo assol- «Non colpe, mi parso che abbia cercato le maniere per inserirsi nella dei compagni e per arrivare a rete. Gioca molto avanzato, lui cerca crearsi spazi viene inevitabilmente bloccato. Tuttavia, secondo me non gli possono addebitare colpe».

Piercarlo Alfonsetti

PIEMONTE E LIGURIA: DALLA C AI DILETTANTI — *Hanno caratterizzato la domenica calcistica*

Bertuzzo, il blasone risplende

Il risveglio della punta astigiana, tre volte a bersaglio in 4 giorni

«Ex» Bologna e Atalanta

[illegible] — [illegible] quattro giorni Ezio Bertuzzo, trentenne attaccante dell'Asti, ha messo a segno tre gol; due nel recupero di mercoledì contro il Savona, di cui [illegible] su rigore, e il terzo ieri, nell'incontro casalingo col Carbonia, ancora su rigore.

La prima linea dell'Asti, piuttosto avara da sempre, ha così acquistato un po' di credito in più agli occhi dei tifosi, i quali aspettavano da tempo che l'ex-punta del Bologna e dell'Atalanta tornasse a far pesare il suo [illegible] che l'arbitro [illegible] annullato [illegible] segnalazione [illegible] guardalinee. Con senso di rapina, Bertuzzo aveva rubato palla al portiere del [illegible] intento [illegible] rimetterla in gioco; tiro immediato [illegible] gol. Un gol in più e [illegible] punto in più; i conti [illegible] tornano.

blasone sulle spalle dei difensori avversari.

I tre gol firmati Bertuzzo hanno portato altrettanti punti in classifica, ma secondo l'attaccante la matematica questa volta [illegible] ha reso il giusto: i gol dovevano infatti [illegible] quattro e così di conseguenza i punti.

Non è un gioco [illegible] parole: al 70' della partita tra Asti e Carbonia, la punta astigiana aveva segnato una rete, [illegible] suo avviso valida, [illegible] che l'arbitro [illegible] an-

«Certo, [illegible] mio avviso la rete [illegible] regolarissima — sottolinea Bertuzzo —; *non ritengo infatti di [illegible] commesso il fallo sul portiere; non l'ho neppure toccato»*.

Franco Cavagnino

La «Pro» inguaia già Cuscela

La squadra non gira, la «piazza» ha iniziato a contestare il nuovo trainer

VERCELLI — [illegible] «Pro» perde [illegible] punto in [illegible] e la contestazione [illegible] pubblico [illegible] [illegible] stelle. [illegible] soprattutto i giocatori, che avrebbero lesinato sull'impegno. Ma anche [illegible] panchina di [illegible] [illegible] polemiche.

E' successo al 22' della ripresa. Cuscela [illegible] richiamato Brambilla [illegible] ha messo in campo Granaglia. Il pubblico, a quel punto, [illegible] rumoreggiato perché non riteneva che Brambilla fosse più colpevole di tanti altri della prestazione inqualificabile che [illegible] fornendo [illegible] squadra.

[illegible] Brambilla [illegible] lasciato gli spogliatoi [illegible] testa bassa, [illegible] fare commenti. Cuscela, dal canto suo, ha lanciato un appello al pubblico: «Vi [illegible] pazientate. [illegible] appena preso in mano [illegible] squadra e la conosco ancora poco. Non rinnego una [illegible] delle mie decisioni, sono abituato a fare [illegible] testa mia. Il pubblico ha il sacrosanto diritto di protestare [illegible] se fossi [illegible] [illegible] gli spettatori, avrei gridato anch'io. Credete [illegible] mi sia divertito a vedere la squadra giocare così?».

Sul [illegible] [illegible] [illegible] ha chiarito: «Questo ragazzo sembra [illegible] [illegible] punto di esplodere, ma ancora [illegible] mi [illegible] proprio convinto. Forse [illegible] sbaglio. La colpa può anche [illegible] [illegible] centrocampo che non riesce a farlo giocare come dovrebbe. Però ho pensato che fosse meglio toglierlo anche se, [illegible] come stavamo giocando, avrei dovuto [illegible] più [illegible] un giocatore. Ma [illegible] dovuto fare a meno anche di Pela, che si era infortunato, e il regolamento [illegible] [illegible] consentiva altri avvicendamenti».

e. mo.

Bomber-mago ad Albenga sulla strada di Casella

ALBENGA — Guido Basso [illegible] è soltanto il bomber dell'Albenga, ma sta anche diventando un mago: ha [illegible] infatti i risultati delle ultime quattro partite della riscossa giallorossa, che [illegible] valsa [illegible] punti contro Pro Vercelli, Novese, Cairese e Biellese.

Per accontentare [illegible] increduli, Basso emula Jucas Casella scrivendo il risultato in busta chiusa prima della partita. Gli ultimi esperimenti sono stati coronati da clamorosi successi, ha centrato il risultato positivo sbagliando soltanto i marcatori. Per la partita [illegible] la Novese [illegible] aveva anticipato il 3-0, per il confronto con la capolista Biellese aveva scritto 2-0.

Ora commenta: *«Qualche sbaglio l'ho fatto, perché con la Novese [illegible] previsto [illegible] tripletta tutta mia ed invece avevo [illegible] siglato soltanto [illegible] primo gol. Il 2-0 con [illegible] Biellese [illegible] perché [illegible] stato nuovamente io a mancare in una clamorosa occasione presentatasi al primo minuto. [illegible] portiere in uscita, ho cercato di tagliare al massimo [illegible] tiro e la palla si è persa a fil [illegible] palo»*.

Con la rete segnata alla Novese, Basso [illegible] rotto un digiuno che [illegible] protraeva dall'ottava giornata.

Giuseppe Morchio

La scomparsa in cielo del geometra Signorelli

BORGOMANERO — *L'avevano acquistato [illegible] centrocampista, o addirittura mezzapunta: un giocatore che doveva servire soprattutto all'attacco [illegible] che invece [illegible] diventato terzino con compiti [illegible] marcatura.*

Si chiama Alessandro Signorelli ma, chissà perché, tutti [illegible] chiamano Signorello (a Borgomanero c'è tutta una tradizione [illegible] nomi storpiati). E' nato [illegible] Galliate, avrà 21 anni il 6 marzo prossimo, possiede [illegible] un diploma [illegible] geometra, ed [illegible] cresciuto calcisticamente nelle formazioni giovanili del Novara.

L'anno scorso [illegible] giocato nell'Arona, riuscendo [illegible] farsi ammirare anche in quella formazione disastrata. Quest'anno, è venuto [illegible] Borgomanero con compiti inizialmente di rincalzo: nell'andata ha perso invece una sola partita (dieci presenze piene e quattro spezzoni di gara), [illegible] ritorno è titolare fisso.

Questa la [illegible] metamorfosi: [illegible] giocatore in movimento a francobollatore arretrato, [illegible] [illegible] all'occorrenza [illegible] scucirsi didosso l'avversario per fare lunghe, velocissime, puntate in avanti. L'allenatore Nobili, che [illegible] ha improvvisato difensore, gli ha lasciato per [illegible] mansia un numero [illegible] centrocampo.

Francesco Allegra

Berruti è un terzino con la licenza di gol

«Ex» di «re» Massimo

IVREA — Maurizio Berruti, terzino [illegible] [illegible] [illegible] gol: [illegible] già successo [illegible] il [illegible] Borgaro (e l'Ivrea aveva vinto); ieri [illegible] [illegible] ripetuto con il Pinerolo, [illegible] la rete non [illegible] stata sufficiente [illegible] garantire i due punti.

«Peccato — dice Maurizio —, [illegible] *anche i risultati degli altri, una vittoria ci avrebbe aiutato a sperare»*.

Fratello di Massimo, che [illegible] il campione [illegible] pallone elastico, Maurizio Berruti, originario di Rocchetta Palafea, ha [illegible] [illegible] nel calcio [illegible] le giovanili del Canelli. [illegible] 16 anni era già [illegible] prima categoria. Poi, dopo un anno trascorso col Torino, è stato dirottato [illegible] prestito all'Ivrea per [illegible] biennio, quindi ha fatto due anni ad Asti ed [illegible] a Orbassano.

Generoso e combattivo, [illegible] terzino eporediese non mendica [illegible] per il pareggio con il Pinerolo. *«Abbiamo ceduto noi. La fatica della partita [illegible] la Biellese [illegible] giocò [illegible] si è fatta sentire e per i nostri avversari [illegible] [illegible] stato difficile raggiungere [illegible] pareggio. [illegible] il campionato [illegible] ancora lungo. Ci [illegible] ancora diversi scontri [illegible] [illegible] L'ultima [illegible] parola [illegible] [illegible] detta»*.

Rolando Argentero

Per Legnani un rientro con i fiocchi

[illegible] — Rientra [illegible] in squadra dopo [illegible] paio di turni di riposo, [illegible] un [illegible] stiramento, [illegible] Legnani nella partita contro il [illegible] è stato [illegible] i migliori [illegible] leoncelli.

Legnani, [illegible] nella for[illegible] allenata [illegible] Angelo Domenghini riveste anche [illegible] ruolo [illegible] capitano, [illegible] solo [illegible] contribui[illegible] a dare [illegible] a [illegible] trocampo, portando palloni per il regista Pertusi, ma [illegible] tempo stesso ha siglato la prima [illegible] [illegible] marcature bianconere.

[illegible] finale, purtroppo — commenta — le [illegible] sono andate malaccio. La [illegible] di [illegible] [illegible] avuto la possibilità [illegible] sfruttare [illegible] calcio di rigore proprio allo scadere dei novanta [illegible] di gio[illegible]

Claudio Legnani nella formazione bianconera è considerato uno [illegible] maratoneti: in [illegible] gli incontri il giocatore macina infatti chilometri [illegible] chilometri per portare palloni nel [illegible] d'attacco. [illegible] a Genova, [illegible] mosso i primi passi giocando nei ragazzi del Genoa. Il [illegible] esordio [illegible] professioni[illegible] è avvenuto nel Casale. Successivamente [illegible] passato alla Ternana, in serie [illegible] dove [illegible] rimasto, ottenendo [illegible] consensi, per un paio di stagioni, finendo quindi [illegible] [illegible] tre stagioni [illegible] la maglia bianconera.

Enrico Regalzi

Under 19 l'avvenire del Trecate

[illegible] — [illegible] Rapetti, 32 anni, [illegible] di scuola elementare, è (a tempo perso) il segretario del Trecate. Ricopre [illegible] carica da tre [illegible] e ogni stagione — come [illegible] stesso dice sorridendo — [illegible] il raddoppio [illegible] stipendio: primo anno «zero»; secondo anno il doppio di [illegible] e terzo [illegible] no il doppio del doppio.

L'osservazione [illegible] tutt'altro che critica. Lui, [illegible] segretario lo [illegible] per diporto [illegible], c'è [illegible] [illegible] che, se fosse necessario, pagherebbe pure. Il football [illegible] la sua passione, anche se non ha mai [illegible] un calcio al pallone, neanche da ragazzino. Ma [illegible] furia di veder giocare è diventato [illegible] grande esperto (almeno così dice lui), tanto che ai [illegible] alunni [illegible] insegni tattica calcistica prima ancora [illegible] [illegible] leggere [illegible] scrivere.

[illegible] Trecate, [illegible] che delle questioni legate [illegible] segreteria, si interessa molto della formazione Under [illegible] Perché? Semplice: tutti i giocatori di quella squadra [illegible] [illegible] suoi allievi. [illegible] lui che [illegible] anche [illegible] questo se l'anno scorso l'Under [illegible] [illegible] laureata campione regionale [illegible] se quest'anno [illegible] [illegible] testa alla [illegible] [illegible] [illegible] ruolino impressionante.

[illegible] il maestro Rapetti, l'avvenire [illegible] Trecate [illegible] nelle mani... pardon, nei [illegible] dei giovani dell'Under 19. [illegible] qui ha ragione lui.

Marcello Sanzo

Il sig. preside con la febbre del calcio

Stefano Ferrari divide [illegible] [illegible] vita tra la scuola [illegible] lo stadio: [illegible] il factotum della Sanremese

Risolve i problemi...

SANREMO — Dal lunedì [illegible] [illegible] è il serissimo [illegible] un po' austero preside della scuola media «Papa Giovanni XXIII»; [illegible] domenica, però, accada quel che accada, lui [illegible] con la Sanremese in qualunque parte d'Italia giochi. Onnipresente [illegible] fianco di «mister» Canali.

Non capita a tutti i club [illegible] [illegible] un preside come dirigente accompagnatore. E' un lusso [illegible] Sanremese; Stefano Ferrari, genovese d'origine [illegible] ormai sanremese d'adozione, professore, da poco diventato preside [illegible] tutti [illegible] effetti, divide [illegible] sua vita [illegible] le sue passioni tra [illegible] aule scolastiche e lo stadio.

Qualche [illegible] si è sentito fare [illegible] fatidica domanda: «[illegible] *chi te lo fa fare?*». Ma lui non si è scomposto. *«Il calcio [illegible] una mia vecchia passione* — dice —, *mi sono avvicinato alla Sanremese in punta di piedi. Poi, a poco a poco, l'ambiente mi ha travolto. Ora i giocatori, il tecnico, i colleghi sono tutti amici. Come potrei abbandonarli? E poi il calcio mi dà anche l'opportunità di girare [illegible] po' l'Italia»*.

Ferrari [illegible] un po' il factotum della società biancazzurra. Fa da segretario, direttore sportivo, dirigente accompagnatore, [illegible] domenica va [illegible] panchina [illegible] Canali, [illegible] l'addetto-stampa ufficiale [illegible] club, [illegible] [illegible] public-relations (è lui che tratta la spinosa vicenda [illegible] contributi del Casinò alla squadra). Cose che capitano nei piccoli [illegible] privi [illegible] un'adeguata struttura societaria. E anche molti giocatori l'hanno eletto a proprio «fratello maggiore»: [illegible] problemi, grandi [illegible] piccoli, si rivolgono a lui.

La febbre [illegible] calcio, [illegible] passione per lo sport, ovviamente, se [illegible] porta dietro anche a scuola. Sarà un caso, ma la «Papa Giovanni» [illegible] uno degli istituti [illegible] [illegible] quasi sempre primeggia nelle gare scolastiche. Addirittura, quattro anni fa, la squadra di calcio [illegible] scuola raggiunse le finali nazionali dei «Giochi della Gioventù». [illegible] preside-dirigente aveva colpito ancora.

Bruno Monticone

Il Borgosesia «finisce» alla dura legge dell'ex

GATTINARA — *La legge dell'«ex», [illegible] come sanziona[illegible] l'eliminazione del Borgosesia dalla finalissima della Coppa Valsesia, [illegible] minitorneo patrocinato da «La Stampa».*

Otto giorni fa era stato Cocca, un ragazzo che nella società granata aveva seguito tutta la trafila delle formazioni minori, dai giovanissimi alla Under, [illegible] poi [illegible] stato ceduto ad una compagine [illegible] Terza Categoria, a procurare nel derby con [illegible] Dufour la prima grossa delusione alla società [illegible] via Combattenti.

Ieri [illegible] stati i «vignaioli» Stampini e Iulini, un paio [illegible] anni fa [illegible] compagni [illegible] Borgosesia, a sanzionare il 2-0 per il Gattinara che in pratica ha estromesso l'«undici» [illegible] Gattico dalla competizione.

Come per un tacito accordo i due, ieri, sono stati protagonisti [illegible] assoluti della gara e dopo neppure 3' la mezz'ala con una punizione [illegible] manuale ha inferto [illegible] duro scossone alle residue speranze dei lanieri, attese che sono definitivamente crollate all'84', quando il «bomber», con una fiondata [illegible] centro area, ha infilato [illegible] portiere De Fabiani.

Stampini [illegible] Iulini, negli spogliatoi, al termine [illegible] partita, sprizzavano gioia [illegible] tutti i pori, non solo per aver firmato le reti [illegible] successo, ma soprattutto perché con [illegible] Borgosesia [illegible] un conto da saldare. Durante i diversi campionati [illegible] militanza nel sodalizio granata, con loro la piazza valsesiana era sempre stata molto severa, obbligandoli quasi a far le valigie ed a emigrare a Gattinara.

Roberto Eynard

La Biellese fa naufragio con la stecca di piedone

Enzo, un rigore sprecato

BIELLA — *Momento difficile per la Biellese [illegible] il suo «cannoniere», Fabio Enzo. Il «bomber», come familiarmente lo chiamano i tifosi, ha fallito sullo zero a zero ad Albenga un calcio [illegible] rigore e i bianconeri [illegible] stati poi sconfitti dai liguri.*

[illegible] centravanti, *a fine partita, è apparso logicamente un po' giù di corda.*

«Gli errori — *ha commentato* — pesano [illegible] più, quando costano due punti [illegible] propria squadra. Non so spiegarmi lo sbaglio, vi[illegible] che durante la setti[illegible] mi fermo sempre in campo per allenarmi proprio [illegible] tirare i calci di rigore».

Purtroppo lo sbaglio [illegible] coinciso con un momento di scarsa vena dell'intera squadra [illegible] [illegible] diventato determinante ai fini del risultato. «Mi è successo altre volte nella mia carrie[illegible] — *ha aggiunto Enzo* — di farmi parare un tiro del genere, sempre perché ho colpito male la palla. L'importante [illegible] non lasciarsi abbattere moralmente. Il campionato [illegible] ancora lungo e anche se questo mio errore [illegible] contribuito a far scavalcare la Biellese in vetta alla classifica, non mancheranno certo le occasioni per risarcire la squadra, con gli interessi».

«Spero [illegible] rifarmi già col Borgomanero e intanto vedrò di registrare la "racheta"», *ha concluso* [illegible] *giocatore* [illegible] [illegible] [illegible] *inflessione veneta, riferendosi al suo «piedone»*.

Maurizio Alfisi

I PERSONAGGI DEL CALCIO REGIONALE

La cronaca (questa volta) è tutta per loro

Galasso rigenerato, Savona va in orbita

Il ritorno in squadra dell'ex juventino è coinciso con due gol in altrettante partite

GALASSO, UN ARIETE

SAVONA — Antonio Galasso, anni, torna in squadra e, in partite, segna altrettanti gol. Una rete mercoledì, nel recupero di Asti, un'altra ieri, in casa contro la Lucchese. proprio lui, al 5', a sbloccare il risultato.

Galasso era uscito di squadra quasi sulmente. Non sembrava al massimo della forma, Caboni aveva preferito tenerlo fuori. Si è trattato di una mossa anche coraggiosa, visto che, stagione precedente, Galasso aveva giocato tutte partite ed era stato, lui centrocampista, il goleador del Savona.

A poco a poco l'ex juventino (il Savona riscattato quest'estate) si nuovamente guadagnato la fiducia suo allenatore. ieri, con la Lucchese, è stato i migliori. segnato il primo gol e ha propiziato il secondo con un preciso assist per testa Melillo. Soddisfatto?

Galasso risponde: *«Sono rimasto fra i rincalzi, ho lavorato sodo, credo di essermi ritato il ritorno in squadra. L'aver segnato mi fa piacere immenso, ma l'importante è che la squadra abbia vinto. Sono soddisfatto soprattutto per il presidente, la società e quella parte di pubblico che è venuta lo stesso a vederci nonostante le ultime delusioni»*.

Galasso aveva sulle spalle il nove: una maglia per lui insolita, perché ha sempre giocato a centrocampo. *«Questa volta dovevo appoggiare Melillo, perché mancava Petrini* — continua — *e ho cercato di fare del mio meglio. Poi arrivato anche il gol. L'anno scorso avevo segnato parecchio, mi auguro che questo sia soltanto l'inizio»*.

E' dunque un giocatore ritrovato. Savona, in questo momento, deve contare proprio su tutti. In posto, in trasferta un disastro: domenica gioca addirittura in Sardegna, Carbonia.

Sandro Chiaramonti

Carta bianca e Ricci si scatta

CASALE — Marco ci, a Casale si è già guadagnata la stima tifosi. la nerostellina Sardegna contro la Torres, anche non si è smentito: stato i migliori. ha sbagliato nessun intervento, ha lottato grinta volontà su ogni pallone.

Marco si. Anche contro i sardi ha giocato ruolo — che gli più geniale — ma non ha mai «faro» settore arretrato. Mister Andreani gli ha dato carta bianca ha ripagato la fiducia del tecnico con gara maiuscola.

Ricci generoso, gioca per gli altri volte gioca Di lui allenatori pagnini dicono delle tante novità stagione e che strada grado di farne parecchia. Ventun anni, avvale, le qualità, resistenza e caparbietà che, affiancate dovere, ne punto retro-

Gino De Francisci

Ottonello piedi buoni di Andora

ANDORA — Il perso- questa volta è un assente: Giovanni Ottonello, squalificato per turno. Ieri seguito la partita con la Veloce la tribuna.

E «mister buoni», balbettato, soprattutto a centrocampo, dove la sua mancanza in cabina di regia si fatta sentire.

casa- Ottonello, 23 anni, va regalato ai tifosi dell'Imperia, ha indossato divisa Carrarese ed è salito palcoscenico nella stagione a Pistoia. ritrovato il chio compagno di Torchio, organizzatore del reparto difensivo. priva di pe- fondamentali, la formazione Sinagra non trovare la strada del gol.

I tifosi, però, preoccupati: la giornata squalifica, gli «assist» Ottonello rinviati a domenica prossima.

Marco Fico

● ALBENGA — Le zionali e Svizzera incontreranno sabato Albenga. Il inganno, al- l'interessamento die pre- Alben- ga, Sciolli, dirigente federale, ed collaborazione, contro- versa, strazione comunale l'ha spuntata concorren- Desenzano e

Terzulli e Seo in comune sogni che non s'avverano

BORGARO — Pino Terzulli, quello visto ieri con l'Aosta, è parso l'immagine conforme del Seo. Grande volontà, gran mole lavoro, ma, ahimè, di gol nemmeno a parlarne. Schierato col n. 9, si è dannato l'anima tentativo superare quell'arcigno difenso- che Barbero, ha ingaggiato duello agonistici peraltro eccessivi, fatto anche di tanti calci.

Ha giocato parecchie palle pregevoli, mettendo in moto fasce ora Grasso ed ora Stermieri, poi ha di battere il calcio rigore appena assegnato dall'arbitro per un fallo su Grasso. Il Pino ha «fintato» Da Canal, ma l'estremo difensore aostano ha abboccato, respingendo rasoterra scagliato senza forza alla sua sinistra.

Terzulli in questa stagione non ha ancora segnato: d'altro canto ha giocato pochissimo, stiramento che l'ha bloccato a lungo. Ha anni stagioni titolare fisso della formazione.

Cresciuto nella società, dirottato per due anni Torino, dal quale ha fatto ritorno per mettersi a disposizione di Sacco. Nella partita di ieri ha gettato ogni risorsa; caccia rivincita attesa troppo lungo in una stagione delle più balorde. Come Seo, non ce l'ha fatta a coronare il sogno.

Giampiero Paviolo

Savigliano attende i big invece rispunta Di Leone

SAVIGLIANO — *«Se sono rose, fioriranno a primavera»*, dicono con un po' di perplessità i tifosi Saviglianese. Già, i campioni ci sono, prima o poi qualcuno si farà vedere e sentire.

Ieri la squadra rossoblù di patron Gino Bordone ha fatto pari e patta con la «matricola» torinese del Borgo Uriola. condo molti stato un tonfo, secondo altri andata bene

Fra il troppo grigiore c'è stata una «fiammata», un giocatore che fino ad non aveva mostrato in campo le reali possibilità tecniche. Filippo Di Leone, 22 anni, mediano di spinta, uomo determinante e ambizioso, ha le fatidiche sette camicie. Ha dovuto correre su giù a far da spola tra difesa e attacco, quando mister Pinacci ha sostituito il regista Francescon con il Di Leone si è sobbarcato la fatica in più senza ciglio. I tifosi visto dare manforte a Chiarotto e compagni nei rari affondi del Borgo Uriola, ma, allo stesso tempo, pronto a «pennellare» palloni in area per Gila, Pastore e Gentile.

Filippo Leone non è una sorpresa. Lo scorso ha giocato file del Mathi, ma è stato soprattutto l'uomo di punta formazione Raviola che ha disputato il Barassi a Pescara. Allora, ben tornato.

Fiorenzo Panero

Gli 8 «scudetti» di Bastoni

Dopo uguagliato il record di Ferrari è passato alla panchina

— Mario Bastoni, soglia delle 37 primavere, lascia agonistica e za all'insegnamento: dall'inizio di stagione la dell'Asti T.S.C.

Difensore, stopper poi libero, Bastoni, la «pivot», ecgran colpitore testa, e trascineguagliabile, sicurezza, oltre che baluardo insuperabile. Buona «base» tecnica, piedi decisamente buoni, sul finire della carriera si trasforma in regista vittorie.

sua carriera, vince campionati record?); i professionisti, il solo recentemente scomparso, vanaltrettanti «scudetti»), mentre i Bettega e Furino sono a quota 7.

nella giovanile del Torino, e con i Cereser, Unere, Bruschini, e Corni, compie tutta la sino alla De (attuale Primavera); nel '64 viene ceduto all'Astense in 2ª Categoria, ed tre anni squadra vince altrettanti campionati, diventa Macobi-Asti ed IV Serie. '67 al Canelli, vince il campionato di con i Marmo, Picat Be, Cantagallo Preti, disputa i successivi 4 tornei in serie D..

Dal '72 a Junior vince il campionato Promozione, dopo ritorna per una stagione a Canelli, ma l'anno dopo va ad Acqui vince campionato i rossoneri. Nel '77 S.C. anni) rivince in Promozione, poi al Chieri, termina il campionato e, «vicino» 35 anni, smettere, l'amico Sacco lo convinse continuare lui al Borgaro, dove, per smentirsi, centra l'ottavo scudetto. Disputa il successivo torneo-campiocon la formazione al cav. Boggio, poi dice basta; ma non al calcio, calsoncini infila tuta, alla... ad i giovani galletti astigiani.

Cladinoro Bianco

Fontanesi, l'arte dell'assist

Il centrocampista dell'Imperia è ineguagliabile tocchi vellutati

Una scoperta di Bodi

IMPERIA — E' diventato l'uomo dell'ultimo passaggio, il suggeritore, anche se non l'artefice materiale del gol, come il Rivera dei tempi d'oro. Principale ispiratore successo dell'Imperia a Montecatini (è stata, quella ieri, la prima vittoria esterna stagione per i nerazzurri, tanto più preziosa in quanto conquistata sul campo una diretta avversaria sul mino della salvezza) è stato proprio lui, Antonio Fontanesi, centrocampista dalla lucida visione gioco. scodellato in area un preciso, invitante pallone per Paraluppi che, di testa, portato i liguri in vantaggio. C'è il suo zampino pure in sione del raddoppio, quando sul finale Paraluppi, «bomber» ritrovato, ha segnato ancora. "Para" il braccio, mente», afferma scherzando Fontanesi.

Allorché la squadra aveva ottenuto squillante affermazione sull'Alessandria, in tutte azioni rete Fontanesi aveva il suo sigillo decisivo, e Cappellari, autore di una «tripletta», e Noferi avevano sentito il dovere di ringraziarlo pubblicamente i tocchi smarcanti con i quali manda in porta i compagni. A Montecatini, minuto prima dell'1-0, per un pizzi- indecisione fallito l'opportunità di farselo da solo gol, questa volta, come accaduto peraltro a Prato.

Averlo riportato al ruolo faro in so al rettangolo è stata asseccata Gigi Bodi. Dopo l'esordio nell'abituale mansione interno (l'aveva ricoperta lusinghieri risultati nel Piacenza, e al debutto in B, nel Modena), «mister» Sacco lo aveva utilizzato libero. Si comportato degnamente, ma la regia ne aveva risentito.

Capace calibrati lanci 30 metri, come di «assist» vellutati, Fontanesi, a soli 23 anni, promette di crescere ancora: del suo apporto, l'Imperia ha assoluto bisogno, per riuscire a trarsi fuori dai gorghi della retrocessione.

Stefano Delfino

Esce Spinella, entra Paci i grigi fan sempre festa

Un leone delle area

ALESSANDRIA — Nella sagra gol segnati dall'Alessandria al malcapitato Quartu, si segnalato il giovane attaccante Acquistato in estate dal Parma, il diciottenne di Olbia ha subito dimostrato di possedere fiuto rete e buona predisposizione al gioco difficile nelle aree avversarie. Purtroppo «chiuso» tra Canzanese e Spinella, ha potuto emergere. Anzi, pareva destinato all'Olbia, ma un inghippo burocratico lo ha fermato riva al E' stato beneficio inaspettato per la società.

Schierato nella «Berretti», ha realizzato in partite; rendendosi disponibile per un posto in prima squadra dopo disputato un solo incontro completo la Lucchese. L'occasione propizia giunta ieri, allorché dopo neppure un quarto d'ora Spinella è stato messo fuori combattimento. Il poderoso Paci non ha avvertito alcuna emozione. Immesso in campo da Ferretti, seminato scompiglio nella difesa biancoverde.

Roberto

De Giorgis fa il debutto il sogno svanisce a metà

NOVARA — *premio, per le ottime prestazioni sfoderate nel campionato Berretti, ieri l'avevano portato in panchina a Crema. Lui non stava più nella pelle dalla gioia. Quando, dopo un quarto d'ora ha visto i compagni mettersi le mani nei capelli, dopo scontro fra Marchese e Moneta, facendo ampi gesti con le mani per chiedere la sostituzione, nostro ha tremato. Marchese finito all'ospedale.*

. Così è venuta la grande ora, l'esordio Antonello De Giorgi, 18 anni compiuti venti giorni fa. ragazzone di Mortara è fatto prepare: corso fra i pali, dove i suoi centimetri in altezza fanno un figurone. Col passare dei minuti è presto rinfrancato, dimostrandosi spavaldo fra i pali per la sicurezza e addirittura spregiudicato nelle uscite.

De Giorgi teneva a finire la prima partita imbattuto. «Ero convinto ormai d'avercela fatta — ammetteva — perché riusciti a chiudere bene Poi è fuori quel tiro, non so da dove, e mi infilato da pochi metri».

Ambiel

Omegna come trampolino Discanni guarda in alto

OMEGNA — Due giocatori dell'Omegna convocati per rappresentativa C: la punta Luigi Tirapelle il centrocampista Gregorio Quest'ultimo ha campionato grande, segnando qualche gol su piazzato, specialità. E' leggera flessione che tuttavia non gli impedito di mantenere sempre il posto in squadra.

Discanni tornato al il grande di forma molto buono. Meritata la sua chiamata a livello nazionale.

mio buon momento coincidendo con periodo favorevole tutta squadra — precisa il giocatore —; anzi, credo se sapremo mantenerci in questa condizione di la garanzia della salvezza raggiunta».

Discanni non nasconde le sue aspirazioni. «Punto disputare buon campionato — dice — perché mie aspirazioni c'è il passaggio categoria superiore, e proprio l'Omegna trampolino lancio».

Audenzio Martinazzi

Pallavolo, piemontesi un esordio positivo

La prima giornata delle «poules» finali dei campionati maschili di serie [illegible] C1 ha offerto indicazioni assai contrastanti sul comportamento delle squadre piemontesi impegnate. Se da una parte le sei formazioni di [illegible] complessivamente ben figurato ottenendo quattro vittorie [illegible] due sconfitte (una partita però era un derby regionale), quelle di C1 sono andate incontro ad un clamoroso insuccesso collettivo concretizzatosi in cinque batoste [illegible] selgare.

Le note più positive vengono dalla poule promozione della B dove All Leasing Mondovì [illegible] Novara hanno [illegible] col piede giusto un cammino irto di difficoltà. Particolar[illegible] importante è stato il successo conquistato dai novaresi nell'anticipo casalingo giocato venerdì contro il Dietra Reggiano, privo per l'occasione del bulgaro Aichimov infortunatosi abbastanza seriamente [illegible] caviglia in un torneo disputato nella settimana di pausa del campionato.

«Nei primi tre sets siamo stati frenati da [illegible] eccessivo nervosismo [illegible] dall'eccezionale difesa degli emiliani — ha commentato il d.s. degli "azzurri" Moretti —. *Non c'è stata storia, invece, negli ultimi due parziali, vinti con [illegible] doppio 15-6 piuttosto eloquente».*

Molto combattuto, nono[illegible] il 3-0 finale a favore dei monregalesi, è stato pure il [illegible] All Leasing-Pacart, durato ben novanta minuti e caratterizzato da interminabili serie di cambi-palla. Pur dovendo disporre [illegible] un organico decimato dagli infortuni l'All Leasing ha confermato di possedere validissime credenziali [illegible] tentare la scalata alla A2 superando i torinesi di Barbagallo, ben organizzati in attacco ma poco precisi in battuta [illegible] scarsamente efficaci a muro.

Emozioni [illegible] non finire nella poule retrocessione della B con le tre piemontesi protagoniste di altrettanti 3-2 equilibratissimi, dai numerosi parziali terminati ai vantaggi. A vincere [illegible] fine [illegible] riuscite lo Sme Vercelli [illegible] la Puerta del Sol Moncalieri (sconfitte rispettivamente [illegible] emiliane Opere Edili Modena in [illegible] [illegible] Opel Piacenza in trasferta) mentre beffata sul filo di [illegible]

[illegible] stata l'Alessandria, superat[illegible] a domicilio dal Biasci Villetta.

Le [illegible] note iniziano scendendo di categoria per commentare le vicende del campionato di C1, teatro della «Waterloo» delle piemontesi, superate [illegible] molte attenuanti dalle rivali lombarde.

Solo l'Herno Borgomanero si è salvato, a stento, dal naufragio superando in casa al quinto [illegible] il Varese in poule salvezza. Per il resto tutte sconfitte, alcune veramente imprevedibili soprattutto per la perentorietà [illegible] punteggio finale. [illegible] difeso bene il Pavic Romagnano a Brugherio contro il forte Cividi vittorio[illegible] per 3-2; ha combattuto con grinta il giovane Kappa, sconfitto [illegible] 3-1 a Torino dall'esperto Argentia Gorgonzola; è rimasto sui suoi standard abituali il Cassati, fanalin[illegible] di coda per eccellenza della C1, superato nettamente [illegible] Merate (3-0).

Più di tutte hanno deluso [illegible] due primatrici [illegible] fase preliminare, S. Anna Marus [illegible] Alcs Novi, battute dinanzi [illegible] loro sostenitori da avversarie di valore ma [illegible] certamente irresistibili. I novesi, privi del capitano Barbagelata squalificato, hanno subito [illegible] prima sconfitta interna stagionale opponendo scarsa resistenza ai bolognesi del Bartolini. Stessa [illegible] (0-3) hanno fatto i sammauresi [illegible] Gatti nel match contro [illegible] Fumeo Caronno, terminato in modo un po' burrascoso per alcune contestazioni sui punti conclusivi ottenuti dai lombardi.

Roberto Condio

Al Sestriere tempo di lupi vuol dire tempo di Porsche

Fornicola e Cambiaghi battono De Stefano [illegible] Napoli su Stratos nella «Sei ore» - Molte uscite di pista sul ghiaccio del lago Losetta

SESTRIERE — Tempo [illegible] lupi [illegible] Sestriere. [illegible] seggiovie non funzionano, gli sciatori guardano le cime reimbiancarsi e si lamentano. Solo il rombo dei [illegible] sulla pista del lago [illegible] accenna [illegible] qualcosa di prettamente sportivo. [illegible] è.

Nonostante le intemperie, sul circuito [illegible] corre e ci si [illegible] [illegible] il pubblico, [illegible] per l'impraticabilità delle piste da sci, si accalca e si appassiona.

Sono [illegible] giorni [illegible] gara, come per la [illegible] Ore» di [illegible] fa, [illegible] questa volta la formula [illegible] tutta un'altra: gli [illegible] tori hanno [illegible] [illegible] prettamente [illegible] durata, [illegible] hanno poi [illegible] Ore». [illegible] [illegible] propria [illegible] [illegible] endurance che per la prima [illegible] in [illegible] si disputa [illegible] [illegible] pista completamente ghiacciata.

In pratica, la [illegible] si è [illegible] colata in due giornate, tra prove di qualificazione, finali [illegible] esibizioni della Fiat «Uno», [illegible] cui guida si [illegible] sbizzarriti due giovani piloti di rally, Cunico [illegible] Capone.

Dopo [illegible] [illegible] eliminatorie, [illegible] pomeriggio di sabato, [illegible] [illegible] hanno preso parte [illegible] equipaggi, ieri si sono corse tre [illegible] [illegible] [illegible] impegnato i trenta migliori equipaggi. [illegible] fulmini. [illegible] [illegible] turalmente diverse [illegible] di pista. Dopo [illegible] prima finale (quella [illegible] [illegible] gli [illegible] ganizzatori [illegible] son visti [illegible] restringere i tempi: la seconda serie [illegible] [illegible] spesa dopo [illegible] [illegible] minuti, mentre l'ultima, quella dei più veloci, si è ridotta ad un'ora [illegible]

[illegible] la pista è un pantano incredibile [illegible] le [illegible] faticano più [illegible] dovuto per proseguire regolarmente. La [illegible] è tutta una favola. A darsi battaglia per il [illegible] Giordano, bello e [illegible] sono gli [illegible] equipaggi [illegible] in fase [illegible] qualificazione hanno [illegible] i tempi più preziosi: Fornicola e Cambiaghi [illegible] [illegible] 911, De Stefano [illegible] Napoli su [illegible] [illegible] Carello e [illegible] [illegible] [illegible] La [illegible] finisce [illegible] per il campione europeo; il compagno [illegible] a [illegible] [illegible] [illegible] di pista, strappa la sospensione [illegible] e non gli resta che la via del ritiro.

Gli ultimi giri sono una lotta serrata tra Porsche [illegible] [illegible] [illegible] prima ma non [illegible] molto, un giro appena dei 71 percorsi. Fornicola [illegible] Cambiaghi, il primo [illegible] autocrossista, il secondo rallista, il primo canavesano, [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] appena [illegible] si danno grosse pacche sulle [illegible], a[illegible]

Neri in viso [illegible] Stefano [illegible] Napoli, [illegible] si [illegible] [illegible] valga [illegible] [illegible] posto; [illegible] più scuri [illegible] però Fogagnolo [illegible] Unseni, [illegible] si [illegible] posto [illegible] [illegible] di pista [illegible] Fogagnolo [illegible] giro.

Piero Abrate

I milanesi del «Giardino» si confermano i più forti

Nella spada a squadre sono campioni da quattro anni - La sorpresa nelle gare torinesi viene dal Cus Catania, piazzatosi secondo

Il titolo tricolore della spada [illegible] squadre appartiene da [illegible] quadriennio al «Giardino» [illegible] Milano, sala d'armi dal glorioso passato, per di più rafforzata dall'assorbimento degli azzurri esuli dalla «Mangiarotti» e [illegible] riminese Manzi. Protagonisti [illegible] lusso alla competizione organizzata dal Club Scherma torinese [illegible] stati Stefano Bellone, consumata volpe della pedana, il classico Mochi in tenace ripresa, l'estroso [illegible] più discontinuo mancino Manzi: [illegible] hanno subito sconfitte nei due giorni [illegible] gara, resi necessari dall'intervento [illegible] 39 squadre.

Se il loro successo era nel pronostico, [illegible] si attendeva [illegible] la grande prestazione del Cus Catania, che alla rapi[illegible] [illegible] suoi due ventenni, Ferro [illegible] Cirelli (sostituito per i crampi in finale dall'esordiente Mazzoneli), ha sommato la bravura del maestro Sperlinga.

Contro i siciliani [illegible] cadute entrambe le formazioni del[illegible] Pro Vercelli, la quale, pur dovendo rinunciare all'ex nazionale Falcone (convalescente di epatite virale), [illegible] battuta all'altezza della tradizione, lanciando diversi giovani dal sicuro avvenire.

La Pro Vercelli [illegible] ha fallito comunque [illegible] traguardo del terzo posto, a spese dei ragazzi della «Mangiarotti» (Resegotti, Pauly, Capé), reduci dal duello in semifinale con i concittadini del «Giardino». I loro cadetti F. Andreoli, Randazzo e Poliri, scavalcato l'ostacolo [illegible] milanesi della Ras, hanno dato filo da torcere ai siciliani, per poi garantirsi [illegible] buon settimo posto, preceduti dalle due formazioni militari delle Fiamme Oro e dell'Aeronautica.

La seconda giornata è risultata invece fatale al club ospitante, che aveva suscitato maggiori ambizioni nei suoi fans quando [illegible] era qualificato per l'eliminazione diretta a sedici, scavalcando [illegible] sicurezza la prima selezione contro Cus Siena e Fiamme Oro B.

A 41 anni il presidente Granieri, facendo appello alle ri[illegible] del mestiere e della classe, ha ben coadiuvato Molinario [illegible] Mazzoli, cedendo soltan[illegible] di misura all'imbattuto salernitano Sanges. Una contrattura muscolare lo costringeva però a lasciare il posto al quasi coetaneo Chiari, nel confronto per il primato [illegible] girone [illegible] la formazione [illegible] del «Giardino», contro cui non bastavano [illegible] due sole vittorie [illegible] Molinario. I padroni [illegible] [illegible] si vedevano così opposti in eliminazione diretta agli scatenati catanesi. Granieri [illegible] poteva certo far miracoli [illegible] una sola vittoria a [illegible] i torinesi si dovevano accontentare del tredicesimo posto.

Troppo acerbi, infine, i ragazzi [illegible] Ivrea e [illegible] [illegible] e della «La Marchesa».

Carlo Filogamo

Accorsi-baby finalmente tanta grinta...

La bella prova di Avellino ha ridato speranza alle cestiste torinesi in vista della fase conclusiva

Dopo la bella prestazione della scorsa settimana era nell'aria un probabile [illegible] dell'Accorsi; e sabato in[illegible] le torinesi, sul difficile campo del Carisparmio Avellino, hanno coronato il buon momento vincendo per 70-67. La vittoria di misura [illegible] rispecchia comunque l'andamento della [illegible] che ha visto sempre l'Accorsi avanti (primo tempo 40-24) giocando un ottimo basket.

Nonostante le disavventure [illegible] un viaggio aereo infastidito [illegible] nebbia, le ragazze [illegible] Borlengo [illegible] scese [illegible] campo concentrate [illegible] con un gioco ordinato e meticoloso hanno costruito punto su punto [illegible] bella vittoria ma decisamente inaspettata.

«Le premesse per fare bene — ha esclamato un Borlen[illegible] finalmente soddisfatto — *c'erano tutte, una settimana di lavoro [illegible] fatto [illegible] [illegible] verifica di [illegible] crescita collettiva che si dimostra man mano che proseguiamo. Tolti forse cinque minuti, a metà ripresa, quando cercavamo di non farci travolgere [illegible] gioco arrembante [illegible] irpine, per [illegible] resto è stata gara giocata con testa e cuore e a tratti con azioni veramente pregevoli».*

Anche se quella sul Carisparmio è un'affermazione importante (la squadra irpina infatti [illegible] [illegible] [illegible] otto contendenti per l'ingresso ai playoff-scudetto) in casa Accorsi non sono cominciati [illegible] gli scongiuri: *«E' ancora troppo presto* — ha spiegato Laura Gaudenzio ancora una volta protagonista — *molto dipende da [illegible] incomincerà la fase conclusiva, quella vera [illegible] propria per la salvezza; [illegible] la fortuna e il morale resteranno quelli di oggi, non [illegible] detto che... Da adesso viviamo alla giornata [illegible] vediamo cosa sapremo fare [illegible] volta in volta».*

«Patron» Accorsi, entusiasta tifoso [illegible] seguito, si [illegible] dimostrato [illegible] una volta soddisfatto di questa formazione-baby: *«Non mi aspettavo una prestazione [illegible] [illegible] carattere così da giocatrici che in [illegible] arrivano appena [illegible] diciotto anni. E' veramente iniziata una nuova era per il basket torinese. [illegible] [illegible] escludo Menken, sempre bravissima, bisogna riconoscere che l'Accorsi non è più fatta [illegible] grandi e famose giocatrici, [illegible] da ragazzine che forse un giorno lo saranno. I sacrifici che [illegible] facendo, [illegible] fronte [illegible] queste prestazioni, [illegible] sempre abbondantemente ricompensati».*

[illegible]

Speranze dello sci mondiale di scena da oggi a Sestriere

SESTRIERE — A poco più di [illegible] settimane di distanza [illegible] «Kandahar Martini», [illegible] piste del [illegible] ospitano [illegible] [illegible] una competizione di levatura internazionale: i Campionati [illegible] Juniores, che avranno [illegible] oggi [illegible] [illegible] il [illegible] febbraio. L'edizione attuale, [illegible] al compianto Vittorio Camerana, fa immediato seguito [illegible] debutto [illegible] piste francesi di Auron: [illegible] ne, infatti, fino al 1961 si [illegible] fregiata [illegible] titolo [illegible] dallo scorso [illegible] per volontà della Fis, [illegible] raggiunto [illegible] dimensione [illegible] ampia.

Più di [illegible] gli [illegible] iscritti, tra i quali un'ottantina [illegible] [illegible] [illegible] rappresen[illegible] [illegible] [illegible] vi figurano i [illegible] bei nomi del [illegible] giovanile, [illegible] [illegible] volgere [illegible] qualche stagione promettono di prendere il posto [illegible] campioni [illegible] carica, [illegible] così [illegible] competitiva

E' [illegible] caso dell'austriaca Krenn e della [illegible] Geer, ad esempio, [illegible] tra gli azzurri, Luca Pesando, [illegible] Stevenin e Nadia Bonfini cercheranno di ripetere i [illegible] [illegible] nella precedente edizione: Oswald Totsch, piazzamento d'o[illegible] nello speciale, Paoletta Magoni, vincitrice [illegible] [illegible] [illegible] Linda Bocchetti, [illegible] nel gigante e [illegible] [illegible] ta. I Campionati si articoleranno in [illegible] [illegible] complessive, maschili [illegible] femminili, [illegible] [illegible] dopo tre giornate [illegible] prove. Poi, il [illegible] prevede, il [illegible] febbraio, l'inizio vero e proprio delle gare, con lo svolgimento di [illegible] discese libere sulla [illegible] pista del Kandahar, che lo [illegible] anno ha ospitato i Campionati Italiani di sci alpino. Il giorno [illegible] sono previsti il gigante femminile e lo speciale maschile; sabato, la conclusione, [illegible] il [illegible] [illegible] [illegible] lo speciale [illegible]

p. l. g.

Bambini, si avvicina la data del Carnevale con Stampa Sera e Palazzo a Vela

GIOVEDI' GRASSO con gufi saccenti e galli cantautori

- Avete ritirato il vostro biglietto d'invito per la festa dei bambini che il nostro giornale organizza per il 10 febbraio? Non ancora? Allora affrettatevi: altrimenti rischiate di rimanere fuori...
- Come vestirsi? Come volete. Qualcuno preferirà esser severo, con l'abito di tutti i giorni. Sarà ben accolto. Qualche altro preferirà una maschera comprata in negozio: benvenuto anche lui. Infine ci sarà chi, con tanta buona volontà e un po' di fantasia, vorrà crearsi da sè il suo costume: allora gli saranno preziosi i consigli dei Maestri Sarti e di una famosa sarta torinese che «alleva» le indossatrici

«Il gufo, con la sua aria un po' goffa e il musetto buffo, sembra fatto apposta per ispirare l'idea di un simpatico costume di Carnevale! E poi, guardiamolo bene: non sembra la caricatura di certi professori, tutti "lascia-dire-a-me-che-ne-so-di-più"?».

Annalisa Barbero, diciotto anni, da tre allieva dell'Istituto d'arte di moda «Ilda Blanciotto», ha così dato vita alla maschera del «Gufo saccente», uccello e uomo, ironico e divertentissimo, adatto a bimbi o ragazzini di ogni età.

La base del costume è una calzamaglia elastica, meglio in tinta scura (marrone, blu o nero). Il pagliaccetto che arriva ai fianchi, all'attaccatura delle gambe, è per metà, sulla pancia, in peluche bianco, ma prosegue fino alle spalle in cotone rigato: il modello è a gilè, senza maniche, abbottonato a V sul davanti.

Il taschino e panciotto pende un vecchio «cipollone», l'orologio a catena. Al collo un papillon, realizzato con un pezzo di stoffa qualsiasi, purché coloratissimo, meglio se a pois.

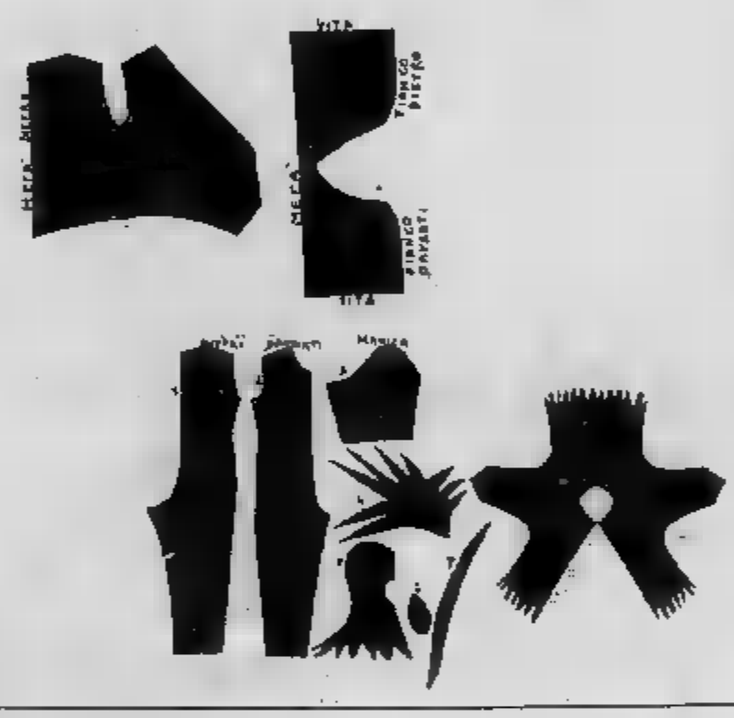
Il musetto del gufo sarà in cartone e meglio in cartapesta: una mascherina con i buchi per gli occhi e con la punta che ricorda il becco. La base per applicare tante piccole piume colorate (verde-nero): quelle del pollo andranno benissimo, basterà poi dipingerle. Sulla fronte verranno incollati dischetti dorati, a quindicina uno sull'altro, cosparsi di brillantini. Sul naso, un paio d'occhialoni tondi senza stanghette (e senza lenti, naturalmente!) darà il tocco «professoralità».

La fervida fantasia di Annalisa Barbero è nato anche il «Galletto cantautore», accompagnato dai «Pulcini chiacchierini».

Una tutina intera in panno o felpatino di color bianco-grigio, sfrangiata in fondo e in vita da un elastico interno sarà il «corpo» del costume, la cui vera bellezza sta nel copricapo. Sarà un cappuccio in panno, per il galletto, su cui verranno applicate tante penne, lunghe fin sulle spalle, di tutti i colori.

«L'ideale sarebbe riuscire a procurarsi delle piume d'uccello — dice Annalisa — altrimenti, sottili lingue tagliate nel panno o anche nella plastica dei sacchetti per la spesa andranno benissimo». Sul viso, basterà una mascherina di cartone colorato e vi verrà applicato il becco arancione.

Per i «Pulcini» la tutina è uguale, però gialla, e cambia il copricapo. Sarà in panno (ma va bene anche un normale passamontagna in lana). Le piume applicate dovranno essere piccole sulla testa, più larghe sul collo e i colori vivaci (giallo, rosa, rosso) si scenderanno fin sul petto. Cresta e bargigli rossi saranno di cartone, applicati sul cappuccio.



La spagnola Carmencita vi aspetta dai Maestri Sarti

Una maschera per le più grandicelle, per ragazzine alle soglie dell'adolescenza che hanno tanta voglia di crescere in fretta, che le farà sembrare già quasi donne, avvolgendole in vaporosi volants colorati.

E' «Carmencita», la maschera ideata dalla signora Dallara, dell'Associazione maestri sarti, ispirata, com'è facile capire, agli splendidi abiti delle ballerine di flamenco spagnole.

Ha un corpino attillato, *senza maniche, con scollatura girocollo, lungo fino ai fianchi: potrà essere in un bel tessuto damascato, o in semplice fodera di raso (ma si può utilizzare anche una vecchia tenda di casa), purché sia colorato, magari in fantasia floreale, su fondo scuro.*

Dai fianchi partono i volants, *che sono la vera bellezza dell'abito: tre molto ampie, increspate alla cucitura, coloratissime. Dovranno essere in stoffa leggera e vaporosa (la stessa fodera di raso andrà benissimo) e avranno uno splendido effetto se in tinte diverse: una gialla, una rossa, una verde, o anche blu-giallo-rosso.*

Due piccole volants *saranno applicate anche sul corpino, davanti e dietro, a mò di enorme scollatura a V. Molto ampie sulle spalle, creeranno una sorta di mantellina fin quasi a toccare il gomito. Una rosa, ovviamente rossa, di seta dovrà essere appuntata sul davanti, all'altezza del seno, dove inizia la finta scollatura a V dei volant.*

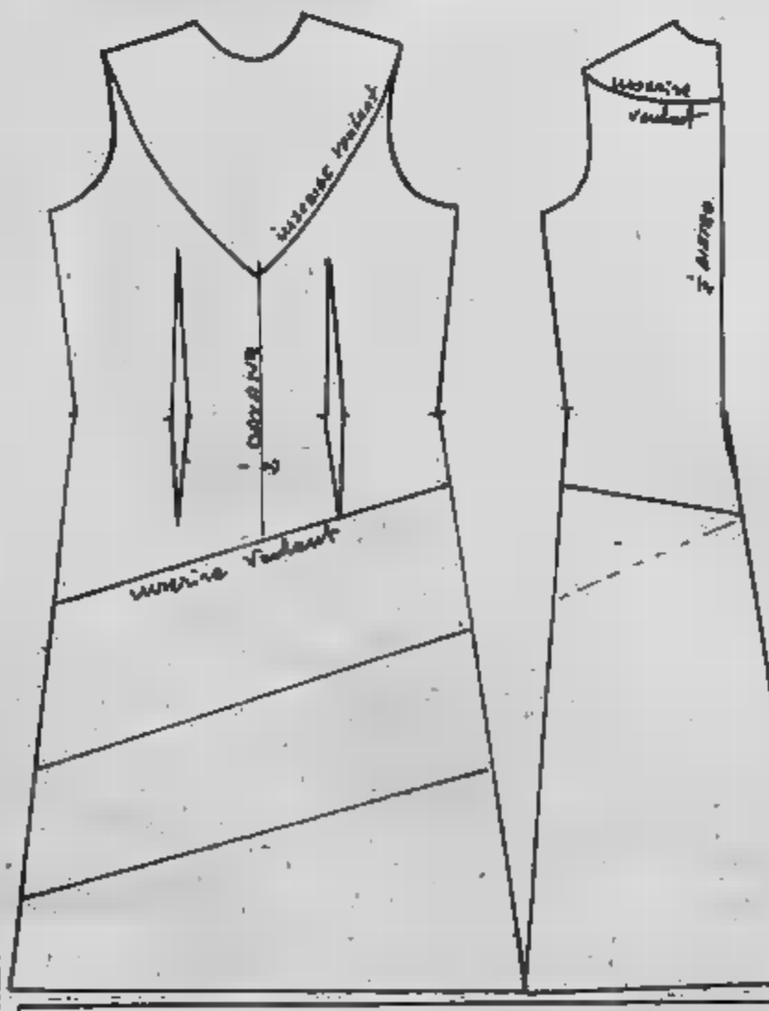
Le braccia potranno essere nude, ma un tocco di eleganza in più potrà essere un paio di guantini di seta o di raso bianchi, lunghi fin sopra ai gomiti.

Il collo arricchito *da un'alta arricolatura che riprende, per stoffa e tinta, il motivo dei volants, e anche da un listino in velluto nero staccato dall'abito.*

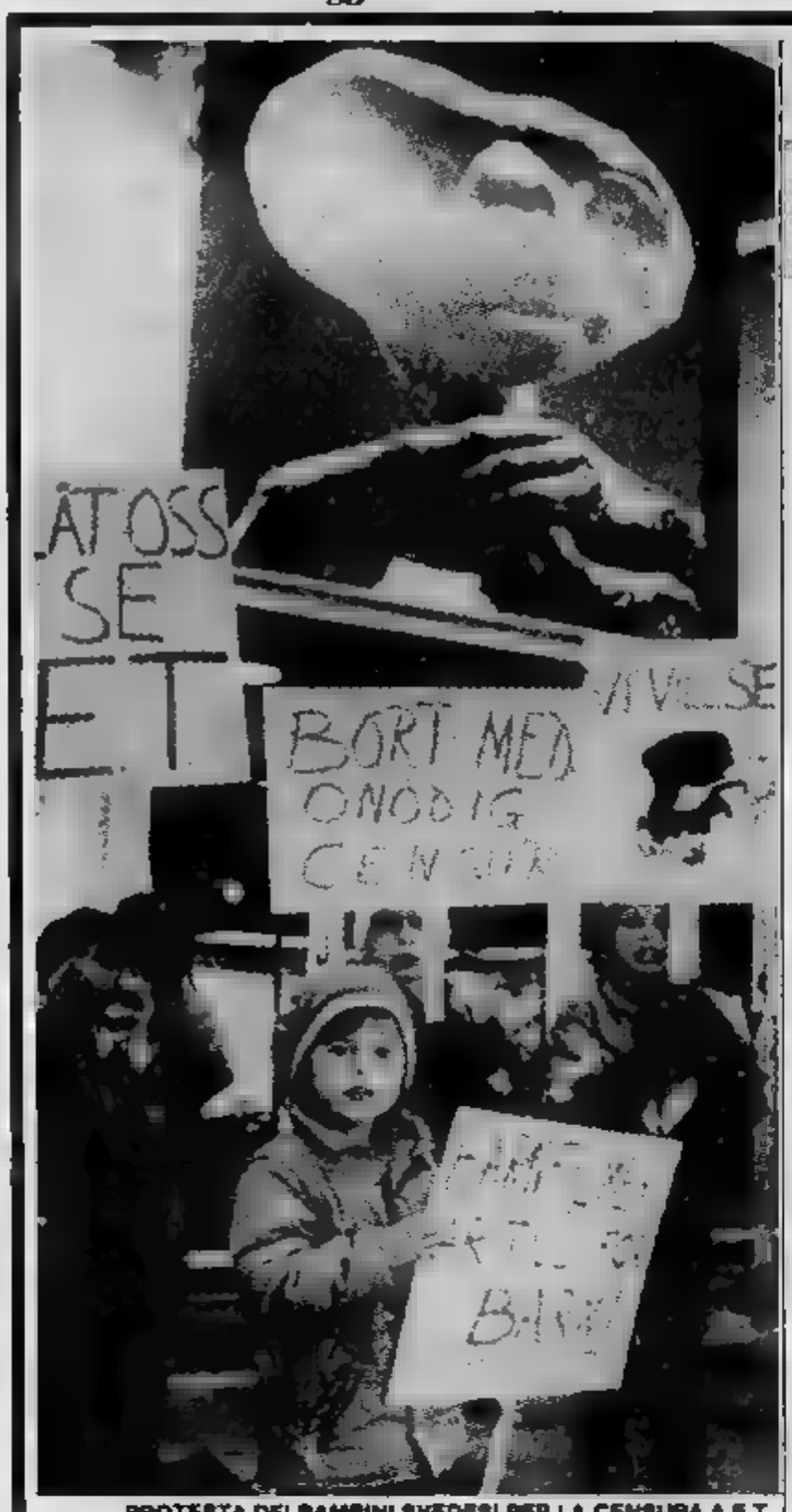
Il volto *della piccola «Carmencita» sarà truccato con matita nera sugli occhi e rossetto rosso-fuoco sulle labbra; sui capelli sciolti si potrà appuntare una rosa di seta, come quella applicata sul vestito. Dalle orecchie penderanno due grossi anelli dorati.*

E' un costume difficile da realizzare in casa? Non quanto sembra. «Del resto — *assicura Dallara* — chi ha qualche difficoltà può venire all'Associazione (in via Gramsci 1): siamo ben contenti di fornire gratuitamente le indicazioni necesarie e i cartamodelli per la creazione di questo o di altri costumi che abbiamo proposto per questo Carnevale dei bambini».

Caponi



I CARTAMODELLI SONO SOLO INDICATIVI. CHI VUOLE PUO' RITIRARLI alla SCUOLA DI MODA DI ILDA dei MAESTRI SARTI



PROTESTA DEI BAMBINI SVEDESI PER LA CENSURA A E.T.

E.T.: simbolo d'amore universale e principio di un

SBATTI IL MOSTRO

- La polemica infuria. La censura svedese è stata inesorabile ed ha vietato il film ai minori definendolo «impressionante e terrificante ammantato com'è un'atmosfera di paura e latente pericolo che può trasmettere nei giovanissimi spettatori traumi psichici e provocar loro incubi notturni»
- Fa da contrappeso l'insolito entusiasmo inglese. Persino l'austero «Times», sotto il titolo «Serata magica», parla di «opera d'arte» e di «esperienza trasformatrice»
- «Il film — scrive il critico Levin — mette alla prova non solo la capacità di sentire, cioè di umani, anche volontà esprimere l'umanità». «Anche odio, crudeltà, dolore e paura abbondano — aggiunge — l'amore più forte»
- Crolla il mito della Svezia «permissiva», mentre riaffiora quello del «mondo salvato dai bambini»

E.T. è stato vietato ai bambini nei Paesi scandinavi. E. T. era un film, è diventato un simbolo. Riscoperto dai «mass-media», emerge dalle recensioni per rimbalzare in prima pagina ed essere scrutato come il segnale di vecchi bisogni che si rinnovano. Persino il *Times*, austero interprete della compostezza anglosassone, ha ceduto alla tentazione del titolo altisonante (*«Serata magica»*) per esprimere l'entusiasmo di George Levin, autore di un servizio sul film, in cui le definizioni *«opera d'arte»* e *«esperienza trasformatrice»* spiccano tra citazioni da Shakespeare.

Il critico inglese arriva a scrivere: *«Il film mette alla prova non solo la capacità di sentire, cioè di essere umani, ma anche la volontà di ammettere di sentire, di esprimere l'umanità»*. Che pensare, poi, di quanto Levin aggiunga più avanti? Il nuovo umanesimo di Spielberg centra il *«principio cruciale»* [illegible] a che con il *dell'universo»*. Conclusione: *«Anche se odio, crudeltà, dolore e paura abbondano, l'amore è più forte»*.

Intanto il regista di E.T. può dichiarare più prosaicamente: *«Un buon film viene capito suo pubblico. In questa stagione l'industria cinematografica sta dando gente ciò che gente vuole vedere»*. Sin qui passi, ecco lo sviluppo del pensiero di Spielberg: *«E.T. produce divertimento Paese, in un momento in cui abbiamo realmente bisogno»*.

I record di incassi sono stati polverizzati ovunque, ma il business non è tutto qui. George Lucas, sceneggiatore e regista (in seguito anche produttore), ha mostrato con «Guerre stellari» che si possono moltiplicare gli utili riversando sul mercato giocattoli, libri, indumenti e qualsiasi altro oggetto che evochi il successo del film.

Così anche dell'«extraterrestre» sono comparse sui bazar riproduzioni di ogni dimensione, dischi con la registrazione della voce prestatagli da un'arzilla ottantenne (*«E.T. te-le-fo-na a ca-sa, casa»*), magliette e pullover con stampigliato il buonamicissiano sguardo interplanetario. Definendolo *«impressionante e terrificante»*, la censura svedese lo ha [illegible] cor più popolare e commerciale.

Tra elogi sperticati e nuove fortune, E.T. diventa naturalmente un divo: mentre il suo ideatore, l'italiano Carlo Rambaldi miete premi e dollari, il pupazzo elettronico [illegible] per le copertine patinate delle riviste importanti. Anche in questo caso ieri lo si *«vendeva»* personaggio, oggi lo si *vende* perché è un simbolo anti-oscurantista. Quando sullo schermo aggrotta la fronte e distribuisce sguardi struggenti ai suoi piccoli protettori persino a far pensare al *«modello perfetto»* della società che lo ha escluso e a farne scoprire i limiti al grande pubblico.

Crolla il mito della Svezia *«permissiva»*, riaffiora quello del *«mondo salvato dai bambini»*.

Scrive Alberoni: *«E.T. non è un film religioso. Anche se c'è un'astronave luminosa, i suoi occupanti non hanno nulla di sacro, di divino. Scappano, ed il loro piccolo resta sulla Terra, spaventato e solo. E' brutto, gli uomini lo cercano per catturarlo, per ucciderlo, per fargli l'autopsia. I bambini lo aiutano, soprattutto, il più piccino»*.

E.T. e Elliot, il bambino che lo ricovera, lo protegge e lo aiuta a *«telefonare a casa»*, i *«folletti»* fiaba moderna. Volano in alto, su di un triciclo sgangherato, sfiorando le cime dei pini ritte nella luce pallida della luna. Non si è già visto in *«Miracolo a Milano»* qualcosa di altrettanto fantastico, ma decisamente più poetico: l'idea di Zavattini di far in cielo, con felicità, un corteo di barboni, di mille scope?

Alberoni può ragionare sulla *«breccia nella cultura del narcisismo»* indicata da E.T. Ogni tempo ha crisi riconcilia con il bisogni di identificarsi nuovamente in certi valori. Ma questa è anche un'epoca atomica, più modelli che reggano. Ecco perché nasce un film come E.T. e come un altro *Miracolo a Milano*: E.T. che *«usa»* un diverso e i bambini, sposta la macchina da presa all'altezza loro altezza, consuma il loro linguaggio, li trasforma negli eroi di una società che viaggia nel futuro. In tutto questo non c'è forse il tentativo di impressionare un pubblico di adulti che, nelle [illegible] presente, più forte di suggestione il ritorno alla fiaba?

«Non fa paura» dice il bimbo ai genitori in lacrime

A metà proiezione Amadeo mi si è arrampicato sulla giacchetta e ha rovesciato un urlo di sincera delusione sul mio innocente timpano: «Non fa paura».

Mio nipote Amadeo ha nove anni. Tra i suoi giochi educativi non c'è posto per Mazinga, né lui mostra nostalgia per gli eroi spaziali. Preferisce il tenente Kojak.

Del film di Spielberg ha parlato in casa, prima di vederlo, né lo ha fatto dopo. Con noi adulti si è appena lasciato sfuggire un laconico «mi ha commosso», da intendersi come grave ammissione di debolezza. Avrà senz'altro più ai suoi amici. Che naturalmente hanno visto tutti quanti «E.T.». Per iniziativa, pare, dei genitori prima che loro.

Così ho fatto io: il giorno di Santo Stefano, con la scusa del clima natalizio, ho preso il mio unico parente prossimo in età ideale perché mi sentissi lo zio che accompagna il nipote a vedere il film per bambini, l'ho convinto che «Blade Runner» non era meglio e, insieme, abbiamo deciso. Amadeo si era fatto promettere che, dopo, lo avrei portato in pizzeria.

E.T. sporgeva dallo schermo con una parrucca bionda sul cranietto deforme, il rossetto sulle labbra, scrupolosamente rugose come deve essere per ogni alieno che si rispetti, e gli accessori indispensabili per far ridere nei panni del travestito extraterrestre. Era solo una sequenza. Lo scoppio di ilarità, nella sala gremita, è durato un attimo. Il tempo necessario perché sullo schermo scorressero immagini di amicizia, antica come certe fiabe, tra il mostro-buono e uno, tre, sei bambini.

E.T. CON I SUOI «ANIMATORI»: PAT BILON [illegible] GIORNI FA), TAMARA DE TREAUX E MATTHEW DE MERITT, IL BIMBO [illegible] DI 10 ANNI [illegible] DELLE GAMBE DALLA [illegible] LA [illegible] IL PUPAZZO IDEATO [illegible] MOSSO DA CONGEGNI [illegible] DUE NANI E UN PICCOLO [illegible] PATO HA [illegible] IL PUBBLICO, RINFOCOLANDO LE [illegible]

A trenta minuti dal cinema è diventato una valle di lacrime. Piangeva la ragazza stretta al fidanzato. Si soffiava rumorosamente il naso un padre. E, tutt'attorno, lievitava la commozione. Per molti era la catarsi, con figli e nipoti accanto, ignari che papà e mamma o lo zio (nei quali Amadeo) si sentissero più in pace con se stessi, appagati dopo quel bagno nei «buoni sentimenti».

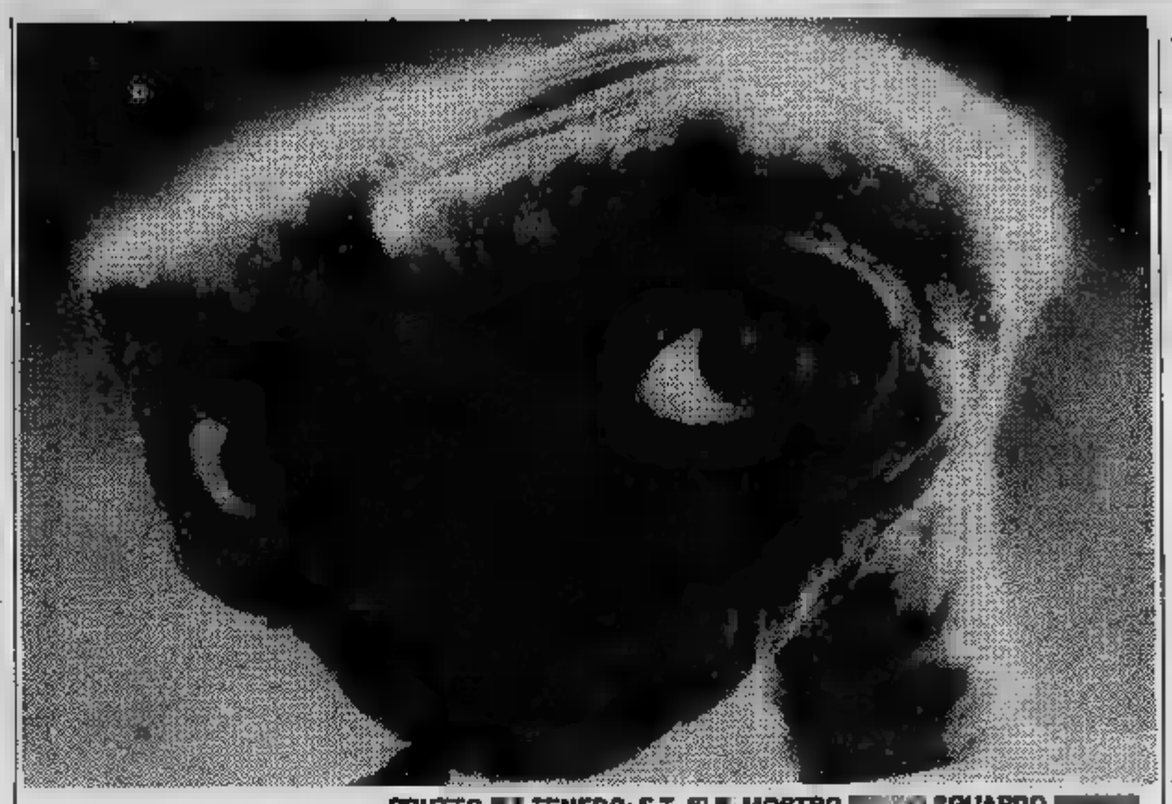
Solo i loro bambini hanno ricacciato i fazzoletti nelle tasche e ricomposto gli sguardi. I bambini? Nella calca mi sono appena accorto che Amadeo mi aveva preso per mano e mi stava trascinando fuori, dalla sua pizzeria.

nuovo umanesimo o «spauracchio» dei nostri bambini? La Svezia lo boccia

IN PRIMA ELEMENTARE...

Censura, sì o no?

- Cesare Musatti, psicanalista: «Ci sono film fatti per i bambini che bambini non sono adatti. Mio figlio fu sconvolto da Biancaneve e i nani. E' vero che i bimbi di oggi più vaccinati contro streghe e i mostri rispetto ai coetanei ieri. Però occorre esser cauti... Sono contrario all'ipotesi di un divieto in Italia, ma comprendo le riserve degli svedesi»
- Tilde Giani Gallino, psicologa: «Molte fiabe spaventano i bimbi, ma contemporaneamente insegnano loro ad individuare odiare i cattivi, sottoponendosi ad un'autoterapia. Sono contraria alla
- Remo Fornaca, professore: «Il bambino ha in gli anticorpi per reagire anche alle suggestioni più pericolose. Ma sarebbe opportuno che scuola si occupasse di questi problemi educando gli allievi all'esercizio critico»



BRUTTO TENERO: E.T. E' MOSTRO SGUARDO

Una giovane signora (il suo nome, Gunnel Arbaeck, rimbalzato in tutto il mondo attraverso le telescriventi) dirige l'ufficio per la censura cinematografica svedese, che ha vietato ai minori di undici anni l'ingresso nelle cinematografiche dove si proietta «*E.T., l'extraterrestre*». La signora ha dichiarato che film impressionante, terrificante, ammantato com'è di un'atmosfera di paura e di latente pericolo può trasmettere nei giovanissimi spettatori traumi psichici provocar loro incubi notturni.

La analisi è giusta no? La domanda, rivolta ad uno psicalista, un pedagogista e psicologa, riceve risposte diverse.

Il professor Cesare Musatti, psicanalista, affronta così l'argomento: «*Non ho visto E.T., però di vietarlo ai minori, in Svezia, non mi sorprende. Ci sono fatti per bambini, che ai bambini non adatti. Ricordo le reazioni mio figlio quando lo portai vedere Biancae nani cine Roma. Era atterrito dalla strega: si copriva gli occhi con le mani e, di tanto in tanto, dalle fessure dita lanciava occhiate verso lo schermo.' Nella altri bambini urlavano e piangevano. Nel momento in cui, poi, comparve strega con mela avvelenata per Biancaneve, percepii in platea un'ondata di spavento*».

professor Musatti può capire, ma d'accordo la censura: «*E' vero che i bambini di oggi sono più vaccinati contro le streghe (o i mostri) rispetto ai coetanei ieri, però occorre essere cauti. In Italia, comunque, una decisione simile sarebbe impensabile*».

La professoressa Tilde Giani Gallino, psicologa, chiama in causa Bettelheim «*che ha sottolineato come molte fiabe tendano spaventare i bambini, ma una precisazione: in questo modo i bambini hanno la possibilità di individuare odiare i cattivi, sottoponendosi un'autoterapia; mentre l'educazione che ricevono in famiglia li porta soltanto ad adorare i genitori. Biancaneve, invece, amerebbe sua madre, l'avesse, e riverse il suo odio sulla matrigna cattiva. Del resto, anche società degli adulti d'accordo che le streghe siano detestate. In questo la fiaba è un passaggio utile al bambino. Io ho fatto l'esempio Biancaneve perché ho visto E.T. se si tratta di racconto fantastico la mia risposta era implicita nella citazione Bettelheim: sono contraria alla*

«*E' tipico, comunque, dell'atteggiamento educativo svedese pensare in questo modo: non raccontiamo ai che non appartengono alla realtà — conclude la psicologa —. Si deve anche riconoscere che il salto nella vita di tutti i giorni, mondo dei giochi e dei sogni, sempre molto forte. La realtà svedese, in particolare, non è paradisiaca, anper il clima. Ecco perché sollecitato nei ragazzi, sin giovanissimi, un atteggiamento pragmatico, più adatto alla società nordica*».

A sua volta il professor Remo Fornaca, docente di pedagogia all'Università di Torino, sollecita un critico della fiaba. La sua opinione è che in ogni non si debba drammatizzare: «*Neppure ho visto E.T., ma non mi lancerei in allarmi generalizzati, pur sapendo che ci da parte bambino fenomeni di interiorizzazione fatti avvenimenti. La sua identificazione personaggi cinema della tv immediata. Tuttavia così passivo lasciarsi travolgere*».

«*Il suo comportamento molto articolato — aggiunge il pedagogista —. Direi che in sé il bambino ha gli anticorpi per reagire anche suggestioni più pericolose. Il vero problema un altro: in un'epoca caratterizzata dall'imperversare dei mass-media sarebbe opportuno che la scuola cominciasse ad occuparsi questi aspetti, educando gli allievi all'esercizio critico.*

Come? Organizzando proiezioni discussioni analizzando con i bambini il messaggio e i contenuti degli spettacoli».

Servizi

Alberto Gaino

oroscopo di domani

di AstrOlga

(21 marzo - 20 aprile)
Siete suscettibili, mancate di sincerità e non capite i problemi di un amico vi m[illegible] a quel paese senza troppi complimenti e vi getta in una crisi [illegible] nevrastenia. Così riuscite a rovinare [illegible] giornata che potrebbe essere fortunatissima.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Agirete in modo risoluto, con molta logica e [illegible] impensabile intuito e otterrete una gratificazione sul lavoro. I [illegible] sentimentali potrebbero essere sereni se non mancaste [illegible] sensibilità e [illegible] foste meno avari con il partner.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Siete attentivamente lesi e vi mancano le idee chiare in amore. L'incertezza sul da farsi, il rifiuto del [illegible] piccolo sacrificio potrebbero portare a [illegible] rottura definitiva. Cercate, almeno di [illegible] più tolleranti.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
I vostri sentimenti equilibrati, l'effettività controllata dalla ragione e la [illegible] pavidezza di avere incontrato una persona «giusta», vi faranno sentire appagati. Troverete la voglia di agire in tutti i campi e otterrete il successo desiderato.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Siete socievoli, ma finalmente [illegible] condiscendenza. Questo atteggiamento vi attira la simpatia e qualcuno decide [illegible] darvi [illegible] [illegible] raggiungi[illegible] [illegible] una meta desiderata. Non sottovalutate questo aiuto e approfondite le circostanze.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Siete incapaci di vero abbandono all'amore e vi comportate in modo discontinuo con il partner, che potrebbe secarsi per la vostra apparente freddezza. Protetti, invece, i rapporti di amicizia, a cui [illegible] belle dedicarsi.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Una telefonata vi mette in crisi: la notizia è di quelle che disturbano l'armonia e costringono a prendere una [illegible] ne. Fatelo, anche se pressioni contrastanti rendono difficile la scelta. [illegible] ricevere ottimi consigli da [illegible] Sagittario.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
E' arrivata la felicità [illegible] e neppu[illegible] il vostro razzolnio [illegible] niente a ri[illegible] sul partner. Vi sentite più [illegible] del solito, [illegible]e, allo stesso tempo, magnanimi. Agirete, dunque, con il massimo senso della responsabilità.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Scoprirete che il vostro [illegible] nei confronti [illegible] partner [illegible] è così profondo [illegible] credevate all'inizio. Siccome [illegible] lagli non esprete [illegible] portarvi, targnarserete e diventerete più nervosi a ogni ora che passerà.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
Più positiva di così, la giornata [illegible] potrebbe [illegible] [illegible] pensare [illegible] la [illegible] stra posizione si consolida di giorno in giorno, [illegible] la routine è ricca [illegible] soddi[illegible] [illegible] che la sfera [illegible] è serena, riuscirete [illegible] [illegible] contenti e simpatici a tutti.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Siete un [illegible] troppo scettici e critici, vi irrigidite contro le sollecitazioni [illegible] sensibilità e non [illegible] a legare [illegible] una persona dello Scorpione. Cercate allora di frequentare qualche [illegible] [illegible] to il Segno del Sagittario che potrebbe insegnarvi la fiducia.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Inizia [illegible] periodo fortunato in amore e voi non chiedete al[illegible]. Neppure vi accorgete dei grossi progressi sociali e professionali, presi [illegible] [illegible] [illegible] vostra storia. [illegible] attenti: non sempre la felicità è una buona consigliera.

NILUS

KOKY

Lettere dei lettori

Buona fortuna, Cosmos

Ore 23,21 del 23-1-83, il Cosmos è rientrato nell'atmosfera, cioè ci è caduto in testa per essere più chiari. E ora dov'è? Nell'Oceano Indiano dove? Beh, questo signori non lo sappiamo ancora! Viene [illegible] ridere vero? Ma come si fa, come si fa ad esporre l'umanità [illegible] pericoli [illegible] controllabili, perché ormai [illegible] la prova flagrante della nostra impotenza. [illegible] neanche questo basta a sollecitare l'opinione pubblica, forse la gente non [illegible] rende conto che viviamo in [illegible] continuo stato di allarme, che sulle nostre teste c'è tutto quello [illegible] basta per mandarci in frantumi! [illegible] figuriamoci cosa [illegible] ne frega l'umanità, ognuno pensa per conto suo! [illegible] sono sentita mancare [illegible] leggere quali [illegible] i piani [illegible] emergenza, bella roba, potevamo sempre cercare rifugio nelle cantine. Sto scrivendo anche se non [illegible] un bel niente, perché cosa siamo noi, per chiedere spiegazioni? [illegible] [illegible] l'ha chiesto qualcuno se [illegible] poteva sospendere satelliti con reattori [illegible]ari. Ma chi [illegible] questa gente che [illegible] sente [illegible] diritto di disporre come vuole dell'universo? Ma chi sono, io lo vor[illegible] sapere perché mi sento così piccola, così impotente, [illegible] non [illegible] a rassegnarmi, non voglio, sarebbe regalarsi (ma sì va, tenete, vi [illegible] [illegible] stessa, [illegible] [illegible] anni, la mia vita così piccola).

E' quasi umiliante scrivere [illegible] fare sapere che siamo vivi e che abbiamo paura. Chissà se ne abbiamo il diritto? Avrei dovuto chiederlo ad Andropov oppure a Reagan ma l'indirizzo non [illegible] lo dava nessuno, magari! Potevo scrivere [illegible] Pertini, chissà [illegible] avrebbe tirato le orecchie [illegible] sovietici per il brutto scherzo!

[illegible] poi non [illegible] mica finito qui, intanto per farci l'abitudine, [illegible] metà febbraio abbiamo il [illegible] episodio. [illegible] Buona fortuna a tutti, è il meno che si può dire.

B. Borghese

TORINO

Recupero generale

TORINO — La settimana inizia sedutà ancora impostata al rialzo. La di venerdì, dunque, non trovato seguito; anzi, sin dalle prime battute della riunione mercato ha dimostrato che la vena rivalutativa continuava in migliore e più attivo.

Recuperano tutti i comparti, ma sono ancora i valori gruppo a riunione, recuperi sensibili soprattutto per il titolo ordinario, che si riporta oltre le 2000 lire.

questi valori si sono accodati via via tutti gli altri, cosicché il finale della seduta registrato tutti i valori miglioramenti sensibili. Si hanno progressi infatti di quasi il per le Alitalia privilegio, del 3,5% per le Invest, del 5% per le Pirelli or., del 3,5% per le Bastogi.

Qualche contrasto si è avuto soltanto per alcuni valori assicurativi. Infatti Sai pr. retrocedono 0,75% e le Milano risp. del 2,43%. Ma queste sono state le uniche note negative di una riunione molto attiva.

reddito fisso, attività contenuta con prezzi tendenzialmente migliori.

FIXING — 1980, 2012, 2016, 2027, pr. 1457, 1450.

MILANO

Giornata positiva

MILANO — Ancora una giornata molto positiva per la Borsa Valori. La settimana iniziata infatti con riunione molto dinamica caratterizzata da sostenutezza di fondo ma che però interessato in particolare il gruppo Fiat altri valori industriali nonché i patrimoniali e quindi il gruppo Pesenti. In particolare il mercato mantenuto il trend in atto da varie giornate.

La Borsa punta ormai ripresa in previsione del della Visentini bis, sulle Fiat e sul mercato industriale da alcuni giorni è alla ribalta. Seguono le Franco in particolare base del gruppo Pesenti o le Ras 112.800, le Franco Tosi 17 mila, le Italcementi a 36.450.

Nei bancari la Mediobanca ha ancora portandosi a 55.350 lire seguita dagli altri titoli del settore; migliorie diffuse anche per i titoli della grande distribuzione naturalmente per i titoli telefonici.

L'indice generale Borsa è in rialzo segnando un netto +2 per cento mentre sul finale ha presentato un lieve assestamento a quota +1,9 per cento. In complesso l'attività apparsa molto sostenuta specialmente nelle ultime battute.

Dollaro sale 1408 lire L'oro quota 500

Dollaro in rialzo questa mattina in apertura dei mercati: a Milano, secondo informazioni fonte bancaria, la moneta statunitense è stata indicata a 1408,50-1409 lire contro le 1404,50 lire del fixing di venerdì scorso.

Ancora una volta in questo gennaio l'oro ha sfondato quota 500 nel della mattinata europea salito a dollari, dove si è assestato al fixing del mattino di Londra. A mezzogiorno Zurigo quotava 502,25-503,25, quasi dieci in più dei valori settimana.

Il dollaro ha continuato a guadagnare terreno nella nonostante il rialzo del dollaro sui mercati valutari, il che conferma il favore che i metalli preziosi incontrano in questo momento.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	31-1	28-1
VALORI STATO		
Edil. Scol.5,50%	92 70	92 70
Edil. Scol. 5,5% 69	88 70	88 70
Edil. Scol. 6% 70	81 20	81 20
Edil. Scol. 6% 71	76 80	76 80
Edil. Scol. 6% 72		70
Edil. Scol. 9% 75/90	71	71
Edil. Scol. 9% 76/91	70	70
Edil. 10% 77/97	77	77
DD.PP. Comp. Pr 10%	69	69
C.C.T. 10% 85	91	91
C. Cr. Tes. 1-10-83		99 50
C. Cr. Tes. 1-3-84		99 85
C. Cr. Tes. 1-4-84		99 85
C. Cr. Tes. 1-5-84	97 80	97 80
C. Cr. Tes. 1-8-84	—	—
C. Cr. Tes. 1-1-85	99 50	50
C. Cr. Tes. 1-3-85	99 50	50
C. Cr. Tes. 1-5-85	99	
C. Cr. Tes. 1-8-85	97 50	97 50
B.T.P. 12% 87	82 75	82 75
B.T.P. 12% 1-10-83	96 10	
B.T.P. 12% 1-1-84	95 10	95 10
B.T.P. 12% 1-4-84		93 70
B.T.P. 12% 1-10-84	90 70	90 70
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% 85 I	69	69
Enel 6% 86 II	80 50	81 50
Enel 6% 86 I	69 20	69 20
Enel 6% 89 I	68 60	67 50
Enel 7% 73	61 10	61 90
Enel 76 Indicizzate	143 30	143 30
Enel 77 I Indicizzate		142
Enel 77 II Indicizzate	140 10	140 10
Enel 12% 80	86 70	86 70
Enel 12% 80 Indicizzate		87 80
Enel 12% 79/86	88 90	88 90
IRI 5,50% 61	70	70
IRI 6% 65		89 50
IRI 12% 77		83
Autostrade 6% 68/88 I		89 90
Autostrade 7% 71/88		
Autostrade 9% /88		87
C.C.OO.PP. 5%		59
C.C.OO.PP. 5,50%		
C.C.OO.PP. 6%	52	51 10
C.C.OO.PP. 7%	48 30	48 30
C.C. Int. St. 6% 66 1°	79	79
C.t Int. St. 6% 67 2°	80	76
C.C. Int. St. 68 3°	69 80	69 60
C.C. St. 70 1°		69 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°		61 80
CC.OO.PP. 6% 66		52

Titoli	31-1	28-1
CC.OO.PP.		48 60
CC. Aut. 7% 70 1°	54	54
CC. Aut. 8% 74 I		43 60
FF.SS. 6% 1°	80 90	80 90
FF.SS.	75 60	75 60
FF.SS. 8% 69 1°	85	85
FF.SS. 7% 72 1°	75 30	75 30
Amm. FF.SS. 7% 70	69	55
Amm. FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF 12% 79 II em.	85	
P. Verde	88 50	88 50
P. Verde 7% 71 1°	83 10	83 10
ICIPU 6%	75	75
ICIPU 6% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	70	70
	78 10	78
	75 60	74 80
IMI 29 7% 70	73 10	73 10
Mediocredito 13,5% Ind.	124	124
Città Torino 6% 52/64		84
Pr To AEM 5,5% 60/85		82
Pr To AEM 5,5% 62/85	81 50	81 50
Città di Milano 7%	84 60	84 60
Città di Milano 10%	87	87 40
Ist. S. Paolo To 5%	85	85
Ist. S. Paolo To 6%	50 70	50 70
Ist. S. Paolo e. conv. 6%		55 50
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%		45
S. Paolo OO.PP. 8%	47 50	48 40
S. Paolo Ecu 78/88	88 50	88 50
C. Risp. PP.LL. 6%	48 10	48 10
C. Risp. PP.LL. 6%	58	58
Fond. Piemonte V.A. 6%		50
Fond. Piemonte V.A. 7%	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	65	65
Riv 5,50%	69	71 50
B.I.I. 12% 80/85	126	126
Generali 12% 81/88	229	229
Iri Alfa 7% 70/85	81	81
Iri Credito 13%	98 20	98 20
Iri Stet 7% 73/88	75	75
La Centrale 13%	86	86
Med. FIDIS 13% 81/91	108 50	108 50
Med. Metalli 13% 81/91	85	85
Med. Olivetti 12% 79/89	165	81
Med. Sip 7% 73/88	70	70
Med. S. Spirito 7% 73/88	270	270
Med. Snia 13% 81/90	93	93
Olivetti 13% 81/91	81	81
Pirelli 13% 81/91	96 80	96 80
S. Paolo S. Italcard 12% 78/85	236	236
IFIL 13% 81/87	182	182
Cart. Burgo 13% 81/88	85	85
Unicem 14% 81/87	116	116

LE AZIONI A TORINO

Titoli	31-1	28-1
ALIMENTARI		
Ativar	3200	3200
Eridania	7300	7200
Fiorio	200	200
Milanagr. Vitt.	7200	7150
ASSICURATIVI		
C. Ass. MI ord.	12100	
C. Ass. MI risp.	8000	8200
Comp. Latina ord.	600	590
Comp. Latina priv.	485	480
Generali	114850	114000
RAS	126100	125000
SAI	13500	13300
SAI priv.		13300
Toro ord.	11600	11700
Toro Ass. priv.		7800
BANCARI		
B. Comm.		33200
Banco	32000	32000
Italiano	3600	3600
priv.	19500	
Mediobanca	55300	55300
- EDITORIALI		
Burgo ord.	2970	2950
Burgo priv.		3000
Burgo risp.		
- CERAMICHE		
Pozzi ord.		74
Pozzi Ginori risp.	88	88
Eternit ord.	450	430
Eternit pref.	450	430
Unicem	17000	16850
risp.	11900	11900
CHIMICI		
Italgas	1120	1100
Mira Lanza	17700	17500
Montedison	115 50	115
Paramatti		1810
Pierrel	1230	
Pierrel risp.	625	625
	3850	3850
risp.		
SAIAG	1120	1130
COMMERCIO		
	313	311
priv.		
Silos Genova	4700	
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1380	1160
Autostr. To-MI	6100	5930
Italcable		
NAI	42	41
	1810	1780
SIP risp.		1940
ELETTROTECNICI		
Marelli	740	760
risp.	700	
FINANZIARI		
Bastogi IRS	180	174
Borgosesia		6000
Bo risp.	3000	3000
Centrale	2320	2320
Centrale risp.	1275	1275

Titoli	31-1	28-1
CIR	3750	3800
CIR risp.	3850	3850
Fidis	2800	2800
Fimpar	78	78
	2900	2980
Gim	2900	2900
Gim risp.	2000	2000
IFI priv.	3920	3800
IFIL	5780	5730
IFIL risp.	4100	4100
Invest	2070	2000
Mittel	1190	1180
Pirelli & C.		
S.p.A.		
Pirelli S.p.A. risp.		
SAROM		1700
Schiapparelli	790	790
SME	1000	1000
SMI	1850	1850
SMI risp.	1600	1600
SIFA	1900	
STET	1706	
B.I.I. ord.	585	585
B.I.I. risp.	715	715
Condotte Acqua	210	
Fer-Co	145	145
Gen. Imm. Sogene	1480	1480
I.P.I.	1770	1781
ISVIM		
Risanam. Napoli	9200	9200
- AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti		
Fiat ord. prec.	—	
Fiat priv. prec.	—	1400
Gilardini	5530	5530
Olivetti ord.	2405	2350
Olivetti priv.	2290	2260
Olivetti risp.	2310	2275
Westinghouse		
ED		
Dalmine	765	760
Fonsmi	281	270
Talco Grafite	22200	22200
Cantoni	3000	3000
Fisac	8000	8000
Fisac risp.	7600	7300
Snia ord.	835	820
Acque Potabili	2550	2475
CIGA	4320	4250
	60	
OBBLIGAZIONI		
Ass. Gen. 12% 81/88		235
Centrale 13% 81/88	88	88
Stet 7% 73/88	70	
M. Mont. 7% 73/88	72	72
M. Olivetti 12% 73/88	204	—
M.S. Spirito 7% 73/88		318
B.I.I. 12% 80/85	128	128
	88	
M. Snia 90		
Olivetti 13% 81/91	81	81
Pirelli 13% 81/91	100	

AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	31-1	28-1
ALIMENTARI		
Ativar	—	3200
Bonomi Ferr.	30000	
Eridania	7295	7190
Ind.	3380	3378
Buitoni risp.		3365
Ind. Zuccheri		2551
Milano Agr. Vitt.	7250	7110
Perugina	—	2101
ASSICURATIVI		
Ass.	28000	27550
Ausonia	—	1370
C. Ass. ord.	12080	
C. Ass. MI risp.	6060	7350
C ord.		
Latina priv.	485	
FIRS	2406	2405
FIRS risp.		843
Generali		113700
Italia Ass.		13020
L'Assicurazioni	34400	33800
La Fondiaria	28450	
RAS		124550
SAI	13500	
SAI priv.	13100	13400
Toro Ass. ord.		11600
Toro Ass. pr.		7700
BANCARI		
B. Comm. Ital.		
Banco Roma		32000
Banco Lariano		6150
Cred. Italiano		3725
Cred. Varesino	—	4990
Interbanca pr.	19500	19010
Mediobanca		
B. Catt. Veneto		
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2970	2920

Titoli	31-1	28-1
Burgo priv.	3025	3001
Burgo risp.	—	9980
De Medici	1491	1490
	5090	5830
Mondadori pr.	3715	3820
- CERAMICHE		
	1838	1825
Pozzi-Ginori	—	79
Pozzi-Ginori r.	—	90
Eternit		450
Eternit pref.	437	450
Italcementi	36450	34900
Italcementi r.		39390
Unicem	17000	16800
Unicem risp.		11780
CHIMICI -		
	9540	9550
Caffaro		
risp.		400
	7135	7015
Italgas	—	1099
Lepetit		29100
Lepetit priv.		
Mira Lanza	—	17670
Montedison	115	113 50
		7100
	1222	1220
Pierrel risp.	630	
Saffa		3860
Saffa risp.		3399
	14250	14220
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	310 50	
La Rinasc. p.	228 75	226 50
Silos	4720	4650
Standa	4295	4200
Standa risp.	4220	4185

Titoli	31-1	
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	—	1390
Ausiliare	7250	7105
Autostr. To-MI	6101	6000
Italcable	12445	12250
NAI	42	41 50
Nord	—	
SIP		1781
SIP risp.		1615
ELETTROTECNICI		
Magneti M. ord.		741
Magneti M. risp.	706	705
Tecnomasio	—	200
FINANZIARI		
Marcia	—	2330
Agri	—	16110
Bastogi IRS		171
Bonif. Siele	—	29190
Borgosesia o.	7980	7980
Borgosesia r.	3090	2900
	1450	1440
Burton	2649	2634
	2325	2250
La Centrale risp.		1240
	3700	3691
CIR risp.	3750	3525
		3650
Fidis	2840	2800
Fin. Breda	6090	6088
Finmare		88
Finrex	1165	1165
Finsider	—	79
Fiscambi	2871	2865
Gemina		307
risp.	—	307
Generalfin	201	197 50
GIM	2765	2790
GIM risp.	2001	1968
IFI priv.	3811	3780
IFIL	5720	5630

Titoli	31-1	
IFIL risp.	4095	4010
Invest	2052	2035
	66490	64500
Mittel	—	1185
Partec. Finanz.	—	667
Pirelli & C.	2440	2398
Pirelli SpA	1444	1368
Pirelli SpA risp.	1430	1350
Rejna	—	1
Rejna risp.	—	25700
Riva Finanz.	7500	7505
Sarom	1690	1690
	—	980
SMI		1785
SMI risp.	1615	1590
Stet	1713	1671
Terme Acqui	—	1080
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	5370	5300
B.I.I. ord.	585	585
B.I.I. risp.	690	695
COGE	1116	1103
Cogefar	1385	1385
Cond. Acqua	206	204
De Angeli Frua	—	2099
G. Imm. Sogene	1445	1438
Iniziativa Ed.	25020	25055
ISVIM	20100	20100
La Milano Centr.	9170	9000
La Milano Centr. r.	6700	6700
Risanamento	9290	9210
SIFA	1910	1900
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
FIAT ord.	2014	1933
FIAT priv.	1457	1398
Franco Tosi	17000	16500
Gilardini	5470	5450
Olivetti ord.	2048	2345
Olivetti priv.	2285	2250
Olivetti risp.	2318	2270

Titoli	31-1	28-1
Westinghouse	20000	19610
Worthington	2640	2600
- METALLURGICI		
Breda Izar	1170	1170
Cantier. Metall.	8750	8900
Dalmine	782	765
Falck ord.	1775	1755
Falck risp.	2050	2010
Ilssa-Viola	749	755
La Magona		4170
	3100	3100
TESSILI		
Cant. e Zinelli	26 50	26 50
Cantoni	—	2800
Cucirini	—	1
Cascami Seta	4020	4060
Eliolona	—	1256
FISAC	—	8000
FISAC risp.	—	7620
Linif. e Can. o.		3360
Linif. e Can. r.	—	1722
Marzotto ord.		1535
Marzotto risp.		1805
Olcese Venez.	—	41
Rotondi	8360	8350
Snia Visc. o.		
Unione Man.	—	15940
Zucchi	—	3750
Acq. De Ferrari	—	2240
Acq. De Ferr. r.	—	2150
Acque Potabili	2870	2540
Calzat. Varese	3115	3310
Cavarzere		
CIGA Hotels		4210
Jolly Hotel	5670	5690
Pacchetti	57 50	58
Tremo		12510

ECONOMICI

La tariffa [redacted] di L. 2400 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. [redacted] tecnici L. 1900, dirigenti L. 1900. [redacted] 8 e 11 (domande) L. 1200. Annunci urgenti data fissa o ne- [redacted] il doppio [redacted] urgenti data fissa o urgentissimi - triplo

ANNUNCI ECONOMICI [redacted] FILO
Gli annunci economici per La Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero 688.2166 (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento [redacted] effettuato [redacted] qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario [redacted] di Torino o [redacted] Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni fra sessi e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

[redacted] Affari e capitali

A. FINANZIAMENTI fiduciari, ipotecari, su [redacted]. Serietà, rapidità. Fiper [redacted] 56. Tel. 518.290 538.422.
FINANZIARIA TORINESE s.r.l. presta a commercianti artigiani dipendenti e casalinghe. Tel. ore ufficio 011 832.433
PRIVATO concede finanziamenti ipotecari su immobili minimo 5 milioni. Per informazioni e appuntamenti telefonare 657.837

3 Aziende, negozi

A.A.A. [redacted] MARKET 011 650.21.75 società [redacted] gruppo Casamercato Spa [redacted] prevende attività [redacted] ogni genere e prezzo.
AVVIATISSIMA pizzeria [redacted] Francia buona posizione punta di forte [redacted] saggio ottimo giro d'affari vendesi. Telefono 380.810.
AZIENDAL MARKET 650.21.75 cede Barriera Milano negozio [redacted] interzia. Ottimo giro d'affari.
BAR super alcolico incasso 250 mila giornaliere alloggio cedè affarone [redacted] milioni. Tel 537.213 - 517.280.
BAR zona Crocetta chiusura [redacted] domenicale lotre passaggio cede anticipando 15 milioni. Tel. 537.213 - 517.280
[redacted] case [redacted] formaggio e [redacted] Campidoglio [redacted] buono, 700 [redacted] ben attrezzato, dilazioni. Tel. 839.8421

CAVIT cede cartolibreria zona Parella fronte Scuole unico in zona giro affari 290 [redacted] Telefonare 839.8421

[redacted] cede distribuzione acque [redacted] e [redacted] a privati, utile netto 70 [redacted] anno, pagamento facilitato. Telefonare 839.8421
CAVIT [redacted] zona S. Paolo arredo buono facile conduzione incrementabile, ri- [redacted] 11 [redacted] Telefonare [redacted]
CAVIT cede [redacted] Lucento [redacted] zatura ottima, incasso [redacted] milioni settimanali. Facilitazioni pagamento. Tel. 839.8421.
CAVIT cede rivendita pane S. Rita angolare 3 vetrine 100 kg. pane retro abitabile, [redacted] pagamento. Telefonare 839.8421
CAVIT [redacted] Dora [redacted] con [redacted] leggio 3 [redacted] angolare [redacted] mq [redacted] milioni, dilazioni. Telefonare 839.8421.
DILAZIONANDO cede minimarket mq 60 posizione interessante, intermediari. Tel [redacted]
[redacted] centro elegante negozio angolare 4 vetrine unico in [redacted] mq 110 circa, [redacted] tabelle XII XIII XIV acquisto e [redacted] attività, [redacted] Orlandini 363.800.

5 Locali e negozi

[redacted]
[redacted] CAMBIANO vende/affitta [redacted] nuovo [redacted] 380, uffici mq [redacted] permute Tel. [redacted] 5448.
[redacted] corso Gabetti vicinanze vendesi [redacted] milioni ampie dilazioni. Telefono 389.183.
CAPANNONE mq 1460 divisibile, provinciale Orbassano Volvera [redacted] vendesi L. [redacted] milioni [redacted] 937.8251
CAPANNONE nuovo in [redacted] mq 1000 affittasi. Telefonare 542 312
CENTRO commerciale interessante Largo Giachino 104 vicino banca, adatto ufficio, libero 2 locali con bagno 30 milioni. Fiduciaria immobiliare 556.956
COLLEGNO Terrasorena vende [redacted] nuovo mq 650 alloggi [redacted] uffici mq [redacted] circa. Telefonare 838.873 - 931.1985.
GABETTI [redacted] vende libero [redacted] via Po [redacted] interno cortile ristrutturato [redacted] circa, possibilità parcheggio.
[redacted] vende v. Mazzini negozio più magazzini. Minimo [redacted], dilazioni senza interessi. [redacted] 549.761 - 553.204
IMMOBILIARETORO vende box auto adiacenze corso Grosseto [redacted] e dilazioni. Telefonare 549.761 - 553.204
LIBERO aprile '83 [redacted] negozio via Mazzini mq 65 più interrato mq 40 abbinabile a monocamera arredata. Appia Anna 537.222.
[redacted] seminterrato luminosissimo 260 [redacted] circa [redacted] corso P. [redacted] con riscaldamento, [redacted] Or- [redacted] 900
[redacted] Carducci magazzino libero [redacted] circa [redacted] agevole [redacted], [redacted] milioni dilazionabili. Gabetti 5767

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

DITTA cerca [redacted] 22/45 anni. Si richiede aspetto curato e auto. [redacted] orario a [redacted]. Per colloquio presentarsi a Grugliasco, via Fréjus 17.

impiegati

IN seguito all'avanzamento [redacted] del titolari del centro promozionale [redacted] Torino, si [redacted] tre liberi 3 posti di responsabilità. Si cercano pertanto giovani [redacted] diplomati e/o laureati, età 22/35 anni, liberi immediatamente. Per [redacted] un'intervista di assunzione telefonare 533.181 ore 9/13 di lunedì.
[redacted] finanziaria e leasing [redacted] Piemonte Valle Aosta, Liguria, Lombardia operatori cui affidare organizzazione [redacted] nelle varie [redacted] ottime possibilità economiche. Scrivere Publicompass [redacted] — 10100 Torino
1.000.000 mensili persone libere cultura superiore età 22/35 anni. Telefonare 533.181 ore 9/13 di lunedì.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria [redacted] Autobianchi Lincarauto consegna subito A112 Junior Elite e Abarth 8 LX, Delta, Trevi, [redacted] coupé e HPE Executive e Prisma. Lunghe rateazioni [redacted] importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen rateazioni 36 mesi minimo anticipo consegna 20 ore. Lincarauto, corso Principe Oddone 66, tel. 472 047. Lincarauto, corso Orbassano 72, tel. 361 008 (aperto anche il sabato tutto il giorno)
[redacted] auto Gilda semestrali e usate vende nuovo [redacted] usato per [redacted] facilitazioni, corso Umbria 35, telefonare 481.874
ACQUISTA vetture pagando il massimo contanti anche semestrali. Tel. 739.2364 Automarket piazza Marmo 16.
ACQUISTIAMO pagando [redacted] 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, [redacted], Fiesta, R4, R5, [redacted], Corso Raffaello 3, tel 659.001.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, [redacted] Principe Oddone 66 e corso Orbassano 72 (anche il [redacted]) Telefoni 472.047 - 361.008.
AUTODESTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. [redacted] 56, telefono 283 990

AUTOVETTURE SCOPIT
diesel e benzina tutte le marche [redacted] e d'importazione pronta consegna garanzia leasing. Vasto assortimento semestrali e usato permute [redacted] pagamento. Scopit corso Turati 15 tel. 504.339 - 599.878

CORSO Orbassano 72 [redacted] assortimento auto d'occasione ai prezzi migliori [redacted] tel. 503.481
DELTA [redacted] 3 marce anno 1981 unico proprietario vende Lincarauto Concessionaria Lancia, c. P. Oddone 66, tel. 472.047
GOLF [redacted] 81 argento metallizzato inurtato unico proprietario bellissimo vende in garanzia Simoni corso Turati 53, tel. [redacted]

[redacted]
della vostra [redacted] sempre [redacted] più Soima Auto [redacted] offriamo [redacted] fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila [redacted] Auto, [redacted] Giulio Cesare 166, telefono 205.1977 - 205.2005.

PREZZI RIBASSATI
su tutte le nostre vetture fino a fine [redacted] e abbiamo ribassato i prezzi al di sotto del listino «Quattroruote». Tutte le vetture sono state ricondizionate di meccanica e carrozzeria. Veniteci a trovare. Autostadio corso Agnelli 22, Torino. Telefono 326.232.

RITMO S 85 nera '81 impianto gas vende in garanzia concessionario Volkswagen Simoni corso Turati 53, tel. 506.106.
SENZA cambiali [redacted] Panda, 112, Ritmo 131, [redacted] Romeo, [redacted], [redacted] Raffaello 3, tel. 659.001

16 Motocicli

MOTOCARRI Ape Piaggio vasto assortimento [redacted] nuovi e ricondizionati. Tosa, corso Regina [redacted] Torino

[redacted] Acquisto alloggi

A.A. ACQUISTO pagando contanti alloggio 2-3 camere tinello cucinino bagno meglio se zona Francia Statuto. Tel. [redacted]
[redacted] CASETTA a [redacted] libera [redacted] giardino anché non recintato in Torino o vicinanze acquisto contanti [redacted]
[redacted] cerchiamo appartamenti liberi [redacted] costruzioni [redacted] o [redacted] chie [redacted] dimensione [redacted] Torino e cintura. Casalegno, c. R. Margherita 7, 839.8444
[redacted] alloggi signorili di mq 100-140 possibilmente zona centro Crocetta collina e altre zone. Telefonare 594.703.
ALLOGGI, stabili, ville, rustici [redacted] in [redacted] zona? Casamercato pagabeneecontanti! Aperto sabato [redacted]. Corso Massimo d'Azeglio 23; telefono 011 [redacted]
[redacted] acquisto [redacted] urgente trasferimento Torino zona centro. Pago contanti [redacted] 751.443 lunedì.
[redacted] villetta Torino o immediate vicinanze acquisto [redacted] in [redacted] Telefonare [redacted]

[redacted]
e a disposizione per la vendita dei vostri immobili. Massimo realizzo per contanti. Interpellateci! Telefonare 549.761 - 553.204.

PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato. Tel. 650 38 05
[redacted] di case [redacted] in Torino e prima cintura uni bifamiliare preferibile precollina. Pago subito. Telefonare 752.442 domani

VILLE E CASETTE
libere acquistiamo ai [redacted] prestigiose clientela solo nella cintura torinese trattativa [redacted] professionale rapida discreta. Grimaldi, corso Re Umberto 54, tel 506.919 int. 40 dott.ssa Arnaldo

VOLETE VENDERE
il vostro alloggio in Torino anche [redacted] già il cliente pagamento contanti Grimaldi, c. Re Umberto 54, tel. 505.815

[redacted] Vendita alloggi

A.A. [redacted] zona [redacted] libero [redacted] turato 2 camere tinello cucinino [redacted] e cantina. L. [redacted] milioni. Telefono 959.20.01
A.A. VINOVO privato vende libero recente 3 camere tinello cucinino [redacted] mutuo L. 58 milioni [redacted] 967.5383
A. [redacted] IMMOBILI 445.369 [redacted] via Fagnano (corso Umbria) recente 3 camere cucina bagno [redacted] milioni [redacted] 23 [redacted] mutuo 34 milioni 15%.
A. SEROI vende libero corso Moncalieri 1970 2 [redacted] angolo [redacted] ingresso b[redacted] giardino privato 59 milioni. Tel. 447.4374
A Beinasco in palazzina recente luminoso in- [redacted] soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina. Per [redacted] tel. [redacted]

[redacted] O [redacted]
la S.C.I. [redacted] S.p.A. intende liquidare gli ultimi [redacted] appartamenti realizzati nel signorile centro residenziale e golf «La Fronda» in comune di Sottogliera Alta a prezzi e condizioni di pagamento vantaggiosissimi. Per informazioni telefonare ore ufficio 532.528.

[redacted] Tassoni libero 2 camere cucina bagno termo 41 milioni 500 mila dilazionabili. Centralsedile 530.183
AFFARE 516.986 libero Vanchiglia piazza S. Giulia 2 camere cucina cantina 12 milioni contanti più saldo rateale
AFFARE piazza Adriano libero recente 3 camere cucina bagno giardino privato di 80 mq 74 milioni. Centralsedile 532.408
[redacted] 741 3061 vende libero adiacente corso Bramante 1 camera tinello servizi possibilità di mutuo
BARBATANO IMMOBILI 741.3061 vende libero a Borgaro Torinese splendido alloggio 2 camere tinello servizi, mutuo fondiario.
BARBATANO [redacted] 741 3061 vende libero adiacente corso Grosseto minialloggio prezzo inte[redacted]
[redacted] IMMOBILI 741 3061 [redacted] in zona Madonna di Campagna 1-2 camere cucina e servizio prezzo interessante.
BARBATANO IMMOBILI 741 3061 vende libero alloggio ad Alpignano 2 camere cucina servizi box e piccolo giardino
[redacted] IMMOBILI 741 3061 vende libero [redacted] adiacente corso Regina piano alto luminoso [redacted] camere tinello cucinotta e servizi
BARBATANO IMMOBILI 741.3061 vende villetta libera ad Almese salone 4 camere cucina doppi servizi box e giardino
[redacted] IMMOBILI 741.3061 vende libero [redacted] corso M. d'Azeglio in casa signorile 3 camere cucina e servizi
[redacted] (Rebaudengo) libero [redacted] camere [redacted] cucinino servizi autoclave 20 milioni contanti. Tel. 761.073.
CARIGNANO in [redacted] libero ristrutturato 4 camere cucina 2 servizi 3 mansarde box L. 78 milioni. Tel. 505.000.
CASABIANCA 531.310 libero [redacted] Moncalieri camera tinello cucinino servizi 45 milioni dilazionati volendo box
CASAMERCATO A vende libero zona semiperiferica 2 camere, cucina, servizi. Affare mutuo dilazioni. Telefonare 650.3805
CASAMERCATO B 650.3805 liberi: 1-2-3 camere tinello semirecente quasi centrale. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio
[redacted] C 650.3805 [redacted] Valsalice signorile in villa salone 2 camere cucina bisservizi box giardino.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Tesla (Madonna Campagna) camera cucina abitabile servizi 33 milioni rateabili
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Filadelfia 3 camere cucina servizi in stabile signorile. Dilazione, permute
CASAMERCATO E 650.3805 via Lera (S. Paolo) camera cucina abitabile servizi F[redacted] lazioni di pagamento.
CASETTA libera Pecchetto 3 camere cucinetta terma bagno magazz[redacted] lle. L. 130 milioni. Telefono 598.782
CENTRALISSIMI appartamenti via Bettiore 8 2 camere, ingresso, bagno destinazione ufficio; 3 camere, ingresso, bagno, ufficio e box auto liberi. Fiduciaria immobiliare 556.956
CITTA' Giardino lussuoso salone 2 camere tinello cucinino bisservizi scala interna collegata a mansarda di 100 mq e box L. 180 milioni più 30 mutuo. Tel. 383.445
COLLINA vendesi in villa ultimo appartamento signorile giardino privato e condominiale. Tel. ufficio 537.715 - 517.225
CONSULEDILE 533.322 vende piazza Crispi spaziosissimo saloncino camera cucinotta ingresso bagno 75 milioni 500 mila,
CORSO Belgio (via Mongrando) per fine frazionamento ultimi 3 alloggi in blocco in stabile ristrutturato nelle parti comuni, vero affare G. R. L'immobiliare vende. Telefonare 320.524
CORSO Dante adiacente libero recente 2 camere cucina servizi piano alto ottima posizione C.V.I. 383.570 - 386.197.
CORSO Rosselli libero 3 camere, tinello con cucinino, servizi, cantina, anche uso ufficio e studio professionale. G. R. L'immobiliare vende. Telefonare 320.524
CORSO San Maurizio 75 angolo via [redacted] 11; salone 3 camere, cucina, servizi, doppi ingressi, prezzo interessante, mutuo fondiario Cassa Risparmio. Fiduciaria immobiliare 556.956
CROCETTA [redacted] G. Ferraris [redacted] casa [redacted] piano rialzato 2 camere tinello cucinino cantina vendesi. Tel. 58[redacted]
EDILCASE A [redacted] via Monginevro 263 alloggi di [redacted], cucina, servizio vero affare L. [redacted] acquisto anche senza contanti con convenienti dilazioni di pagamento. [redacted] fonare 548.154.
EDILCASE B vende in Chivasso, via Fogazzaro 33, eleganti [redacted] nuovi: 2/3 camere, tinello, cucinino, bagno [redacted] L. 38 milioni. Te- [redacted] 548.154
EDILCASE C vende in via Benefoue 2 angoli lungo Po, in elegante casa d'epoca appartamen[redacted] uffici liberi varie dimensioni. [redacted] fonare 548.154
EDILCASE E vende in via Vandalino 86/40 (zona Aeronautica) elegante appartamento locato a studio dentistico. Prezzo interessante. Ottimo [redacted] per investimento. Telefonare 548.154
[redacted] E vende in [redacted] 7 eleganti [redacted] completamente ri[redacted] Strato: salone, 3 camere, cucina, tripli [redacted] zi. Telefonare 548.154
EDILCASE F [redacted] in via Vandinaglia (zona [redacted] 61, fronte collina) signorilissimo appar- [redacted] libero salone 3 camere cucina bi- [redacted] auto. Telefonare 548.154.
EDILCASE G vende libero in Rivoli, [redacted] 66, [redacted] signorile: camera tinello cucinino bagno L. 44 milioni. Eventuale box [redacted] Tel 548 [redacted]
[redacted] vende libero [redacted] Peschiera: [redacted] loncino, 2 [redacted] tinello, servizi. Permute, L. 56 milioni. Telefonare 508.846 - 584 [redacted]
EDILFIN vende [redacted] Nichelino centrale 2 [redacted] tinello servizi termo ascensore piano alto. Telefonar[redacted] .845.
ESIM [redacted] ultimare a Revigliasco ville [redacted] splendida posizione 2 alloggi di ampio salone studio 3 camere cucina tripli servizi lavanderia, cameretta disimpegni box 2 auto [redacted] Dilazioni, permute Tel 512 012
ESIM Cascina Vica libero c. IV Novembre 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni. Telefonare 953.4307 - 958.1525
[redacted] casetta indipendente presso via De Sanctis 2 alloggi di 2 camere cucina servizi 3 posti auto da L. 120 milioni dilazionabili. Telefonare 512 012
ESIM libero centralissimo [redacted] rialzato: salone 3 camere cameretta cucina tripli servizi termo ascensore. Mutuo. Tel 512 012
ESIM libero centralissimo da ristrutturare casa d'epoca portineria: soggiorno angolo cottura 2 camere servizi. Tel. 512.012.
ESIM libero Madonna di Campagna v. Stradella, 1968: soggiorno camera tinello cucinino [redacted] Agevolazioni. Tel. 512.012
ESIM libero Mirafiori 1980 panoramico soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi velando box. Agevolazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero precollina presso c. G. Sella: soggiorno 2 camere cucina servizi giardino box. Dilazioni, permute. Tel 512 012
[redacted] presso c. Gr[redacted] recente luminoso: soggiorno 2 camere cucinotto servizi box. Mutuo, dilazioni. Tel 512 012
ESIM libero presso c. Montecucco luminoso recente signorile: soggiorno cucinotto camera servizi box auto Tel 512 012
ESIM libero presso corso Cosenza: 2 camere, tinello, cucinino, servizi, disimpegni. Agevolazioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero S. Paolo (v. Cesana): soggiorno 3 camere cucina doppi servizi, riscaldamento [redacted]o, L. 96 milioni. Tel. 512.012.
ESIM libero v. Bidone ristrutturato [redacted] metano: 3 camere cucina servizi a soli L. 75 milioni, dilazioni Tel. 512.012.
ESIM Rivoli libero c. Susa recente piano alto: soggiorno 2 camere tinello cucinino [redacted] box. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Trana villa libera bifamigliare recente: 2 soggiorni 4 camere 2 cucine 2 servizi man- [redacted]3.4307 - 958.1525
ESIM E libero in casa d'epoca signorile centralissimo piano alto panoramico parzialmente da rifinire: ampio ingresso, salone, 3 camere, cameretta, cucina, doppi servizi, [redacted] Agevolazioni. Tel [redacted] 012.
FAVRIA Canavese in nuova palazzina con giardino condominiale alloggi da 1 a 3 camere cucinotta servizi. Gabetti 5767.
[redacted] 57.67 vende libero zona Vanchiglia via Balbo 2 [redacted] cucina servizio cantina possibilità mutuo
GABETTI 57.67 vende Santa Rita corso Sebastopoli angolo via Cadorna termo ascensore 3 camere cucinotta bagno cantina
GABETTI 5767 vende San Paolo corso Racconigi recente camera tinello cucinotta bagno cantina, termo ascensore 41 milioni
GABETTI 5767 vende Santa Rita [redacted] bassano recente: 2 camere, tinello cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio. Con mutuo
[redacted] 57.67 vende [redacted] Agnelli via Carlo del [redacted] 2 [redacted] cucina bagno cantina. 27 milioni
GABETTI 57.67 vende libero San Donato via Bogetto spazioso camera tinello cucinino bagno cantina ristrutturare. 41 milioni.
GABETTI [redacted] vende San Paolo via Monginevro 2 alloggi contigui di [redacted] cucina, libero 28 milioni, occupato [redacted] milioni [redacted] mila.
GABETTI 5767 [redacted] centralissimo via Po 2 [redacted] servizio cantina [redacted] alto [redacted] milioni di- [redacted]
GABETTI 5767 [redacted] [illegible] [redacted] via Porpora piano alto [redacted] loncino, 2 camere, cucina, bagno.
GEDIM c. Traiano stessa casa ultimi [redacted] menti a prezzi e con[redacted] vantaggiose: 2 camere tinello cucinino bagno. T. 517.566.
[redacted] c. Umbria in stabile [redacted] 1-2-3 [redacted] cucina bagno da 22 milioni. Facilitazioni [redacted] 517.566
GEDIM corso Giulio Cesare. 1 camera, tinello cucinino, bagno. 23 milioni compreso mutuo fondiario. Permute. Telefonare 517.566.
GEDIM libero corso [redacted] luminoso ingresso 2 camere tinello cucinino bagno più sottotetto abbinabile. Informazioni al 517.566
GEDIM libero [redacted] Roma in stabile d'epoca signorile ingresso soggiorno 2 camere cucina servizi. Informazioni al 517.566.
[redacted] via [redacted] Quintino in stabile restaurato: 2 camere, cucina, più ampio locale seminterrato. Affare 25 milioni. Telefonare 517.566.
GRIMALDI Re [redacted] 54, telefono 505.917, tratta corso S. Maurizio: ingresso, 2 camere, cucina, [redacted] cantina 28 milioni, dilazioni.
GRIMALDI [redacted] Umberto 54, telefono 505.917, tratta Regio Parco [redacted], cucina, servizio, cantina. 34 milioni, possibilità mutuo.
[redacted] Umberto 54, telefono 505.917, tratta Crocetta [redacted] ampio salone, 3 camere cucine, servizi in [redacted] epoca.
GRIMALDI Re Umberto 54 telefono 505.917, tratta libero S. Rita: ingresso [redacted] tinello, [redacted], servizi. Dilazioni.
GRIMALDI Re Umberto 54, telefono 505.917, tratta libero corso G. Cesare: ingresso, 3 camere, cucina, servizi, cantina. Dilazioni.
GRIMALDI Re Umberto 54, telefono 505.917 tratta libero adiacenze [redacted] Bengasi [redacted] cucina servizi, 15 milioni, dilazioni.
GRUGLIASCO libero ingresso camera tinello cucinino [redacted] cantina. L. 33 milioni affare. Fidelcasa. Telefono 958.20.01 958.11.22
[redacted] v. Cantoira [redacted] mera cucina servizio più [redacted] auto. Facilita[redacted] pagamento Tel. 549.761 - 553.204.
IMMOBILIARETORO frazione v. S. Domenico 18 1-2 camere cucina servizi anche libero. Pagamento facilitato. Tel 553 204
IMMOBILIARETORO frazione via Bogino 30 D 1-3 camere cucina servizi anche libero. Pagamento facilitato. Personale sul posto anche festivi. Tel 549 761 - 553 204
[redacted] vende libero v. Reggio camera cucina servizi, 19 milioni 800 mila. Pagamento facilitato. Tel. 549.761
IMPRESA [redacted] ultimi alloggi in palazzina di 3/4 camere [redacted] singola L. [redacted] milioni mq mutuo e dilazioni Poirino frazione [redacted] rocchi via [redacted] nuovi di fronte chiesa. Telefonare 526.967.
IMPRESA vende ultimi alloggi in palazzina di 3 [redacted] servizi mq 80 L. 48 milioni; 4 camere servizi mq 110 L. 66 milioni. Facilitazioni pagamento, Volvera via [redacted] 2, [redacted]
[redacted] 511.362 [redacted] corso Regina, via Bogetto ingresso, 3 camere, tinello, cucinino bagno.
ITALIA 61 urge [redacted] 2 camere, cameretta, tinello, cucinino, 3° piano termo, ascensore. Affare L. 52 milioni. Tel. 741.3123
LIBERI 1-2-3 [redacted] cucine servizi [redacted] bastanze [redacted] semicentrale [redacted] Dilazioni. Casamercato 650.3805
LIBERO A camera [redacted] camera [redacted] bagno 65 mq ottima occasione L. 20 milioni e mutuo. TC Immobili 488.972 [redacted]
LIBERO centrale [redacted] Gioberti-corso [redacted] riscaldamento, ascensore, [redacted] camere, 2 bagni, collegate con grande scalone a 3 locali negozio. Prezzo interessantissimo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
LIBERO corso Vigevano in stabile con riscaldamento 2 camere cucina ingresso bagno, 40 milioni. Consuledile 533.322.
LIBERO Nichelino via Giusti [redacted] una camera tinello cucinino [redacted] 39 milioni meno mutuo. Telefono 509.196.
LIBERO prezzo conveniente, via Canelli 61: 2 [redacted], [redacted] cucinino. [redacted] milioni. Disponibile camera, tinello, 29 milioni 200 mila. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
LIBERO vendesi privatamente alloggio zona corso Francia: 2 camere, cucina, bagno, riscaldamento. Telefonare 583.727 ore pasti.
LIBERO via Monginevro, casa recentissima: 2 camere, tinello e grande negozio [redacted] con sovrastante alloggio. Fiduciaria immobiliare 556.956.
LIBERO via Osasco (S. Paolo) camera tinello termobagno ottimo stato tre 25 milioni e mutuo. TC immobili 489.780 - 488.972.
LIBERO via P. Cossa (Francia) attico 2 camere [redacted] tinello bagno mq 90 occasione L. 56 milioni e mutuo. TC Immobili 488.972
[redacted] libero [redacted] cucine studiolo 2 servizi S. Mauro. L. 99 milioni più 10 milioni mutuo possibilità box a L. 25 milioni mutuo. Telefono 383.445.
[redacted] libero [redacted] soggiorno angolo [redacted] bagno termo [redacted] milioni [redacted] mila. Centralsedile 530 [redacted]
MONCALIERI strada Torino [redacted] signorile palazzina appartamenti da 1 a 3 [redacted] mere soggiorno bagno box. [redacted] 5767.
[redacted] via ai Ronchi Cuniolo [redacted] libero in recente palazzina con giardino [redacted] salone 3 camere, cucina, doppi servizi, 2 [redacted] auto. Gabetti 5767.
NICHELINO Perri vende villetta composta di 3 grosse camere [redacted] magazzino e giardino L. 150 milioni. Tel. [redacted] 0296.

PARELLA
[redacted] ben tenuto 2 [redacted] tinello cucinino bagno cantina 33 milioni contanti più 20 milioni mutuo in 10 anni. Telefonare 501.717.

[redacted] centro storico immobili d'epoca su tre piani, [redacted] da ristrutturare, da 35 milioni. Gabetti Pinerolo [redacted] telefono 0121 - [redacted]

PRECOLLINARE via Asti piano rialzato 3 camere cucina servizio doppi ingressi vuoto 66 milioni. Austo 886.687 - 887.774.

[redacted] Mauro [redacted] zina vendo appartamento 120 mq libero a L. 900 mila mq. Telefonare 513.916 affare
[redacted] alloggio libero 4 camere servizi [redacted] mq più 2 balconi, casa recente, 90 milioni. Telefonare 800.4525 pasti.
PRIVATO [redacted] Settimo [redacted] centrale 2 camere cucina termo bagno cantina ristrutturato L. [redacted] milioni, dilazioni. Tel. 307.465
[redacted] vende [redacted] ufficio o studio professionale. Facile [redacted] Telefonare 515.914 - 958.9313
SETTIMO libero spazioso ingresso camera tinello cucinino servizi [redacted] L. 39 milioni 500 mila. Fidelcasa 958.20.01 958.11.22
TAIT 3 libero in via Leini (Barriera di Milano) camera cucina ingresso bagno, 2 arie. L. 33 milioni 800 mila. T[redacted] 506.861
[redacted] Terrasorena [redacted] via Bonfanti libero alloggio mq 100 doppi servizi doppi ascensori Telefonare 838.873 - 931.1985

UFFICI
Mirafiori strada Drosso 146 impresa vende locali mono e bicamere in costruzione forme autonomi luminosi rifiniti ottimo investimento. 19 milioni contanti saldo con dilazioni e [redacted] Tel. [redacted]

UTIP 547.626 Sansone frazione Marocchi pa- [redacted] nuova con ottime finiture, grandissimi 3 camere cucina bisservizi, [redacted] 15 milioni contanti più [redacted]

VALENTINO
libero subito parzialmente ristrutturato 2 [redacted] cucina servizi 25 milioni contanti più 20 milioni [redacted] Telefonare 583.434.

VENARIA libero stabile [redacted] panoramico saloncino, 2 camere tinello, servizi, [redacted] sovrastante, box. Holding 588.298.
VENDESI monocamera con bagno, centralissima, ottimo per investimento, [redacted] Telefonare 583.727 ore pasti.
[redacted] Po libero [redacted] d'epoca ristrutturata [redacted] parti comuni 3 camere cucina [redacted] G.R. L'immobiliare vende tel. 320.524
[redacted] Rivoli signorile alloggio in palazzina salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi mansarda collegata 60 mq box 2 auto. Tel 513.916.

21 Offerte affitto

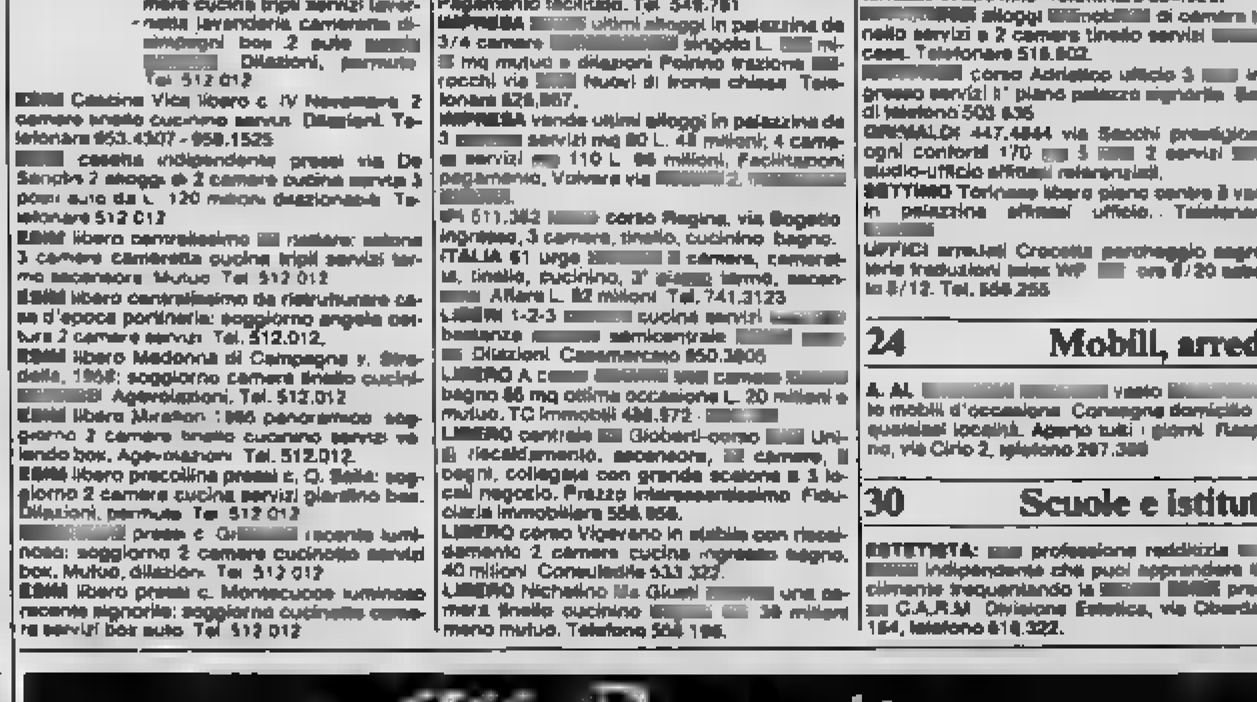
A. UBICASE affitta (Crocetta) [redacted] arredato [redacted] cameretta cucinotto bagno terrazzo L. 350 mila Telefonare 334.929.
[redacted] alloggi [redacted] di camera tinello servizi e 2 camere tinello servizi [redacted] case. Telefonare 519.802.
[redacted] corso Adriatico ufficio 3 [redacted] ingresso servizi II° piano palazzo signorile. Sold telefono 503 835
GRIMALDI 447.4844 via Sacchi prestigioso ogni conforto 170 [redacted] 3 [redacted] 2 servizi [redacted] studio-ufficio affittasi referenziati.
SETTIMO Torinese libero piano centro 3 vani in palazzina affittasi ufficio. Telefonare [redacted]
UFFICI arredati Crocetta parcheggio segreteria traduzioni telex WP [redacted] ore 8/20 sabato 8/12. Tel. 569.255

24 Mobili, arredi

A. AL [redacted] vasto [redacted] lo mobili d'occasione. Consegna domicilio in qualsiasi località. Aperto tutti i giorni. Raspino, via Cirio 2, telefono 297.389

30 Scuole e istituti

ESTETISTA: [redacted] professione redditizia [redacted] indipendente che puoi apprendere [redacted] cilmente frequentando la [redacted] presso C.A.R.M. Divisione Estetica, via Oberdan 154, telefono 619.322.



37 Campeggio e [redacted]

HOLIDAYS: per le settimane bianche noleggiasi un camper. L. 95 mila settimanali a persona. Tel. 011 975.842 - 975.961

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A L. 3.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustici di 2 vani servito da telefono [redacted] qua luce e mezzi pubblici. Pagam[redacted] 658.235 - 658.303.
A. LIRE 16.000.000 vendo baita da ristrutturare di 4 vani [redacted] terreno in [redacted] Po. Tel. 0121 21.017
A. LIRE 5.900.000 [redacted] di 2 [redacted] da ristrutturare con [redacted] giardino. Telefonare 0121 21 017
[redacted] Villafranca A. struttura [redacted] mq 550 con capannone finito mq 320 [redacted] terreno collinare mq 90 mila 011 57.97
[redacted] IMMOBILI 741.3061 vende libero a Grangesises (Sestriere) minialloggio [redacted] posizione panoramica.

BARDONECCHIA
[redacted] Arnaud [redacted] vende in grangia ristrutturata a 200 [redacted] impianti [redacted] alloggio pieno sfera ingresso indipendente soggiorno angolo cottura camera letto e bagno. Agevolazioni pagamento. Telefonare [redacted]

[redacted] posizione dominante [redacted] vista totale sul mare, appartamenti in villa bifamiliare recente costruzione, ingresso, soggiorno doppio, cucinino [redacted], bagno giardino, box, cantina, posto auto. Telefonare [redacted] 019 37.310 - 25.435.
[redacted] rustico [redacted] camere servizi sottotetto [redacted] box auto. L. 25 milioni [redacted] 958.11.22 958.20.01
[redacted] e Scalea e S. Maria del [redacted] impresa [redacted] vende direttamente in complessi residenziali sul mare bellissimi mono bi trilocali a partire da [redacted] milioni 500 mila mene [redacted] mutuo massimo [redacted] per informazioni Torino 011 587.014 [redacted] 20.044 [redacted] 904.
[redacted] Mar Jonio villini plurifamiliari sulla spiaggia [redacted] centro [redacted] realizzato 14 milioni più 8 [redacted] mutuo [redacted] reddito. Telefonare 011 761.591.
CA[redacted] stupenda posizione panoramica Pinerolo 3 camere bagno cantina giardino vendo. Tel. 0121 - 71.821.
CASAMERCATO A 011 650 3805 cerca per propria clientela rustici, cascine, casette, baite, terreni, ville in ogni zona. Pagabeneecontanti! Aperto sabato pomeriggio
CASAMERCATO B 650 38 05 vende rustici, cascine casette, ville, terreni campagna [redacted] mare. Vasta scelta, mutui
CASCINOTTA 10.000 mq terreno vicinanze Osasco Cavour 2 [redacted] bagno [redacted] tenola vendo. Tel. 0121 - 71.274.
CASETTE indipendenti cascinotte vari prezzi dimensioni località. Mutui dilazioni permute. [redacted] 011/650.3805.
CERIANA [redacted] mono-bicamere servizi posto auto riscaldamento autonomo eventuale permuta vendo. Tel 011 530.086.
DIANO Marina nel verde degli ulivi a pochi minuti dal [redacted] vendiamo in panoramico complesso residenziale, [redacted] piscina, giardini privati, terrazzi, posto auto, termo autonomo, alloggi in costruzione da 48 milioni, ampie possibilità di pagamento. [redacted] Savona [redacted] 37.310 - 25.435.
IBAVENO Immobiliare Piemontimmobili [redacted] la vostra villa alloggi casa rustiche acquisto vendita. Tel. 837.7082 pomeriggio.
[redacted] Ulcio, [redacted] 2 [redacted] cucinotta bagno [redacted] auto. Minimo contanti, mutuo e dilazioni. Immobiliaretoro 549.761 - 553.204.
LOANO 50 mq [redacted] ingresso salone cucinino 1 camera bagno ripostigli balconi posto [redacted] e giardini condominiali: 38 milioni Gabetti Savona 019 37.310 25.435.
[redacted] Ligure fronte [redacted], [redacted] servizio, 3 locali servizi balconi, cantona, 63 milioni Gabetti Savona 019 37 310 - 25 435
PORTO Maurizio impresa costruttore vende soggiorno pranzo 2 camere servizi su fronte mare. Telefonare 011 530 086
PUGLIA presso Leuca fronte mare [redacted] bi-trivani [redacted] villa a schiera [redacted] milioni più mutuo. Tel. 761.591.
RUBIANA Terrasorena vende rustico con mq 2100 terreno indipendente soleggiato. Telefonare 838.873 - 931.1985
RUSTICO indipendente [redacted] Torino parzialmente ristrutturato 4 vani [redacted] zi terreno 800 mq. Telefono 383.445
SANSICARIO alto vendonsi mono[redacted] nuove arredate. Telefono [redacted]
SANSICARIO [redacted] bilocali servizi cameretta box auto vendo. Telefonare 011 [redacted]
SARDEGNA presso Olbia Porto Istana, impresa vende alloggi 2/3 vani, 800 mila/mq, con- [redacted] 83 Tel 011/518.802.
[redacted] San Teodoro impresa vende in piccolo complesso, 2 [redacted] servizi [redacted] milioni, [redacted] 011/518.802
VENDO cascina libera ristrutturata con giardino e terrazzo vicinanze Cuorgnè 34 milioni 800 mila dilazionabili. Telefono 547[redacted]
VICO Canavese in zona panoramica soleggiata casa [redacted] possibilità 8 camere [redacted] terreno L. 37 milioni. Telefonare [redacted]1.383.
VILLA a Sangano salone 3 camere cucina tinello lavanderia [redacted] box giardino. L. 170 milioni. Fidelcasa 958.11.22.

47 Alberghi, pensioni

[redacted] Centrale [redacted] per famiglie lunghi periodi [redacted] mila ottimo trattamento. Telefonare [redacted]
[redacted] Marina pensione Orchidea [redacted] mt mare, L. [redacted] al giorno, scelta menu, parcheggio. Telefonare 0183 44.615
[redacted] Ligure pensione Albatros [redacted] accogliente [redacted] accurato 17 [redacted] la giornaliera. Tel 019 647.306

[redacted] Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini [redacted] Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 [redacted]

52 Varie

A.A.A.A.A.A.A.A.A. GIOIELLERIA compra oro argento monete gioielli prezzi massimi Corso Peschiera 181, telefono 334.832
A.A.A.A. COMPERIAMO argenteria, oreficeria, gioielleria vecchia ed antica valutando al massimo. Telefonare 879.327 via Mazzini 27.
A.A. SGOMBERO alloggi ville compro quadri [redacted] argenti [redacted] 800 oggetti vari. Tel 678.241. Ferris.
ACQUISTA anticaglie mobili oggetti libri [redacted] piume d'oca rottami sgombero alloggi cantine. Tel. 485.440 ore pasti.
DA Nino compra e vende mobili usati in stile e moderni. Rilievi [redacted] fallimentari. [redacted] Cirio 8, telefono 232.417.
MAGA [redacted] interessi sofferenze successo vincite al gioco. Telefonare 836.301 via Mongrando 45.
MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi [redacted] tornare la [redacted] amata talismani e pentacoli protettivi. [redacted] 696.5773 solo donne, via Muratori 13 - Torino.
PSICOLOGIA Studio risolve problemi personali familiari affettivi. Tests personalità, orientamento scolastico professionale, [redacted] fologia. Corso Trapani 48, tel. 383.663.

INTERVISTA | gira il «Grunt!»

LUOTTO

Andy diventa regista

ROMA — *«Non sono un novellino in campo cinematografico. In* alla pellicola ci *sto sempre avendo respirato aria del genere fin* bambino. *Mio padre mi ha insegnato ad* il cinema; *mi ha fatto lavorare alle moviole che teneva in per professione essendo uno specialista nel versioni film americani».*

Andy Luotto (conosciuto dal grosso pubblico televisivo come personaggio de *L'altra domenica* di Renzo Arbore, in cui balbettava appena qualche parola) presenta così il suo biglietto da visita come regista cinematografi-. Infatti debutta in questi giorni (insieme a Giorgio Faletti) con *Grunt!* (la clava uguale per tutti), comico ispirato a *La guerra del fuoco* di Jean-Jacques Annaud.

«L'idea del soggetto — Luotto — *perciò, oltre che riservarmi dei ruoli principali, insieme con Gianni Ciardo, Renato D'Amore, Segatori, Juri Goel, Elisabetta Garsel e a diversi mimi, acrobati, ballerini cantanti, ho voluto dirigerlo, si tratta, seguendo moda dei film preistorici, un'ipotesi divertente: si immagina cioè, che anche i cavernicoli fossero dotati di spirito, alle prese gags e situazioni brillanti. è un film quasi tutto gestuale, ricco bizzarra fisicità nel quale i dialoghi veri propri non esistono ancora ma parole tronche, come grunt, appunto, che esprimono situazioni».*

«I miei personaggi — prosegue Luotto — *scoprono le più elementari, ma anche cose più imprevedibili: dal sesso alla droga, naturalmente hanno reazioni da primitivi diventano ogni volta comiche e sulle quali stata intessute tante storie che si intersecano fra loro. un "pastiche" che lascia aperta l'immaginazione nostro modo credere come gli uomini delle caverne dovessero comportarsi di fronte a certi fenomeni. tra cinquemila anni i nostri discendenti rideranno noi fronte meraviglia che proviamo fronte alle prime trasmissioni video via satellite, al computer, all'elettronica, e via dicendo».*

Andy Luotto rileva di già interpretato tra cui *Corse perdicuore* e *L'esercito più pazzo del* do, ma non ritenersi particolarmente idoneo alla comicità italiana.

«Con Grunt! comicità diversa, squisitamente visiva, senza particolari caratteristiche nazionali».

Le riprese — cui direzione fotografica ha lavorato Luigi Kuweiller, sono svolte in alcune grotte pugliesi, mentre altre sono state ricoin «studio», Roma. Andy Luotto ha in programun secondo del genere, dal titolo *Supergrunt!*, interprete che regista.

LUOTTO

INTERVISTA | Progetti letterari per il comico

WALTER CHIARI

«Scriverò un vocabolario pazzo»

WALTER

Chiari, perché i critici non citano fra i protagonisti della «commedia all'italiana»?

«E lo chiede a me? Lo vada domandare a quei signori! Si vede che hanno quattro dita e così io posso stare, secondo loro, assieme a Sordi, Tognazzi, Gassman Manfredi. poi, sinceramente, a queste classifiche importa tubo. L'importante è che il pubblico mi segue, mi ama, mi apprezza».

perché, dopo quarant'anni di carriera artistica, il pubblico le vuole così bene?

«Penso perché la bandiera di una specie Stato: io rappresento governi e modi vivere perché ho vissuto tutti i cambiamenti della nostra storia attuale, dalla guerra ad oggi».

Un testimone non lo Piuttosto sono uno strambo menestrello, uno che arriva sul luogo dell'incidente e si mette a cantare per fare ridere. E noi italiani abbiamo sempre avuto bisogno di ridere».

Da boxeur comico, a intrattenitore televisivo (chi ricorda *«bambini, dopo tutti nanna?»*), attore cinematografico regista teatrale: cosa manca in questo compiesso curriculum professionale?

«Direi in particolare: un libro. Voglio scrivere un vocabolario per giocare con le parole. E' che amo moltissi- e che mi diverte, tanto che la uso nei miei lavori».

Qualche esempio?

«Che cos'è l'equinozio? E' l'osso dei cavalli, mentre l'aviogetto è un oggetto lanciato dall'aereo bua è la moglie del bue. Poi c'è lo stafilococco, che sarebbe altro che un cocco con la frusta, oppure terremoto che indica che caduto a terra moto mentre chi cade dalla bicicletta si rimette in sella riciclato».

Tutti questi vocaboli, le loro strampadefinizioni, Chiari li proponendo sulla scena mettendoli in bocca a Felix-Fred, scrittore mancato e illuso, protagonista de «Il gufo e la gattina», commedia che porta regia ed come co-interprete la fresca Ivana Monti, ultima donna (in ordine tempo) del comico veneto-pugliese. Parliamo di donne?

«Parliamone pure, dato che sempre splendide. Del resto sono nato l'8 marzo non posso fare a meno amarle».

Lucia Bosè a Ava Gardner, Dominique Boschero, Alida Chelli, Caselli, Ivana Monti...

«Volendo fare il pignolo direi che manca qualcuna. Sono state comunque, sono, tutte delle magnifiche compagne. Che devo di più? Ora trovo benissimo con Iva- che è ragazza che farà vedere grandi teatro».

parte l'intervento *Fantastico 2*, lo scoranno, in televisione non la si vede più da molto tempo: perché?

«A dire il la Rai vorrebbe che facessi trasmissioni per 58 settimane all'anno, inventandosene quattro, ma per questo interessa. Preferisco il teatro che, oltretutto, mi sta portando attraverso una splendida provincia italiana che forse i signori critici ignorano nella sua grande vivacità culturale. No, in televisione tornerei ci fossero ancora trasmissioni Studio Uno, il che non è davvero uno scherzo».

Walter Chiari ha un'eredità lasciare ai nuovi comici?

«Tutti gli attori lasciano un'eredità che poi altri fanno loro. Per quanto mi riguarda basta guardare al repertorio Boldi Teocoli quanto preso dai miei monologhi, dalle mie storie».

E lei da chi ha preso?

«Io sono nato da solo: per presunzione perché avevo i soldi per andare tea- imparare dagli altri. poi nel teatro, nello spettacolo, tutto è ripetitivo, fatto rivisto: chi può dire di essere il primo fare una cosa? Forse solo Adamo...».

Alberto

BOBBY SOLO

TELEVISIONE | NOVITA' SU RETE A

CHIARI-SOLO-MINOPRIO

fanno il gioco della verità

Certo coraggiosi quelli della neonata televisione dell'editore Peruzzo, la rete A, che hanno ingaggiato Walter Chiari, Minnie Minoprio, Bobby Solo per ben 136 pundel quiz gioco delle 20» in onda ogni giorno tranne il sabato proprio all'ora del telegiornale.

orario che registra dai 25 ai 27 milioni telespettatori e può molto ardito sperare distoglierli questa mezz'ora di spettacolo dallo studio di Canale 61 (tv capofila di rete A) e dai vari paesi che verranno mano in mano toccati.

Si è iniziato Viareggio e si verrà anche in Piemonte: Vercelli Casale Monferrato. Walter Chiari dalla poltrona gialla (a Bobby toccaazzurra alla Minoprio rossa) suggerisce: «Perché non andate anche vo? Ma non in piazza, nello stupendo teatrino dell'800 che hanno appena restaurato?».

Il giochetto — ci spiega il dinamico Paolo Romani — stato comprato dalla televisione francese in tempo perché ci aveva messo occhi la rete 3. tratta di giochetti semplici ma divertenti proposti al pubblico piazza dai tre moschettieri seduti nello studio, non dovizioso sono i premi. invece riuscito ad avere un contratto ben mezzo mipuntata.

Il gioco — che nell'indovinare una persona o una parola misteriosa nel comporre parole — dovrebbe ripreso il prossimo anno.

«In Francia va avanti 5 anni cambiando naturalmente i conduttori. dovrebbero rimanere due presentatori: Claudio Sottili in il biondo Prandolin in piazza (si fa per dire).

Potrebbe sembrare un'altra follia aver ingaggiato Walter Chiari notoriamente allergico puntualità.

«Finora — mi dice il stro Valtellini, grande amico — è perfetto. Registriamo lunedì e martedì, due puntate giorno, i guai cominceranno quando Walter metà febbraio sposterà a Roma con «Il gufo e la gattina» anche perché sembra che dofare due spettacoli quinpotrà prendere domenica sera l'aereo per Milano».

Di tutto riposo invece Minnie Minoprio che alloggia albergo milanese dove mettendo a punto il suo prossimo show: «Inizieremo in maggio spero che venga con me Walter Chiari: è artituttofare abile conduttore e eccezionale gag-man. Ed è un amico generoso». ve- di giudice-arbitro ritrovia- «baubau» del quiz televisione di Stato: l'incorruttibile Franco Franchi.

Adele Gallotti

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

FOOTBALL
(made in Usa alle 20,30)

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Ritorno a Brideshead, sceneggiato. Un sottofondo strisciante di polemica anti- vena lo sceneggiato inglese giunge alla terza puntata continuando mostrarci eccessi grandi piccoli dei componenti famiglia Oggi Charles Ryder Sebastian Marchmain tornano Oxford riprendendo la vi- normale, come champagne e rallegrata da feste varie baldorie. Lady si mostra preoccupata cosa, e in fondo si preoccupa a ragione, poiché in seguito ad un incidente automobilistico il giovane Sebastian viene incriminato guida in stato ubriachezza. Sebastian sia schiavo della bottiglia, e la cosa, come vedremo in seguito, può più essere tenuta segreta a lungo.

Julia, sua maggiore, intanto intreccia love story con Rex Mottram, d'affari e membro del Parlamento, individuo sensato, che si ripropone far disintossicare in una clinica tedesca.

ORE 21,25

Primo piano, attualità. curata da Aldo Forbice, intitolata Banche dopo ed imperniata, dice il titolo sull'assetto del mondo finanziario dopo crack dell'Ambrosiano. servizio inoltre, esaminando i retroscena politici sistema bancario italiano cerca di analizzare i motivi, le spinte, le cause istituzionali le condizioni che hanno possibile l'escalation di discussi avventurieri della fi- ponendo l'accento sui rapporti, degenerati, tra le banche, private pubbliche, ed i partiti. Molti gli interventi, tra quelli presidente della Bnl Nerio Nesi, del presidente dell'Italcasse e della Cassa di Risparmio di Roma Caccia, del vicesegretario Dc Mazzotta dell'onorevole Eugenio Peggio della direzione Pci.

e Sybil, telefilm. Seconda puntata simpatica serie inglese prodotta dalla e articolata in undici episodi. I protagonisti, Basil e Sybil, appunto, sono proprietari un piccolo albergo in località termale Torquay. Quello che avviene loro locanda è sempre del tutto imprevedibile, tanto l'incompetenza totale di lui, che per la pignoleria un po' maniacale di lei. Diver- ospiti come zitelle, militari a riposo, gentiluomini veri gentiluomini falsi movimentano varie puntate. Una studentessa che si adatta ad aiutare i padroni di casa ed un cameriere spagnolo con poco comprendonio arricchiscono il inserendo altre simpatiche dosi di umorismo.

Canale 5

Popcorn, musicale. Puntata un po' speciale comprendente lunga intervista, registrata a Los Angeles a Sylvester Stallone, ammdata in con tutta probabilità allo propagandare il film Rambo, attualmente in prima visione. ripercorre vari momenti sua carriera, paris delle di lui affrontate per far accettare ai produttori la sceneggiatura Rocky, rivelatosi un e proprio big business, e rivela i piccoli incidenti occorsigli lavorazione di Rambo.

Gli ospiti canori della puntata di oggi sono Diana Ross (in filmato) e il gruppo femminile delle Chic. Le prossime puntate (l'ascolto registra un leggero rialzo, probabilmente alla riedizione, sulla Rete Uno alla stessa ora di Giamburrasca Pavone, scarsamente concorrenziale) vedranno uno special sui Ricchi e poveri, interventi degli Spargo Cube, nonché filmati con Kim Carnes, Crosby, Still and Nash. Rara la di Claudio Cecchetto, titolare programma. Simpatica e dilagante invece quella di Stefania Mecchia.

20,30

Superbowl '83. Andato in onda ieri sera in diretta nella sola Lombardia, oggi il massimo avvenimento sportivo americano viene tutto il territorio nazionale.

Superbowl è sintesi la finale del campionato professionistico Usa di football, squadre dei Miami Dolphins e dei Washington Red Skins contenderai il prestigioso titolo, raggiunge un'audience televisiva calcolata sui cento milioni spettatori (l'inserimento di sport pubblicitario costa in America mila dollari, prezzo superiore perfino quello richiesto per un flash da inserirsi nel corso delle Conventions democratica e repubblicana, le trasmissioni più seguite negli Usa).

Quest'anno il Superbowl si svolge nello di Pasadena Rose Bowel, con circa 104 mila spettatori. Il programma quattro circa ed è ripreso dalla rete televisiva Nbc che si alterna alla Cbs ogni anni.

SEGNALIAMO

FILM SUL VIDEO

ORE 14,30

Luciano Serra pilota, avventuroso 1938. Uno dei film italiani più noti degli Trenta che sancire il lancio definitivo Amedeo Nazzari come attore nazionale dell'epoca per eccellenza, una sorta di moda dando anche spunto per un fumetto omonimo gnato Walter Molino. La pellicola eb- la supervisione Vittorio Mussolini, figlio del dittatore.

20,30

Sfida Corral, Usa western 1957. Interessantissimo confronto fra questa pellicola e quella, firmata da dieci anni prima, Sfida infernale, recentemente rivista sulla Uno (e più centemente in onda po dallo stesso Grp). Nel film il Ford Doc Holliday, interpretato da Victor Mature, muore. In questo, di John Sturges, ravvive. Nei panni troviamo Kirk Douglas, mentre quelli di Wyatt Earp, indossati da Fonda appartengono qui a Lancaster; meno ironico, più drammatico ma ugualmente straordinario. Curioso la della i Clanton e gli Earp abbia lo spunto a film ottimi.

Rai-Rete 1

ORE

Il falco del Nord, Usa avventuroso 1936. Henry rappresentò sul set e nella vita la figura dell'uomo frontiera che combatte il male. Nel lanciò appello a Roosvelt per fare troncare i rapporti economici con i nazisti, mentre nel '60 appoggiò apertamente i Kennedy. questo film lo vediamo contrastare il perfido Red, pescatore di frodo (oltretutto russo nell'edizione originale, precorritrice dei tempi), fra scenari splendidi e sentimenti elementari.

Il regista, Henry Hataway, uno dei professionisti più e e (non in Italia) ebbe un certo successo, sancito anni dopo dal naufragio di un remake tentato nel 1954.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

SORRIDERE
(con John Belushi)

CINEMA

VINZAGLIO, corso Duca degli Abruzzi 102, per la rassegna «Ridere, ridere, ridere», ore 20,25 proiezione del film «Chiamami Aquila», John Belushi.

MOVIE CLUB, via Principe Amedeo 5/A, prosegue «Dal New Deal alla Nuova Frontiera». Ore 16,10-18,10-21: «The Informer» traditore), di John Ford, Victor McLagen (versione originale).

I CONCERTI

CONSERVATORIO, ore 21, per la stagione concertistica Intercral, del Duo Chitarristico (Valente-Guglielmi) in un repertorio comprendente musiche di Matelart, Bach, Scarlatti, Carulli, Sor, de Falia. Ingresso libero.

PICCOLO per i Lunedì Musicali, concerto pianista Lombardi in un repertorio comprendente musiche di Antheil, Bussotti, Renosto, Castaldi, Pennisi, Ingresso libero.

ARALDO, via Chiomonte 3, ore 21, «Letteratura: incontro Racconti», con teatrali Teatro dell'Angolo.

IL CENTRO Culturale Franco-Italiano presenta in via San Quintino 41 («Espace-Photo») una mostra fotografica di Cucchi White che ha per titolo «Muri».

CAMPUS LIBRI, via Urbano 4, Anna Chiarloni, Guido Davico e Mario Moretti, parleranno sul tema: «Dal testo letterario al testo teatrale», occasione spettacolo «Opinioni di un clown», di Mario Moretti, dal romanzo di H. Boll, presentato al Teatro Adua dalla Compagnia Teatro Moderno gia di Flavio Bucci. L'incontro organizzato in collaborazione con il Goethe Institut e il Gruppo della Rocca.

TEATRO NUOVO, prosegue nel foyer la mostra fotografica « Nel danza». L'esposizione, dal gruppo Fotoalternativauno, immagini Mauro Dolla, Giampiero Orbassano e Mauro Giorcelli, comprende un centinaio di ingrandimenti in bianco e nero una multivisione su schermo gigante composta da oltre 200 diapositive a colori. reportage è stato realizzato tre autori la scorsa estate a Vignale Monferrato, durante lo svolgimento del IV stage di danza organizzato dal Nuovo Torino. Orari: dalle 17 alle 21,30.

AICS, via 2, inizia 14 febbraio un corso per conseguimento del «Brevetto Salvamento», viene rilasciato «Società Genova», riconosciuta a tutti gli effetti legge. Il ciclo di lezioni (durata tre mesi) si suddivide in due parti: teorica, presso la sede dell'AICS, ogni lunedì, dalle 20,30 alle un'altra che consiste prove pratiche di due ore settimanali effettuare in piscina. Per ulteriori informazioni, tel. - 532.349.

FENALC (Federazione Liberi Circoli), via Principe Tommaso 2, insieme al Centro Studi Don Minzoni con collaborazione de la «Compania dij Brandé», viene organizzato un annuale poesia lingua piemontese, nei dialetti del Piemonte, poeta Pinin Pacot. Possono concorrere gli scrittori, abitante in Piemonte fuori, elaborati in lingua piemontese o in dialetti del Piemonte. Il tema delle composizioni è libero. componimenti (massimo tre) devono risultare inediti alla data premiazione. I dattiloscritti dovranno pervenire (in cinque copie) alla segreteria Premi «Pinin Pacot» ed Poesia Piemontèisa-1983 c/o Fenalc, Principe Tommaso (10125-Torino) entro il 28 febbraio Per ulteriori informazioni, tel. 857.490.

BLACK TAVERN, 61, «Musicabirra». Ore 20,30, le prime canzoni dei Beatles Floyd. Ingresso libero. : «Un pezzo di cucina mantovana: tortelli di zucca». Per informazioni e prenotazioni tel. 728.282.

IL PERSONAGGIO

BEATRICE VIACAVA

BEATRICE VIACAVA, *titolare de «La Dispensa», corso Rosselli 81. «In città è in continuo percentuale chi preferisce cibarsi alimenti macrobiotici. Molti, prima decidersi per eventuale acquisto di prodotto non conoscono ancora, controllano a lungo confezione e la tabella dei vari ingredienti. E' fenomeno molto bello, quasi incredibile lo si rapporta soltanto cinque sei anni fa. La gente cittiene ad avere un'ottima "linea" ma ora vuole sapere con estrema esattezza che cosa mangia».*

727

sarà a Torino, al Teatro Alfieri, lunedì 14 lunedì 21 L'iniziativa organizzata dall'Assessorato per la Cultura Comune di Torino con la collaborazione Cabaret Voltaire, prevede rappresen- spettacolo «Macbeth» (due tempi Carmelo Bene da Shakespeare), martedì 15 a domenica 20 febbraio, ore 20,30 due recital, «Poesia della voce - Voce della poesia», lunedì 21 febbraio, 20,30. Prezzi numerati lire 10 mila; ingressi lire 6 mila. La prevendita inizierà lunedì 7 febbraio Teatro Alfieri, tutti i giorni, 10 12,30 e dalle - tel. Al Voltaire, via Cavour 7, tutti i giorni, dalle 10 alle dalle 16 alle 24 - tel. 516.046).

STAMPA SERA
Supplemento del venerdì
giorni
I programmi tv in 12 pagine
Spettacolo, varietà

GUIDA AL MEGLIO DEI PROGRAMMI TELEVISIVI DA DOMANI A SABATO

PRIVATE — FILM E VARIETA'

ALAMO
(Wayne in battaglia)

JOHN WAYNE NEL WESTERN

MARTEDI' — *Su Italia 1 alle 20,30 il giallo Usa* **I cinque volti dell'assassino** *vede un bel cast composto da Kirk Douglas e George Scott, con partecipazioni straordinarie di pochissimi minuti ciascuno di Tony Curtis, Burt Lancaster, Robert Mitchum e Frank Sinatra.*

Rete 4 alle 21,30 manda in onda il **Maurizio Costanzo show** *col mago Silvan, la Di Lazzaro e Loretta Goggi tra gli ospiti, mentre su Canale 5 alla stessa ora il drammatico* **Le piogge di Ranchipur** *ci porta in Pakistan ad assistere alla vicenda del poco sereno matrimonio tra Lana Turner e Fred MacMurray ancor più turbato dalla presenza di un fascinoso Richard Burton nei panni di un nobile locale.*

Sul Grp, sempre alle 21,30, **Un'anguilla da trecento milioni**, *nonostante la presenza di Lino Toffolo è un dramma in piena regola, con storie di rapimenti, raggiri e avidità dei vari protagonisti.*

MERCOLEDI' — *Canale 5 alle 21,30 prosegue il ciclo dedicato all'eroe chandleriano Marlowe, con* **Il lungo addio**, *tratto dal romanzo omonimo, col detective protagonista interpretato da Elliot Gould, ricordato dalla critica come la meno riuscita personificazione dell'amarissimo investigatore privato.*

Grp alle 20,30 propone Dustin Hoffman protagonista del celeberrimo dramma di Peckinpah **Il cane di paglia**, *che lo vede sottomesso e vessato scatenarsi in una furia omicida quando troppo provocato da una banda di teppisti.*

Su Italia 1 alle 20,30 **Topkapi** *narra di Melina Mercouri affascinante avventuriera decisa a derubare un museo turco di un preziosissimo pugnale, mentre* **L'inarrivabile felicità**, *alle 21,30 su Rete 4, è un musical che affianca Rita Hayworth a Fred Astaire nella vicenda di un ballerino che corteggia una bella sudamericana.*

GIOVEDI' — *Serata non eccezionale, con* **Superflash** *su Canale 5 alle 20,30, e due repliche:* **Dove vai sono guai**, *con Jerry Lewis alle 20,30 su Italia 1, e* **L'Italia s'è rotta**, *con Mario Carotenuto alle 21,30 sul Grp.*

Rete 4, sempre alle 21,30, annuncia il drammatico inglese del 1964 **Il giardino di gesso**, *con Hayley Mills che vive un complicato rapporto con la nonna, crede che la madre l'abbia abbandonata, scopre che la verità è diversa e cerca di vederci più chiaro. Di rilievo, nel pomeriggio alle 14 su Telecupole, un'edizione pochissimo tagliata di* **Casablanca**, *con Bogart e la Bergman indimenticati protagonisti.*

VENERDI' — *Su Canale 5 alle 21,30 ritroviamo* **Un tram che si chiama desiderio**, *celeberrimo dramma Usa con Marlon Brando rozzo protagonista, cognato e violentatore di Vivien Leigh, vedova disperata e incline all'alcolismo.*

Grp alla stessa ora annuncia James Coburn protagonista del divertente e movimentatissimo **La folle impresa del dottor Schaefer**, *film che lo vede psichiatra del presidente degli Stati Uniti, braccato da servizi segreti di tutto il mondo che cercano di sapere quello che il prestigiosissimo paziente gli ha rivelato nel corso delle sedute.*

Su Italia 1 alle 20,30 **Tick Tick Tick esplode la violenza** *narra le difficoltà di uno sceriffo negro in una cittadina americana non del tutto affrancata dal razzismo, mentre su Rete 4 alle 21,30* **Oh, Serafina!**, *è la commedia di Lattuada che rivelò la Di Lazzaro accanto a Renato Pozzetto industriale ecologo.*

SABATO — *Su Canale 5 alle 20,30* **La battaglia di Alamo** *è un kolossal western firmato e interpretato da John Wayne, ma probabilmente girato in larga parte da John Ford e pertanto molto bello. Grp, ugualmente alle 20,30, manda in onda la commedia del '64* **Le cinque mogli dello scapolo**, *con equivoci, risate e matrimonio finale, mentre Italia 1, alla stessa ora vede Johnny Dorelli in* **Dimmi che fai tutto per me** *nei panni di un medico di Treviso sconvolto dall'arrivo del suocero arruffone.*

Su Rete 4 alle 21,30 il composito **Storia di tre amori** *vanta un grande cast (Kirk Douglas, Anna Maria Pierangeli, Moira Shearer e Leslie Caron, tra gli altri) e tre episodi con altrettante love story, tragiche, comiche o magiche con lo zampino del diavolo.*

FILM — TUTTI I TITOLI DI RAI ED ESTERE

TETTO CHE SCOTTA
(con la gatta Liz Taylor)

MARTEDI' — Cinesettimana leggermente sguarnita sulle reti nazionali anche a causa di Sanremo che orba la Rai dell'appuntamento cinematografico del giovedì. Alle 20,30 stasera sulle Rete Due troviamo il bellico venticinquenne statunitense **Inferno sul fondo**, con Glenn Ford, Ernest Borgnine, lo sfondo della guerra nel Pacifico e le vicende del comandante di un sommergibile angosciato per la sorte della moglie e della figlia catturate dai giapponesi e trasportate in convoglio via mare a bordo di una portaerei.

Montecarlo alle 21,30 annuncia invece il simpatico giallo **La signora di Lisbona**, che inizia con un furto della Gioconda e prosegue narrando le vicende del celeberrimo quadro che passa di mano in mano nelle più prevedibili situazioni.

MERCOLEDI' — Sulla Rete Due alle 23,15, Doninique Sanda è la protagonista del dramma di Bresson **Così bella, così dolce**, film che segnò il suo esordio cinematografico (prima faceva la fotomodella) e che la vede nei panni simbolici di Lei, moglie suicida, imprigionata dal matrimonio che non le lascia altra via per affermarsi che appunto quella di togliersi la vita.

Sulla Rete Tre alle 20,30 prosegue il ciclo dedicato ai film sulla violenza urbana con **New York ore 3, l'ora dei vigliacchi**, storia di un coraggiosissimo militare con un braccio ingessato che nottetempo ingaggia una lunga e tesissima battaglia con due teppisti che molestano, provocano e insultano i viaggiatori della metropolitana. I vigliacchi del titolo sono questi ultimi, che assistono alla lotta senza battere ciglio, e a cose concluse, in silenzio, se ne vanno.

Montecarlo alle 20,30 annuncia il simpatico **Giovane amore, lungo amore**: storia di un ingenuo e sprovveduto giovane dell'Oklahoma che s'innamora di una ragazza estremamente più svezzata di lui, e nonostante le prese in giro dei compagni di scuola riesce infine a conquistarla.

LIZ TAYLOR NEL FILM

GIOVEDI' — Sanremo ruba il film dossier alla Rete Uno, mentre sulla Rete Tre alle 21,50 per il ciclo Ultimo spettacolo troviamo Paul Newman protagonista di **La gatta sul tetto che scotta**, dramma Usa del 1959 che lo affianca a Liz Taylor nella vicenda di un alcolizzato che trascura la moglie e malsopporta la dittatura familiare del vecchio padre.

Montecarlo alle 21,30 manda in onda un altro dramma americano intitolato **Acapulco** e incentrato sulla storia di Ralph Meeker che, nei panni di un reduce di guerra, torna a casa carico di decorazioni, ma fortemente debilitato psichicamente e incline a scaricare le sue angosce sulla moglie.

VENERDI' — Sanremo spazza ancora via il film dalle reti nazionali lasciando libero il campo a Montecarlo che alle 21,30 manda in onda l'inedito **Una strana famiglia**, comico americano con la storia di un allenatore di football che decide di adottare quattro ragazzi, ma ne ha già tre suoi, e abita in una casa piccolissima con tutti i disagi che la forzata convivenza a nove (c'è anche la moglie) comporta.

SABATO — Sulla Rete Due alle 14,30 si continua a parlare dei mitologici nostrani con **Maciste alla corte del Gran Khan**, sorta di Marco Polo alla rovescia con un Gran Khan crudele oltre ogni dire (e pertanto decisamente più aderente alla realtà storica), il forzutissimo Gordon Scott che in varie riprese lo scaccia dal trono, e la regia dell'eclettico Riccardo Freda.

Alle 16,35 sulla Rete Tre ritroviamo invece Paul Newman protagonista del drammatico **I segreti di Filadelfia**, già replicato sulle private, con le vicende di un giovane avvocato che per salire in alto è sceso a patti con la propria morale, ma si riscatta infine difendendo un amico da un'accusa di omicidio e inimicandosi per sempre una delle più potenti famiglie della città.

Sulla Tv Svizzera le 20,40 ci portano ancora una volta Jerry Lewis protagonista di **Dove vai sono guai**, comico del '63 (che Italia 1 prevede alla stessa ora giovedì), mentre tornando alla Rete Due, alle 21,30 il bellico **La croce di Lorena**, è un piccolo capolavoro, con Gene Kelly che non balla mai, prigionieri francese in un campo di prigionia tedesco comandato dall'aguzzino Peter Lorre, tenta di scappare assieme ad un gruppo di compagni.

SHOW-TELEFILM — SULLE RETI DELLA RAI

SANREMO CANTA
(tre serate sulla Rete 1)

MARTEDI' — La Rete Uno alle 20,30 ci consegna la quinta puntata di «Macario, storia di un comico, con interviste a soubrette, alla moglie, al figlio, e spezzoni di film interpretati dal comico torinese. Di seguito, alle 21,55 per il miniciclo **Quando la cronaca diventa storia**, il giornalista Tiziano Terzani narra le ultime, drammaticissime ore di Saigon, caduta nel maggio del 1975 nelle mani del vietcong dopo anni e anni di lotta.

MERCOLEDI' — Sulla Rete Uno alle 21,35 il telefilm **Professione pericolo** ci mostra il ritratto di un curioso barbone, convinto di avere un amico che solo lui può vedere, coinvolto in un delitto e salvato a stento da Colt. Sulla Rete Due alle 20,30 troviamo invece **Mixer**, seguito alle 22,10 dalla seconda puntata dello sceneggiato **Il quartetto Basileus**, annunciata da un settimanale specializzato come «Una serata a luce rossa», per una breve scena un po' osé.

GIOVEDI' — Sulla Rete Uno alle 20,30 Enzo Biagi introduce **Sanremo** con un apposito dossier, senza film, in diretta dal Casinò, tra interviste e filmati di repertorio. La serata musicale inizia alle 21,30, sempre sulla Rete Uno, con gruppi A, gruppi B e alternarsi di ospiti fuori concorso presentati da Andrea Giordana e dal trio di Discoring composto da Emanuela Falcetti, Isabella Russinova (recentemente diventata Isabel) e Anna Pettinelli. In alternativa la Rete Due propone alle 20,30 il primo numero del nuovo settimanale **Reporter**.

VENERDI' — Seconda serata di **Sanremo** sulla Rete Uno alle 21,30, preceduta alle 20,30 da **Tam Tam**. Sulla Rete Due troviamo naturalmente **Portobello**, alle 20,30, e, per la serie **I grandi della lirica**, alle 23,05, uno special dedicato al tenore verdiano per eccellenza Carlo Bergonzi.

SABATO — Sulla Rete Uno alle 20,30, con appendice alle 0,05 termina **Sanremo**.

La Rete Due alle 20,30 annuncia la quinta puntata del telefilm **Saranno famosi**, seguito dal film e, alle 23,05, dal varietà in ambientazione tra il night e il piano-bar **Il cappello sulle ventitrè**.

CONCERTO — BRADSHAW - BUONO AL CONSERVATORIO

AMERICANI

Proseguendo la sua rassegna «Spazio Musica» l'Iniziativa Camt ha presentato, l'altra sera al Conservatorio, il duo di pianoforte a quattro mani Bradshaw-Buono, giovani e simpatici americani che col loro continuo sorriso si sono subito accattivati la simpatia del pubblico.

La formazione pianistica a quattro mani sta vivendo in tutto il mondo un momento magico, ereditato da quell'epoca in cui si soleva mettere due figli per volta alla tastiera, con il conforto d'un repertorio adattissimo allo scopo di far bella figura

Idea completamente errata, s'intende, poiché la musica a quattro mani ha una dignità pari alle altre, e richiede notevoli sforzi e precise applicazioni per ottenere, mediante un buon affiatamento, una soddisfacente amalgama di suono. David Bradshaw e Cowo Buono, con un notevole curriculum di tournée internazionali, allievi del grande Casadesus e già docenti in importanti scuole musicali di New York, hanno raggiunto questo alto grado di affiatamento, però con un loro modo personalissimo di interpretare la pagina musicale.

Bradshaw e Buono non sono davvero mostri della tastiera, anche se si districano con encomiabile disinvoltura nei meandri dell'incessante sgranatura di note. Lodevole comunque il loro lavoro d'assieme nel programma che comprendeva: Serenata di *Persichetti*, Variations sur un air national de Moore di *Chopin*, Divertissement à la Hongroise di *Schubert*, Ma mère l'oye di *Ravel* e Six pieces op. 11 di *Rachmaninoff*. *Applausi vivissimi con tre fuori programma.*

Secondo Villata

Rete uno

13 — **Tuttilibri**
13,30 **Telegiornale**
14 — **Tre anni,** sceneggiato. Con Giulio Brogi, Fiorenza Marchegiani, Paola Pitagora. Regia di Salvatore Nocita. Prima puntata. Replica
15 — **Bruno Lauzi in concerto,** musicale
15,30 **Mare del Nord e Baltico,** documenti. Terza puntata: Il popolo delle lunghe navi
16 — **Lunedì sport,** commenti ai fatti sportivi della domenica
16,30 **Speciale Parlamento**
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna,** per ragazzi
17,10 **Topolino story,** cartoni animati
17,30 **Tutti per uno,** varietà con Marta Flavi. Intrattenimento per i ragazzi con fiabe, giochi, musica e la partecipazione di Ninetto Davoli
18 — **L'amico Gipsy: L'angelo custode,** telefilm — *Gipsy è un magnifico pastore tedesco che gira attraverso Canada e Usa incontrando personaggi e situazioni diverse*
18,20 **L'ottavo giorno,** temi della cultura contemporanea
18,50 **Chi si rivede?,** varietà
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
FILM 20,30 **Il falco del Nord,** di Henry Hataway, con Henry Fonda, George Raft, Dorothy Lamour, Louise Platt, John Barrymoore. Usa drammatico 1938 — *Drammatica vicenda di due pescatori di salmone tra i ghiacci dell'Alaska. Grandi amici da sempre, i due, Tyler e Jim, si ritrovano dopo una lunga separazione, per poi riperdersi quando Tyler, attirato dalla possibilità di fare facili guadagni, comincia a lavorare assieme ad un pescatore di frodo. Pescatori onesti e pescatori disonesti dopo molti attriti arrivano allo scontro diretto e quando Jim ferisce Tyler, quest'ultimo si pente e decide di uccidere il capo dei disonesti sacrificando se stesso*
22,15 **Telegiornale**
22,25 **Appuntamento al cinema,** i film che vedremo sul grande schermo
22,35 **Speciale Tg1,** attualità
23,25 **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **L'incontro del lunedì,** testimonianze davanti allo psicologo
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,20 **Parliamo,** giochi
14,30 **Doraemon,** cartoni animati
14,40 **Parliamo,** seconda parte
14,55 **Il selvaggio mondo degli animali,** documentario
15,20 **Quiz**
15,40 **Doraemon,** cartoni animati
15,55 **Domani,** attualità
18 — **Roma, ventimila leghe di storia,** documenti
16,30 **Pianeta,** programmi da tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Stereo,** settimanale di informazione musicale
18,25 **Gli animali d'Europa:** Il rito dei combattenti, documentario
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Cuore e batticuore:** Una stanza da 5 milioni di dollari, telefilm — *Una fotomodella amica degli Hart si sposa e va in viaggio di nozze. Il marito viene trovato il giorno successivo ucciso al Central Park, e lei è accusata del delitto. Jonathan e Jennifer cercano di dimostrare la sua innocenza*
19,45 **Tg2**
20,30 **Ritorno a Brideshead,** sceneggiato. Terza puntata: La tetra luce del giorno. — *Charles e Sebastian tornano a Oxford e riprendono la loro vita gaudente tra feste e champagne. Sebastian viene sorpreso mentre guida completamente ubriaco, mentre Julia intreccia una love story con un uomo d'affari membro del Parlamento.*
21,25 **Primo piano,** attualità: Banche dopo Calvi
22,20 **Tg2 stasera**
22,30 **Basil e Sybil,** telefilm — *Basil e Sybil partono per una vacanza lasciando la cura dell'albergo nelle mani della cameriera Polly. La ragazza a sua volta la affida al fattorino spagnolo che non conosce l'inglese*
22,55 **Sorgente di vita**
23,45 **Tg2 stanotte**

Rete tre

16,45 **Campionato di calcio A e B**
19 — **Tg3**
19,30 **Sport regione del lunedì,** settimanale a diffusione regionale - Intervento con Gianni e Pinotto, cartoni animati
20,05 **Beni culturali e ambientali e decentramento amministrativo.** Sesta puntata
20,30 **Impresa Ottanta,** luci e ombre sull'economia italiana. Terza puntata: L'oro verde, Vittoria e Fondi. Si parla oggi dell'oro verde, ovvero dell'industrializzazione dell'agricoltura. In provincia di Ragusa, a Fondi, si è realizzato un vero e proprio boom economico
21,25 **Tg3** - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
22 — **La montagna sacra,** documentario. Prima parte. Cronaca di un'impresa di Reinhold Messner, alle prese con l'Ama Dablam. Gli sherpa considerano il monte inviolabile, ma lo scalatore tenta ugualmente la scalata
22,30 **Il processo del lunedì**

Svizzera

17,30 **Telescuola:** Introduzione alla vita pubblica. Parte seconda
18 — **Per i bambini:** Klimbo, cartoni animati. Quattrocchio, cartoni animati
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Lo sport**
19,25 **Vicini troppo vicini,** telefilm
19,55 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Italia:** Il cuore e la memoria, documentario. Terza puntata: Emilia-Romagna, la volontà creatrice
21,35 **Tema musicale:** La danza del principe. Danze, musiche, principi, contadini, intellettuali e cortigiani nel Rinascimento. Seconda parte
22,35 **Telegiornale**

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,45 **La sposa del mare,** di B. McNaught, con Joan Collins, Richard Burton, Silvia Sydney. Usa drammatico 1957 — *Quattro profughi inglesi durante la seconda guerra mondiale fuggono da Singapore e naufragano. Uno di loro s'innamora della donna del gruppo ignorando però che si tratta di una suora*
16,15 **Cartoni animati**
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
17,30 **Diff'rent strokes: Harlem contro Manhattan,** telefilm
18,30 **Arrivano le spose,** telefilm
19,30 **Gli invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
20,30 **Il principe di Scozia,** di William Keighley, con Errol Flynn, Roger Livesey. Usa, avventuroso 1953 — *L'ultimo discendente degli Stuart sbarca in Inghilterra deciso a riprendersi il trono dei suoi avi. Il signore di Ballantrae si schiera dalla sua parte, ma il tentativo di golpe non riesce ed è costretto a scappare all'estero*
22,15 **Chips,** telefilm
FILM 23,15 **L'uomo del banco dei pegni,** di Sidney Lumet, con Rod Steiger, Jaime Sanchez. Usa, drammatico 1965

Montecarlo

14,30 **Victoria Hospital,** sceneggiato
15 — **Insieme con Dina,** attualità con Dina Luce
15,50 **Accadde a Zurigo,** sceneggiato. Prima puntata. Storia di un autentico caso di spionaggio svoltosi durante la prima guerra mondiale
— **Suspense,** telefilm
18 — **Khosèidon,** cartoni animati
18,30 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
18,35 **I ragazzi del sabato sera,** telefilm
19 — **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,15 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Victoria Hospital,** sceneggiato
20,30 **Il ribaltone,** varietà. Quinta puntata
21,30 **Un ispettore scomodo,** telefilm
22,30 **Moda Boom,** rubrica di moda presentata da Lea Pericoli
23 — **Il tocco del diavolo,** telefilm - Al termine: Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Notiziario**
17,10 **L'uomo e la terra:** L'orso nel parco, documentario
FILM 18 — **Film,** titolo non pervenuto in tempo utile
19,30 **Telegiornale** - Punto d'incontro
20,15 **Gli errori giudiziari,** telefilm
20,45 **L'Italia vista dal cielo,** documentario
21,25 **Vetrina vacanze in Iugoslavia**
21,35 **Telegiornale** - Tuttoggi
21,50 **I Collaboratori,** telefilm
— **Telegiornale** - Tuttoggi

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,35 **Master** musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14,27 **La coppia** «L'erede» di Guy de Maupassant con Marina Bonfigli e Giulio Bosetti
15,03 **Radiouno Servizio «Ticket».** Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
18,05 **Piccolo concerto.** Musica e poesia
18,38 **Romanzo oggi.** Programma condotto e diretto da Mariella Giannotti Serafini
19,25 **Intervallo musicale**
19,35 Premio Italia 1982: le opere vincenti **Il padre provvede: gli ultimi giorni di Jonestown** di James Reston
21,03 **I racconti dell'assurdo.** Programma di Giuseppe Di Leva
21,30 **Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri
21,54 **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
22,27 Audiobox: **Diabolik ed Eva Kent uniti nel bene e nel male** di Lamberto Lambertini (replica)

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche presentati da Francesco Valrano
15 — **Canne al vento** di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 **Festivals** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 **Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze
21 — **La musica in una stanza.** Concerto del pianista Rudolf Buchbinder
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Cristina Mecci
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Giulia Arborio Mella
21,10 **Musica e pensiero nella cultura moderna** a cura di Paolo Fenoglio
22,30 **Il monitore lombardo.** Scienza - Tecnologia - Lavoro
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica

G. R. P. (Eurotv)

Canali 66-42-20

FILM 14,30 **Luciano Serra pilota**, di Goffredo Alessandrini, con Amedeo Nazzari, Mario Ferrari. Italia, avventuroso 1938 — *Un padre di famiglia per amore del volo rischia di allenarsi l'affetto dei familiari. La moglie lo abbandona, e lui viene dato per morto in un incidente aereo. Dopo quasi vent'anni ricompare vivo e vegeto, si arruola volontario per la guerra d'Africa dove ritrova il figlio salvandogli la vita a prezzo della sua. Supervisione al film di Vittorio Mussolini, grande successo di Nazzari. Dal film fu tratto anche un noto fumetto*
16 — **S.P.Q.R.**, cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
16,35 **Cowboy in Africa**, telefilm
17,30 **Cartoni animati**
18,05 **Marco Polo**, cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Il Punto**, attualità
20 — **S.P.Q.R.**, cartoni animati
FILM 20,25 **Sfida all'OK Corral**, di John Sturges, con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming. Usa, western 1957 — *Dopo qualche scaramuccia lo sceriffo Wyatt Earp e il dentista pistolero Doc Holliday diventano amici. Quando i Clanton uccidono uno degli Earp i due gruppi si scontrano all'OK Corral*
22,20 **Bonanza**, telefilm
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Blue sensation**, di P. Parashakis, con C. Statigakis. Grecia, drammatico
0,30 **Dai giornali di oggi**, rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Little Rita nel West**, di Ferdinando Baldi, con Rita Pavone, Terence Hill. Italia, musicale 1966 — *Pistolera è il terrore dei banditi, animata da un grande odio per l'oro che considera la causa di ogni male. Cattura i fuorilegge e fa esplodere una miniera d'oro*
FILM 2,30 **Professione killer**, di Jerry Thorpe, con Ray Milland, Van Johnson. Usa, avventuroso 1970
FILM 4 — **Lulù**. Italia, commedia
FILM 5,30 **Cowboy in Africa**, telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

13,30 **Aspettando il domani**, sceneggiato
14 — **Sentieri**, sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere**, sceneggiato
15,45 **General Hospital**, sceneggiato
16,10 **Candy Candy**, cartoni animati
17 — **La regina dei mille anni**, cartoni animati
17,30 **Hazzard**, telefilm
18,30 **Popcorn**, musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19,30 **L'uomo di Atlantide**, telefilm
20,25 **Superbowl '83**. Football americano
FILM 23,45 **Hockey violento**, di R. Markowitz, con Michael Moriatry, Merryl Streep. Usa, drammatico 1977 — *Intorno ad una partita di football americano s'intrecciano varie vicende. La principale riguarda un giocatore, asso della sua squadra, che deve essere ucciso per ordine di un boss mafioso che ha scommesso sulla vittoria della squadra avversaria. I killers entrano in azione*

Rete A (R.T.A. - A3 P)

Canali 31-62-33

14 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
14,30 **Love Boat**, telefilm
FILM 15,30 Titolo non pervenuto
17 — **Big show**, varietà
17,30 **Cartoni animati**
18,25 **Informazione**
18,30 **Lo sport**
19 — **Barbaby Jones**, telefilm
19,55 **Informazione**
20 — **Big show**, varietà
FILM 20,30 **La moschea nel deserto**, di John Brahm, con Richard Conte, Victor McLaglen, Mala Powers. Usa avventuroso 1955 — *Tre avventurieri giungono ad una moschea dove si dice sia nascosto un immenso tesoro. I beduini li inseguono pronti ad assalirli. Un poliziotto insegue i beduini e li salva*
22,15 **Fbi**, telefilm
23,15 **Informazione**
FILM 23,20 **Cuori solitari**, di Franco Giraldi, con Ugo Tognazzi, Senta Berger. Italia commedia 1970 — *Due agiati sposi si annoiano dopo pochi mesi di matrimonio. Lui propone a lei di provare con lo scambio delle coppie, ma quando lei mostra di provarci gusto si tira precipitosamente indietro*

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra**, sceneggiato
FILM 14,45 **Il cerchio di sangue**, di Jim O'Connolly, con Joan Crawford, Ty Hardin, Diana Dors, Judy Geeson. Inghilterra, drammatico 1966 — *Affascinante direttrice di un circo si trova improvvisamente alle prese con una serie di delitti le cui vittime sono tutti suoi dipendenti. Un ispettore di polizia s'infiltra fra il suo personale seguendo una labilissima traccia*
16,30 **Cartoni animati**
18 — **Babil jr.**, cartoni animati
19,30 **Charlie's Angels**, telefilm
20,30 **Dynasty**, telefilm
FILM 21,30 **I sette magnifici Jerry**, di Jerry Lewis, con Jerry Lewis. Usa, commedia 1965 — *Una giovane resta orfana e per ereditare deve scegliersi un tutore tra gli zii, tutti tipi stravaganti, tutti interpretati da Jerry Lewis. L'autista l'accompagna nel corso delle sue visite*
23,30 **Reporter**, attualità
FILM 24 — **Ragazze in affitto Spa**. Francia, commedia
FILM 1,45 **Anatomia di un rapimento**, di Akira Kurosawa, 1963

Elefante (Quarta Rete)

Canali 22-35; 23

14 — **A tu per tu**, attualità
15 — **Bem**, cartoni animati
15,30 **Thriller**, telefilm
16,30 **Combat**, telefilm
17,30 **Filmati musicali** a richiesta
18,30 **God Sigma**, cartoni animati
19,30 **Giorno per giorno**, telefilm
20 — **Julia**, telefilm
FILM 20,30 **Cittadino dello spazio**, di Joseph Newman, con Jeff Morrow, Faith Domergue. Usa avventuroso 1955 — *Alcuni scienziati chiusi in una base di ricerche sono in realtà extraterrestri. Avvicinano un gruppo di colleghi terrestri e li portano sul loro pianeta nella speranza di ricevere un aiuto da loro.*
22 — **Realtà e magia**
22,45 **Astropanorama**
22,50 **Realtà e magia**, seconda parte
FILM 23,15 **La morte nera**, con Hester Sears, John Turner, Ann Lynn. Inghilterra drammatico 1965 — *Un lord appena risposato è sospettato dalla polizia di aver ucciso la prima moglie, il padre e la cognata. Deve dimostrare la sua innocenza*
FILM 1,30 **Film**

Telecity

Canali 63-38-36

13,50 **Laura**, sceneggiato
14,20 **Peyton Place**, telefilm
15,15 **Giovani avvocati**, telefilm
16,15 **Milcero show**, per i ragazzi
17 — **I cartoni animati**
17,30 **La famiglia Addams**, telefilm
18 — **I cartoni animati**
18,50 **Peyton Place**, telefilm
19,50 **Telefilm**
FILM 20,20 **Una Cadillac tutta d'oro**, di Richard Quine, con Judy Holliday, Paul Douglas. Usa, commedia 1955 — *Una giovane si provincia arriva a New York e diventa una piccolissima azionista di un'enorme ditta. Il consiglio di amministrazione governa male l'azienda e lei comincia a raccogliere i consensi di tutti i piccoli azionisti. Assommando deleghe su deleghe arriva ai vertici dell'azienda spazzando via i cattivi amministratori ed ottenendo in regalo una Cadillac tutta d'oro*
22 — **Van der Valk**, telefilm
FILM 23 — **Tutte le donne del re**, di Waris Hussein, con Charlotte Rampling, Donald Pleseance. Inghilterra, storico 1972 — *Enrico VIII prossimo alla morte rievoca le figure delle sue varie mogli*

Quinta Rete

Canale 47

14 — **Agente Smith in azione**
16 — **Una signora in gamba**
16,30 **La mia piccola**, telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,30 **Romance**, sceneggiato
19,30 **Mister Howard**, telefilm
20 — **Telefilm**
20,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
21 — **Boomerang**, attualità
22,15 **Monjiro**, samurai solitario, telefilm
FILM 23,15 **Sette giorni di terrore**, di Alfred Vohrer, con Konrad Georg, Horst Tappert. Germania poliziesco 1969 — *In un collegio vengono ferocemente assassinate tre persone. Tutti coloro che lavorano sul luogo del delitto sono sospettati. Le indagini della polizia portano a niente, ma uno dei professori trova il bandolo della matassa*
FILM 0,45 **Diario segreto di un carcere femminile**, di Rino Di Silvestro, con Olga Bisera. Italia drammatico 1974 — *Una ragazza si fa incarcerare per scoprire chi le ha ucciso il padre. Trova una detenuta che le fornisce informazioni, ma gli stessi assassini del genitore decidono di ucciderla*

Videogruppo

Canali 52-54; 57

14,45 **Guida alla sopravvivenza**, piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Presa diretta**, lo speciale della settimana
16 — **Uau!**, cartoni animati
17 — **Gli gnomi**, cartoni animati
17,30 **Basket A1**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il termometro dell'economia**. Con l'on. Francesco Forte
20 — **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **A briglia sciolta**, di Roger Vadim, con Brigitte Bardot, Claude Brasseur. Francia, commedia 1960 — *Una fotomodella, innamorata di un regista che si è stancato di lei e corteggia una diva americana decide di farlo ingelosire accompagnandosi ad un prestante giovanotto. Naturalmente s'infiamma del prestante giovanotto e dimentica il regista*
22,30 **Videonotizie**
24 — **Il termometro dell'economia**. Replica
0,30 **Telefilm**

Tele Subalpina

Canale 46

14,30 **Ci sei anche tu**, rubrica
15 — **L'estate del nostro amore**, drammatico
FILM 16,30 **Il matrimonio**, con Alberto Sordi. Italia commedia 1953
18 — **Informedica**
18,30 **Megaloman**, telefilm
19 — **Terza pagina**, attualità
19,45 **Cartoni animati**
FILM 20,30 **Raffles Il ladro gentiluomo**, con R. Walton. Avventuroso 1963
22 — **Monitor**, attualità
FILM 22,30 **Ajuricaba**, Brasile avventuroso 1977

Videouno

Canali 53-39-26

13,25 **Le cause dell'avvocato O'Brien**, telefilm
14,50 **Speciale attualità**
FILM 15,10 **Lo sbandato**, Italia western
FILM 16,10 **L'intreccio**, Francia drammatico 1969
18,15 **Curiamoci ma difendiamoci**
19,15 **Videouno notizie**
19,30 **Cartoni animati**
20,15 **In concerto**, musicale
20,45 **Perry Mason**, telefilm
21,35 **Anni verdi**, telefilm
22 — **Le cause dell'avvocato O'Brien**, telefilm
22,50 **Dentro la pagina**, attualità - Calcio interregionale

Primantenna

Canali 27-44-38

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Ragazzi in gamba**, telefilm
16 — **Hockey su pista: Novara-Vercelli**
16,30 **Telemarket**
18 — **Cartoni animati**
20 — **Telefilm**
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
23 — **Telefilm**
FILM 24 — Titolo non pervenuto in tempo utile

Studio Nord

Canali 21-56; 68

14 — **Megaloman**, telefilm
FILM 14,30 **Bernadette**, di Henry King. Usa drammatico 1943
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,40 **La carica dei 600**, con Errol Flynn. Usa avventuroso 1936
18,30 **Megaloman**, telefilm
19,05 **Giorno dopo giorno**, almanacco
19,15 **Canavese oggi**
FILM 20,30 **Il cavaliere di Kruja**, di C. Campogalliani, con Antonio Centa. Italia avventuroso 1941
22,30 **Black Beauty**, telefilm
23 — **Le carte parlano**

Telecupole

Canali 64-57; 21

FILM 14 — **Luca il contrabbandiere**, con Fabio Testi. Italia avventuroso 1980
16 — **Kim e Co.**, telefilm
17,30 **Medical Center**, telefilm
18,30 **Hunter's gold**, telefilm
19,15 **Telecomando**, anticipazioni sui programmi della settimana
20 — **Andiamo al cinema**
20,10 **Lunedì sport**
21,30 **Progetto Ufo**, telefilm
22,30 **Asta di preziosi**, asta telefonica
0,30 **Squadra emergenza**, telefilm

Canale 68

Canali 68-57

14,45 **Magnetoterapia**
FILM 15,15 **Pattuglia suicida**, guerra
16,45 **Pomeriggio sportivo**
18 — **Il grande Mazinger**, cartoni animati
18,25 **Il mondo degli animali**, documentario
19,20 **Piemonte sportivo**
20,10 Calcio: **Grugliasco-Rivolese**
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
22,30 **Calcio promozione: Lombardia-Piemonte**
23,10 **Cronache dall'aldilà**
FILM 23,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52 — Tel. 547.007 — Lire 4500
Amici miei atto II, di Mario Monicelli, con Ugo Tognazzi, G. Moschin, A. Celi, P. Noiret, R. Montagnani (Italia-Colori) — I quattro amici quarantenni continuano nelle loro belle e scherzi ricordando l'amico scomparso. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,35; 19,50; 22,30 ★★/●●●●●

Ariston — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa-Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non vietato **Disegno animato**
15,35; 17,10; 19,10; 20,40; 22,35 **Riedizione '50**

Arlecchino — c. Sommeiller 12 — Tel. 597.190 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Col.) — Padre ricco, separato e vivaur, e figlio ingenuo, pasticcione ed ecologista, in un viaggio da Roma alla Liguria imparano a conoscersi. Non viet. **Commedia**
16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★★★/●●●●●

Astor — v. Vioti 8 — Tel. 519.516 — Lire 4500
In viaggio con papà, di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, Carlo Verdone (Italia-Col.) — Padre ricco, separato e vivaur, e figlio ingenuo, pasticcione ed ecologista, in un viaggio da Roma alla Liguria imparano a conoscersi. Non viet. **Commedia**
16,05; 18,15; 20,20; 22,30 ★★★/●●●●●

Augustus — p. C.L.N. 168 — Tel. 530.718 — Lire 4500
Il Conte Tacchia, di Sergio Corbucci, con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Ania Pieroni (It.-Fr.-Col.) — Figlio di un falegname con manie nobiliari salva duchessina e diventa davvero conte nonché ricco. Non viet. **Commedia**
15,10; 17,30; 19,50; 22,20 ★/●●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra, e si stringe in amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet. **Fantastico**
16,15; 18,15; 20,25; 22,35 ★★★★/●●●●●

Centrale — D'ESSAI — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110 — Lire 4000
Madonna che silenzio c'è stasera, di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Edi Angelillo (Italia-Colori) — Giovane disoccupato nella società e sottomesso in famiglia, vince casualmente un concorso per cantanti dilettanti. Non viet. **Comm.**
16,40; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●

Cristallo — v. Golto 5 — Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Vado a vivere da solo, di Marco Risi, con Jerry Calà, Evelina Audray, Lando Buzzanca (Ita.-Col.) — Ragazzo perbene, studente fuori corso, decide di andare a vivere da solo, e, finanziato dai genitori, si arreda folle stanzone. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●●

Doria — v. Gramsci — Tel. 542.422 — Lire 4500
Ufficiale e gentiluomo, di Taylor Hackford, con Richard Gere, Debra Winger, David Keith (Usa-Colori) — La storia d'amore di un giovane americano che lotta per diventare ufficiale. Non viet. **Comm. dramm.**
15,55; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31 — Tel. 500.760 — Lire 4500
Il Conte Tacchia, di Sergio Corbucci, con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Ania Pieroni (It.-Fr.-Col.) — Figlio di falegname con manie nobiliari salva duchessina e diventa davvero conte nonché ricco. Non viet. **Commedia**
16; 18,05; 20,15; 22,30 ★/●●●●

Keller — STUDIO — v. le Mad. Camp. 1 — Tel. 215.613 — Lire 4500
La Marchesa Von..., di Eric Rohmer, con Edith Clever, Bruno Ganz (Fr.-Germ.-Col.) — Da una novella di von Kleist, la storia ottocentesca di una giovane vedova in una città occupata da soldati nemici. Non viet. ore 21,15;
Segnalato dalla critica **Drammatico riedizione**

Ideal — c. Beccaria 4 — Tel. 541.523 — Lire 4500
Rambo, di Ted Kotcheff, con Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy (Usa-Colori) — Scatenato e imprendibile guerrigliero metropolitano, impegna duramente l'organizzatissima squadra antiguerriglia della polizia. N.v. **Dramm.**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis — Tel. 537.100 — Lire 4500
Cinque giorni una estate, di Fred Zinnemann, con Sean Connery (Usa-Colori) — Da uno dei maestri della regia, la storia di una vacanza in montagna e di un amore proibito. Non vietato **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico — Tel. 541.283 — Lire 4500
Testacroce, di Nanni Loy, con Nino Manfredi, Renato Pozzetto (Italia-Colori) — Due uomini diversissimi per idee e sentimenti si trovano a dover convivere. Guai ed equivoci a ripetizione. Non vietato **Commedia**
16; 18,15; 20,25; 22,30 ★★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7 — Tel. 518.850 — Lire 4500
Il tempo delle mele 2, di Claude Pinoteau, con Claude Brasseur, Sophie Marceau, Brigitte Fossey (Francia-Colori) — Con stesso regista e stessi interpreti, continuano le avventure amorose di un gruppo d'adolescenti. Non viet. **Commedia**
14,30; 16,20; 18,25; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31 — Tel. 532.448 — Lire 4500
Britannia Hospital, di Lindsay Anderson, con Joan Plowright, Malcolm McDowell (G.B. Colori) In un ospedale londinese, viene invitata la Regina per assistere ad un esperimento. Gusi e pasticci mandano tutto all'aria. Non viet. **Commedia**
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

Reposi — v. XX Settembre — Tel. 531.400 — Lire 4500
Bingo Bongo, di F. Campanile, con A. Celentano, C. Bouquet (Italia-Colori) — Sul detto scientifico che l'uomo discenda dalla scimmia, diverse prove di un uomo e della sua scimmia che è vero il contrario. Non vietato. **Commedia**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina — Tel. 510.145 — Lire 4500
Fitzcarraldo, di Werner Herzog, con K. Kinski, C. Cardinale (Ger.-Col.) — Estroso personaggio, appassionato della lirica, tenta di impiantare un teatro nella foresta amazzonica. Palma d'oro a Cannes per la regia. Non vietato **Avventuroso**
16; 19; 22 ★★★★/●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2 — Tel. 630.521 — Lire 4000
OGGI CHIUSO

Torino — Via Buezzi 6 — Tel. 530.353 — Lire 4500
L'Ave Maria, con Nino D'Angelo, Maria Rosaria Omaggio (Italia-Colori) — Consuete avventure di violenza, onore, sentimenti e lacrime per una nuova vicenda ambientata nella Napoli emarginata. Non viet. **Sceneggiata**
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 **Non recensito**

Vittoria — v. Roma 366 — Tel. 561.789 — Lire 4500
E.T., di S. Spielberg, con H. Thomas, R. McMaughton, D. Barrymore (Usa-Col.) — Piccolo extraterrestre viene abbandonato sulla Terra e si stringe in un'amicizia alimentata dal sogno al piccolo Elliott. Non viet. **Fantastico**
15,40; 18; 20,15; 22,30 ★★★★/●●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6 — Tel. 651.264 — Lire 3000
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 ★/●●●●

Ambra — v. C. Saluzzo 77 — Tel. 287.197 — Lire 3000
Poltergeist, demoniache presenze di T. Hooper, con J. Williams G. T. Nelson (Usa-Col.) — Ennesima vicenda sul tema, spaventevole, delle entità demoniache che ci circondano. Viet. 14 **Drammatico**
20; 22,30 ★★★/●●●●

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31 — Tel. 484.621 — Lire 3500
OGGI CHIUSO

Faro — v. Po 36 — Tel. 632.214 — Lire 3000
OGGI CHIUSO - Domani **Film in lingua inglese** - Ingresso solo in abbonamento ore 16,30 - 19 - 21,30

Fiamma — c. Trapani 57 — Tel. 372.857 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 21 Lunedì Musica-II Daniele Lombardi, pianoforte. Musiche di Anthell, Lombardi. Ingresso libero.
ADUA - IL GRUPPO DELLA ROCCA: stasera riposo. Domani ore 20,30 Flavio Bucci in **Opinioni di un clown** di Mario Moretti dal romanzo di Heinrich Böll, regia Flavio Bucci. Prevendita Teatro Adua ore 17-19,30, tel. 274.3276 e via Roma 49, ore 9-19, tel. 544.562 - 556.246. Continua eccezionalmente la campagna abbonamenti: 5 spettacoli: intero L. 30.000, ridotto 17.500.
ALFIERI - T. STABILE: stasera riposo. Domani ore 20,30 Piexus T organizzata da Lucio Ardenzi presenta Alberto Lionello in **Tramonto**, di Renato Simoni. Regia di Luigi Squarzina, con Erica Blanc, Cesarina Gheraldi, Carlo Bagno, Virgilio Zernitz. Spett. in abb. tel. 544.562 - 535.440.
ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): ore 21 **Letteratura: Incontro a Racconti** con Elio Bartolini, azioni teatrali del Teatro dell'Angolo.
ARALDO (via Chiomonte 3): ore 18 Laboratorio Teatrale per adulti, del Teatro dell'Angolo.
CARIGNANO - T. STABILE: stasera riposo. Domani ore 20,30 Piccolo Teatro di Milano presenta **Beckett attoreunipersonale tra Giorni Felici**. Regia di Giorgio Strehler. Spett. in abb. Tel. 544.562.
CENTRO JAZZ - TORINO (via Cesare Battisti 4/b): domani sera ore 21 Franco D'Andrea Quartet.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio, spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.
GOBETTI: stasera riposo. Domani ore 21 Franco Barbero in **Galletto in città**. Novità comicissima di M. Amandola. Tel. 544.562.
IL BUONTEATRO - IV Dipartimento Comune di Torino: Bolens **Felicità è avere una camicia** ore 10 Scuola Materna.
ITALIA: riposo. Da mercoledì ore 21,15 Renzo Gallo nella commedia comicissima **Giovanni Leone in cassa integrazione**. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.
TEATRO STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Scuola di via Montecristallo 9 ore 10 la Compagnia Il Cerchio-Teatro del vento presenta **Il cerchio e il giornale**.
ARALDO (via Chiomonte 3): **2° Festival teatro dei ragazzi**, sono aperte le iscrizioni per le scuole interessate ad allestire spettacoli. Rivolgersi: Scuola Integrata, tel. 839.7941 int. 59. Teatro (lun., merc., ven., ore 15-19), tel. 331.764.

RITROVI

BELLE ARTI: 15;30-21 ballo liscio.
DU.PARC: ore 21 Turi Golino.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, tel. 830.775): 15,30 liscio.

La Perla — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791 — Lire 3500
OGGI CHIUSO

Massaua — p. Massaua 9 — Tel. 795.803 — Lire 3000
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di superman. Non vietato **Commedia**
20,30; 22,30 ★/●●●

Massimo — v. Montebello 8 — Tel. 876.051 — Lire 3000
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 **Fantascienza**
20,30; 22,30 ★★★/●●●●

San Paolo — v. Cesana 80 — Tel. 372.637 — Lire 2000
La gorilla, di Romolo Guerrieri, con Lory Del Santo, Tullio Solenghi, Giorgio Bracardi, Gianfranco D'Angelo (Italia-Colori) — Giovane, bella e disinibita è anche una coraggiosa e gradevole guardia del corpo. Non vietato **Comm.**
20,30; 22,30 **Non recensito**

Statuto — v. Cibrario 16 — Tel. 487.051 — Lire 3500
OGGI CHIUSO - Domani **La capra**

ODEON: ore 15,30-21 Nico Ferrara.
PRINCIPE: ore 15,30 Nipoià.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danza: orch. Dino Novara.
CAPRICE (via Sacchi 16): ore 21.
JIMMY'Z DISCOTECA (corso Moncalieri 85, tel. 659.568): tutte le sere.

GALLERIE E MUSEI

ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 331.764): dalle ore 17 alle 19 mostra con opere di Nino Aimone ed Antonio Carena.
ARTE CLUB (Brofferio 3): Max Klinger.
ARTE 121 (via Nizza 121): F. Ceriolì.
SANTUARIO DELLA CONSOLATA: «Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese». Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino: 9 dicembre 1982 - 30 gennaio 1983. Orario: 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).
3 A (M. Vittoria 18): Greco, Manzù, Moore: opere grafiche.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Semel in anno...
APPRODO (v. Bogino 17): G. Bolla.
BERMAN: Sergio Mantredi. Acquarelli, tecniche miste, smalti su argento.
CAVOUR - Moncalieri: Francesco Maiolo presenta la sua monografia.
DAVICO: personale Alfredo Biletto.
DOCUMENTA: M. Saroldi - N. Messerli.
ESKENAZIARTE: continua la personale di Irene Imrea.
FOGLIATO (Mazzini 9): Sergio Alice.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, 25 acqueforti (lunedì chiuso).
LA GIOSTRA - Asti: Vigliano - Cossalino.
LE IMMAGINI: «...a Roma».
NARCISO: Marcolino Gandini.
PIRRA (Carroli 32 - tel. 877.344): Rassegna di pittori italiani e francesi.
TUTTAGRAFICA: Fischi d'Artista.
VIOTTI: pers. Giuseppe Martini.

MUSEO DELLA MARIONETTA (Teatro Gianduja, via Santa Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.

FUORI CITTA'

CHIVASSO
POLITEAMA: Sexy godibrici.
CIRIE'
ITALIA: oggi chiuso.
NUOVO: oggi chiuso.
NICHELINO
SUPERGA: La porno lesbo. Viet. 18.
PINEROLO
ITALIA: Banditi del tempo.
RITZ: In viaggio con papà.
S. SICARIO
S. SICARIO: I predatori dell'arca perduta.
SESTRIERE
FRAITEVE: Un lupo mannaro americano a Londra. Viet. 14.
SETTIMO
GARIBALDI: La professionista del piacere.
VENARIA
SUPERCINEMA: Testacroce.
DANTE: Caldi amori in vetrina. Viet. 18.

DuParc Il vero salotto di Torino
SERATA FANTASTICA
CON
TURI GOLINO
IN CONCERTO DA BALLO
Favoloso abito da sera in sorteggio
GRAN SHOW D'ARTE
omaggi floreali alle dame
è gradito l'abito da sera o mezzasera

BELLE ARTI *Valentino*
ore 15,30 e 21 Danze
ORCH.
ARMANDINO

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): OGGI CHIUSO

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): OGGI CHIUSO — Domani **Due figli e una carogna**

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): **Arrivò Chan e intorno a lui fu morte**, Wang Kung, ap. 18,20 **Lotta orientale**

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): OGGI CHIUSO

NUOVO GDEON (via Venaizio 8, telefono 749.2362): OGGI CHIUSO - Domani **1941 Allarme a Hollywood**

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5 telefono 871.642) **L'ultima sfida di Bruce Lee**. ap. 15 ult. 22,30 **Lotta orientale**

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Elephant man**, di D. Linch. Ap. 17,30 **Drammatico**

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): OGGI CHIUSO

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, telefono 596.125): Ridere, ridere, ridere: **Chiamami Aquila**, con John Belushi (a grande richiesta) 20,25; 22,30 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). Dal New Deal alla Nuova Frontiera: **The informer** (Il traditore) di John Ford (versione originale) con Victor McLagen ore 16,10; 18,10; 21 **Drammatico**

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): OGGI CHIUSO

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **L'innocente**, di L. Visconti, con G. Giannini, L. Antonelli. Viet. 14. 20; 22,30 (solo oggi) **Drammatico**

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Hard Hard (Durdur)** Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4500

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Godurla**, Sandy Samuel, Michael Curiè. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): Riservato Soci **Porno sensazioni**, Vanessa Del Rio, Samantha Fox, Veronica Hart. Ingresso L. 4000 ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Porno diario di una giornalista**. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 4000

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Eros love**. Ap. 10; ult. 22. L. 4000

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Super sexual fantasy**. Ap. 15; ult. 22 segue **Disco Strip**, ore 16,30; 18,30; 21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): F. V. Ingresso riservato. Ap. 15 ult. 22,30.

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **La porno storia di Amanda**. Ap. 10; ult. 22,30.

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Intimità proibite (Super American Hard Core)** con Jesy St. James. Ap. 15 ult. 22,30. L. 2500

SELENE (corso Belgio 53, tel. 874.171) **Porno gola**. Ap. 15 ult. 22

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Play girls, le porno adolescenti**. Ap. 15. Lire 3000

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Diario intimo di una sedicenne**, Alex Berger. Ore 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764). OGGI CHIUSO

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Super penetration love**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi. Dalle 16 alle 24 **Perverso diverso — Lousclous condy**. Ingresso soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.862): dalle 14,30 alle 24 cont. **Leather climax**. Novità assoluta Ingr. ris. ai soci

Siete soli?
Andate al cinema.
Siete in compagnia?
Andate al cinema.